Digifort Professional Manual
Cliente de Monitoramiento
Versión 7.2.1.0
Rev. A

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Índice

Capítulo I Bienvenido al Manual del Digifort Professional 8

1 Screen Shots ... 8
2 A quien se destina este manual ... 8
3 Cómo utilizar este manual ... 8
4 Prerrequisitos ... 9

Capítulo II El Cliente de Monitoreo 11

1 Como ejecutar el Cliente de Monitoreo ... 11

Botón Configuraciones ... 12
Botón Reproductor de Media ... 13
Botón Disparar Eventos ... 13
Informes de analítico ... 13
Informes de LPR ... 14
Teclado Virtual ... 14
Log de Eventos ... 15
Botón Apaga ... 15
Botón Actualizar ... 15
Botón Pantalla Llena ... 15
Botón Minimizar para el System Tray ... 15
Controles ... 16
Opciones de control de PTZ ... 16
Status de uso del PTZ ... 16
Botón Foco ... 16
Botón de PTZ Digital ... 17
Botón Iris ... 17
Botón Joystick ... 17
Botón de bloqueo de PTZ ... 17
Botón de Modo de privacidad ... 17
Botón de Posición Home ... 18
Limpiador de parabrisas ... 18
Botón Presets ... 18
Botón Vigilancia PTZ ... 19
Botón Auxiliar ... 19
Bookmark ... 19
Bookmark durante la visualización en vivo ... 20
Búsqueda de Bookmark ... 23
Buscando por la Fecha ... 24
Buscando por palabra-clave ... 25
Buscando por color ... 26
Buscando por cámaras ... 27
Buscando por servidor ... 28
Mezclando Filtros ... 29
Audio ... 30
Escuchar ... 30
Hablar ... 30

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Listar cámeras ... 33
Volumen ... 33
Opciones de Mosaicos ... 33
Lista de Objetos ... 33
Status de las cámaras ... 38

Capítulo III Configurar el Cliente de Monitoreo 40

1 Configuraciones Generales ... 40
Recordar el último mosaico seleccionado al abrir el sistema ... 41
Recordar el último mosaico seleccionado al cambiar layouts ... 41
Iniciar el cliente de monitoreo en la iniciación del sistema operativo ... 42
Esconder barras de herramientas en la iniciación. ... 42
Directorio de grabación local ... 42
Directorio estándar para exportaciones ... 42
Barra de controles ... 42
Pantalla ... 42
Lista de objetos ... 42
Exhibir cámaras desactivadas ... 43
Exhibir sólo los mosaicos del estilo seleccionado ... 43
2 Configuración de los servidores a ser monitoreados ... 43
Agregar, alterar y remover un servidor ... 45
3 Configuraciones del monitoreo en vivo ... 47
4 Configuraciones del video / audio ... 51
Cuando utilice el renderizador GDI ... 52
Cuando utilizar el renderizador DirectDraw 7 ... 52
Configuraciones del Video ... 53
QuickSync ... 54
Ajustes de audio ... 54
5 Configuraciones de la detección de movimiento ... 55
6 Configuraciones del Multi Monitor ... 56
7 Alarmas ... 58
8 Mesa controladora ... 62
9 Configuraciones del Joystick ... 64
Como configurar os parâmetros gerais do joystick ... 65
Como configurar os botões do joystick ... 65
Como configurar os eixos do Joystick ... 67
Como configurar a sensibilidade dos eixos ... 68
Como configurar a margem central dos eixos ... 69
10 Matriz Virtual ... 70
11 Video Synopsis ... 70
12 Configuraciones del Digifort Evidence ... 73
13 Accesos Rápidos del Cliente de Monitoreo ... 74
14 Alterar la contraseña de usuario ... 75

Capítulo IV Trabajar con estilos de pantalla 79

1 Matriz Virtual ... 80
Entendendo a Matriz Virtual ... 80
Configurando a Matriz Virtual ... 81

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Ativar Matriz Virtual para este client ... 82
Exibir informações de origem do objeto ... 82
Piscar borda quando um objeto for carregado no monitor ... 82
Exhibir el nombre del monitor en la pantalla principal ... 83
Utilizar la Matriz virtual ... 83
Enviar Cámaras ... 83
Enviar Mosaicos ... 85
Enviando Mapas ... 85
Enviar Analiticos ... 86
Enviar LPR ... 86
Enviar todos los objetos ... 86
Monitorando objetos dos monitores ... 87
2 Crear mosaicos de monitoreo ... 88
Opciones de creación de los mosaicos ... 90
3 Como criar mosaicos de timer ... 90
4 Trabajar con mosaicos de monitoreo ... 92
Reproducción del mídia ... 93
Crear Bookmark ... 93
Matriz Virtual - Muestra en ... 93
Perfil de media ... 94
PTZ ... 94
Eventos manuales ... 94
Foto de pantalla ... 94
Detección de movimiento ... 94
Filtros de imagen ... 94
Salir de pantalla completa ... 94
5 Trabajando con lentes panamórficas ... 95
6 Como configurar los filtros de imagen ... 97
Capítulo V Alarmas 100
1 Mensaje ... 103
2 Observaciones ... 104
Capítulo VI Trabajar con Mapas 106
Capítulo VII Reproducción de Vídeo 113
1 Reproducir vídeos ... 113
Metadatos ... 119
Reproducción de audio ... 120
Grabación PTZ ... 121
2 Crear vídeos con la Pesquisa de Movimiento ... 121
3 Exportación de Vídeo ... 124
Configurar la exportación de vídeo ... 125
4 Impresión ... 131
5 Filtros de Imagen ... 137
6 Miniaturas ... 138
7 Reproducir vídeos exportados ... 140
8 Reproducción de vídeo rápida ... 142

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

9 Reproducción de video archivado ... 143

Capítulo VIII PTZ 146

1 Movimiento por los controles de la pantalla ... 146
2 Movimiento a través del Pulsar y Centralizar ... 147
3 Movimiento a través del Joystick Visual ... 147
4 Movimiento a través del joystick de mesa ... 148
5 Movimiento a través de los presets ... 148
6 Movimiento a través del PTZ Digital ... 148

Capítulo IX Realizar Grabaciones Locales 151

Capítulo X Eventos Globales 153

1 Como accionar eventos globales ... 153

Capítulo XI Eventos Manuales 156

1 Como accionar eventos manuales ... 156

Capítulo XII Trabajar con Analíticos 159

1 Barra de eventos ... 159
2 Controles de pantalla ... 160
3 Grabación y Metadatos ... 162

Capítulo XIII Registros de Analíticos 166

1 Buscar registros ... 166
Detalles del registro ... 172
Búsqueda con filtros ... 173
Buscar por fecha ... 173
Buscar por cámara ... 176
Buscar por clases de objetos ... 177
Buscar por eventos ... 179
Buscar por zonas ... 181
Pesquizando por servidores ... 183
Mezclar los filtros ... 185
2 Generar Gráficos ... 185
Configuraciones del gráfico ... 186
Tipos de gráficos ... 187
Serie y Distribución ... 188
Opciones del Gráfico ... 193
3 Generando informes ... 197

Capítulo XIV Trabajar con LPR 201

1 Identificación de las Patentes ... 202
2 Registrando patentes ... 204
3 Registros de LPR ... 205

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Buscar Registros **205**
Detalles del registro 209
Buscar con filtros 212
Buscar por fecha 212
Buscar por cámara 212
Buscar por Patentes 212
Búsqueda Simple 213
Búsqueda avanzada 214
Buscando por configuración de LPR 216
Buscando por servidor 216
Generar informes 217
Imprimir un registro 220
Gráfico de confiabilidad **223**
Gráfico de acertos **224**

Capítulo XV Logs de eventos **227**

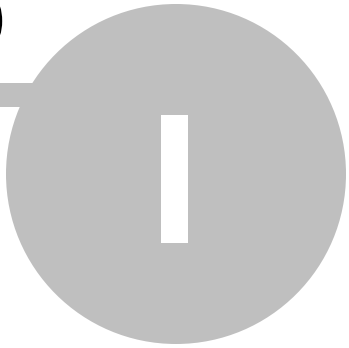
1 Detalles del registro **228**
2 Filtros **229**
Filtro por fecha **232**
Filtro por entrada de alarmas **232**
Filtro por errores de comunicación **233**
Filtro por errores de grabaciones **235**
Filtro por eventos de detección de movimiento **236**
Filtro por eventos manuales **238**
Filtro por eventos programados **240**
Filtro por eventos globales **242**
Filtro por eventos analíticos **244**
Filtro por eventos de LPR **246**
Filtro por detección de nivel de audio **248**
3 Informes **250**
Informe de respuestas a los eventos **252**
Informe de falla de dispositivos **255**

Capítulo XVI Interface Web **260**

1 Como acessar o Servidor Web **260**
2 Monitorando através do acesso web **261**
3 Reproduzindo vídeos através do acesso web **263**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo



1 Bienvenido al Manual del Digifort Professional

Este Manual del Usuario y Referencias Técnicas provee toda información necesaria para efectivamente implementar y usar todos los recursos básicos y avanzados encontrados en el Cliente de Monitoreo del Sistema Digifort. Professional.
Este manual está en constante actualización y no describe las funcionalidades de las versiones Betas del Digifort.

1.1 Screen Shots

Los screen shots contenidos en este manual pueden no ser idénticos a la interfaz que usted verá usando el Cliente de Monitoreo. Pueden aparecer algunas diferencias no perjudicando el uso de este manual. Esto se debe al hecho que frecuentes actualizaciones e inclusión de nuevos recursos son realizadas con el objeto de la continua mejoría del sistema.

1.2 A quien se destina este manual

Este manual se destina à administradores e operadores de estações de monitoramento.

1.3 Cómo utilizar este manual

Este manual está estructurado en capítulos, tópicos y sub-tópicos.

Importante:

- En el caso que su versión no sea la Enterprise, algunos recursos presentados pueden presentar limitaciones. Para conocer las limitaciones de su versión consulte la tabla Matriz de Recursos en el sitio www.digifort.com
- Las capturas de pantallas de ese manual son originalmente tomadas de la versión Enterprise. Por ese motivo, aun en otras versiones algún recurso puede presentar una captura con diferencia de pantalla de la versión de su software. Estamos constantemente actualizando este manual y mejorando su contenido.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

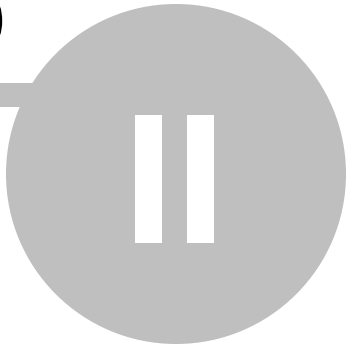
1.4 Prerrequisitos

Para la completa absorción del contenido de este manual son necesarios algunos prerrequisitos:

- Manipulación de computadoras y sus periféricos.
- Manipulación del sistema operativo Microsoft Windows.
- Conocimiento de la arquitectura cliente-servidor.
- Conocimiento de la arquitectura de redes de computadoras.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo



2 El Cliente de Monitoreo

El Cliente de Monitoreo es el módulo responsable por el monitoreo de las cámaras y recibimiento de alertas configurados por el administrador.

El Sistema Digifort permite el monitoreo simultáneo de varias cámaras en la misma pantalla a través de mosaicos, que se pueden crear de forma dinámica. Ofrece la capacidad de control de cámaras móviles con la función PTZ (Pan Tilt Zoom) y control de IO, permitiendo el disparo de alarmas, apertura de puertas electrónicas y recibimientos de alertas de sensores de movimiento.

También es posible realizar grabaciones de vídeo en HD local, creando una copia de las imágenes recibidas de las cámaras seleccionadas en la estación de monitoreo, permitiendo grabar este tramo de vídeo en un CD o DVD para posterior visualización en cualquier otra computadora.

Igual al Cliente de Administración, el Cliente de Monitoreo también tiene la capacidad de monitorear varios servidores simultáneamente. Con este recurso cámaras de diferentes cámaras se pueden monitorear solas o mezcladas en un mosaico de forma transparente al usuario. Utilizando un conjunto de herramientas especiales permite la detección de movimiento en vivo y el control automático de calidad de imagen.

El Cliente de Monitoreo aun permite la interoperabilidad entre las versiones Explorer, Standard y Professional, es decir, el Cliente de Monitoreo puede monitorear cámaras de servidores de otras versiones.

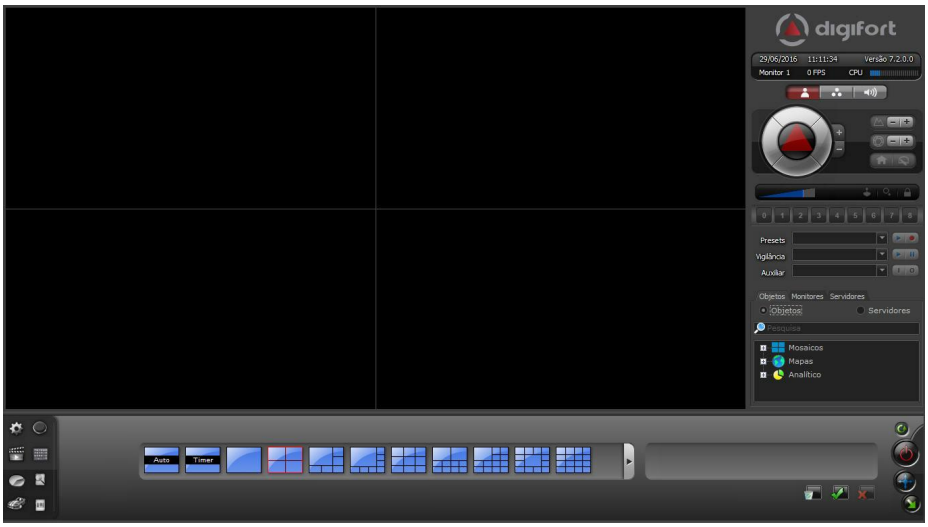
Atención

No es recomendable la ejecución del Cliente de Monitoreo en la misma computadora del Servidor Digifort, excepto para pequeñas instalaciones, pues el procesamiento utilizado por el Cliente de Monitoreo para la exhibición de las cámaras en la pantalla podrá perjudicar las grabaciones realizadas por el Servidor Digifort. Ello se debe al hecho que el Cliente de Monitoreo necesita decodificar las imágenes para exhibición en la pantalla, y dependiendo del número de cámaras en pantalla ese procesamiento puede ser alto.

2.1 Como ejecutar el Cliente de Monitoreo

Para acceder el Cliente de Monitoreo localice en su Área de Trabajo el icono Digifort 7.2.1.0 Monitoreo, o en Menú Iniciar->Programas->Digifort->Clientes->Monitoreo.
Al ejecutarse deberá aparecer la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esta es la pantalla principal del Cliente de Monitoreo y le provee las siguientes herramientas:

2.1.1 Botón Configuraciones

Abre la pantalla de configuraciones del Cliente de Monitoreo.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

2.1.2 Botón Reproductor de Media

Abre la pantalla de grabaciones, en ella usted podrá seleccionar cualquier cámara del sistema y visualizar los vídeos grabados filtrados por fecha y hora.

2.1.3 Botón Disparar Eventos

Abre la pantalla de disparo de eventos manuales que puede ser, por ejemplo, la apertura de una cerradura electrónica. Para aprender a registrar eventos manuales consulte el manual del Cliente de Administración.

2.1.4 Informes de analítico

Abre la pantalla de registros del analítico.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

La pantalla de registro analítico posibilita investigar todos los eventos del analítico del sistema y generar informes.

2.1.5 Informes de LPR

Abre la pantalla de registros del analítico.

La pantalla de registro analítico posibilita investigar todos los eventos de LPR del sistema y generar informes.

2.1.6 Teclado Virtual

Abre el teclado virtual del Digifort.

El Teclado virtual posibilita el uso del cliente de monitoreo sin la necesidad del teclado físico.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

2.1.7 Log de Eventos

Abre a tela de pesquisa dos Logs de eventos.
Para aprender sobre este recurso veja o capítulo Logs de eventos 227

2.1.8 Botón Apaga

Sale del sistema.

2.1.9 Botón Actualizar

Actualiza las configuraciones del Cliente de Monitoreo.
Siempre que se hace una alteración de configuración de usuario en el Cliente de Administración este botón deberá presionarse para que tenga efecto. Todas las demás configuraciones hechas en el Cliente de Administración son actualizadas automáticamente en el Cliente de Monitoreo.

2.1.10 Botón Pantalla Llena

Expande el espacio reservado para la visualización de la cámara de modo en llenar toda la pantalla.
Para volver al modo normal, presione la tecla ESC de su teclado.

2.1.11 Botón Minimizar para el System Tray

Minimiza el sistema en la misma barra donde está el reloj del Windows (Bandeja).

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

2.1.12 Controles

Para introducir los controles de clic como se muestra a continuación:

2.1.12.1 Opciones de control de PTZ

El Cliente de monitoreo tiene en su pantalla principal los controles básicos de PTZ, según ilustrado a continuación:

El funcionamiento de los controles de PTZ se detallará en la sección PTZ 146.

2.1.12.2 Status de uso del PTZ

Cuando algún usuario está utilizando el PTZ, el ícono es mostrado cerca del control del PTZ. Al colocar el mouse sobre del ícono es posible visualizar cual usuario está interactuado con PTZ de la cámara seleccionada.

2.1.12.3 Botón Foco

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Aumenta o disminuye el foco si la cámara lo soporta.

2.1.12.4 Botón de PTZ Digital

Activa o desactiva el PTZ Virtual en cámaras Domo.

2.1.12.5 Botón Iris

Aumenta o disminuye la apertura del iris si la cámara lo soporta.

2.1.12.6 Botón Joystick

Activa o desactiva el joystick visual. Para aprender qué es y cómo utilizar este recurso ver Moviendo a través del Joystick Visual 147.

2.1.12.7 Botón de bloqueo de PTZ

Bloquea el Uso del PTZ obedeciendo la jerarquía de prioridades predefinidas. Para aprender a configurar el bloqueo de PTZ consulte el manual del Cliente de Administración.

2.1.12.8 Botón de Modo de privacidad

Activa el modo de privacidad de una cámara. Para aprender a configurar este recurso vea el manual del cliente de Administración.

Después de activar el modo de privacidad se congelarán las imágenes para los usuarios, configuradas con un mensaje como se muestra en la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

2.1.12.9 Botón de Posición Home

La cámara se moverá hacia la posición Home.

2.1.12.10 Limpiador de parabrisas

Activa el limpiador de parabrisas en el caso que la cámara tenga soporte.

2.1.12.11 Botón Presets

Ejecuta o graba un preset.

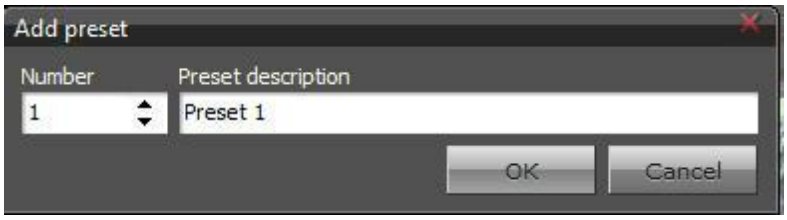
Para ejecutar un preset basta seleccionarlo en la lista y pulsar en el botón **play** como muestra la figura a continuación:

O pulse en los números como muestra la figura a continuación:

Para grabar un preset, pulse sobre el icono y después de un nombre al preset y pulse en

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Ok como muestra la figura a continuación:



2.1.12.12 Botón Vigilancia PTZ

Pausa o inicia la vigilancia PTZ, para aprender a crear la vigilancia PTZ consulte el manual del Cliente de Administración.

2.1.12.13 Botón Auxiliar

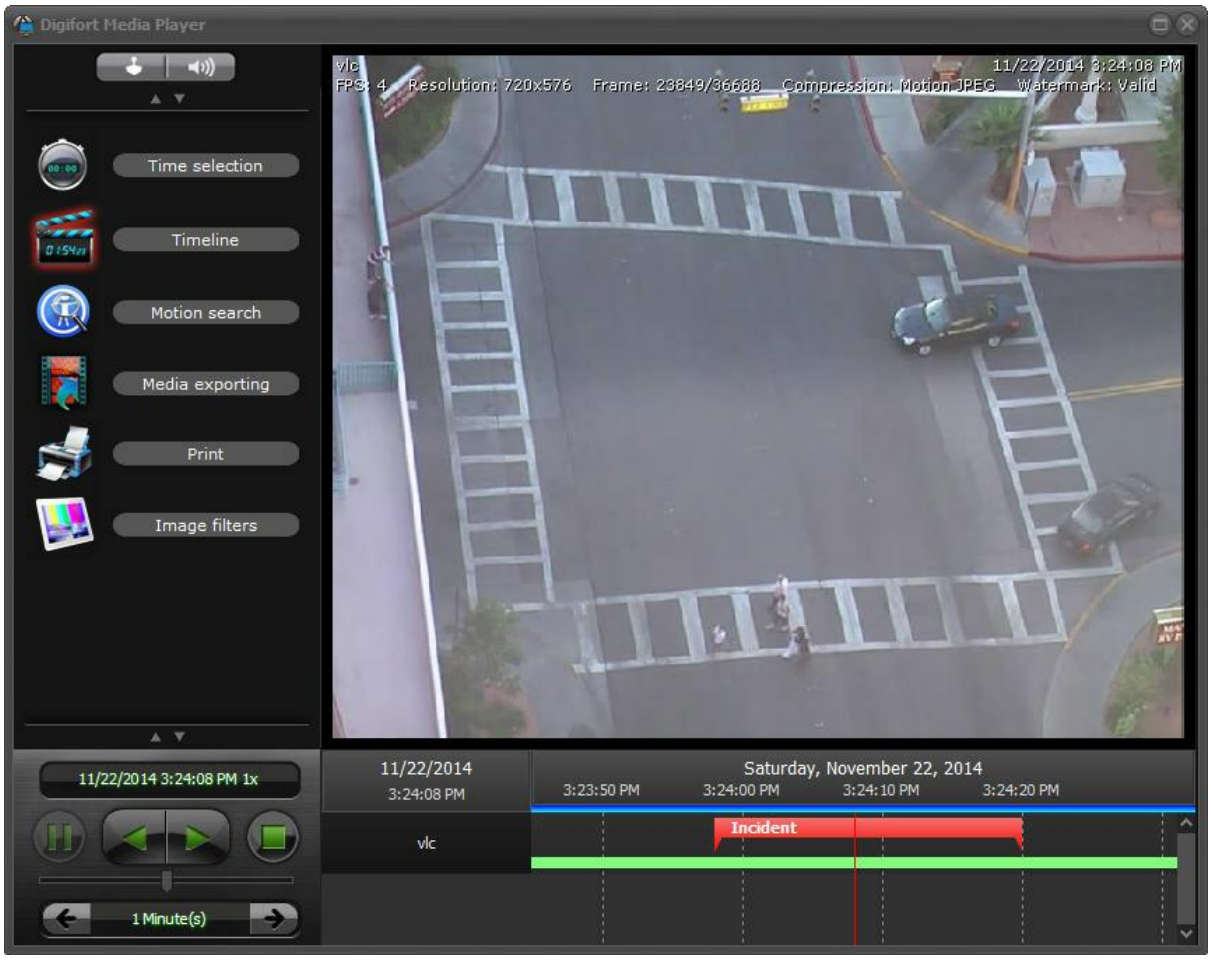
Activa o Desactiva la función auxiliar de la cámara si es soportado. Para aprender a registrar las funciones auxiliares ver el manual del Cliente de Administración.

2.1.13 Bookmark

El recurso de Bookmark permite que se hagan marcaciones en la grabación del vídeo. Esas marcaciones son hechas con palabras-clave y colores que pueden ser buscados fácilmente para ubicar un evento en la grabación con facilidad.

La siguiente imagen muestra un Bookmark rojo indicando un evento en la grabación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



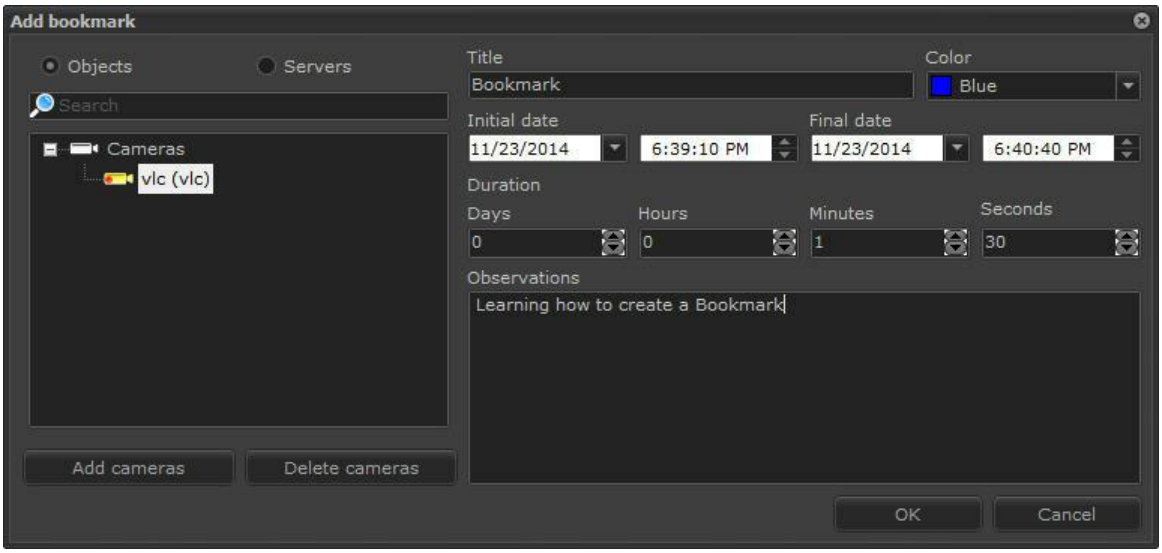
2.1.13.1 Bookmark durante la visualización en vivo

Para crear un Bookmark durante la visualización en vivo basta acceder al siguiente menú:

El menú será mostrado con las siguientes opciones:

El primer botón con el carácter "+", permite crear un **Bookmark** a partir de una fecha especificada por el operador. Al pulsar la siguiente pantalla estará disponible:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



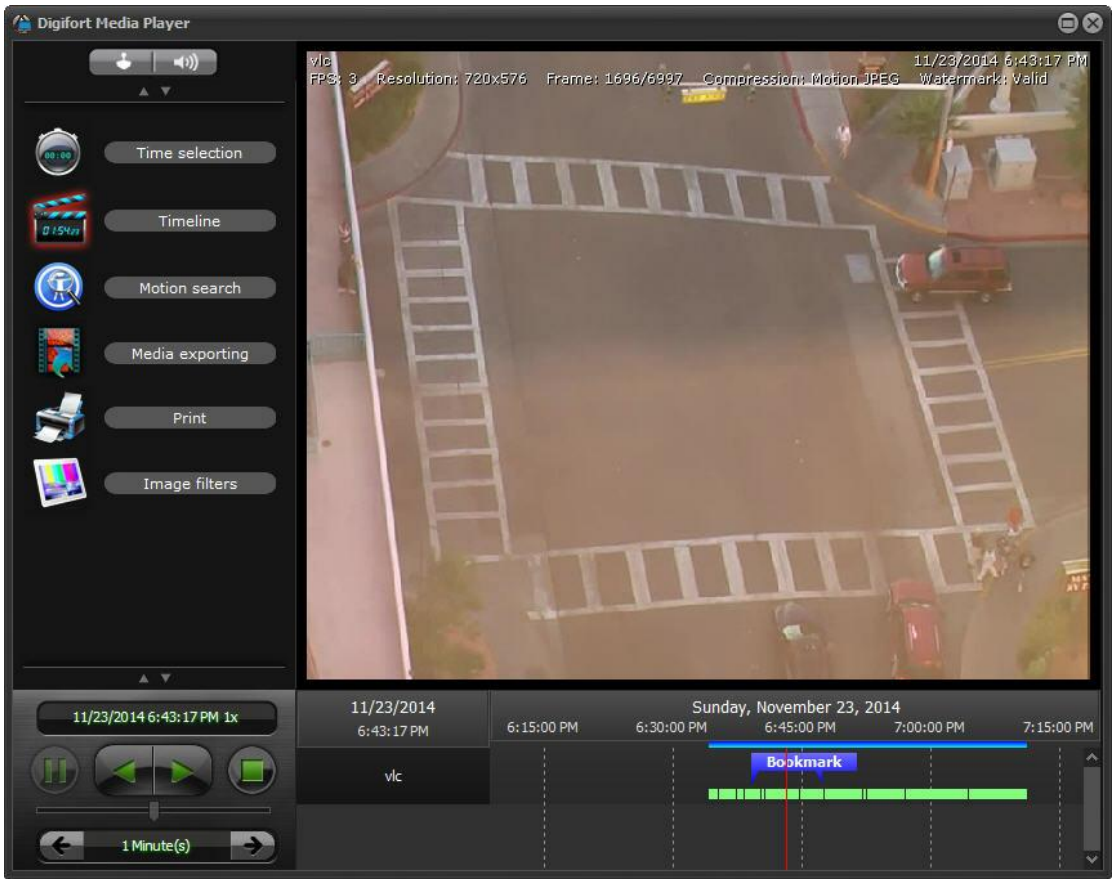
En la parte izquierda de la pantalla podemos elegir las cámaras que deseamos crear el Bookmark. Por estándar el Digifort colocará en la lista las cámaras que estuvieren en el mosaico.
Para agregar otra cámara, basta pulsar en Agregar cámaras y elegir la cámara deseada.
Para eliminar una cámara, basta seleccionar una o más y pulsar en Eliminar Cámaras.

En la parte derecha de la pantalla colocaremos las informaciones relativas al Bookmark:

Título: Inserte el Título del bookmark.
Color: Seleccione el color del Bookmark.
Fecha Inicial: Fecha y horario inicial del evento. El Bookmark será marcado inicialmente en ese horario.
Fecha Final: el Bookmark podrá tener una marcación de inicio y una de fin. Inserte la fecha y horario del evento en ese campo. Note que al cambiar la fecha final, la Duración del evento abajo se modificará automáticamente. **OBS**: En el caso que la fecha final sea la misma que la inicial, solamente se creará un Bookmark puntual, es decir, solamente con la marcación inicial.
Duración: Configuración de la duración del Bookmark. Esa configuración cambiará la **Fecha final del evento** automáticamente.
Observaciones: Digite las observaciones relacionadas al evento que será marcado con el Bookmark para posterior búsqueda.

Después de completar las informaciones pulse en **OK** para crear el Bookmark. La siguiente imagen muestra el Bookmark que fue creado con las configuraciones hechas en la imagen anterior:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



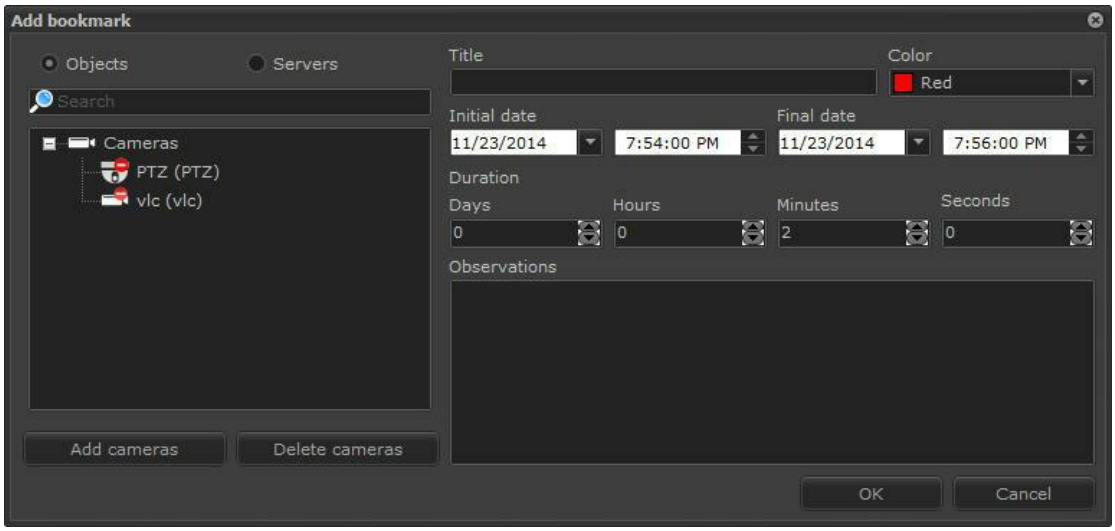
Note que ese **Bookmark** tiene dos puntos de marcación que están señalizando un intervalo.

Otra manera de crear Bookmark es pulsando en el botón **Comenzar Bookmark**, representado por el círculo rojo:

Pulsando en el botón el sistema comenzará a contar el tiempo de duración del Bookmark hasta que sea presionado el botón **Finalizar Bookmark**, representado por el cuadrado azul:

Cuando sea finalizada la pantalla de configuración del Bookmark, se abrirá otra pantalla con la fecha inicial y final completada según el tiempo de inicio y fin de ese proceso:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



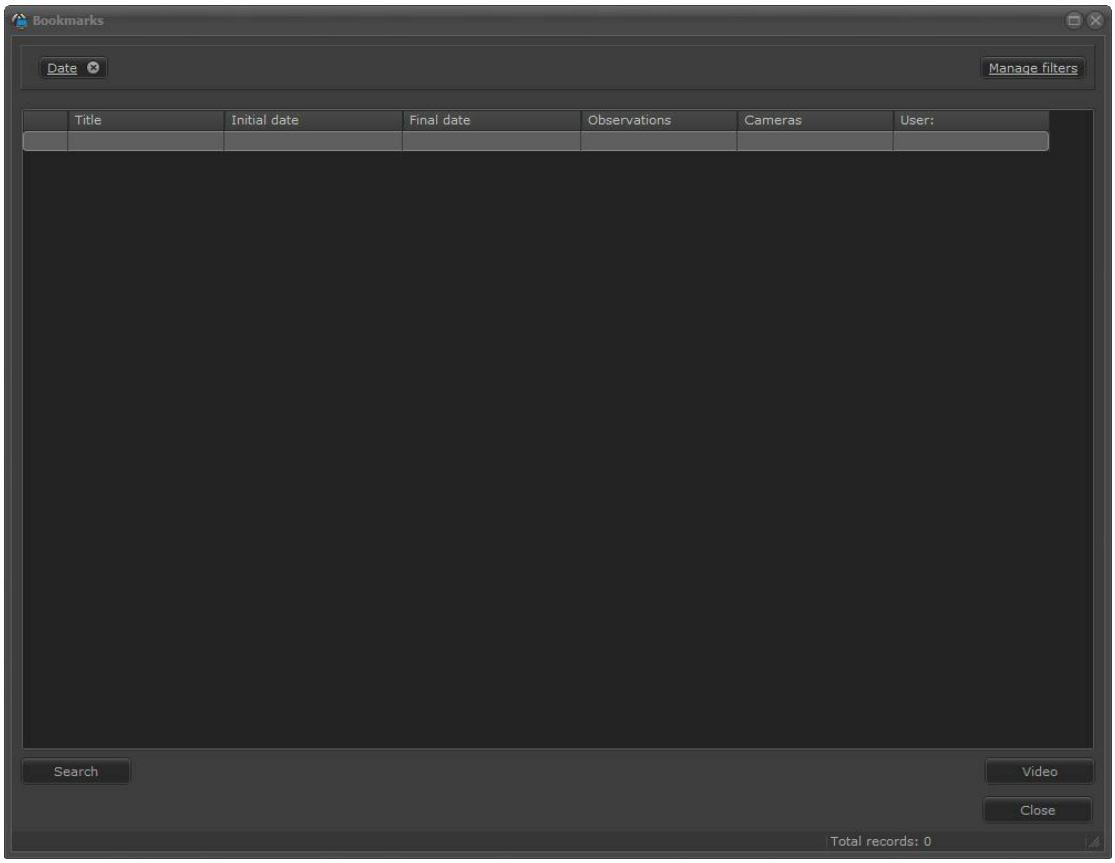
Esa pantalla tiene la misma funcionalidad ejemplificada en ese tópico.

2.1.13.2 Búsqueda de Bookmark

Para buscar los Bookmarks creados, basta pulsar en el botón representado por la lupa:

Pulse en la lupa para abrir la pantalla de búsqueda de **Bookmarks**:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



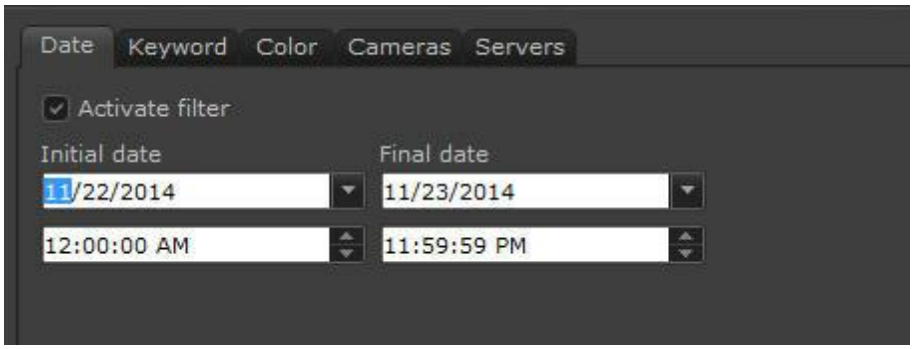
En esa pantalla podemos buscar todos los Bookmarks creados por medio de filtros suministrados por el sistema.
Para agregar filtros pulse en **Administrar Filtros** como muestra la siguiente imagen:

2.1.13.2.1 Buscando por la Fecha

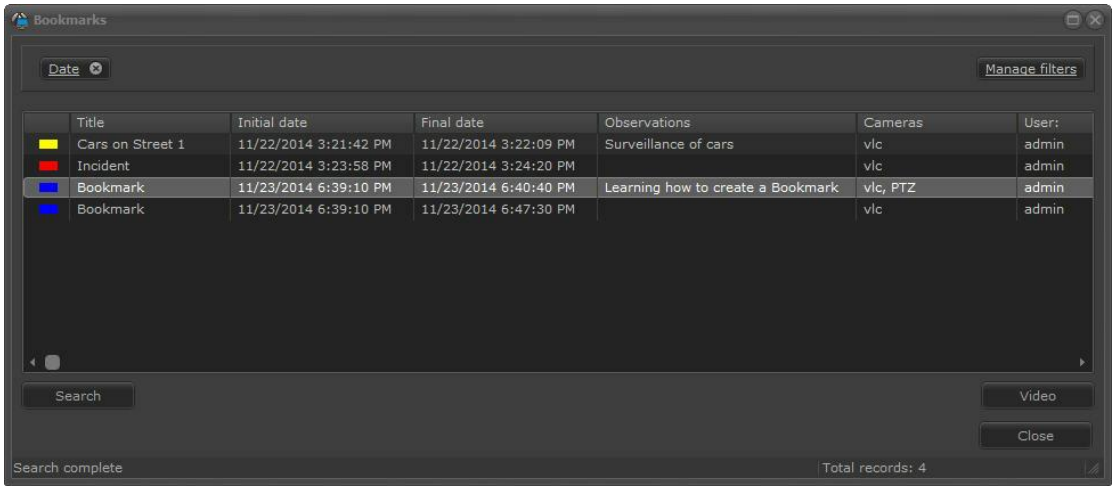
La búsqueda por fecha permite filtrar los Bookmarks por la fecha seleccionada.

Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña Fecha.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter)**.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Elija el intervalo de tiempo para buscar los Bookmarks creados. Pulse en **OK** y después en la pantalla principal de búsqueda pulse en **Buscar**:



Al seleccionar un Bookmark es posible traer la reproducción de vídeo con la grabación del Digifort en el horario de grabación del Bookmark. Basta pulsar en **Video**.

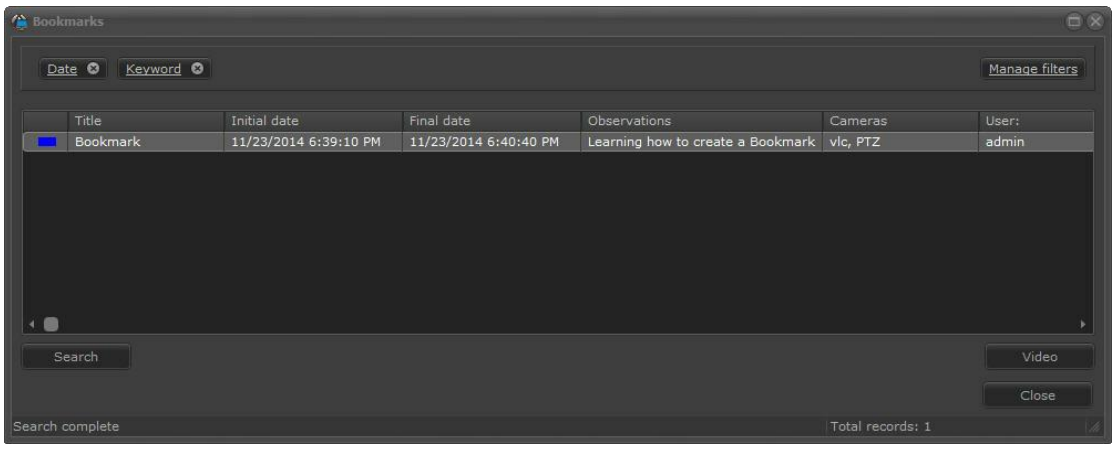
2.1.13.2.2 Buscando por palabra-clave

La búsqueda por Palabra-clave permite filtrar los Bookmarks por palabras en su título o en el campo observaciones.
Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña Palabra-clave.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter).**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Esa pantalla tiene las siguientes funcionalidades:
Campo de Búsqueda: Digite la palabra-clave a buscar en los títulos de los Bookmarks.
Exactamente: Fuerza el sistema a buscar exactamente lo que fue digitado. En el caso que no esté marcado podrá haber otras palabras junto con la palabra búsqueda.
Buscar en las observaciones (puede ser más lento): El sistema también buscará en el campo observaciones del Bookmark.

Complete la palabra clave deseada y pulse en **OK**. En la pantalla principal de búsqueda pulse en **Buscar**:

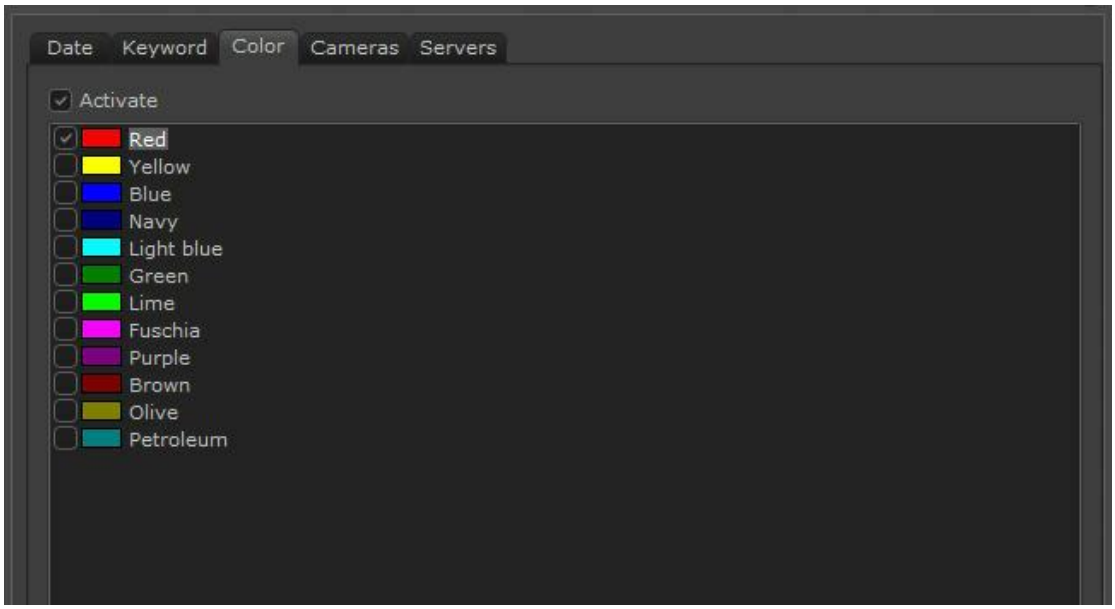


Al seleccionar un Bookmark es posible traer la reproducción de vídeo con la grabación del Digifort en el horario de grabación del Bookmark. Basta pulsar en **Video**.

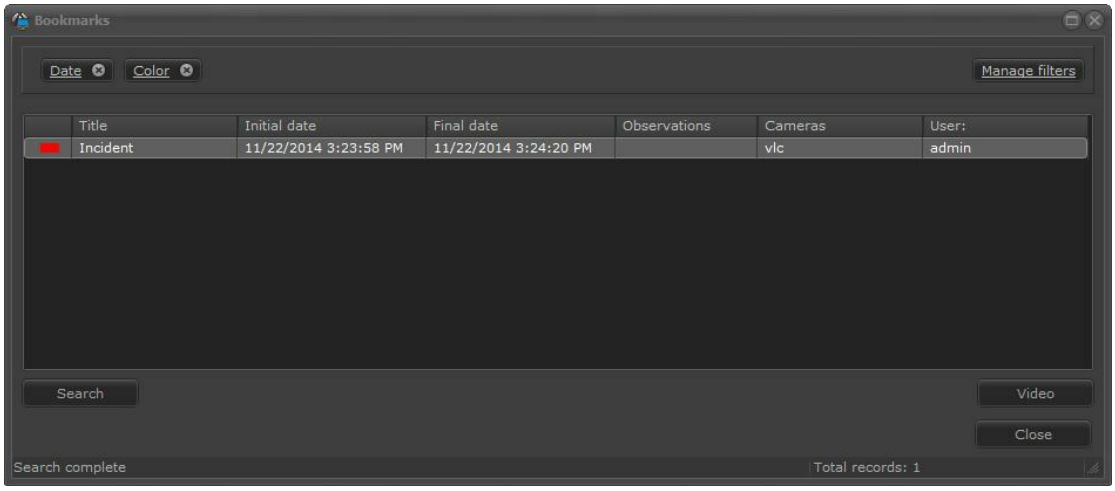
2.1.13.2.3 Buscando por color

La búsqueda por color permite filtrar los Bookmarks por los colores en que fueron registrados.
Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña Color.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter).**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Seleccione los colores deseados y pulse en **OK**. En la pantalla principal de búsqueda pulse en **Buscar**:

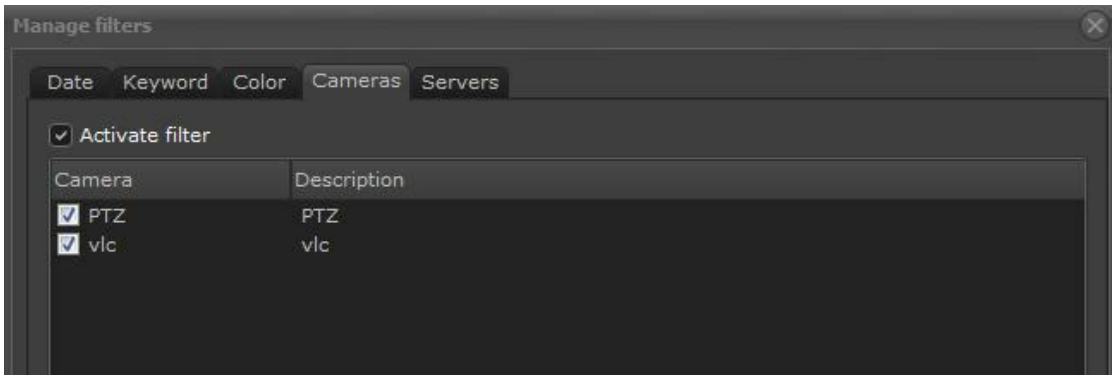


Al seleccionar un Bookmark es posible traer la reproducción de vídeo con la grabación del Digifort en el horario de grabación del Bookmark. Basta pulsar en **Video**.

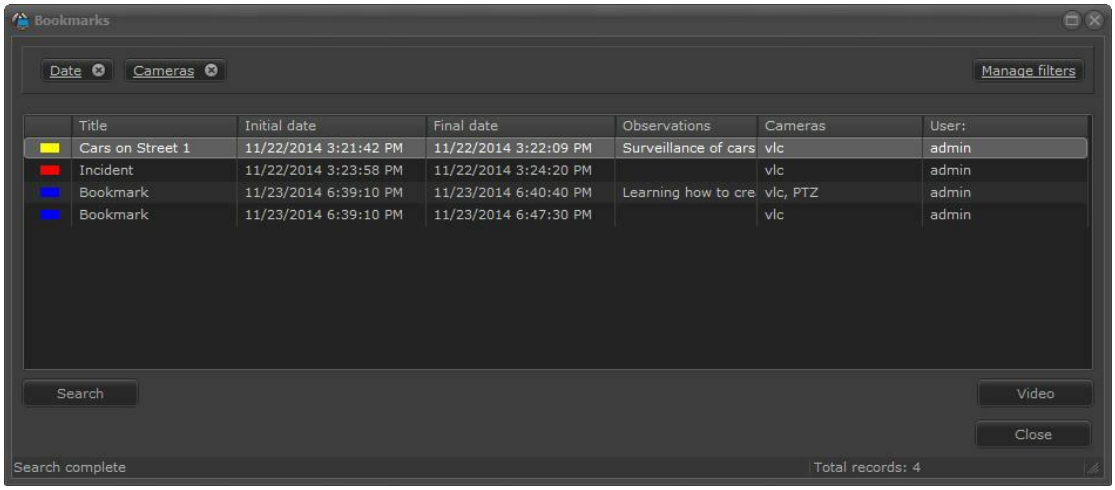
2.1.13.2.4 Buscando por cámaras

La búsqueda por cámara permite filtrar los Bookmarks de determinadas cámaras en que fueron grabados.
Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña cámaras.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter)**.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Seleccione las cámaras deseadas y pulse en **OK**. En la pantalla principal de búsqueda pulse en **Buscar**:

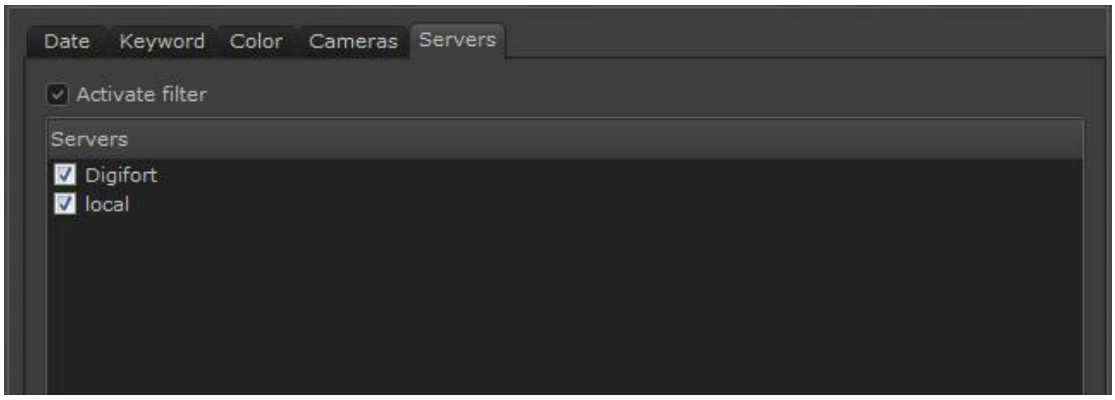


Al seleccionar un Bookmark es posible traer la reproducción de vídeo con la grabación del Digifort en el horario de grabación del Bookmark. Basta pulsar en **Video**.

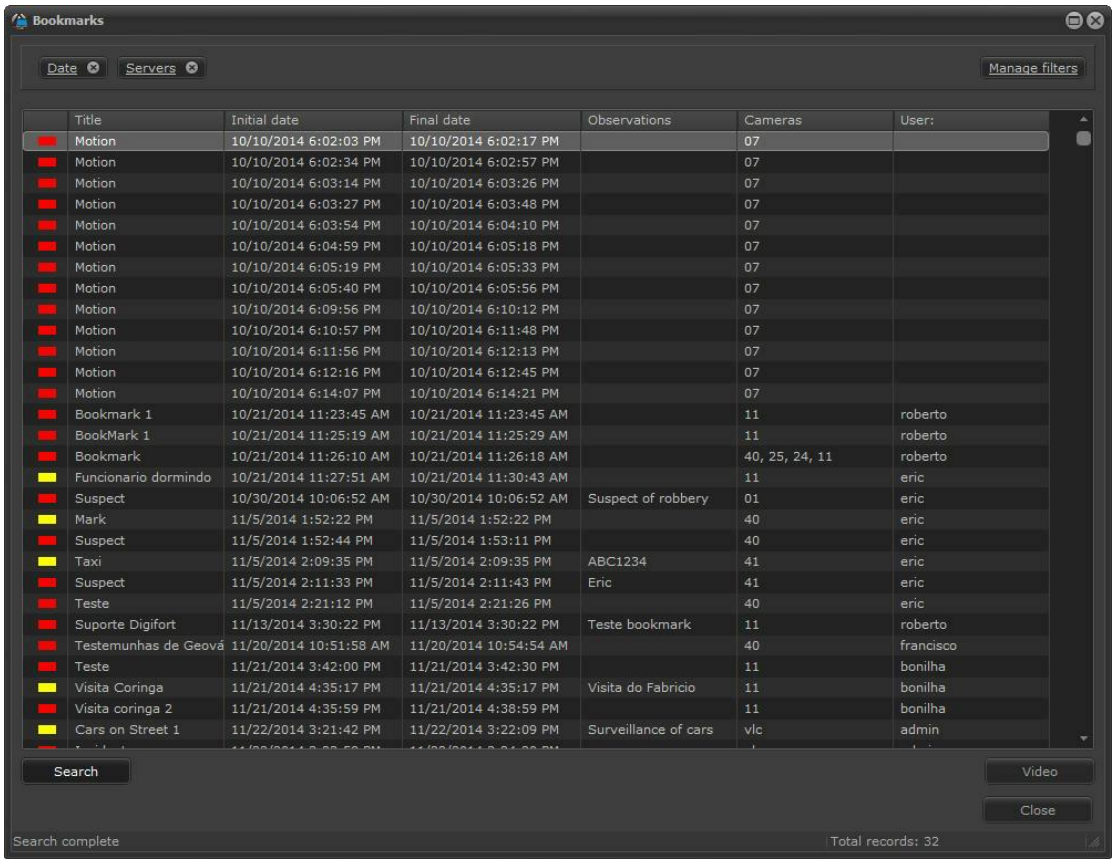
2.1.13.2.5 Buscando por servidor

La búsqueda por servidor permite filtrar los Bookmarks guardados en determinados servidores donde fueron grabados.
Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña servidores.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter).**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Seleccione las cámaras deseadas y pulse en **OK**. En la pantalla principal de búsqueda pulse en **Buscar**:



2.1.13.2.6 Mezclando Filtros

Observe que los Filtros activados son mostrados en la barra superior donde usted puede agregarlos o eliminarlos conforme su necesidad.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Los filtros que sean seleccionados se interceptan, esto es, solamente serán filtradas las informaciones que son comunes a ellos.

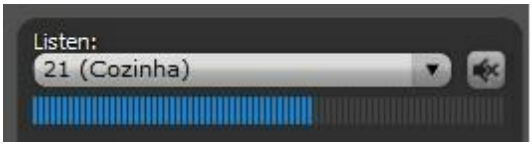
2.1.14 Audio

Para entrar en el audio haga clic en el botón que se muestra a continuación:

Digifort tiene la funcionalidad para escuchar el audio de una cámara y enviar un archivo de audio a los altavoces.

2.1.14.1 Escuchar

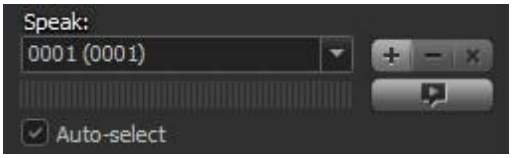
Es posible escuchar una cámara simplemente seleccionándola en la caja de selección como es mostrado en la imagen a continuación o pulsando arriba de su imagen en el mosaico.



- **Botón Mute**: Silencia el audio de la cámara
- **Barra de volumen**: Muestra el volumen en tiempo

2.1.14.2 Hablar

Algumas câmeras permitem que possa ser enviado áudio para seus alto-falantes, ou seja, o operador pode falar através da câmera.



Para falar basta selecionar a câmera na caixa de seleção e clicar no botão abaixo:

OBS: Para falar, o operador deve manter o botão acima pressionado.

- **Auto Selecionar**: Seleciona automaticamente as funções de áudio para a câmera selecionada no mosaico.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

É possível falar para várias câmeras ao mesmo tempo, ou seja, setorizar as áreas de áudio.

Para criar um grupo de câmeras para o envio do áudio basta clicar no botão com o sinal de **+** e a janela abaixo se abrirá:

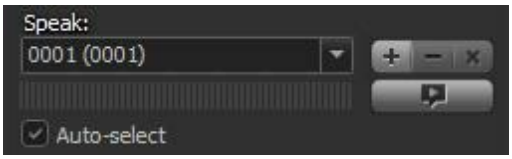
- **Nome**: Nome do grupo de câmeras
- **Descrição**: Descrição do grupo criado
- **Dispositivos**: Clique em Adicionar para inserir as câmeras no grupo

Para alterar um grupo criado, selecione-o e clique no botão: **-**
Para excluir um grupo criado, selecione-o e clique no botão: **x**

----------OLD_TEXT----------

Algunas cámaras permiten que pueda ser enviado audio para sus parlantes, es decir, el operador puede hablar a través de la cámara.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Para hablar basta seleccionar la cámara en la caja de selección y pulsar en el botón a continuación:

OBS: Para hablar, el operador debe mantener el botón arriba presionado.

Es posible hablar para varias cámaras al mismo tiempo, es decir, sectorizar las áreas de audio.

Para crear un grupo de cámaras para el envío del audio basta pulsar en el botón con la señal de **+** y la ventana abajo se abrirá:

- **Nombre**: Nombre del grupo de cámaras

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Descripción**: Descripción del grupo creado
- **Dispositivos**: Pulse en **agregar** para insertar las cámaras en el grupo

Para alterar un grupo creado, selecciónelo y pulse en el botón: **-**
Para excluir un grupo creado, selecciónelo y pulse en el botón: **x**

2.1.14.3 Listar cámeras

- **Listar solamente las cámaras de la pantalla:** Seleccione para que las cajas de selecciones solamente muestren las cámaras que están en los actuales mosaicos, en caso contrario, todas las cámaras estarán disponibles.

2.1.14.4 Volumen

Ajuste el volumen de su parlante y de micrófono desplazando las barras azules mostradas en la imagen a continuación:

2.1.15 Opciones de Mosaicos

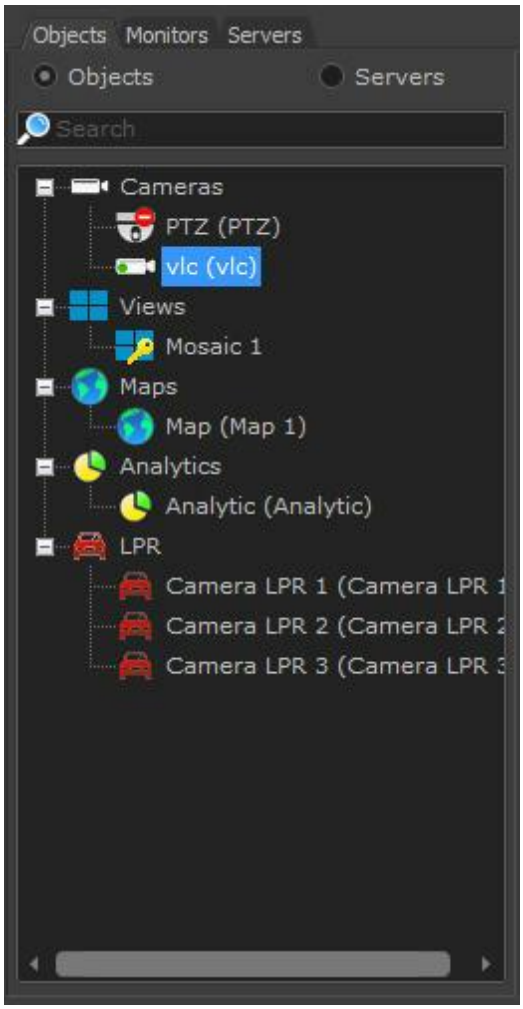
El Cliente de Monitoreo tiene ocho estilos de pantalla, y están ubicados en la parte inferior del sistema, como ilustrado en la figura a continuación:

El funcionamiento de los estilos de pantalla se detallará en la sección Trabajando con Estilos de Pantalla 79.

2.1.16 Lista de Objetos

La lista de objetos tiene todas las funcionalidades visuales del Digifort como demuestra la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La imagen anterior muestra todos los objetos que usted encontrará en el Digifort:

- **Cámaras**: Muestra las cámaras registradas en el Cliente de Administración. Para ver la imagen de la cámara pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.
- **Mosaicos (Views):** Muestra todos los mosaicos grabados en el cliente de Monitoreo separados por categoría. (Ejemplo: Apenas mosaicos con 4 cámaras, con 6 cámaras, etc.). Para ver el mosaico basta hacer doble clic sobre su icono.
- **Mapas (Maps):** Muestra los mapas registrados en el cliente de Administración. Para ver el mapa pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.
- **Analíticos (Analytics):** Muestra los analíticos registrados en el cliente de Administración. Para ver el analítico pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.
- **LPR (Reconocimiento de patentes):** Muestra los objetos para reconocimiento de patentes registradas en el Cliente de Administración. Para ver el LPR pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.

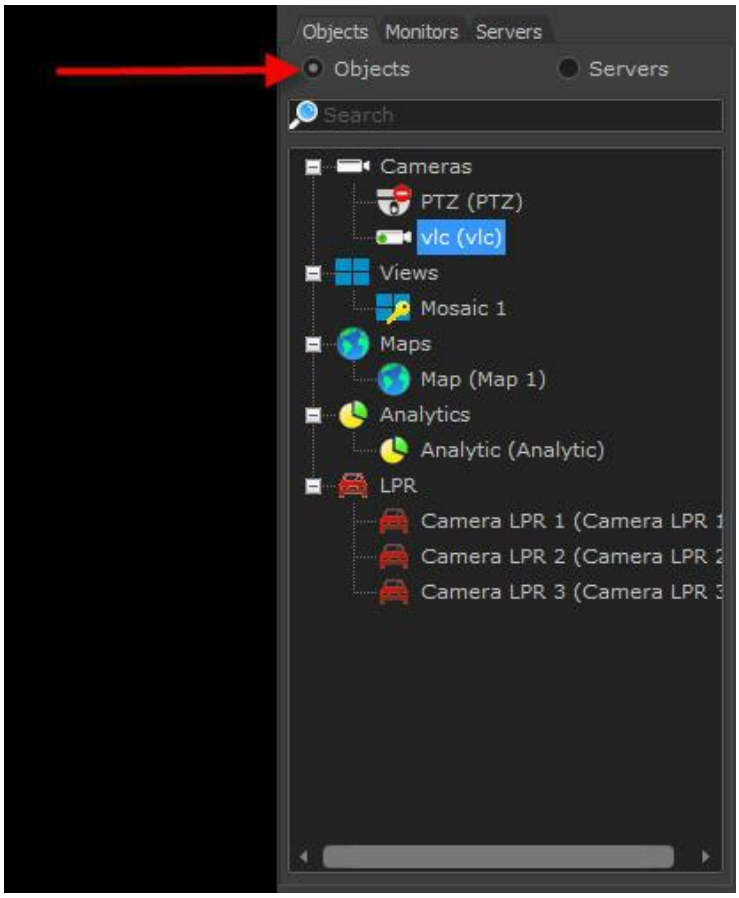
Nota

Los objetos aparecerán según los derechos de cada usuario.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

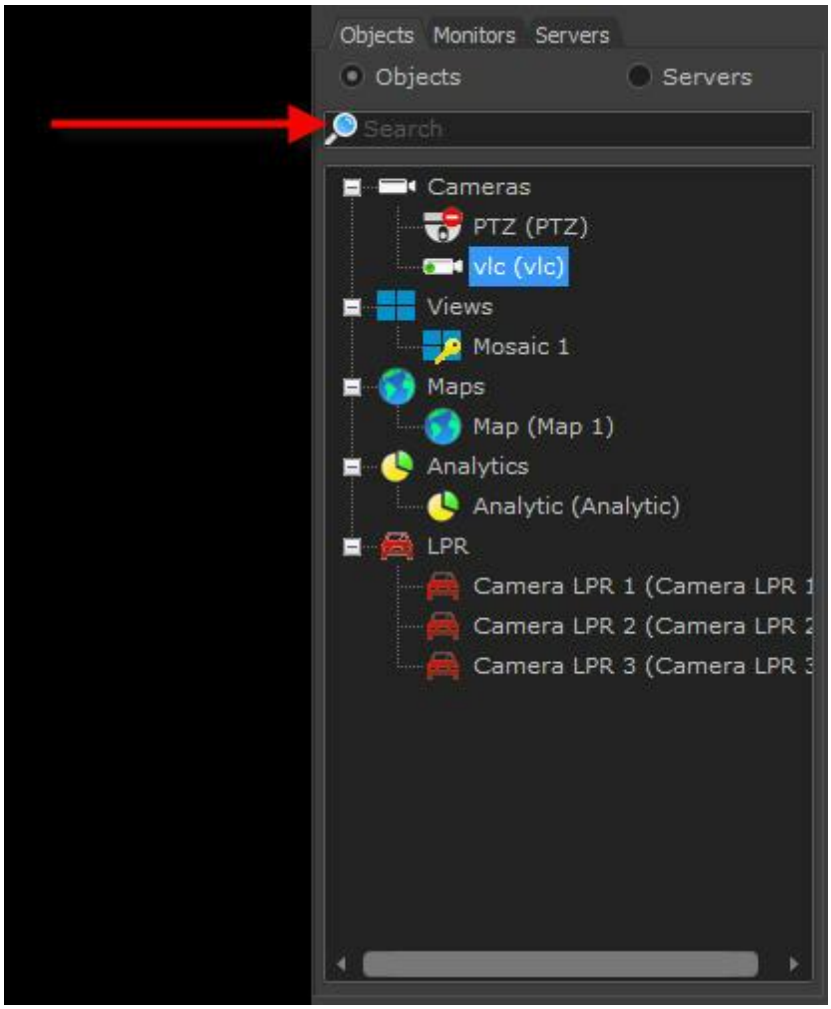
Para entender como configurar el derecho de usuario ver el manual del Cliente de Administración.

Tras el registro de los servidores (ver Configurar los servidores a monitorear 43), si el cliente de monitoreo es actualizado los objetos registrados en el servidor aparecerán en la lista al lado como muestra la figura a continuación:

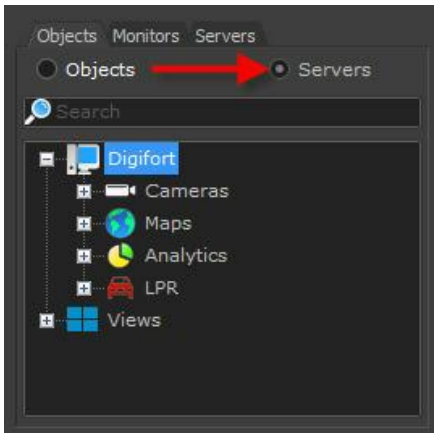


En la lista de objetos que puede usar una palabra de búsqueda para encontrar un objeto específico con rapidez. Para utilizar el campo de filtro sólo tienes que escribir en la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



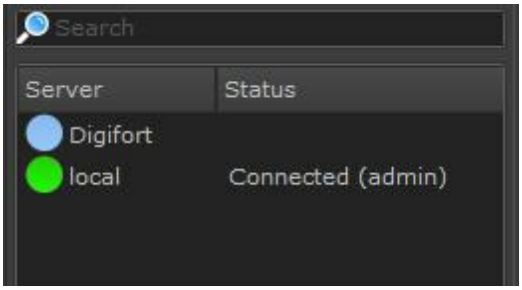
Otra opción de visualización es pulsar en la opción Servidores, donde es posible separar los objetos en sus respectivos servidores como muestra la figura a continuación:



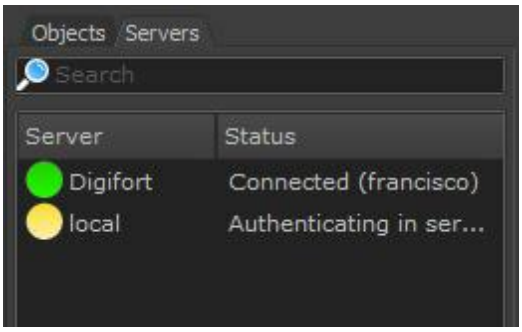
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Para verificar el status, conectar o desconectar los servidores registrados, pulse en la opción Servidores como demuestra la figura a continuación:

Para desconectar un servidor, apenas haga un doble clic sobre él. En la figura a continuación el servidor “Digifort” fue desconectado.



Si ocurre algún error en la conexión con el servidor, el mensaje del error será mostrado en la columna Status. La figura a continuación demuestra el Servidor “Digifort” con un error de incompatibilidades de versiones del sistema.



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

2.1.16.1 Status de las cámaras

Este icono representa que la cámara en cuestión es una cámara Domo, es decir, con recursos de Pan o Tllt.

Este icono representa que la cámara en cuestión es una cámara Domo, es decir, con recursos de Pan o Tllt.

Estos iconos representan que la cámara en cuestión está desactivada en el Cliente de Administración.

Estos iconos representan que la cámara en cuestión está activada, pero no está grabando.

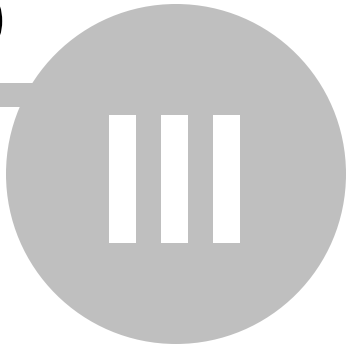
Estos iconos representan que la cámara en cuestión está activada y grabando.

Estos iconos representan que la cámara en cuestión está activada, grabando y detectando movimiento. La detección de movimiento apenas será señalizada si la cámara estuviere grabando por movimiento o con alguna alarma de movimiento configurada. (Para aprender sobre la detección de movimiento ver el manual del Cliente de Administración).

Estos iconos representan que la cámara en cuestión está fuera de funcionamiento.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo



3 Configurar el Cliente de Monitoreo

Esta área del sistema permite que usted configure y personalice el Cliente de Monitoreo. En las configuraciones se deben especificar los servidores que se monitorearán y los parámetros de entorno del Cliente de Monitoreo.

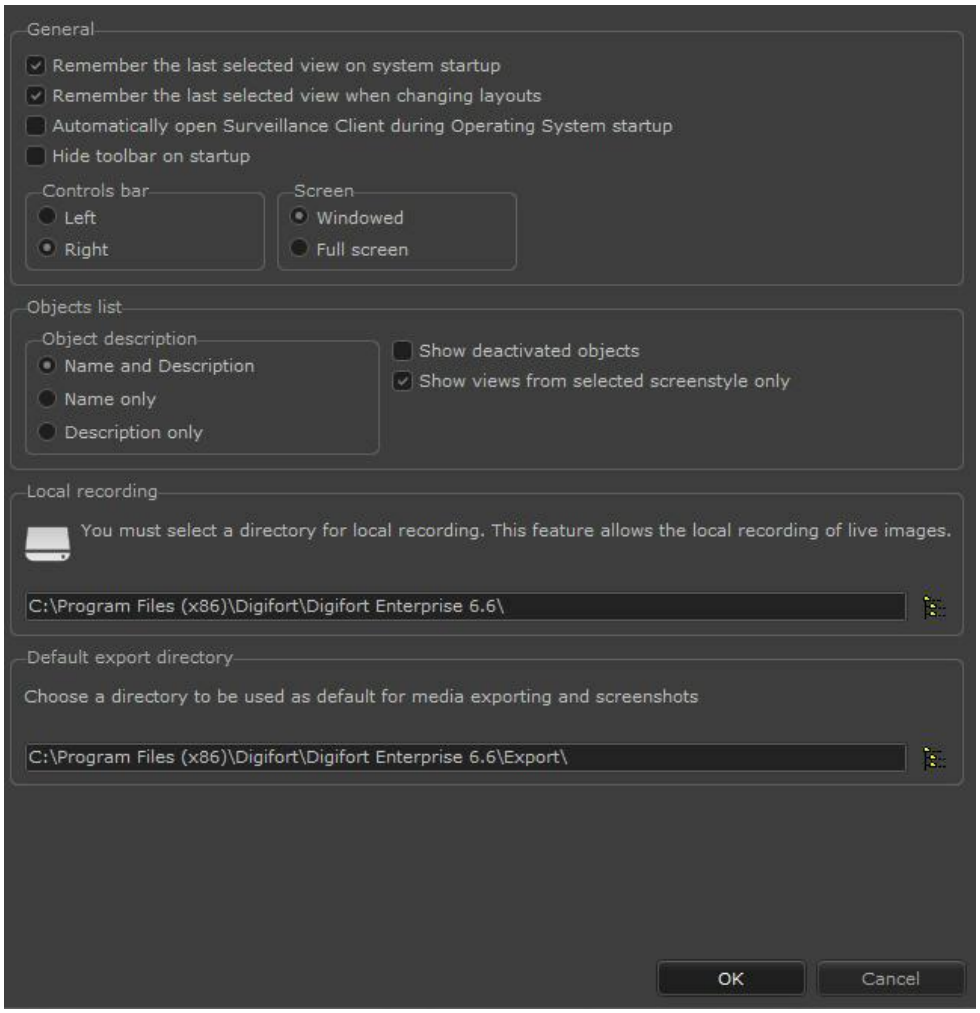
Para acceder el área de configuraciones pulse sobre el botón Configuraciones ubicado en la barra de herramientas al lado derecho del sistema.

Si usted agrega, altera o excluye cualquier servidor en las configuraciones del cliente, entonces usted deberá pulsar sobre el botón Actualizar para que el Cliente de Monitoreo se reconecte en los servidores utilizando las configuraciones deseadas. Cualquier otra alteración de configuraciones se aplicará cuando un nuevo mosaico o cámara sea seleccionado en la pantalla.

3.1 Configuraciones Generales

Al pulsar sobre el botón Configuraciones, según explicado anteriormente, se exhibirá la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esta es la pantalla de configuraciones generales del Cliente de Monitoreo, ella le provee las siguientes opciones:

3.1.1 Recordar el último mosaico seleccionado al abrir el sistema

Cuando usted selecciona un mosaico o cámara, el sistema automáticamente guarda su referencia para que más tarde caso el Cliente de Monitoreo sea reabierto reaparezca automáticamente en la pantalla la misma cámara o mosaico. Si esta opción no estuviere marcada, ninguna cámara o mosaico se cargará automáticamente para exhibición cuando se abra el Cliente de Monitoreo.

3.1.2 Recordar el último mosaico seleccionado al cambiar layouts

El Cliente de Monitoreo ahora provee la opción para cargar o no el último mosaico seleccionado al cambiar entre estilos de pantalla (Layouts). La opción estándar es de siempre cargar el último mosaico seleccionado, manteniendo así la compatibilidad con el comportamiento de las versiones anteriores.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

3.1.3 Iniciar el cliente de monitoreo en la iniciación del sistema operativo

Inicia el Cliente de Monitoreo cuando el sistema operativo iniciar automatizando el proceso de monitoreo de las cámaras.

3.1.4 Esconder barras de herramientas en la iniciación.

Esconde las barras de control al iniciar el sistema.

3.1.5 Directorio de grabación local

El Digifort dispone de la funcionalidad de realizar grabaciones en las computadoras de monitoreo. Digite aquí el lugar de grabado de los vídeos. Para aprender a realizar grabaciones locales ver el capitulo Realizar Grabaciones Locales 151

3.1.6 Directorio estándar para exportaciones

Define un directorio estándar para guardar fotos de la pantalla y vídeos exportados.

3.1.7 Barra de controles

Esa opción permite el posicionamiento de la barra lateral a izquierda o derecha del monitor.

- **Izquierda:** Posiciona la barra a la izquierda de la pantalla
- **Derecha:** Posiciona la barra a la derecha de la pantalla.

3.1.8 Pantalla

Esa opción permite que el Digifort quede como las ventanas del Windows o pantalla llena
(fullsreen).

· Ventana: Digifort se comportará como una ventana del Windows con las opciones de minimizar, maximizar y redimensionado.

· Pantalla Llena: El Digifort ocupará toda la pantalla.

3.1.9 Lista de objetos

Se puede elegir cómo la identificación de los objetos aparecerán en la lista de objetos, en el cliente de monitoreo Lista de Objetos 33

- **Nombre y Descripción (Name and Description):** Exhibe en la lista el nombre y la descripción de la cámara.
- **Solamente el nombre (Name only):** Exhibe en la lista sólo el nombre de la cámara.
- **Solamente la descripción (Description only):** Exhibe en la lista sólo la

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

descripción de la cámara.

3.1.10 Exhibir cámaras desactivadas

Muestra la lista de los objetos que están deshabilitadas en el cliente de administración.

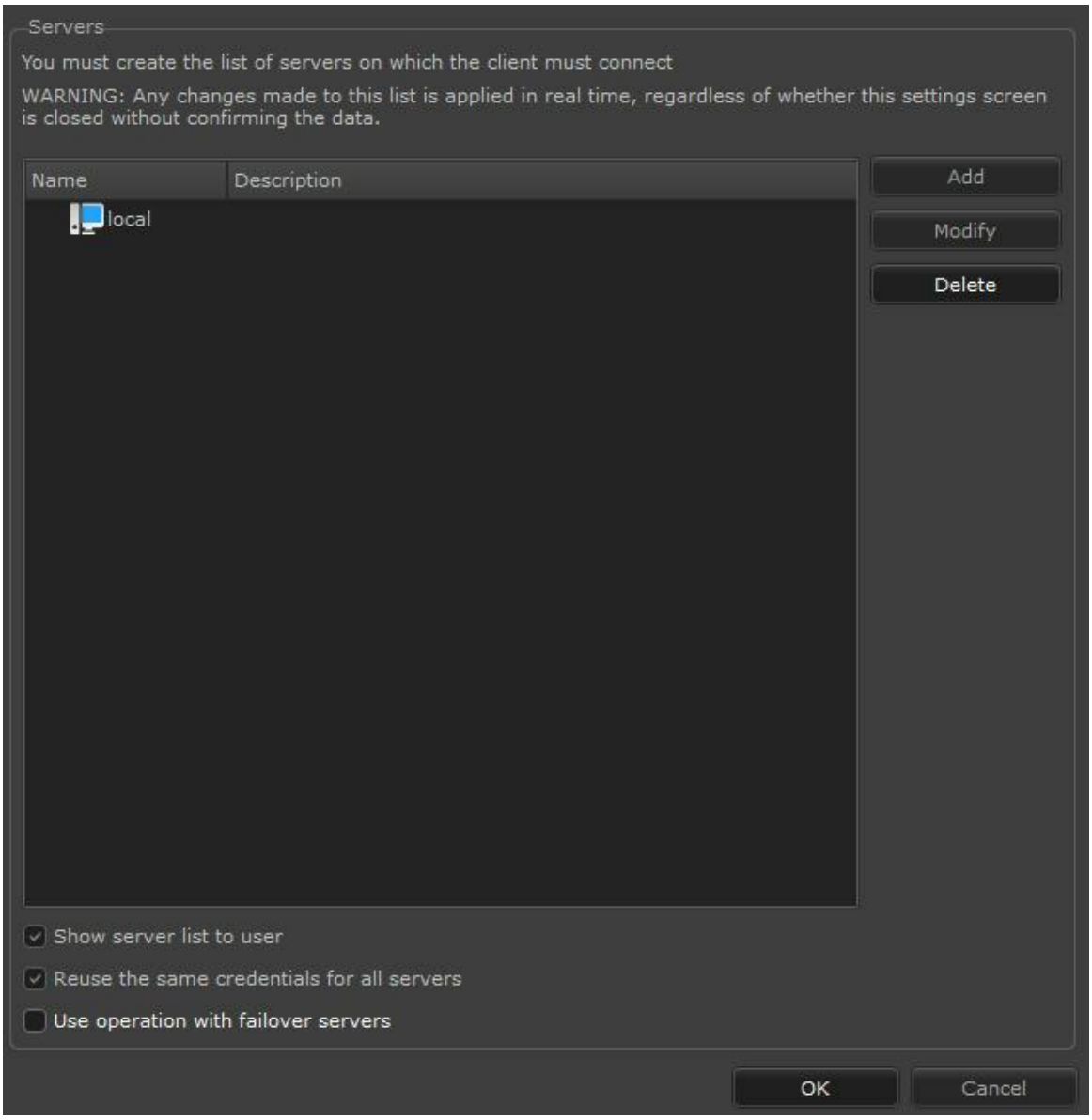
3.1.11 Exhibir sólo los mosaicos del estilo seleccionado

Por estándar el sistema exhibirá sólo los mosaicos del layout seleccionado, pero al desactivar la opción "Exhibir mosaicos sólo del layout seleccionado", se exhibirán todos los mosaicos en el listado de objetos y al seleccionar un mosaico de un layout diferente, el sistema cambiará automáticamente el layout.

3.2 Configuración de los servidores a ser monitoreados

Para configurar los servidores a monitorear por el Cliente de Monitoreo pulse en el botón Configuraciones, conforme explicado anteriormente, pulse sobre la pestaña Servidores y se exhibirá la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esta es la ventana de configuraciones de los servidores. En ella, se pueden configurar los servidores que van a monitorear el Cliente de Monitoreo.
Teniendo en cuenta que la arquitectura del Sistema Digifortes cliente-servidor, se pueden añadircuantos servidores se desee. Al estar los mismos en su red local, o internet, el Cliente de Monitoreo los monitoreará de forma única, como si fuera un único servidor.

Exhibir al usuariola lista de servidores: Habilita o Deshabilita la ventana de conexiones conlos servidores disponiblesen la pantalla principal delCliente de Monitoreo.

Reutilizar el mismo loginen todos los servidores: Usa ellogin efectuado por el usuario en todos los servidores registrados. Esta opción tiene como objetivo facilitar ellogina múltiples servidores.

Usar operación con servidores Failover: Cuando se usa elDigifortcon servidores de Failover, esta opción permite que las cámaras del mosaico se puedan cambiar automáticamente por las

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

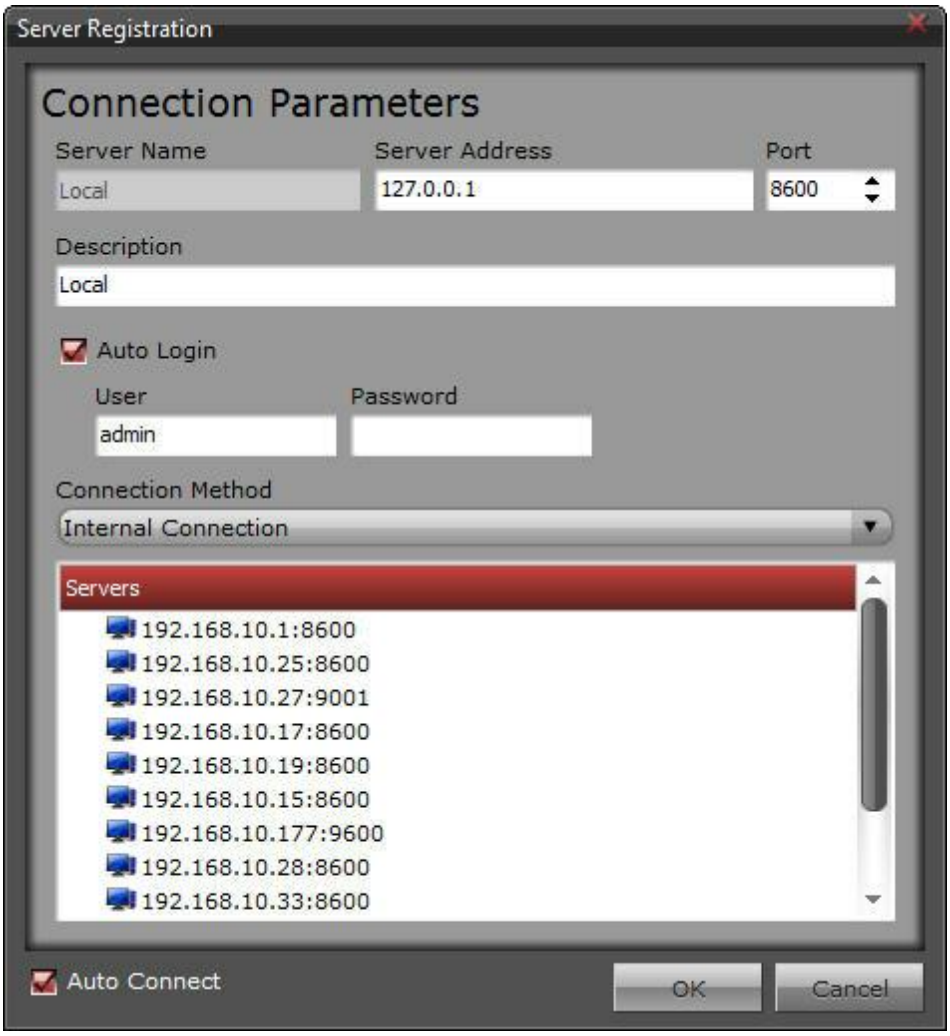
cámaras del servidor de Failover.

Atención

Al agregar, alterar o remover un servidor, el Cliente de Monitoreo debe ser actualizado pulsando en el botón Actualizar localizado en la pantalla principal.

3.2.1 Agregar, alterar y remover un servidor

Para agregar un servidor pulse sobre el botón Agregar, y para alterar un servidor seleccione el servidor deseado en la lista de servidores y pulse sobre el botón Alterar o si prefiere haga doble clic sobre el servidor. Para remover un servidor seleccione el servidor deseado y pulse en Remover.
La figura abajo ilustra la pantalla de inserción o alteración de servidores.



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Nombre del servidor**: De un nombre de identificación al servidor, tras grabado, este nombre no podrá ser alterado, pues será usado para identificación del servidor en el Cliente de Monitoreo.
- **IP del servidor**: Complete este campo con la dirección IP del servidor. Una dirección de DNS también se puede utilizar.
- **Puerto**: Digite el puerto de conexión con el servidor, el puerto estándar es 8600.
- **Descripción**: Digite una breve descripción para el servidor, usada apenas para ayudar en su identificación en el sistema por parte del operador.
- **Auto Login:** Esta opción habilita los campos usuario y contraseña para completar. Habilitando esta opción, siempre que el Cliente de Monitoreo sea ejecutado o actualizado, el hará la autenticación en el servidor utilizando el usuario y contraseña proveídos. En el caso que esta opción esté desmarcada, el usuario deberá entrar con su usuario y contraseña en la pantalla de login que aparecerá cuando el cliente se conecte al servidor.
- **Método de conexión**: Seleccione Conexión Interna en el caso que el servidor esté en su rede lugar o Conexión Externa en el caso que él esté en internet. La opción Conexión Interna utiliza las configuraciones de IP Privada y la opción Conexión Externa utiliza las configuraciones de IP Pública. Esas configuraciones son hechas en el Cliente de Administración para cada cámara.
- **Método de recibir media**: En esta opción se debe elegir el método Onicast o Multicast para el envío de vídeo al cliente. Para saber más sobre el método de envío Multicast vea el manual del cliente de monitoreo.
- **Activo**: Desmarque esta opción si desea que el Cliente de Monitoreo no conecte en ese servidor. Desmarcando esta opción ninguna cámara de este servidor estará disponible para visualización.
- **Servidores**: Muestra todos los servidores Digifort encontrados en la red. Haga doble clic sobre un servidor de la lista y los campos IP del Servidor y Puerto se completarán automáticamente.
- **Auto Conectar:** Hace con que el Cliente de Monitoreo se conecte automáticamente al servidor cuando sea iniciado o actualizado.

Finalizando el relleno de los parámetros pulse en OK para grabar el servidor o Cancelar para cancelar su edición.

Importante

Si la contraseña del usuario informada en los campos de auto conexión es alterada por el administrador en el Cliente de Administración o alterada por el propio usuario a través del módulo de cambio de contraseña, los valores informados aquí se deberán actualizar.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

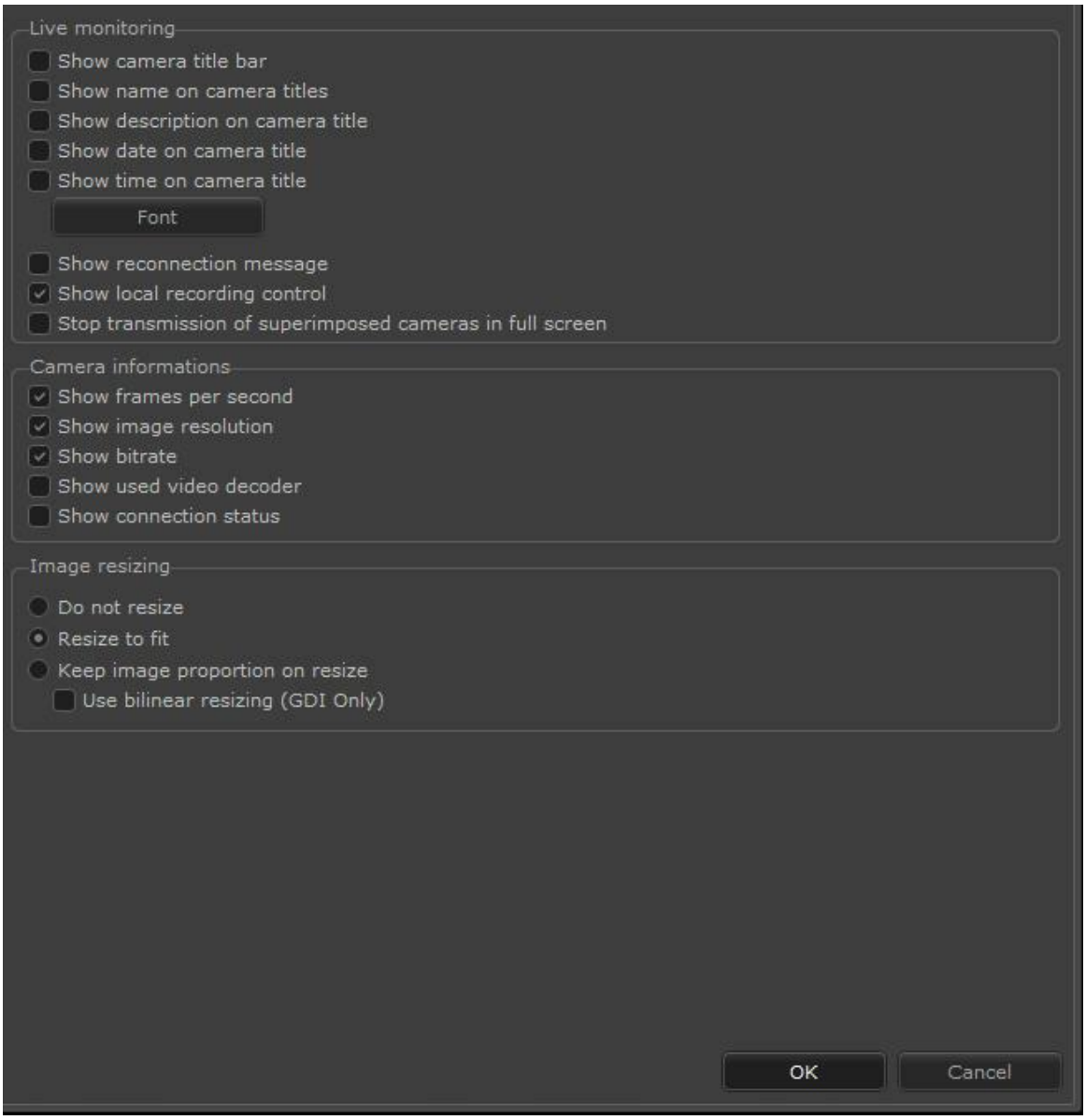
Dica

Si el Servidor Digifort estuviere siendo ejecutado en la misma computadora del Cliente de Monitoreo, se podrá utilizar la IP de Loopback identificado por 127.0.0.1.

3.3 Configuraciones del monitoreo en vivo

Al pulsar en el botón Configuraciones, según explicado anteriormente, pulse sobre la guía Monitoreo En Vivo y se exhibirá la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esta configuración se divide en tres partes, configuración del monitoreo en vivo, informaciones de las cámaras y configuración de redimensionamiento de imágenes.

- **Exhibir barra de título de las cámaras (Show cameras title bars):** Muestra una barra negra donde las informaciones de la cámara serán posicionadas en el tope de la imagen.
- **Exhibir nombre en el título de las cámaras (Show name on camera titles)**: Exhibe el nombre de la cámara en el tope de la imagen.
- **Exhibir descripción en el título de las cámaras (Show description on camera title):** Exhibe la descripción de la cámara en el tope de la imagen.
- **Show date on camera titles**: Display the current date at the top of the image.
- **Show time on camera titles**: Display the current time at the top of the image.
- **Fonts**: Option to change the font with which the descriptions of cameras will be displayed.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

With all previous options active

With no previous option active

- **Exhibir mensaje de reconexión:** Cuando la comunicación con la cámara falle por algún motivo, si esta opción estuviere habilitada, el Cliente de Monitoreo mostrará un mensaje de reconexión. La figura 2.11 ilustra el funcionamiento de este recurso:

- **Exhibir controles de grabación:** Exhibe los controles de grabación permitiendo al operador grabar imágenes de las cámaras deseadas en la propia estación de monitoreo para una posterior visualización. Para aprender a realizar las grabaciones locales ver el capitulo Realizar Grabaciones Locales 151

- **Detener la transmisión de cámaras sobrepuestas en pantalla llena**: Las cámaras pueden quedar superpuestas cuando el usuario selecciona una cámara en pantalla llena (Por medio de doble clic). En este caso, todas las cámaras que están abajo (No siendo exhibidas) siguen transmitiendo y decodificando, pero al activar esta nueva opción, el stream de estas cámaras sobrepuestas será desactivado, ahorrando banda y recursos de la CPU.

- **Exhibir tasa de cuadros por segundo:** Exhibe en la imagen de la cámara la tasa de cuadros por segundo referente a la cámara.

- **Exhibir tasa de transferencia**: Exhibe en la imagen de la cámara el ancho de banda utilizada por la cámara.

- **Exhibir decoder de vídeo utilizado:** Exhibe en la imagen de la cámara el decoder utilizado para la decodificación y exhibición de la imagen en la pantalla.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Completar el área entera:** Hace con que las cámaras utilicen todo el espacio del área de visualización**.**

- **No redimensionar las imágenes:** Las imágenes provenientes de las cámaras se exhibirán en su tamaño real. Si la resolución de la imagen es menor que el espacio reservado para ella la imagen quedará pequeña, y si la imagen es mayor que el espacio reservado para ella algunas partes de ella se perderán. La figura a continuación ilustra el funcionamiento de este recurso.

- **Redimensionar para completar todo el espacio:** Las imágenes provenientes de las cámaras siempre serán redimensionadas para que ocupen todo el espacio reservado para ellas. La figura abajo ilustra el funcionamiento de esta función.

- **Redimensionar manteniendo la proporción de la imagen:** Redimensiona la imagen proveniente de las cámaras de modo que el ancho y altura son redimensionados proporcionalmente.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Utilizar redimensionado bilineal:** Cuando las imágenes de las cámaras son redimensionadas a un tamaño mayor que el natural, pueden ocurrir algunas distorsiones. Habilitando este recurso las imágenes pasarán por un filtro que minimiza esta distorsión, manteniendo la calidad de la imagen más cerca de la imagen real.

Importante

Al activar el redimensionado bilineal se exigirá de la estación de monitoreo un mayor poder de procesamiento, pues la corrección de distorsión de imágenes es realizada a través de algoritmos complejos.

3.4 Configuraciones del video / audio

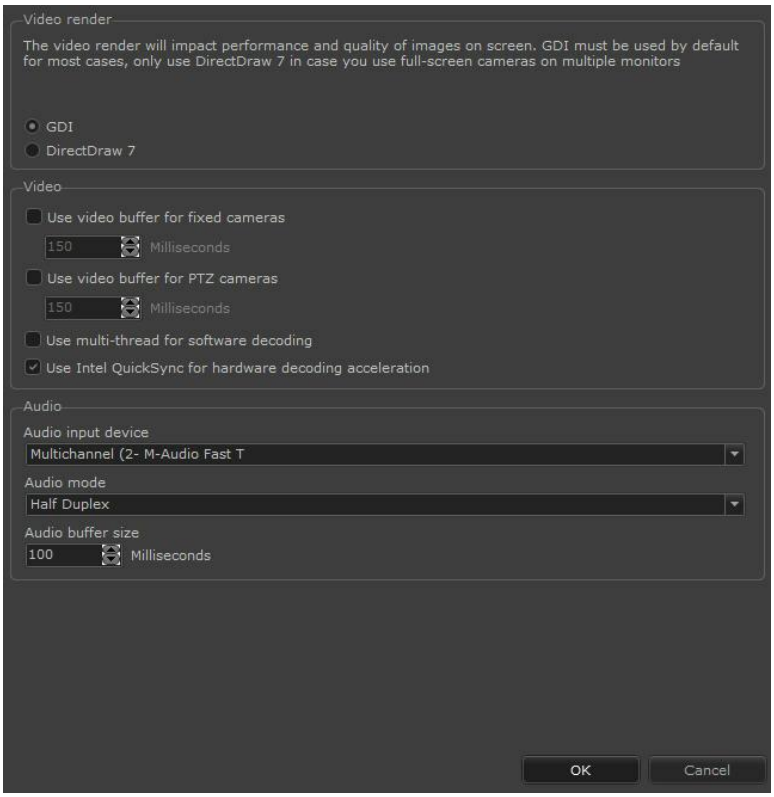
El Digifort provee dos métodos de renderización de las imágenes de las cámaras en la pantalla que influencian en la calidad y desempeño de las imágenes exhibidas en la pantalla.

El renderizador de vídeo influencia en el desempeño y en la calidad de exhibición de las imágenes en la pantalla. Si la estación de monitoreo tiene una tarjeta aceleradora de vídeo con por lo menos, 128MB de memoria, el renderizador de vídeo recomendable es el DirectDraw 7 (Utilizando DirectX), en caso contrario, elija el estándar GDI.

Esas configuraciones, además de ser aplicadas en el monitoreo en vivo, también serán aplicadas en la reproducción de vídeo.

Para acceder este recurso pulse sobre la guía Vídeo, según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



3.4.1 Cuando utilice el renderizador GDI

El renderizador GDI es nativo del sistema operativo y su utilización GDI está recomendada cuando la estación de monitoreo o forma de utilización tiene las siguientes características:

- No tiene tarjeta aceleradora de vídeo.
- Exhibición de más de 16 cámaras simultáneamente en la pantalla.

3.4.2 Cuando utilizar el renderizador DirectDraw 7

El renderizador DirectDraw estará disponible cuando el paquete DirectX esté previamente instalado, provee calidad de imagen superior y su utilización está recomendada cuando la estación de monitoreo o forma de utilización tiene las siguientes características:

- Tiene tarjeta aceleradora de vídeo.
- Exhibición de hasta 16 cámaras simultáneamente en la pantalla.
- Su utilización está recomendada cuando las imágenes tienen alto grado de redimensionado, es decir, la exhibición de una única cámara en pantalla llena o en mosaicos donde el tamaño de las imágenes es reducido.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Nota

El paquete DirectX generalmente ya viene integrado en Windows, pero en algunos casos es necesaria su instalación o actualización. Para realizar esta tarea consulte el manual de instrucciones o el sitio del fabricante del sistema operativo.

3.4.3 Configuraciones del Video

Por estándar, el Cliente de Monitoreo no utilizará el búfer del video, lo que significa que el video de las cámaras se renderizará instantáneamente al ser recibido. A pesar de que esta es la opción que ofrece la visualización con el menor atraso posible, el video podrá no quedar suave lo suficiente pues la renderización depende de diversos factores externos: como la calidad de la transmisión vía red, la cámara, la carga en el servidor de grabación, etc.

Al utilizar el búfer del video, el sistema recibirá las imágenes y mantendrá algunos milisegundos en la memoria y luego reproducirá las imágenes de manera constante, aumentando mucho la fluidez del video.

El sistema permite también realizar configuraciones diferentes en las cámaras fijas y en las PTZ. Esta opción fue creada pues, añadir un cierto atraso a las cámaras fijas, no causa muchos problemas, sin embargo, un pequeño atraso en las cámaras PTZ comprometerá su movimiento.

Para activar, seleccione la opción deseada y configure el período de tiempo en milisegundos y el Digifort realizará el búfer del video.

El Cliente de Monitoreo permite usar un multi-thread para decodificar videos H.264 y H.265. Esta opción se puede utilizar para acelerar la decodificación del video, especialmente de las imágenes ultra megapixel. Al usar esta opción se añadirá 1 frame de atraso en el video, o sea, a 30 frames por segundo el atraso adicional será de 33ms mientas que a 7 frames por segundo el atraso adicional será de 143ms. Para ello, marque la opción usar **Decodificación del video en multi-thread.**

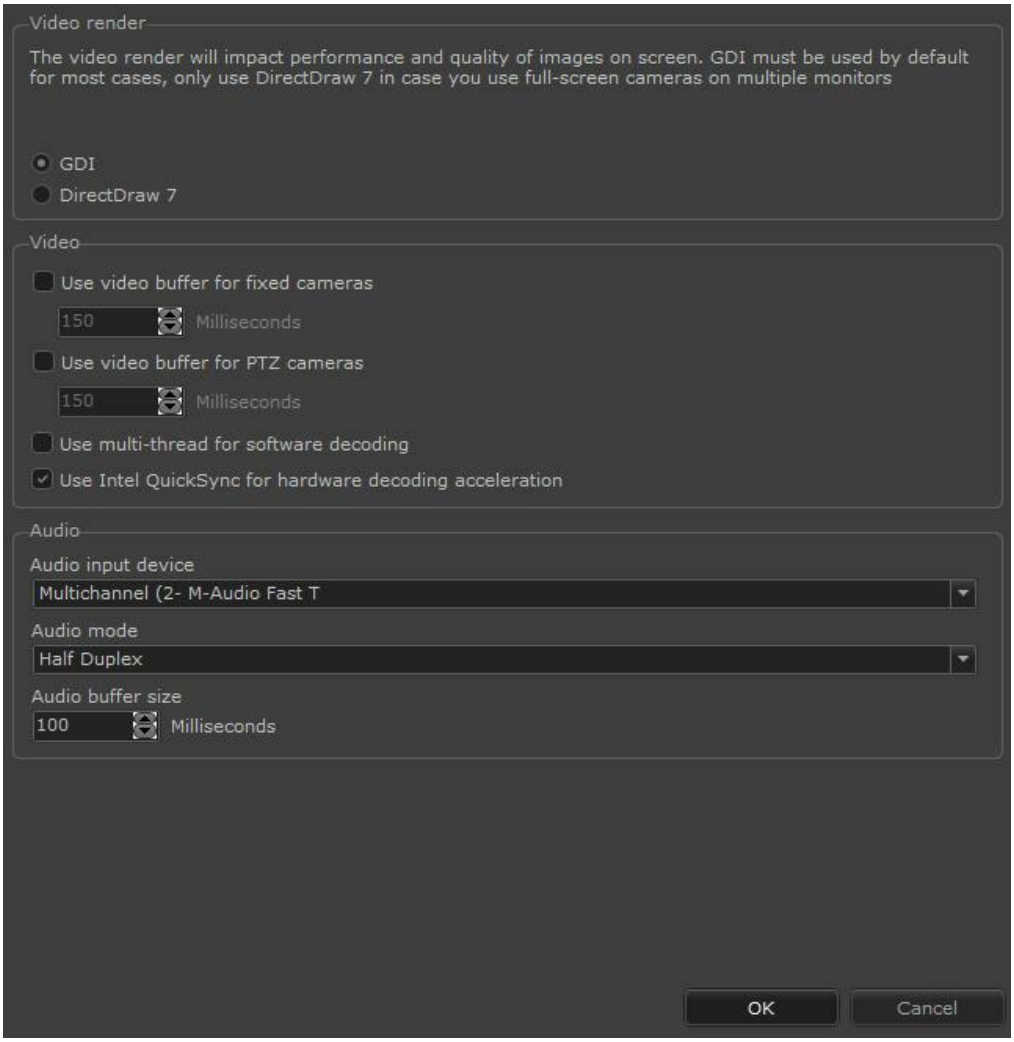
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

3.4.3.1 QuickSync

Soporte añadido a la decodificación de video (H.264 y H.265) vía QuickSync a través de la tarjeta de video de procesadores Intel. QuickSync es una tecnología de Intel que permite decodificar videos a través del procesador gráfico embutido en sus procesadores. Para utilizarlo, la computadora debe soportar una tarjeta de video embutida (Intel HD Graphics), la cual debe estar activa en el sistema operacional. Se recomienda usar el QuickSync para visualizar imágenes de 5 megapixels o superior, en donde la ganancia de la decodificación de hardware es más notoria. Se recomienda también utilizar el Cliente de Monitoreo 64bits, pues el uso de la memoria es superior. El suporte al QuickSync fue añadido al Cliente de Monitoreo, para utilizarlo es solo activar la opción QuickSync.

3.4.4 Ajustes de audio

Digifort permite algunos ajustes de audio se adaptan supervisión del cliente. Haz clic en la pestaña Video / Audio y aparece la siguiente pantalla:



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Audio dispositivo de entrada:** seleccione el dispositivo para capturar audio. Digifort detectar los dispositivos reconocidos por Windows.
- **Modo de audio:**
  - **Half Duplex**: Mientras que el sonido se envía a la cámara no es capaz de escuchar el audio
  - **Full Duplex**: Usted puede escuchar y hablar al mismo tiempo.

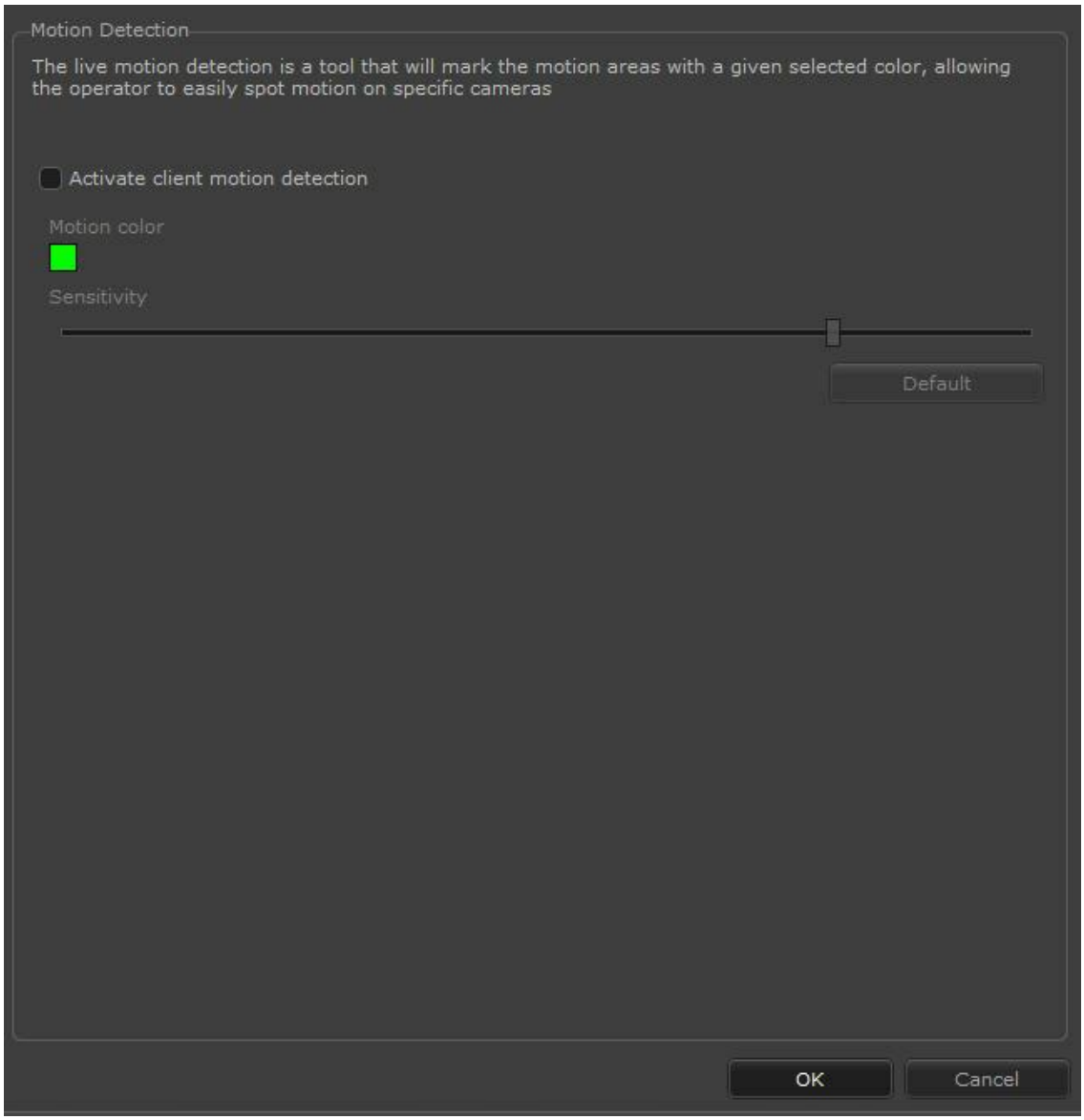
3.5 Configuraciones de la detección de movimiento

La detección de movimiento posibilita al operador el reconocimiento más fácil de movimiento en una imagen.

La detección de movimiento es un filtro aplicado a la imagen, realzando los movimientos de la imagen en el color deseado.

Para acceder este recurso pulse sobre el botón Configuraciones, según explicado en el tópico anterior y enseguida pulse sobre la guía Detección de Movimiento.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



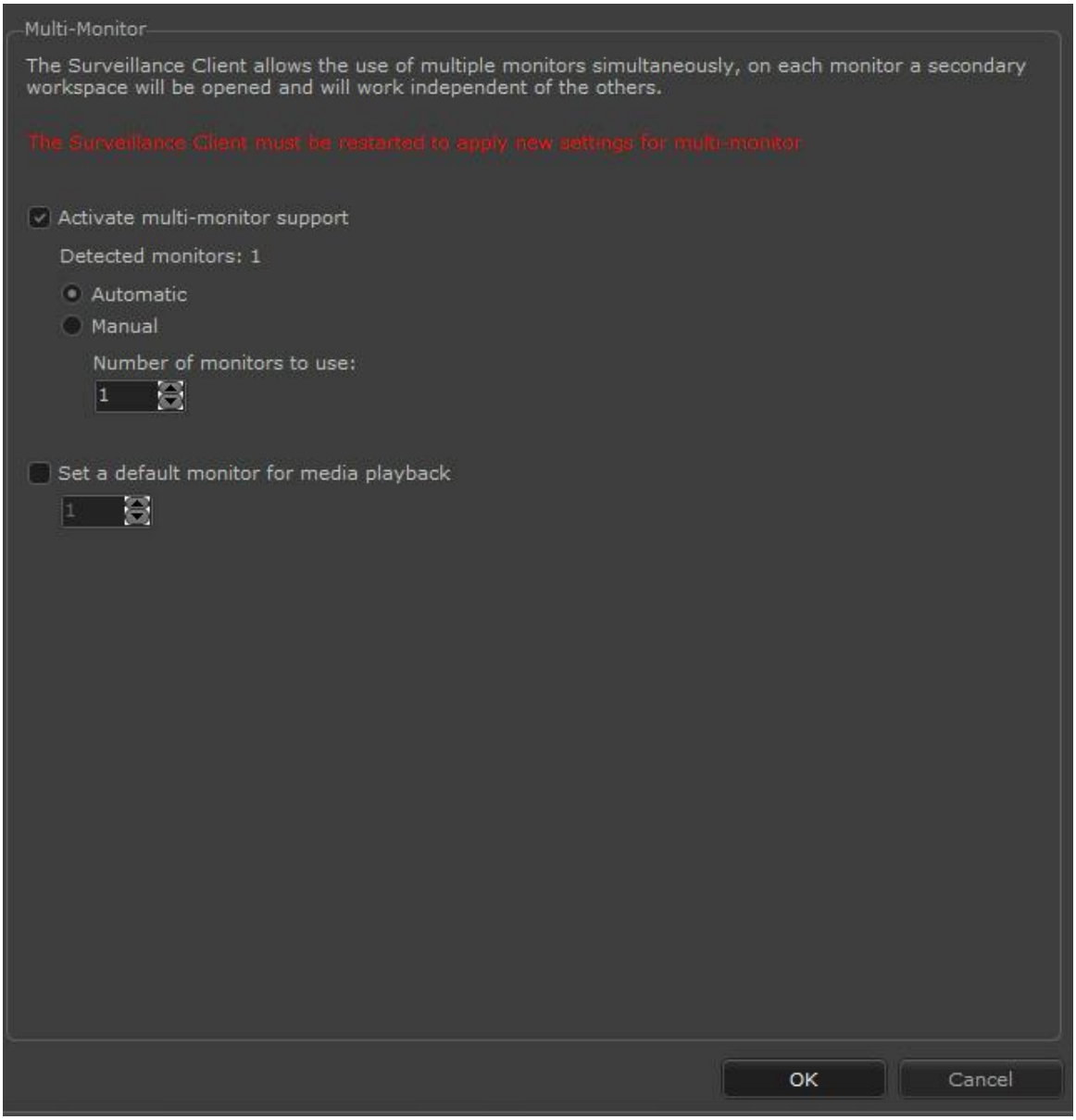
- **Activar detección de movimiento en el cliente:** Activa el filtro de detección de movimiento.
- **Color del movimiento:** Seleccione el color de realce de movimiento pulsando sobre el cuadrado verde.
- **Sensibilidad**: Sensibilidad de reconocimiento de movimiento.

3.6 Configuraciones del Multi Monitor

El Digifort dispone del recurso de utilizar diversos monitores interconectados en una única estación de monitoreo, creando una pantalla de monitoreo individual en cada monitor donde es posible, por ejemplo, exhibir un mosaico de monitoreo en uno de los monitores, y una única cámara en los otros. De esa manera, agregando diferentes tarjetas de vídeo el Digifort trabajará como un decodificador y multiplexor de imágenes para cuantas cámaras sean necesarias.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Para acceder este recurso pulse en Configuraciones, conforme explicado en el tópico anterior, y enseguida pulse en la guía Multi Monitor, según ilustrado en la figura a continuación:



- **Activar el soporte para multi monitor**: Activa el soporte al multi monitor.
- **Monitores detectados**: Número de monitores detectados en su estación de trabajo.
- **Total de monitores a utilizar:** Seleccione la cantidad de monitores a utilizar.
- **Definir un monitor estándar para el Reproductor de Media**: Define en cual monitor el reproductor de media Digifort aparecerá al abrirse.

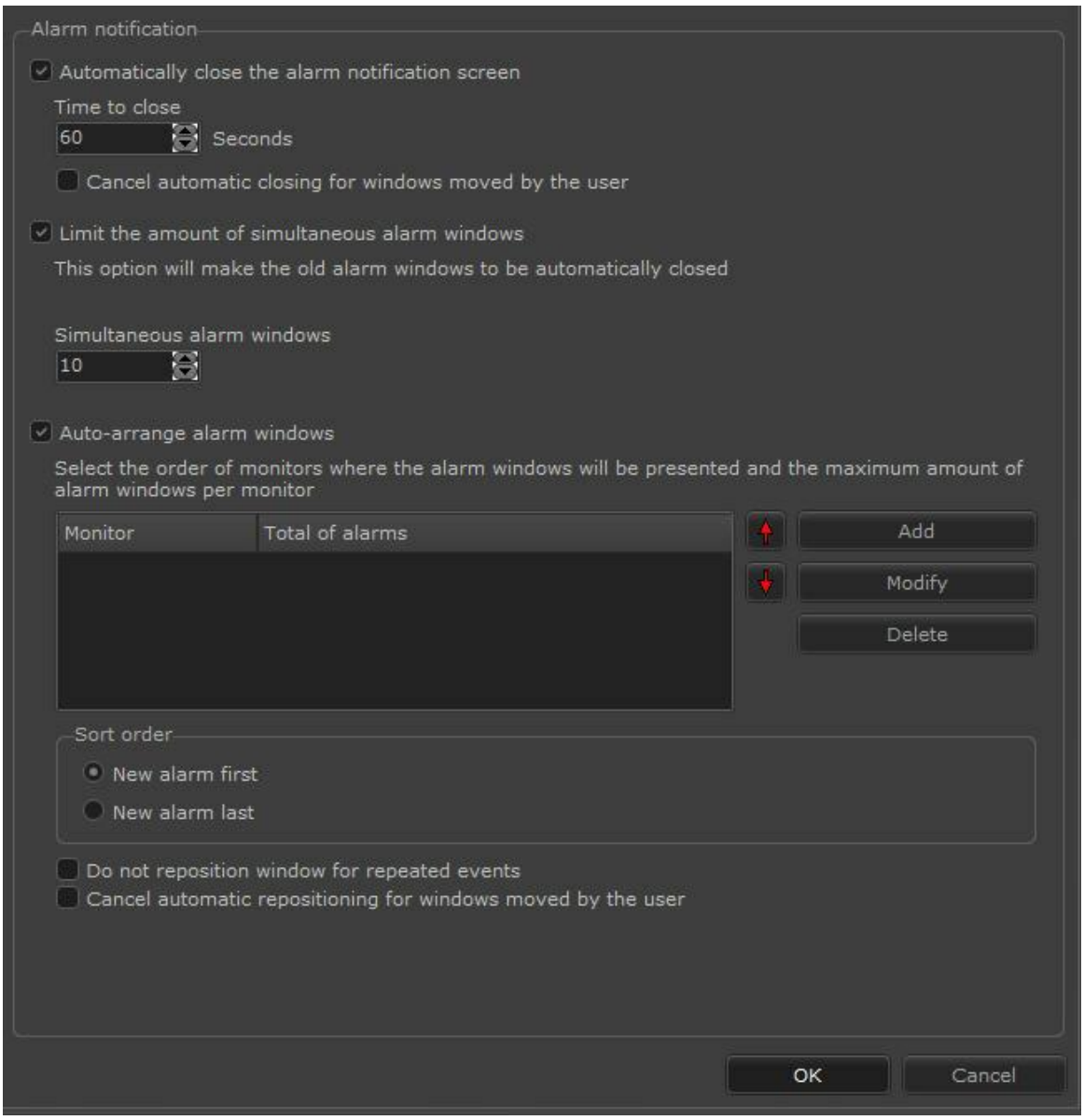
OBS: Para conocer las limitaciones de la versión Digifort consulte la gama de recursos en nuestro

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

sitio: http://www.digifort.com.br/feature-matrix

3.7 Alarmas

La pantalla de alarmas permite diversas configuraciones relacionadas con los pop ups de alarmas que se disparan en el Cliente de Monitoreo.



La siguiente pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

- **Cerrar la ventana de notificación de alarma automáticamente (Automatically close the alarm notification screen):** Esa opción hace con que la ventana de alarma se cierre

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

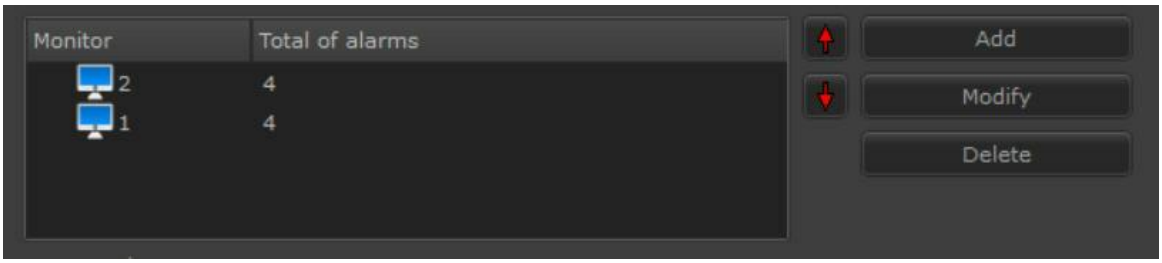
automáticamente tras X segundos configurados. El sistema también permite la cancelación del cierre automático si la ventana de alarma es movida por el usuario.

- **Tiempo para cerrar (time to close):** Con la opción anterior activa es posible configurar el tiempo en que el pop-up de alarma se cerrará automáticamente.
- **Cancelar cierre automático para ventanas movidas por el usuario (Cancel automatic closing for windows moved by the user):** En el caso que el cierre automático esté activado, esa opción no dejará el pop-up cerrarse automáticamente, en el caso que el usuario lo arrastre.

- **Limitar la cantidad de ventanas de alarmas simultáneas (Limit the amount of simultaneous alarm windows):** El sistema de alarma ahora permite limitar la cantidad de ventanas de alarmas abiertas simultáneamente. Cuando el límite de ventanas es logrado, el pop-up más antiguo se cerrará automáticamente.
- **Ventanas de alarmas simultáneas (Simultaneous alarm windows):** Configurar con el número de pop-ups de alarmas deseados que queden abiertos juntos.

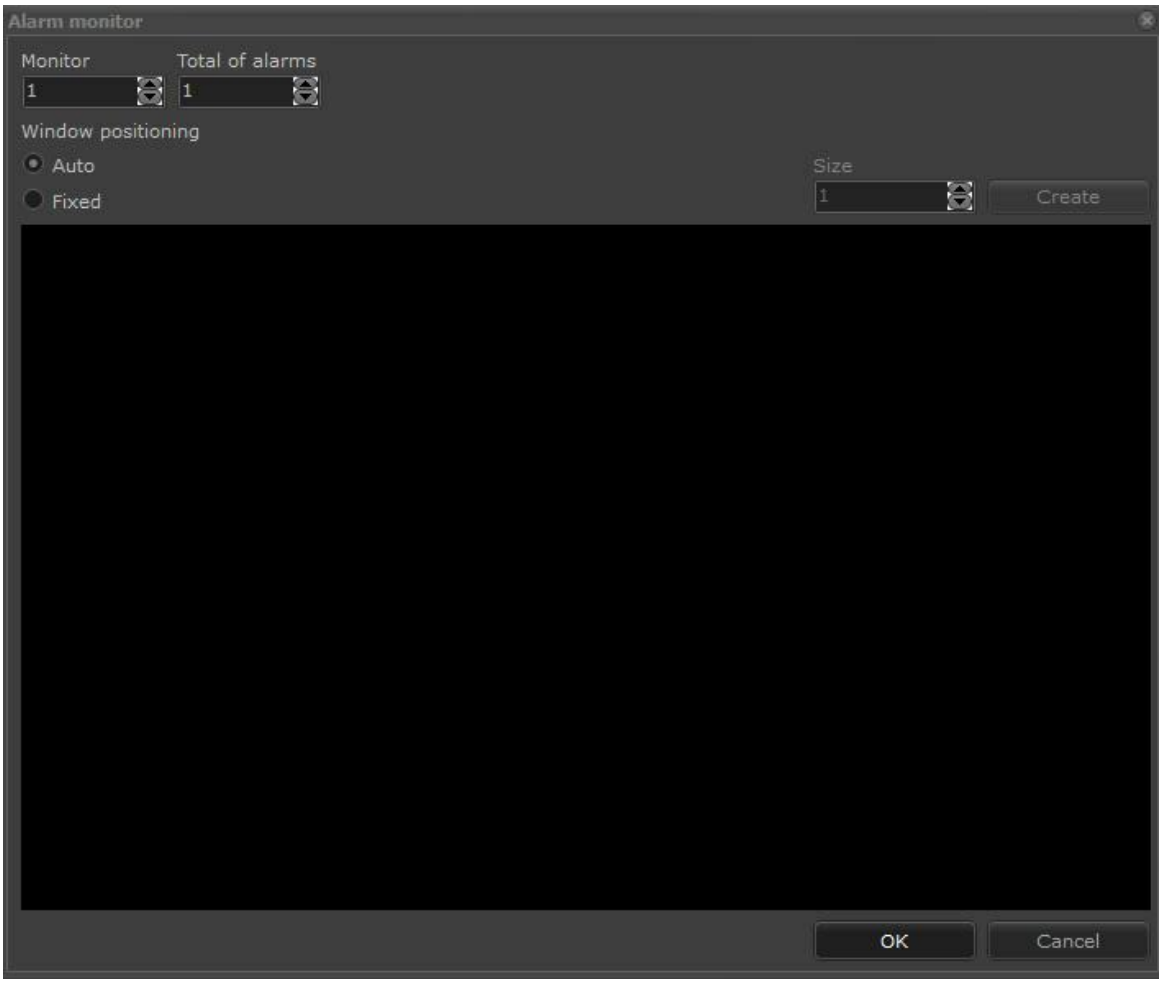
- **Auto posicionar ventanas de alarma (Auto-arrange alarm windows):** Permite que el sistema haga el autoajuste de la posición de las ventanas de alarmas en los monitores. Cuando se abre un nuevo pop-up de alarma, el sistema reposicionará y ajustará automáticamente el tamaño de las ventanas abiertas en formato de layout automático.

En el listado suministrado en la pantalla es posible configurar el orden y la cantidad de pop-up que se mostrará en cada monitor:



En la imagen anterior, se configuró el siguiente orden: los primeros 4 pop ups aparecerán en el monitor 2 y los otros 4 se mostrarán en el monitor 1. En este caso, si aparecen 9 pop ups, el más antiguo va a desaparecer, dejando los últimos 8.
Al añadir un monitor a la lista, se mostrará la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



- **Monitor**: Seleccione el número de monitor que recibirá las alarmas.
- **Total de alarmas**: Seleccione la cantidad máxima de alarmas que esta alarma podrá recibir
- **Posicionado de ventanas:**
  - Seleccione Automático para que el sistema arregle la posición de las alarmas automáticamente, de acuerdo con el **Total de alarmas** configurado.
  - Seleccione Fijo para configurar manualmente el layout deseado. Ejemplo para 10 alarmas:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

El orden que pueden aparecer los pop-ups es:

- **Nueva alarma en primero (New alarm first):** En el caso hipotético que tengamos en la pantalla las alarmas A1 y A2, una nueva alarma tomaría el lugar de A1. Tendríamos entonces: A1 (nueva alarma), A2 y A3.
- **Nueva alarma en último (New alarm last):** En el caso hipotético que tengamos en la pantalla las alarmas A1 y A2, una nueva alarma tomaría el lugar A3. Tendríamos entonces: A1, A2 y A3 (nueva alarma).

- **No reposicionar ventana para eventos repetidos (Do not reposition window for repeated events):** Si "**Auto posicionar ventanas de alarma**" está activo y la misma alarma se dispara dos veces, el pop-up que ya está abierto en la pantalla del mismo tipo no va a cambiar de posición.
- **Cancelar reposicionamiento automático para ventanas de alarmas movidas por el usuario (Cancel automatic repositioning for windows moved by the user):** Las ventanas que sean movidas por el usuario no serán más reposicionadas de manera automática por el sistema.

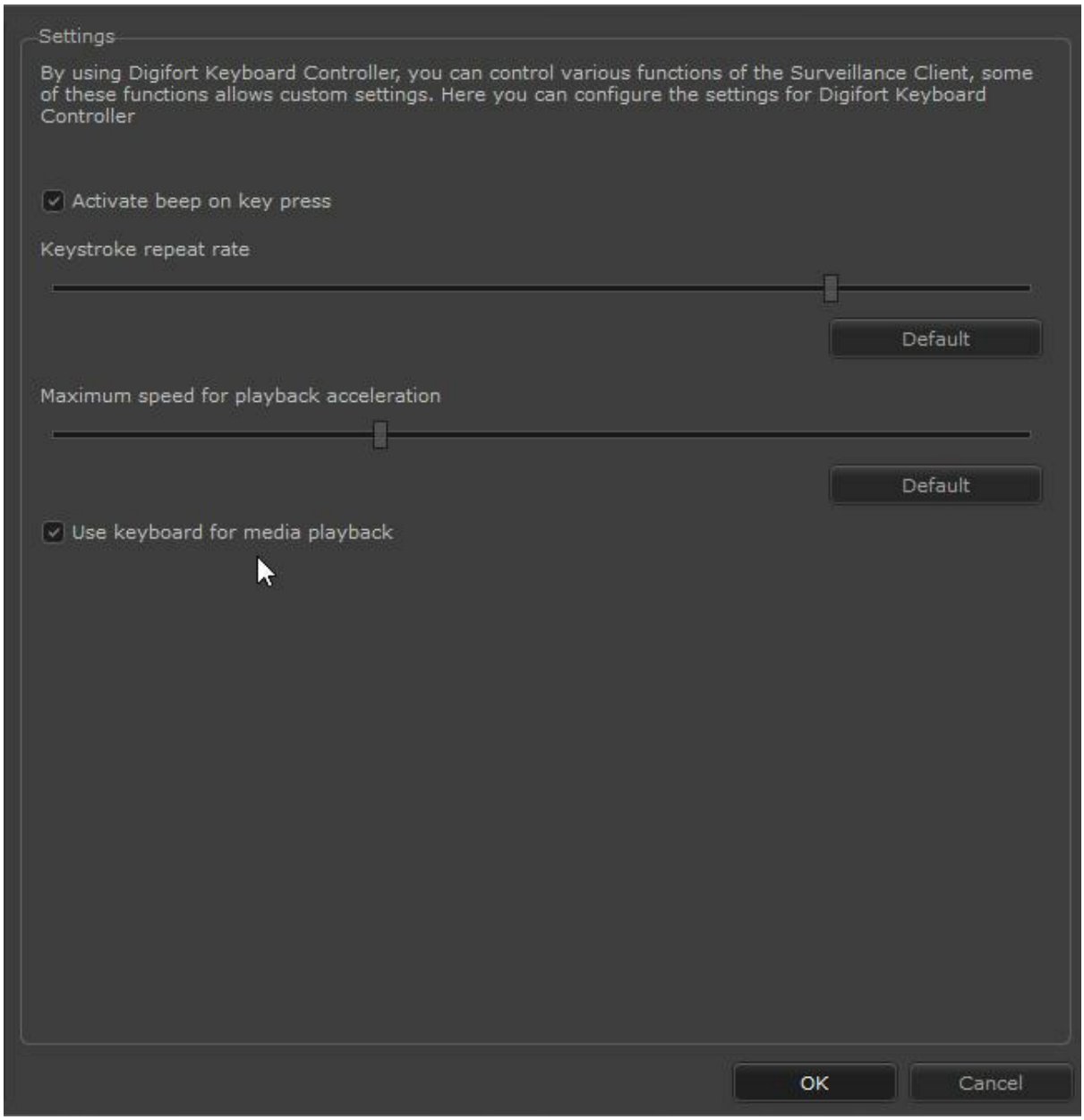
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

3.8 Mesa controladora

Digifort está integrado a la mesa controladora Digifort. Esta mesa le permite al usuario el total control del Cliente de Monitoreo sin necesidad de mouse y teclado. Vea, a seguir, una foto ilustrativa de la mesa controladora:

Por informaciones de cómo usar Mesa Controladora Digifort consulte su manual.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



En la pantalla anterior, es posible ajustar las siguientes configuraciones:

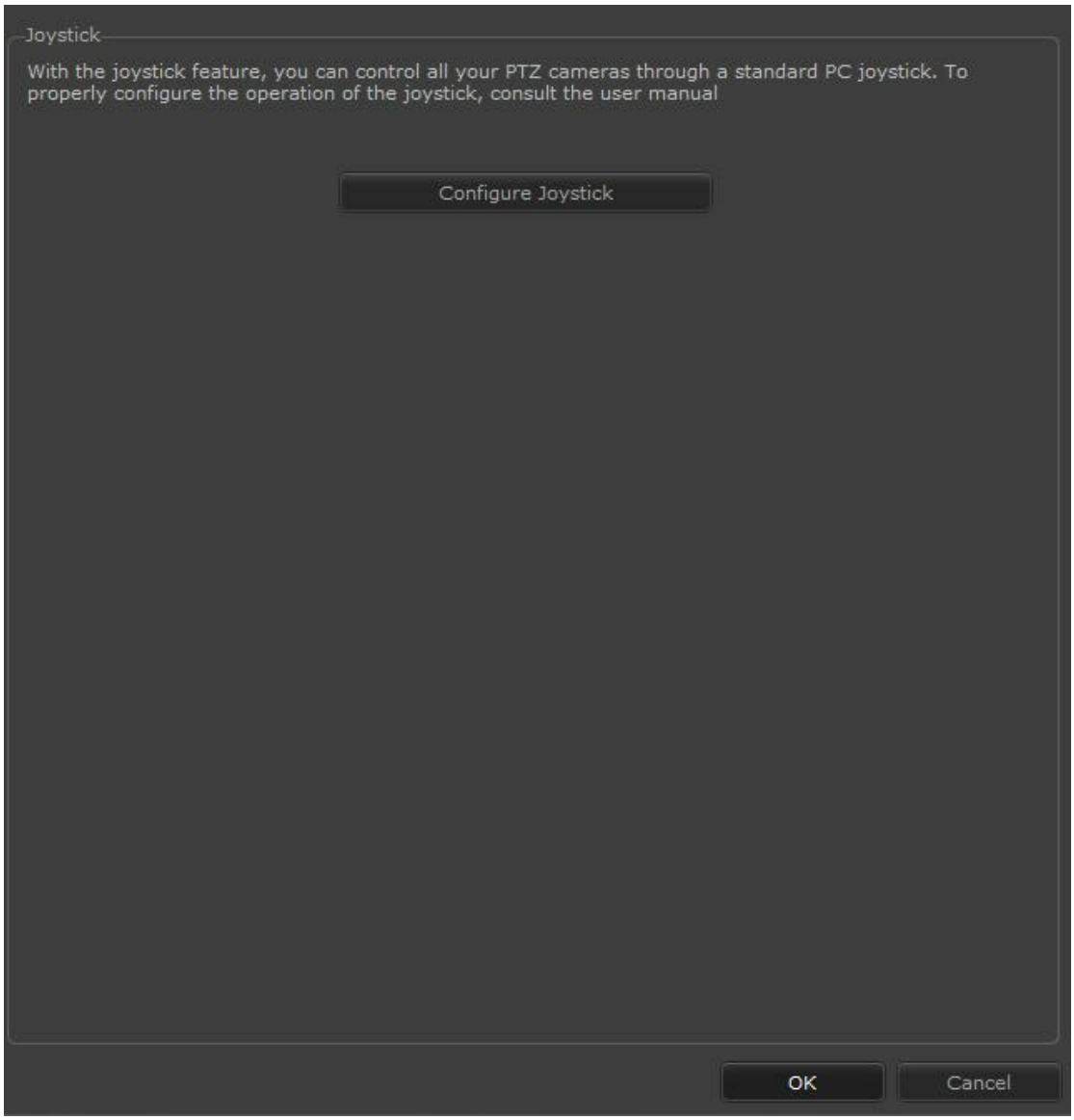
- Activa y desactiva el bip sonoro al presionar una tecla de la Mesa Controladora;
- Ajusta la velocidad de repetición al mantener una tecla de la Mesa Controladora presionada;
- Define la velocidad máxima de aceleración del vídeo, al reproducirlo, girando el eje Z de la mesa controladora;
- **Usar la mesa en la reproducción de medios**: Permite desactivar el uso de la mesa controladora Digifort para reproducir medios. Cuando se abre el reproductor de medios, la mesa controladora continuará funcionando para las cámaras seleccionadas en vivo, enviándole controles de PTZ a esta cámara, en vez de comandar el reproductor de medios.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

3.9 Configuraciones del Joystick

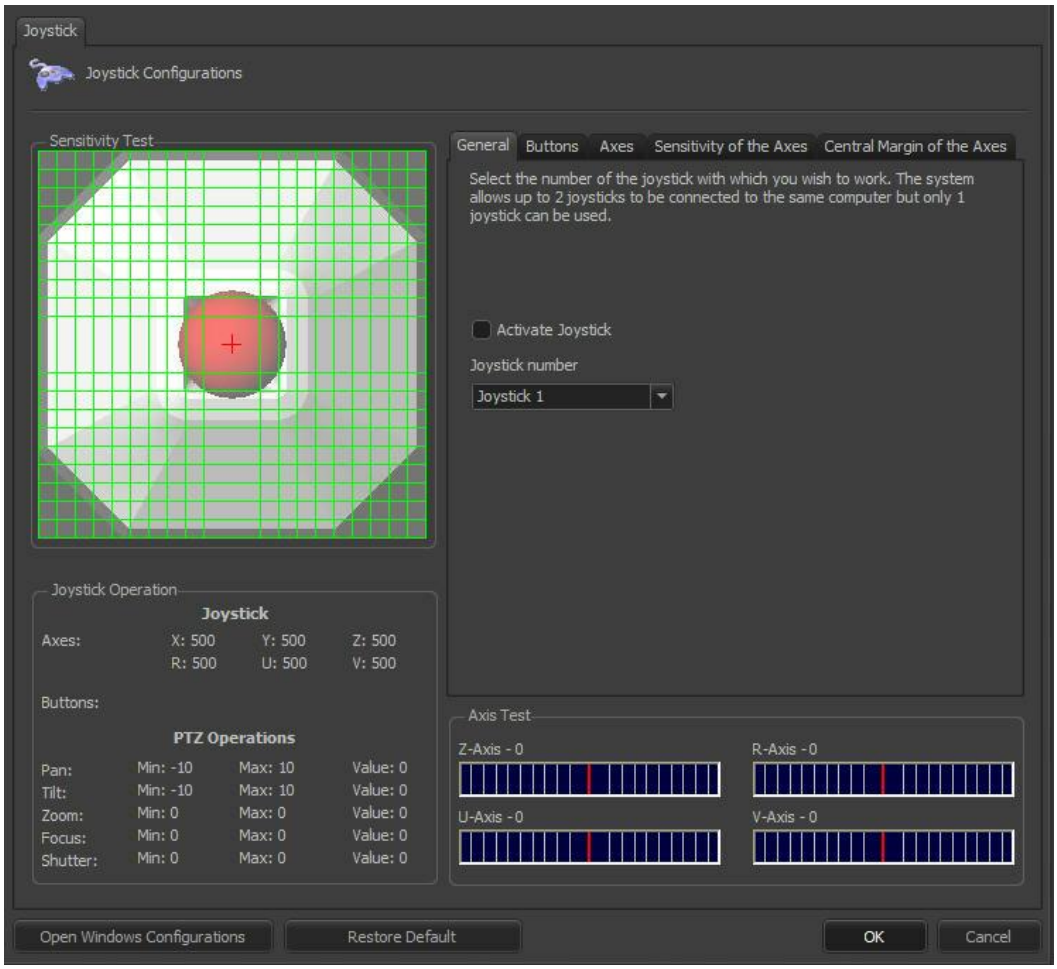
El Digifort posibilita la configuración completa de un joystick de mesa como la configuración de las acciones de los botones y la sensibilidad de movimiento, por ejemplo.

Para acceder ese recurso pulse sobre la guía Joystick, según ilustrado en la figura a continuación:



Para configurar el joystick pulse sobre Abrir Controles del Joystick, según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



3.9.1 Como configurar os parâmetros gerais do joystick

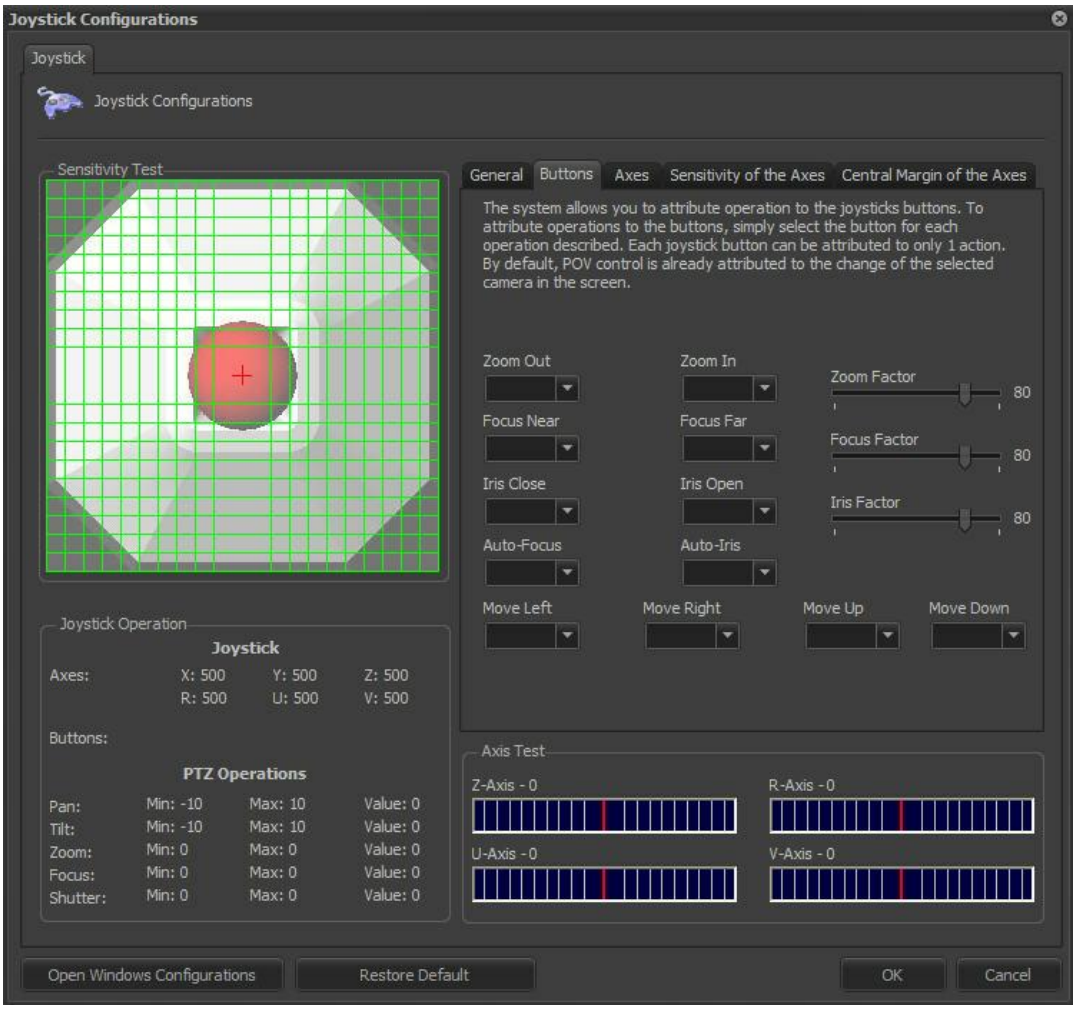
Pulsando en la guía General, según ilustrado en la figura anterior, las configuraciones generales se exhibirán.
En esta pantalla seleccione el número del joystick que desea utilizar.

3.9.2 Como configurar os botões do joystick

El Digifort posibilita la personalización completa del joystick con todas las funciones de PTZ ofrecidas. Aquí se pueden definir los botones que realizarán las operaciones de zoom, foco y cambio de cámaras, por ejemplo.

Para acceder ese recurso pulse sobre la guía Botones, según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



- **Menos zoom**: Seleccione el botón que realizará la función de movimiento de la imagen hacia atrás.
- **Más zoom:** Seleccione el botón que realizará la función de movimiento de la imagen hacia adelante.
- **Factor zoom:** Seleccione un factor de operación, en porcentaje. Ese factor se aplica a la velocidad del zoom. En el ejemplo anterior la cámara moverá su zoom el 80% de su velocidad máxima posibilitando mayor precisión.
- **Foco cerca:** Seleccione el botón que realizará la función de ajuste de foco hacia cerca.
- **Foco lejos:** Seleccione el botón que realizará la función de ajuste de foco hacia lejos.
- **Factor foco:** Seleccione un factor de operación, en porcentaje. Ese factor se aplica a la velocidad de ajuste del foco. En el ejemplo anterior la cámara ajustará su foco el 80% de su velocidad máxima, posibilitando mayor precisión.
- **Cerrar iris:** Seleccione el botón que realizará la función de cierre del iris.
- **Abrir iris:** Seleccione el botón que realizará la función de apertura del iris.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

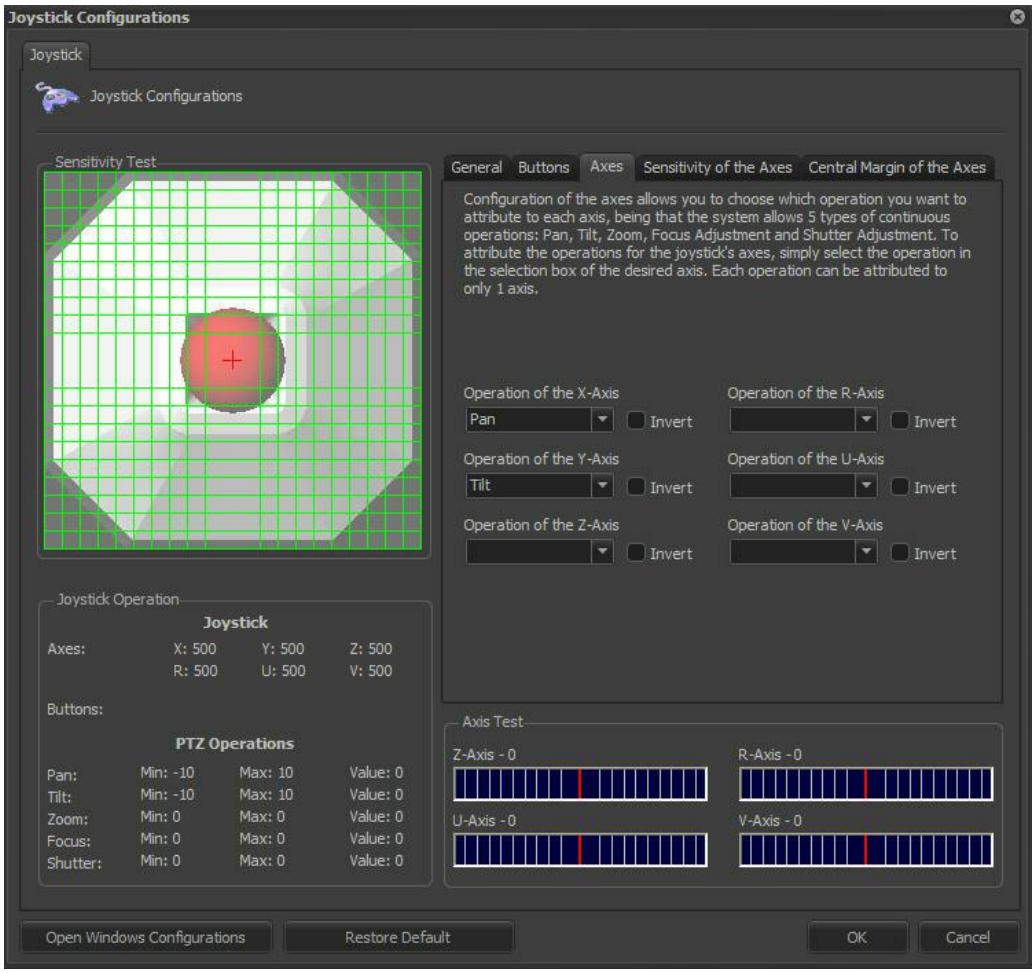
- **Activar foco automático:** Seleccione el botón que realizará la función de foco automático.
- **Activar iris automático:** Seleccione el botón que realizará la función de iris automático.
- **Mover izquierda:** Seleccione el botón que realizará la función de cambio de selección de cámaras. Este botón selecciona la cámara más cerca a la izquierda de la cámara seleccionada.
- **Mover derecha**: Seleccione el botón que realizará la función de cambio de selección de cámaras. Este botón selecciona la cámara más cerca a la derecha de la cámara seleccionada.
- **Mover arriba:** Seleccione el botón que realizará la función de cambio de selección de cámaras. Este botón selecciona la cámara más cerca hacia arriba de la cámara seleccionada.
- **Mover abajo:** Seleccione el botón que realizará la función de cambio de selección de cámaras. Este botón selecciona la cámara más cerca hacia abajo de la cámara seleccionada.

3.9.3 Como configurar os eixos do Joystick

La configuración de los ejes permite que usted elija cual operación desea atribuir a cada eje, siendo que el sistema permite cinco tipos de operaciones continuas siendo ellas: PAN, TILT, Zoom, Ajuste de foco y ajuste de iris. Para atribuir las operaciones a los ejes del joystick, sólo seleccione la operación en la caja de selección del eje deseado. Cada operación sólo puede ser atribuida a apenas un eje.

Para acceder ese recuso pulse sobre la guía Ejes, según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

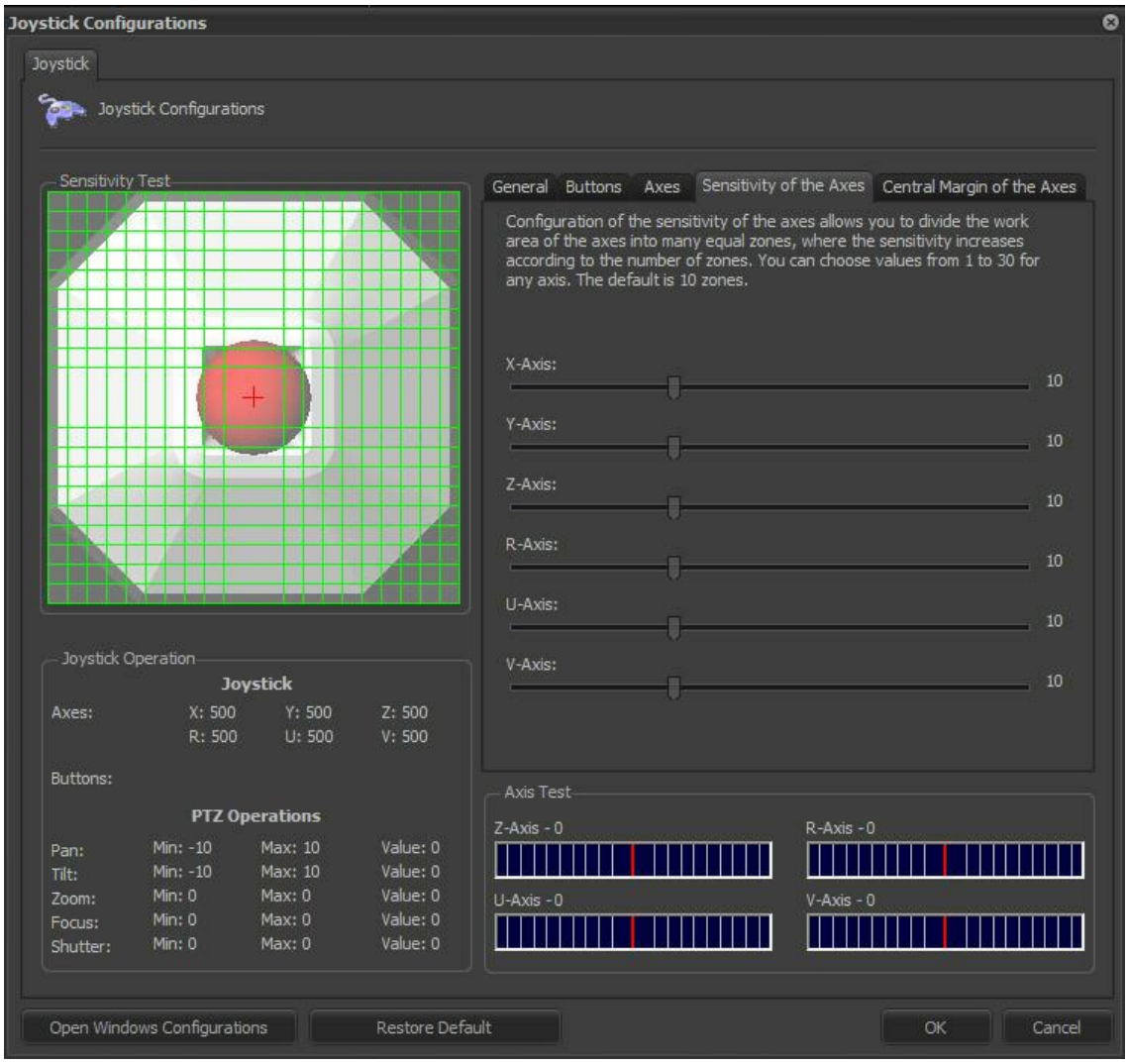


- **Operación del eje X:** Seleccione la operación que realizará el eje X del joystick.
- **Operación del eje Y:** Seleccione la operación que realizará el eje Y del joystick.
- **Operación del eje Z**: Seleccione la operación que realizará el eje Z del joystick.
- **Operación del eje R:** Seleccione la operación que realizará el eje R del joystick.
- **Operación del eje U:** Seleccione la operación que realizará el eje U del joystick.
- **Operación del eje V:** Seleccione la operación que realizará el eje V del joystick.
- **Invertir:** Todos los ejes se pueden invertir, es decir, las operaciones de la derecha, izquierda, arriba y abajo se invertirán.

3.9.4 Como configurar a sensibilidade dos eixos

La configuración de sensibilidad de los ejes permite que usted divida el área de trabajo de los ejes en varias partes iguales siendo que la sensibilidad aumenta según la cantidad de divisiones. Usted puede elegir valores entre 1 y 30 para cualquier eje. El estándar de operación son 10 divisiones. Tras la modificación de la sensibilidad de algún eje, la imagen del joystick, al lado izquierdo de la pantalla, altera su configuración, ejemplificando el modo de uso.

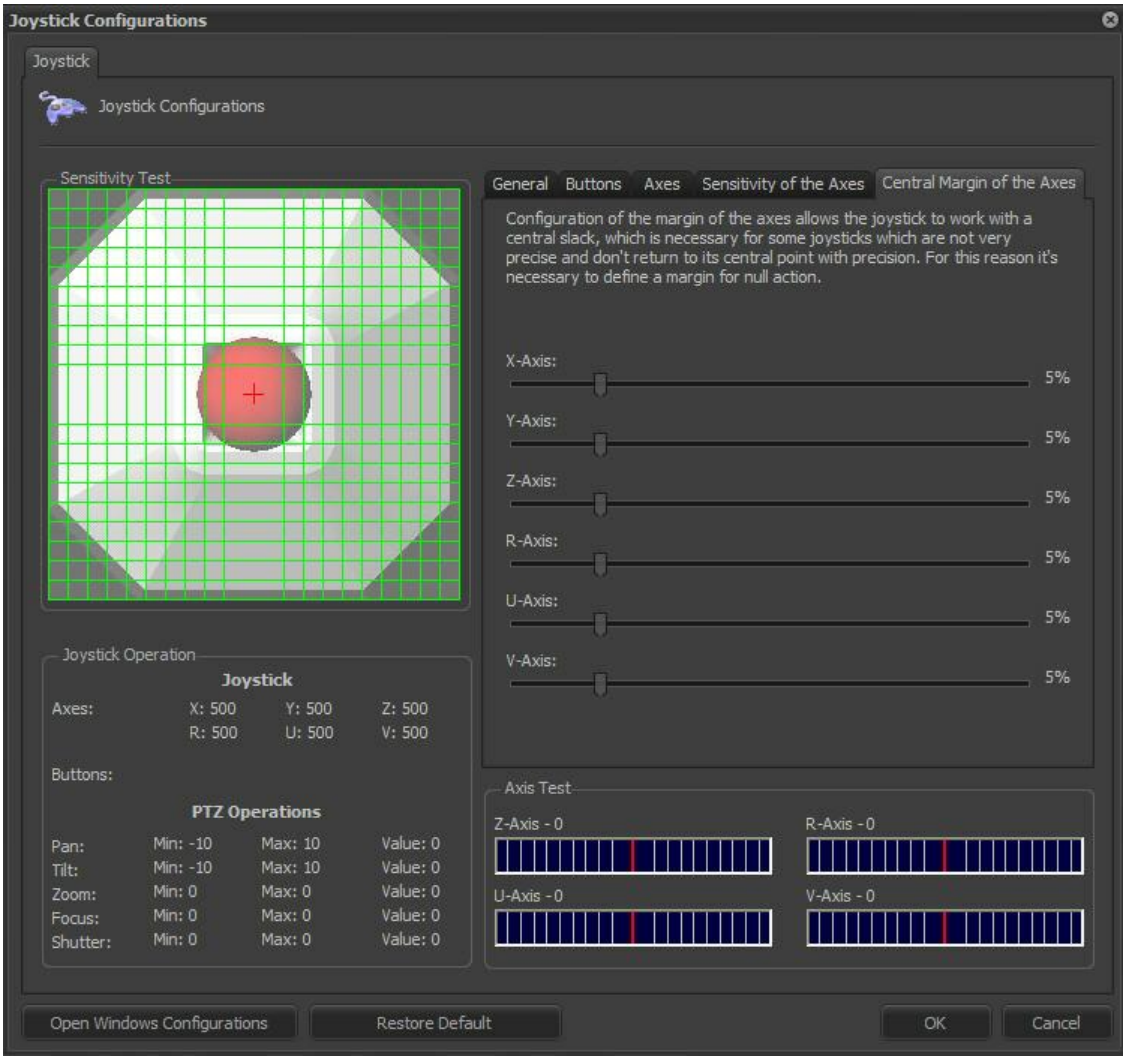
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



3.9.5 Como configurar a margem central dos eixos

La configuración de margen de los ejes permite que el joystick trabaje con una holgura central, es decir, se hace necesario para algunos joysticks que no son muy precisos y no vuelven a su punto central con precisión, por ello es necesario definir un margen para la operación nula. Tras la modificación de la holgura central de algún eje, la imagen del joystick, al lado izquierdo de la pantalla, altera su configuración ejemplificando el modo de uso.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



3.10 Matriz Virtual

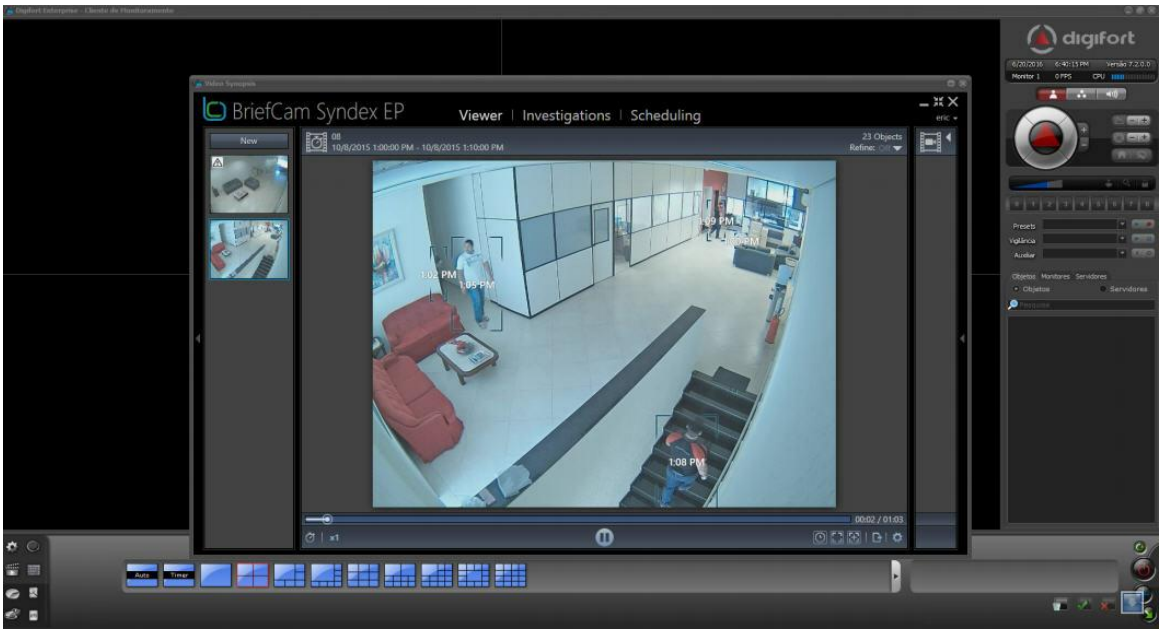
Para aprender sobre ese recurso ver el capítulo Matriz Virtual 70.

3.11 Video Synopsis

El Video Synopsis es utilizado para investigar las grabaciones a través de sinopsis de vídeos e inteligencia de vídeo.
El módulo está integrado al Digifort a partir de la versión 7.2 . Para saber más sobre esta integración y precios, consulte a su distribuidor

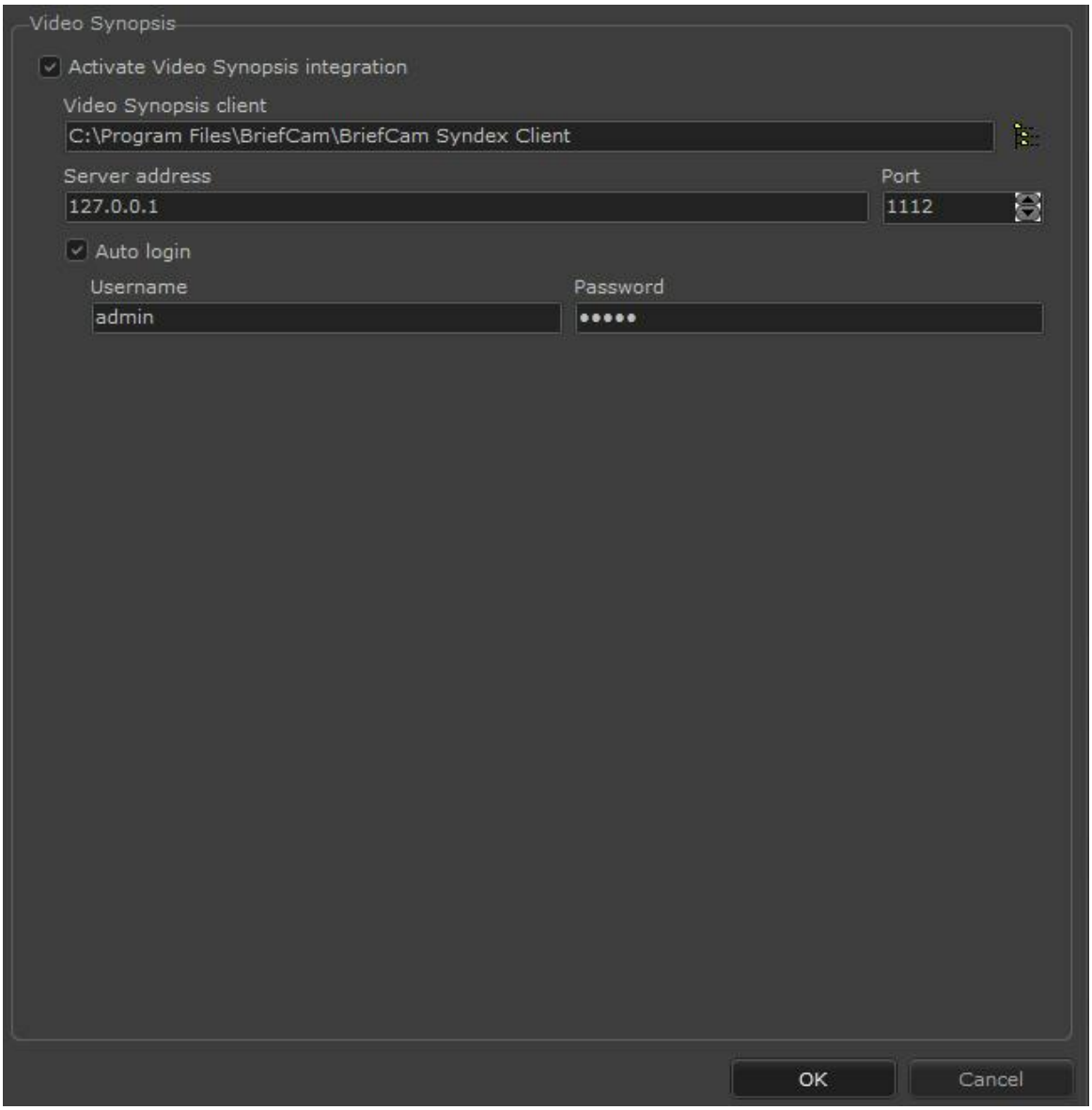
Después de instalarse y licenciarse en un servidor el Video Synopsis, se puede configurar para que su cliente se abra dentro del cliente de monitoreo, como lo muestra la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



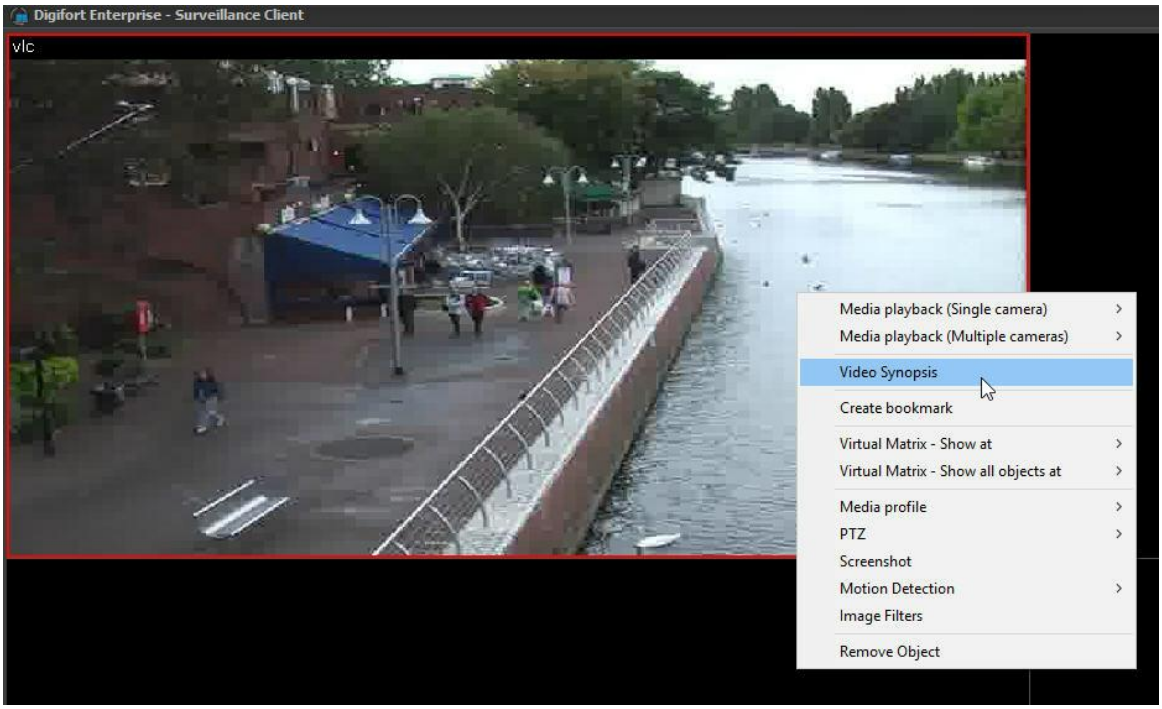
Primero, instale el Video Synopsis Client para Digifort.
Después, llene los campos de informaciones de la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



- **Activar integración Video Synopsis**: Activa la opción del Video Synopsis directamente en la cámara, como lo muestra la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



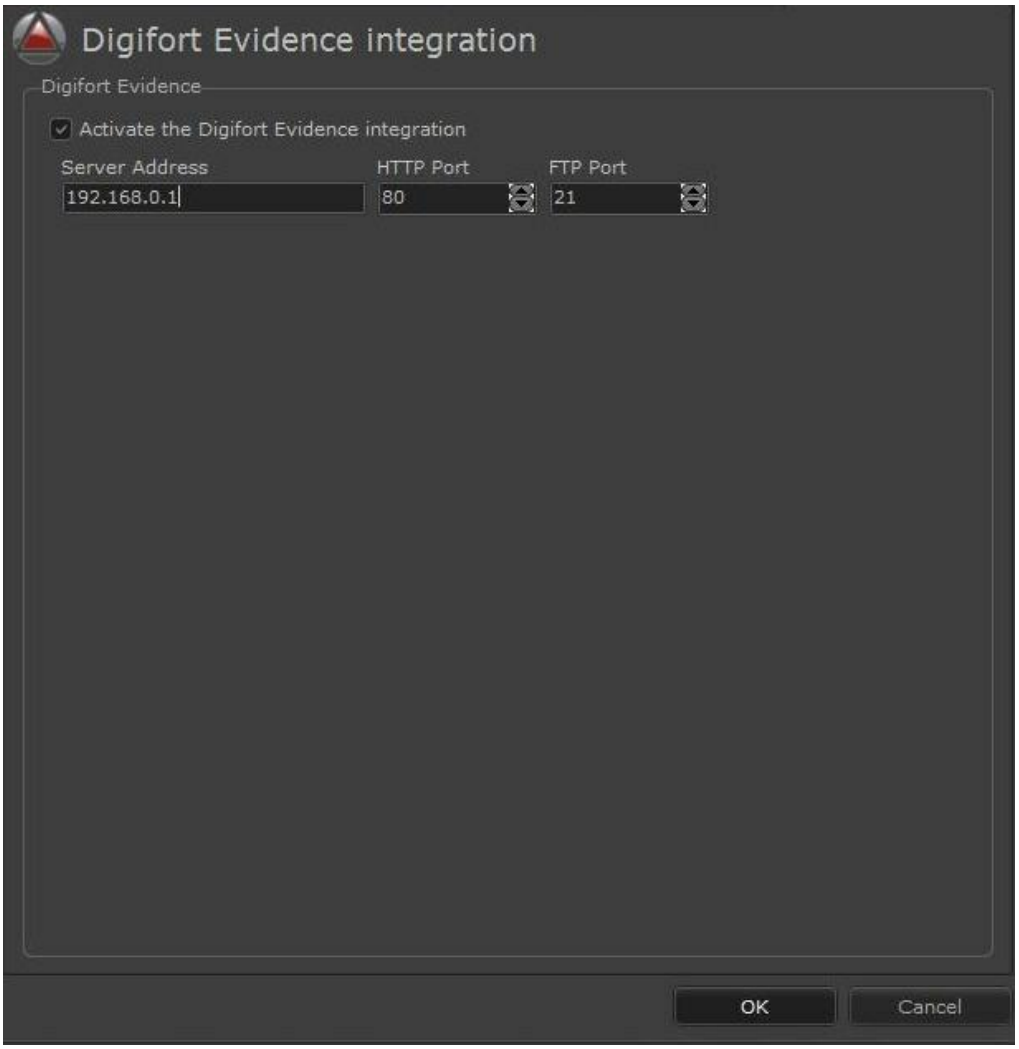
Al hacer clic en esta opción, el Cliente del Video Synopsis se abrirá para esta cámara.

- **Cliente Video Synopsis**: Seleccione la carpeta donde se encuentra el cliente del BriefCam
- **Dirección del Servidor**: Dirección en que se encuentra el servidor BriefCam
- **Puerta BriefCam**: Puerta de operación del BriefCam. Puerta estándar: 1112
- **Usuario y Contraseña**: Usuario y Contraseña del BriefCam;

3.12 Configuraciones del Digifort Evidence

Las configuraciones del Digifort Evidence apenas tendrán efecto si tuviere el Evidence instalado en algún servidor

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La pantalla de la figura anterior ofrece las siguientes funcionalidades:

- **Activar integración con el Digifort Evidence:** Esa opción deber activarse para que haya la integración con el Digifort Evidence.
- **Dirección del Servidor:** IP del servidor donde el Digifort Evidence está instalado.
- **Puerto HTTP**: Marcar el puerto HTTP que el Evidence utilizará. Ese puerto es configurado en la instalación del Evidence, para mayores informaciones consulte el manual del Digifort Evidence.
- **Puerto FTP:** Marcar el puerto FTP que el Evidence utilizará. Ese puerto es configurado en la instalación del Evidence, para mayores informaciones consulte el manual del Digifort Evidence.

3.13 Accesos Rápidos del Cliente de Monitoreo

Para facilitar el trabajo del operador, el Cliente de Monitoreo ofrece algunos accesos rápidos a algunos recursos más utilizados.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

En la versión Professional existen cinco accesos rápidos:

- **Tecla F3:** Saca una foto de la pantalla (screen shot) para grabado de la imagen en un archivo del disco

.

- **Tecla F5**: Actualiza el Cliente de Monitoreo, actualizando nuevamente todas las configuraciones del servidor, como lista de cámaras, derechos de usuario, etc. Este acceso rápido tiene el mismo efecto del botón Actualizar, ubicado en la pantalla principal.

- **Tecla F11**: Exhibe las cámaras en pantalla llena. Para salir del modo pantalla llena presione la tecla ESC. Este acceso rápido tiene el mismo efecto del botón Pantalla Llena, ubicado en la pantalla principal.

- **Tecla F12:** Altera la contraseña del usuario conectado en los servidores conectados. Para aprender a utilizar este recurso ver el capitulo Alterar la contraseña de usuario 75.

- **Tecla Shift + Pulse:** Es posible expandir la imagen de alguna cámara que esté dentro de un mosaico de monitoreo en pantalla llena, para ello sujete la tecla Shift de su teclado y pulse sobre la imagen de la cámara deseada. Para volver al estado normal repita el mismo proceso. e clique na imagem da câmera desejada. Para voltar ao estado normal repita o mesmo processo.

- **CTRL + S**: Enviar audio a la cámara seleccionada (El sistema enviará audio mientras el acceso rápido se está presionando).

- **CTRL + B**: Crear un nuevo bookmark.

- **CTRL + Y**: Activar / Desactivar el Modo de Privacidad.

- **CTRL + D**: Activar / Desactivar el Zoom Digital.

- **CTRL + H**: Chamar posición Home de la cámara PTZ seleccionada.

- **CTRL + L**: Bloquear / Desbloquear una cámara PTZ para uso exclusivo.

- **CTRL + P**: Pausar / Continuar Vigilancia PTZ.

- **CTRL + 0..9**: Llamar preset (0 a 9);

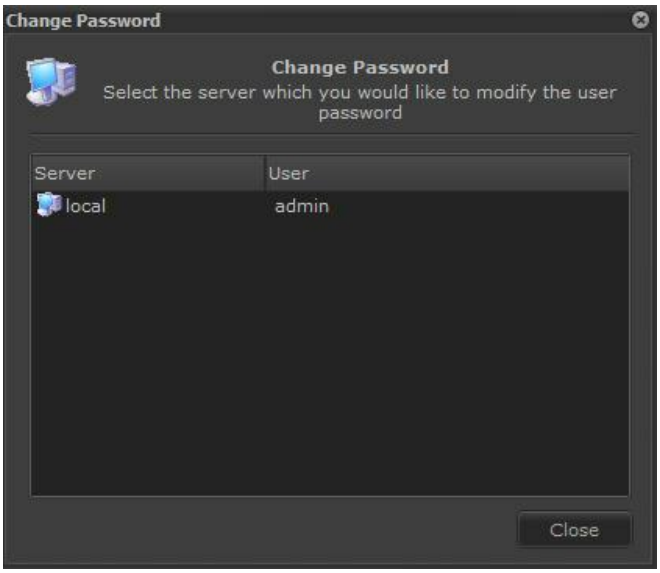
- **CTRL + J**: Activar / Desactivar Joystick Visual.

- **SHIFT + F3**: - Snapshot de la cámara seleccionada (El snapshot se guardará automáticamente, sin abrir la pantalla de Snapshot).

3.14 Alterar la contraseña de usuario

El Cliente de Monitoreo dispone de la funcionalidad de cambio de contraseña del usuario en los servidores conectados. Para ello presione la tecla F12 de su teclado, exhibiendo la pantalla de cambio de contraseña, según ilustrado en la figura a continuación.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



En esta pantalla son listados todos los servidores en que usted está conectado y sus respectivos usuarios.
Para cambiar la contraseña de algún usuario, pulse dos veces sobre el servidor deseado, abriendo la pantalla a continuación:

Digite su contraseña actual, la nueva contraseña y la confirmación de la nueva contraseña.
Si todos los datos estuvieren correctos la contraseña se alterará y deberá utilizarse en la próxima conexión.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Si el servidor con la contraseña alterada estuviere con la opción auto conexión habilitada, será necesaria la alteración de esta configuración, digitando la nueva contraseña.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo IV

4 Trabajar con estilos de pantalla

La versión Professional del Digifort provee ocho estilos distintos de pantalla. Para cada estilo de pantalla se podrán crear ilimitados mosaicos.

Al crear un mosaico, será guardado en el perfil del usuario conectado al Cliente de Monitoreo, entonces, cada usuario podrá tener sus propios estilos personalizados de pantalla.

Mosaico automático: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos de dimensionamento automático, ou seja, podem ser inseridas neste mosaico quantas câmeras forem necessárias e assim o mosaico automaticamente redimensiona o tamanho do espaço reservado para cada câmera de modo que todas possam ser exibidas na tela simultaneamente.

Mosaico de timer: Este estilo de tela permite a criação um seqüenciamento de câmeras e mosaicos que serão exibidos na tela intercaladamente com um tempo de espera definido pelo usuário. Para aprender a utilizar este recurso veja a página 38.

Mosaico para uma câmera: Este estilo de tela permite a visualização de uma única câmera na tela.

Mosaico para quatro câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até quatro câmeras para serem exibidas simultaneamente.

Mosaico para oito câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até oito câmeras a serem exibidas simultaneamente.

Mosaico para dez câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até dez câmeras a serem exibidas simultaneamente.

Mosaico para treze câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até treze câmeras a serem exibidas simultaneamente.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

4.1 Matriz Virtual

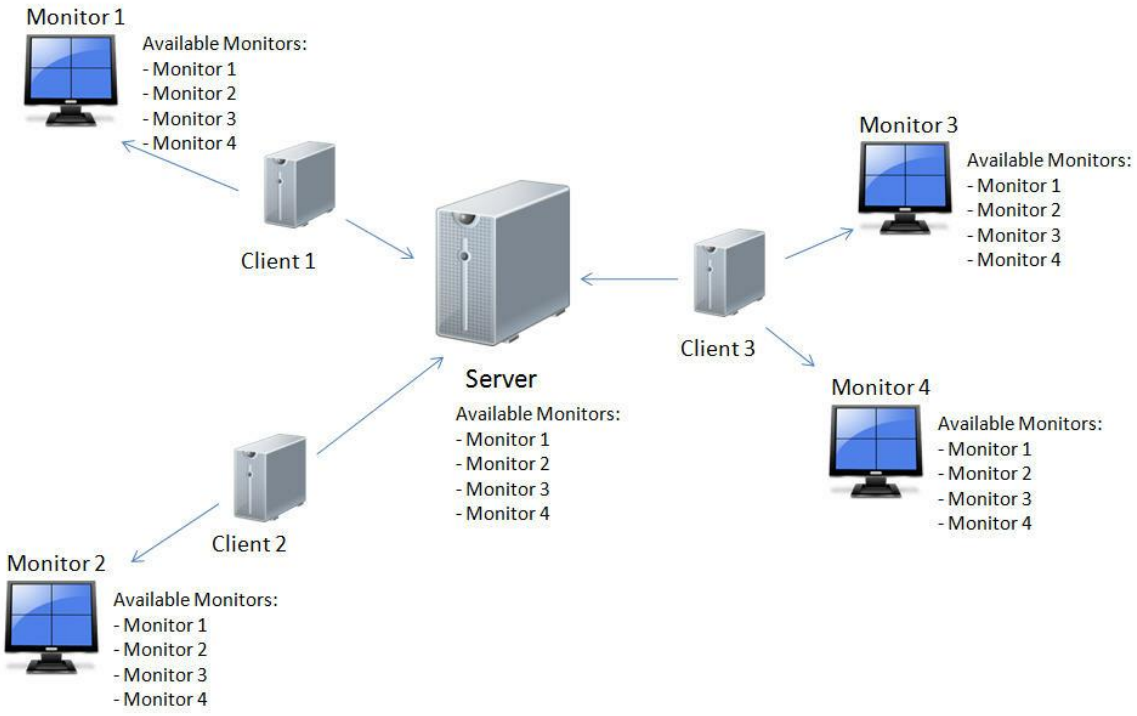
Este capítulo está dedicado a la configuración de la Matriz Virtual del Digifort.

La matriz virtual permite al operador enviar cualquier objeto como cámaras, mapas y mosaicos a cualquier monitor en el cual el Cliente de Monitoreo esté abierto en cualquier computadora de la red.

4.1.1 Entendendo a Matriz Virtual

Con la opción de la Matriz Virtual activa, el Cliente de Monitoreo Digifort logra conectarse con cualquier monitor de cualquier computadora de la red que esté con el cliente de monitoreo en funcionamiento. De esa manera es posible enviar objetos entre los clientes como cámaras, mapas y mosaicos.

Observe la figura a continuación:



En esas imágenes tenemos 3 clientes conectados en el servidor Digifort. El servidor Digifort tiene la lista de todos monitores disponibles para la matriz virtual, que a su vez envía a todos los clientes. De esa manera todos los clientes conectados a ese servidor tendrán la lista actualizada de los monitores disponibles.

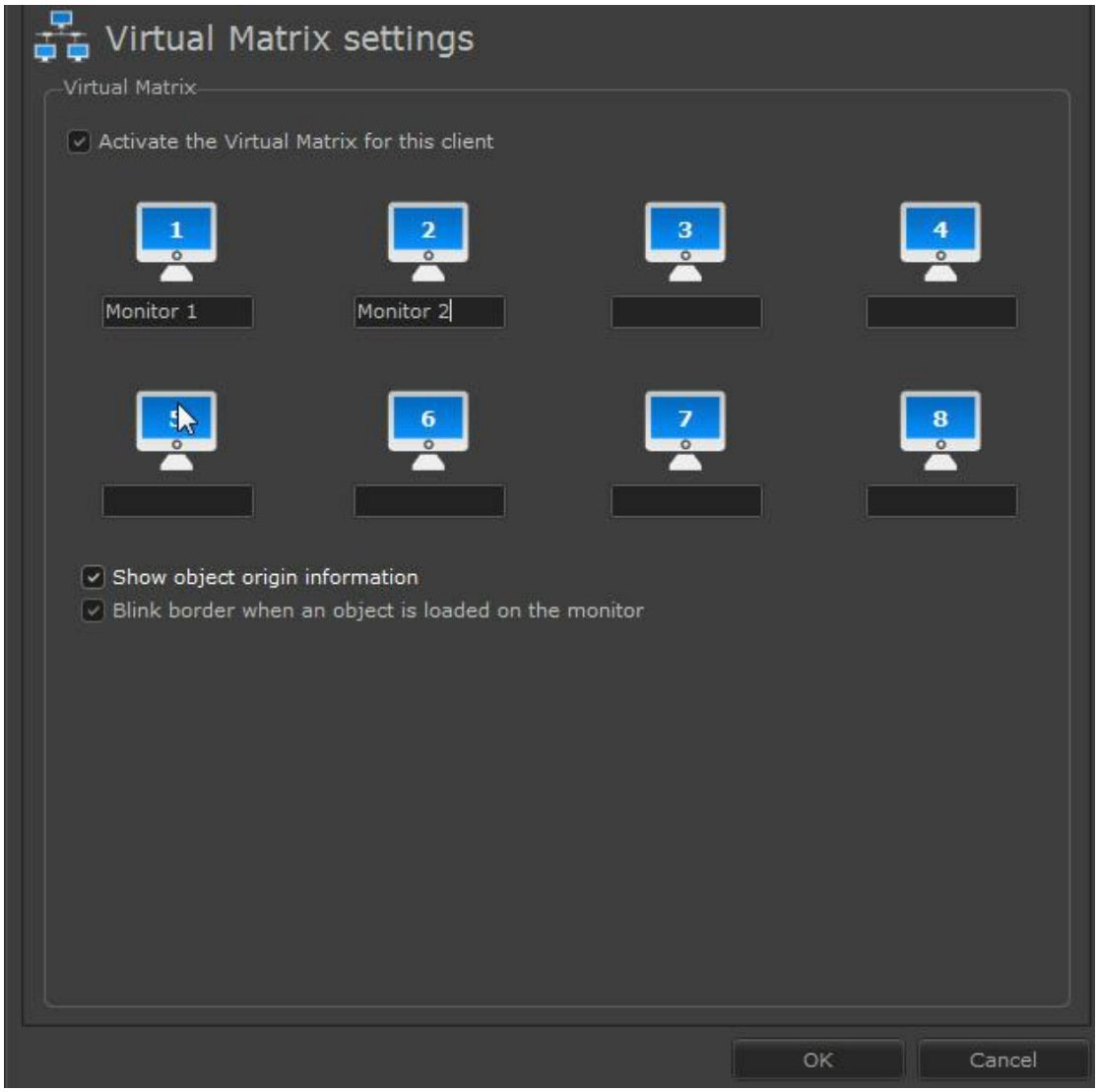
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Ver a continuación como configurar la matriz virtual.

4.1.2 Configurando a Matriz Virtual

La primera configuración por hacer es activar la Matriz Virtual y definir los monitores que estarán disponibles para uso.

En configuraciones del Cliente de Monitoreo, pulse sobre la pestaña Matriz Virtual como ilustra la figura a continuación:



Esta pantalla le provee las siguientes opciones de configuraciones:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

4.1.2.1 Ativar Matriz Virtual para este client

Activar la matriz virtual para la computadora actual.

Note que al pulsar en activar, algunas cajas de textos se destacarán permitiendo la entrada de texto como muestra la figura a continuación:

El número de monitores disponibles para configurar será igual a la cantidad de monitores configurados en la pestaña Multi Monitor. (Para aprender a configurar multi monitores ver el capítulo Configuraciones del Multi Monitor) 56.

Al digitar un nombre para el monitor, automáticamente él estará disponible para uso en otros clientes.

4.1.2.2 Exibir informações de origem do objeto

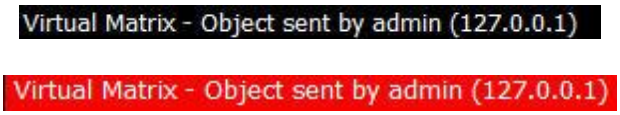
Cuando un objeto (como cámaras, mosaicos o mapas) es enviado por un usuario a otro monitor a través de la matriz virtual se muestran al operador las informaciones de origen de aquel objeto como muestra la figura a continuación:

4.1.2.3 Piscar borda quando um objeto for carregado no monitor

Cuando un objeto (como cámaras, mosaicos o mapas) es enviado por un usuario a otro

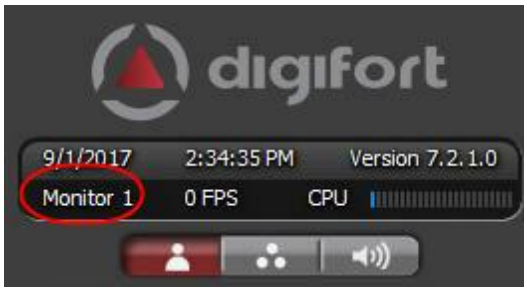
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

monitor a través de la matriz virtual la ventana cambia señaliza entre los colores rojo y negro como muestran las figuras a continuación:



4.1.2.4 Exhibir el nombre del monitor en la pantalla principal

Permite exhibir el nombre del monitor de la Matriz Virtual en la pantalla principal del aplicativo.



4.1.3 Utilizar la Matriz virtual

Hay diferentes maneras de mandar los objetos a otros monitores de la matriz virtual. Tras configurar los monitores a usar en la matriz utilice las técnicas descritas a continuación:

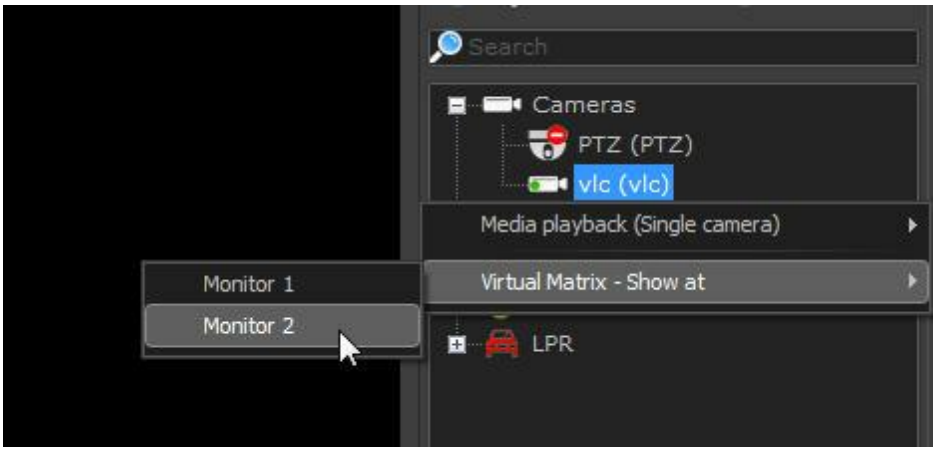
4.1.3.1 Enviar Cámaras

Hay dos maneras de enviar cámaras a un monitor de la matriz.

La primera es pulsando sobre la imagen de la cámara con el botón derecho del ratón en el monitoreo y enseguida en la opción Matriz Virtual - Exhibir en y elija el monitor deseado como ilustra la figura a continuación:

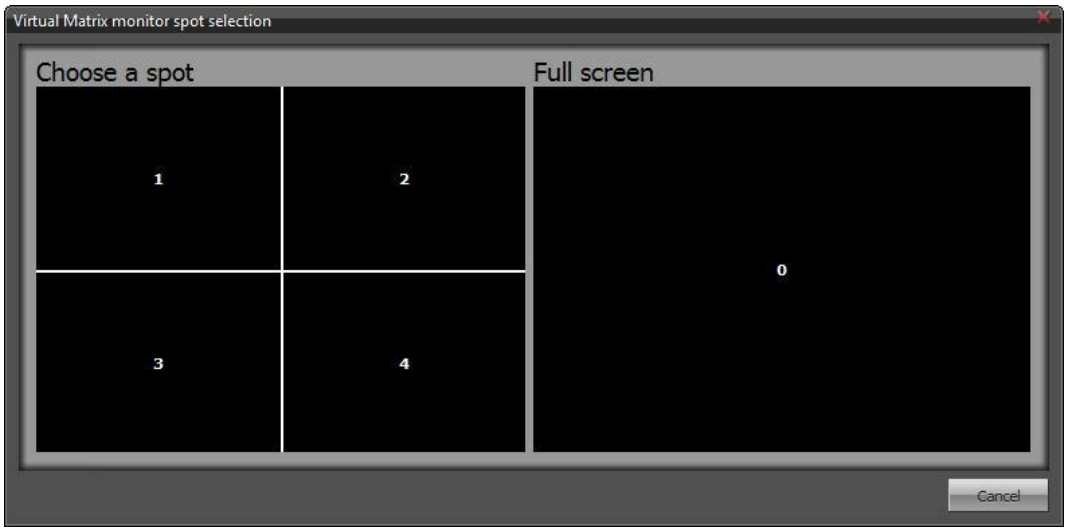
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Es posible hacer el mismo procedimiento descrito antes en la lista de cámaras del Digifort, como demuestra la figura a continuación:



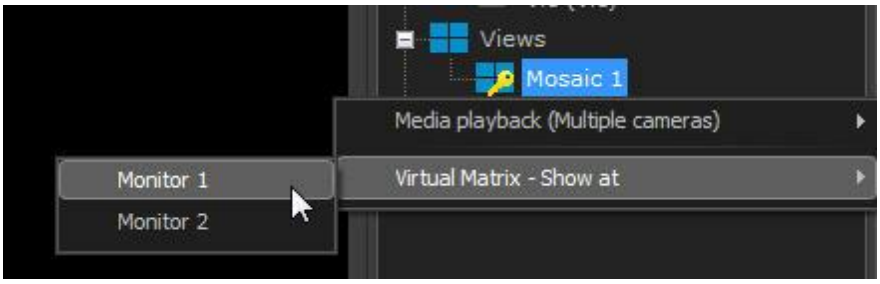
Una pantalla aparecerá pidiendo para que se seleccione el lugar donde el objeto será mandado. De entre las opciones está pantalla llena o dentro de un mosaico corriente como muestra la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



4.1.3.2 Enviar Mosaicos

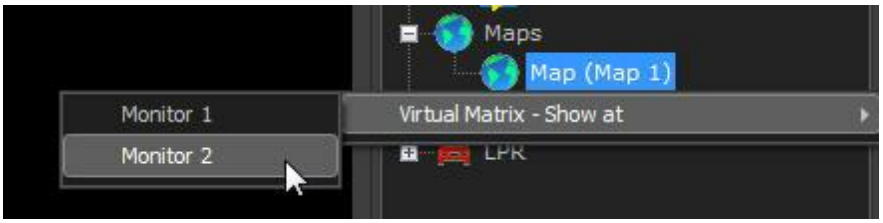
Para enviar un mosaico a otro monitor pulse con el botón derecho sobre el mosaico en la lista de objetos del Digifort y enseguida en la opción Matriz Virtual - Exhibir en y elija el monitor deseado como ilustra la figura a continuación:



4.1.3.3 Enviando Mapas

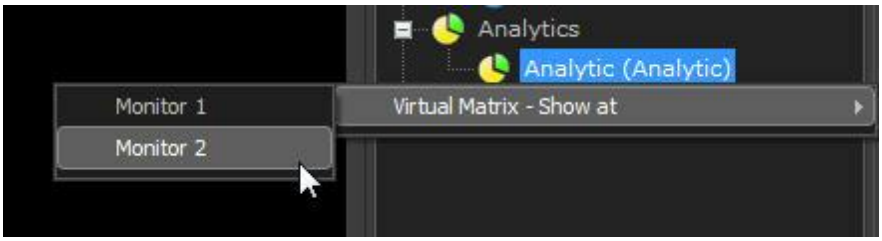
Para enviar un mosaico a otro monitor pulse con el botón derecho sobre el mapa en la lista de objetos del Digifort y enseguida en la opción Matriz Virtual - Exhibir en y elija el monitor deseado como ilustra la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



4.1.3.4 Enviar Analiticos

Para enviar una configuración de analítico a otro monitor pulse con el botón derecho sobre el objeto en la lista del Digifort y enseguida en la opción **Matriz Virtual - Exhibir en** y elija el monitor deseado como ilustra la siguiente figura:



4.1.3.5 Enviar LPR

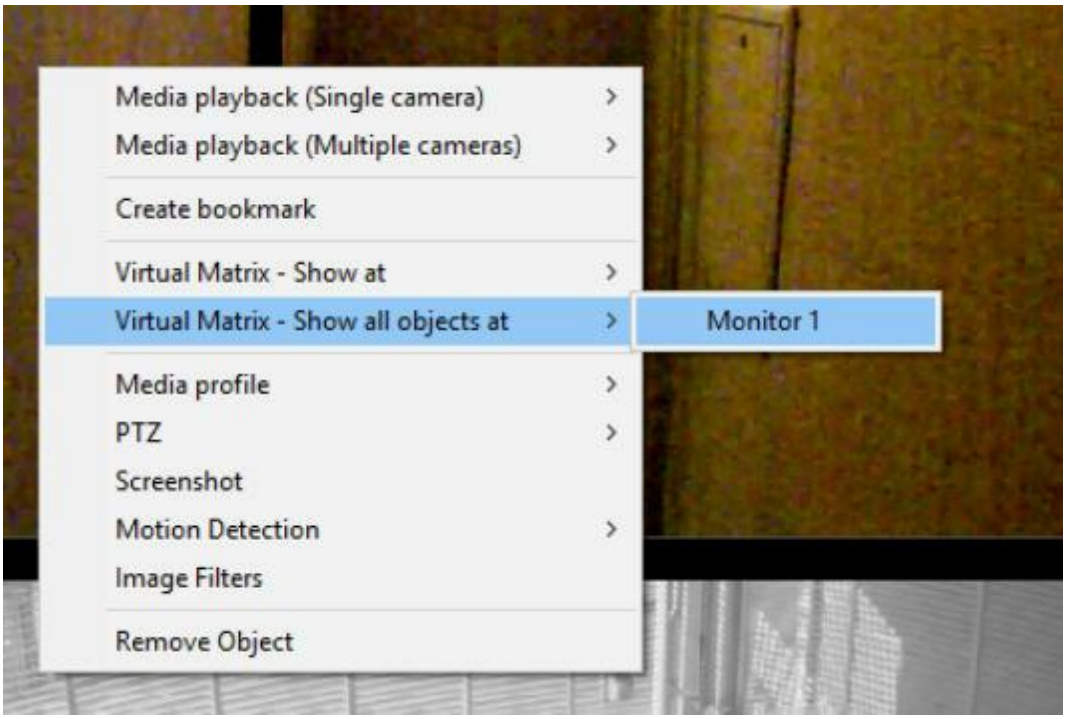
Para enviar una configuración de LPR a otro monitor pulse con el botón derecho sobre el objeto en la lista del Digifort y enseguida en la opción **Matriz Virtual - Exhibir en** y elija o monitor deseado como ilustra la siguiente figura:

4.1.3.6 Enviar todos los objetos

La Matriz Virtual permite enviar todos los objetos que están presentes en el mosaico corriente, junto con sus configuraciones (Perfil de medios, posición de zoom, posición de la lente 360, filtro de imágenes y detección de movimiento).

Al hacer clic con el botón derecho en algún objeto (o en la matriz vacía),se ofrecerá la opción "Exhibir todos los objetos en" conla lista de los monitores disponibles.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



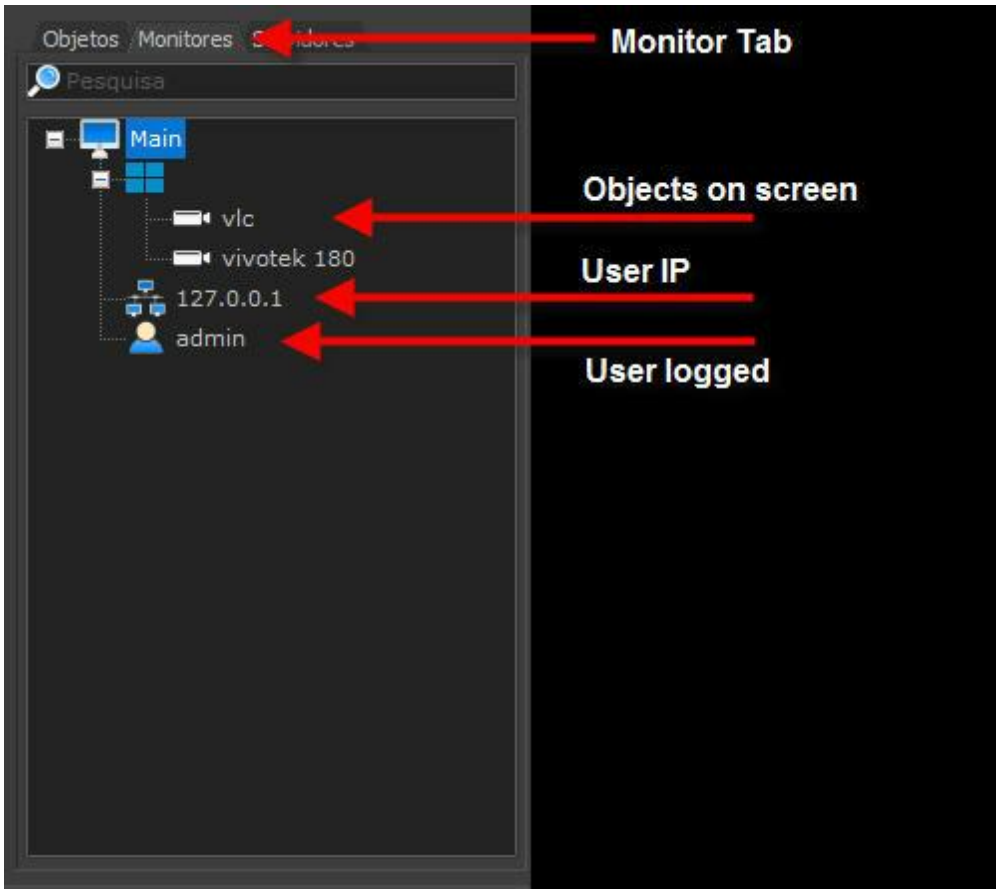
OBS: No se precisa grabar el mosaico para usar esta opción.

4.1.4 Monitorando objetos dos monitores

El cliente de monitoreo permite que el operador sepa cual objeto está siendo visualizado en cada monitor de la matriz.

Para acceder esa función, basta acceder la pestaña Matriz virtual ubicada en la barra lateral del Digifort como muestra la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

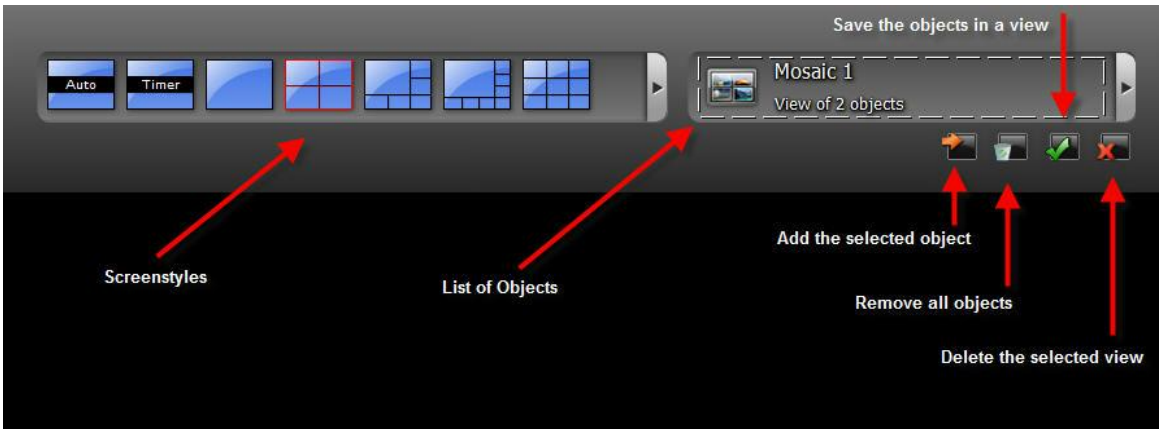


4.2 Crear mosaicos de monitoreo

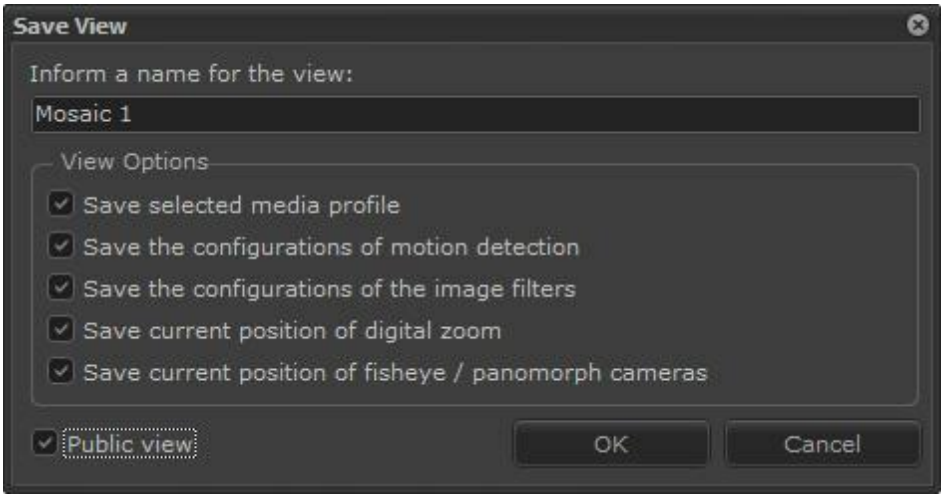
El Digifort le provee la opción de crear mosaicos de monitoreo, agregando las cámaras deseadas en la pantalla para monitoreo simultáneo. No hay número mínimo de cámaras a monitorear simultáneamente quedando apenas limitado al hardware y su procesamiento.

Para crear un mosaico de monitoreo, seleccione el estilo de pantalla deseado y pulse sobre el botón Remover todos los objetos. Enseguida seleccione las cámaras deseadas en la lista de cámaras y pulse en el botón Agregar, repitiendo este proceso hasta que todo el espacio de la pantalla sea completado. La figura a continuación muestra un ejemplo de uso:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



En el ejemplo anterior estamos creando un mosaico de monitoreo de cuatro cámaras.
Después de agregar todas las cámaras en la pantalla pulse sobre el botón Grabar los objetos en un mosaico, abriendo la pantalla a continuación:



En esta pantalla, de un nombre de identificación al mosaico.

El nuevo mosaico creado será listado en la lista de mosaicos.

Los mosaicos de monitoreo se actualizarán dinámicamente en tiempo real al ser creados, actualizados o eliminados en todos los clientes, sin la necesidad de reconexión con el servidor.
Para excluir un mosaico, seleccione el mosaico deseado y pulse sobre el botón Borrar el mosaico seleccionado.
Usted puede cambiar en el futuro las cámaras de posición dentro de un mosaico de monitoreo, para ello pulse en la imagen de la cámara y arrastre a la posición deseada.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

4.2.1 Opciones de creación de los mosaicos

Seleccione las siguientes opciones, en el caso que sea necesario:

- **Grabar perfil de media seleccionado:** Seleccionando esta opción, el perfil de media seleccionado de cada cámara se grabará. Para aprender sobre perfiles de media consulte el manual del Cliente de Administración.
- **Grabar configuraciones de la detección de movimiento:** Seleccionando esta opción, las configuraciones de detección de movimiento se grabarán junto con el mosaico. Para aprender a configurar la detección de movimiento ver el capitulo Configuraciones de la detección de movimiento 55
- **Grabar configuraciones de los filtros de imagen:** Seleccionando esta opción, las configuraciones de filtros de imagen se grabarán junto con el mosaico. Para aprender a configurar los filtros de imagen ver el capítulo Como configurar los filtros de imagen 97
- **Guardar la posición actual del zoom Digital (Save current position of digital zoom)**: Seleccionando esta opción, se guardará la última posición del zoom digital dejada en cada cámara. Para aprender acerca del zoom digital, consulte el capítulo Movimiento a través del PTZ Digital 148
- **Mosaico Público (Public View):** Transforma a ser salvo en un mosaico público. Al guardarse el mosaico público aparecerá para todos los usuarios del sistema.

Cuando el mosaico se guarda públicamente, su icono en la lista de objetos será:

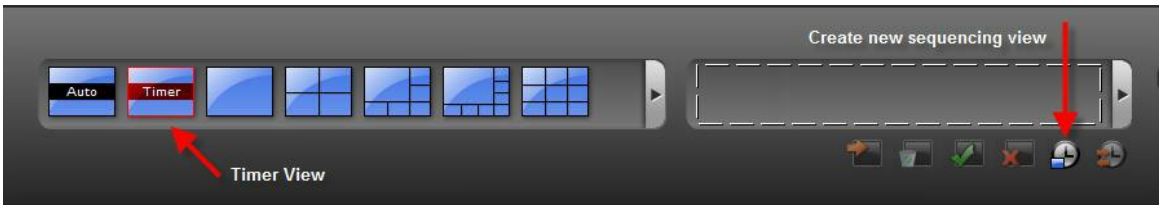
Cuando el mosaico se guarda sólo para el usuario, o sea privado, su icono en la lista de objetos será:

Con estas opciones, las últimas configuraciones en vigor de cada cámara en la pantalla se recargarán automáticamente al seleccionar nuevamente el mosaico grabado.

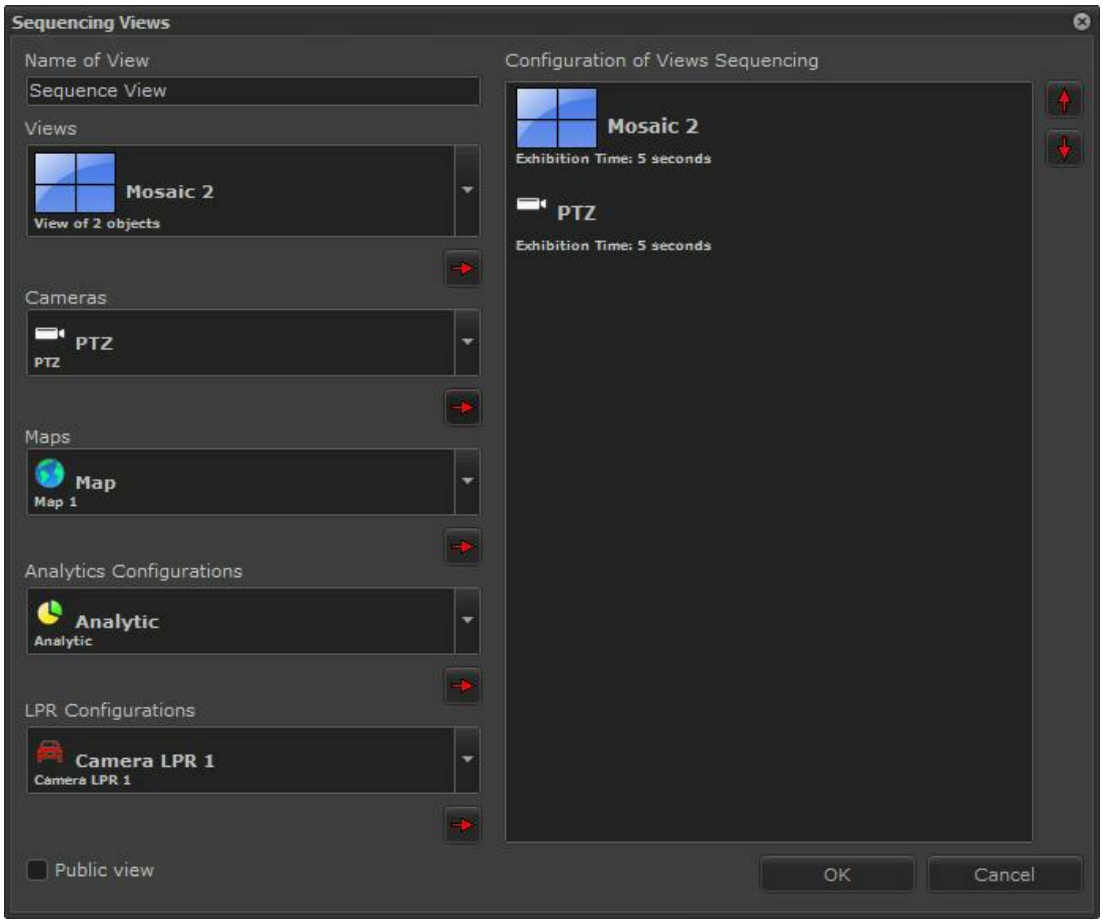
4.3 Como criar mosaicos de timer

Este estilo de tela permite a criação um seqüenciamento de câmeras e mosaicos que serão exibidos na tela intercaladamente com um tempo de espera definido pelo usuário. Para acessar este recurso selecione o mosaico de timer na lista de mosaicos e em seguida clique em Novo mosaico de seqüenciamento, conforme ilustrado na figura abaixo

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Após esse processo a tela de inclusão de mosaicos de timer será exibida, conforme ilustrado na figura abaixo:



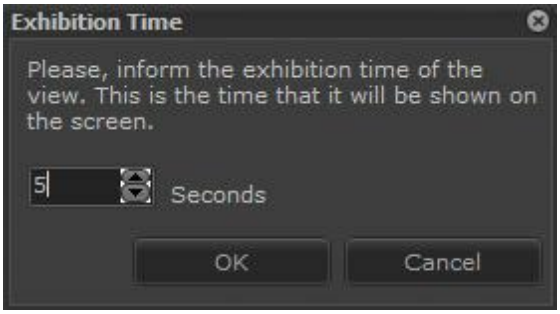
- **Nombre del mosaico**: Digite un nombre de referencia para el mosaico.
- **Mosaicos disponibles**: Lista de mosaicos disponibles. Estos mosaicos ya deben estar previamente creados.
- **Cámaras disponibles:** Lista de cámaras disponibles. Estas cámaras ya deben estar previamente registradas. Para aprender a registrar cámaras consulte el manual del Cliente de Administración.
- **Mapas Disponibles:** Lista de mapas disponibles. Estos mapas ya deben estar previamente registrados. Para aprender a registrar mapas consulte el manual del Cliente de Administración.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Configuración de la secuencia de los mosaicos:** Lista ordenada de los ítems del mosaico de timer creado por el usuario.

- **Botones hacia arriba y hacia abajo:** Altera el orden del mosaico seleccionado.

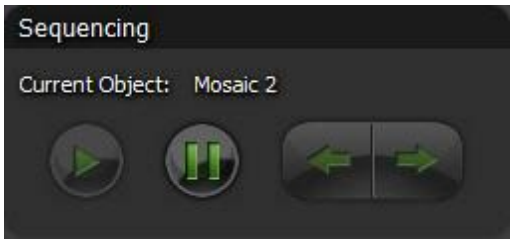
Para agregar cámaras o mosaicos a la secuencia, selecciónelo y pulse sobre el botón Agregar, representado por la flecha roja apuntada hacia la derecha, abriendo la pantalla de solicitud del tiempo en que esta cámara o mosaico quedará en la pantalla, según ilustrado en la figura a continuación:



Informe el tiempo deseado y pulse en **OK**.

Tras agregar todos los mosaicos y cámaras deseadas en el mosaico de timer, empezará a ejecutarse, mostrando los ítems en la orden que usted creó.

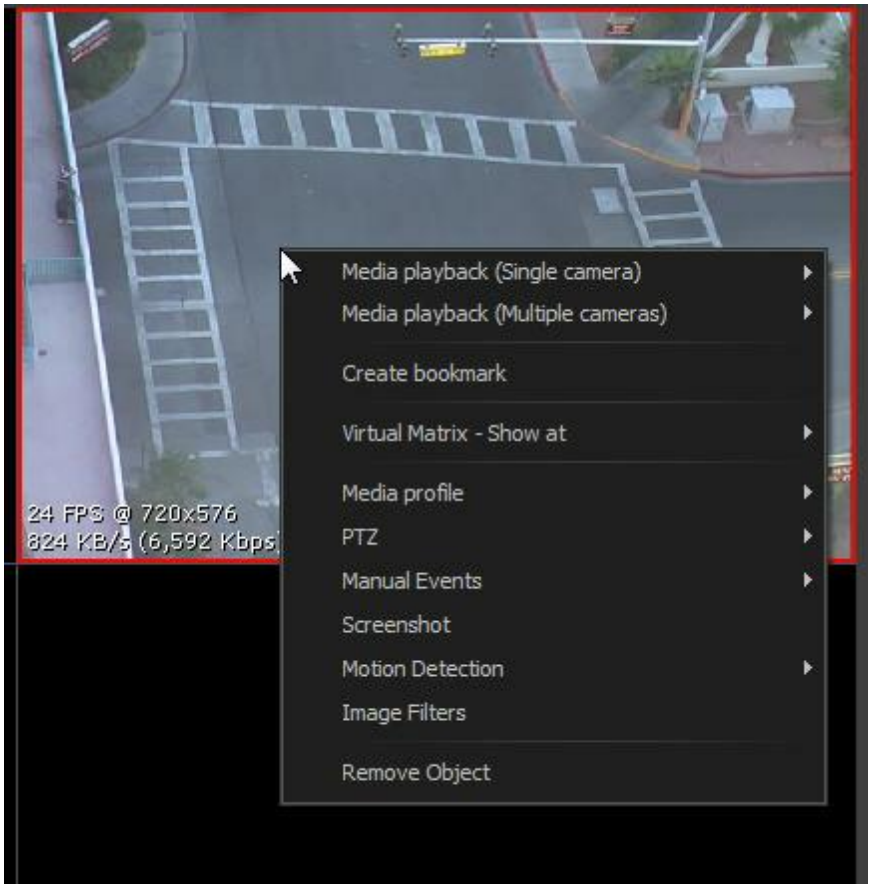
El Digifort provee algunos controles de manipulación de este mosaico, ubicados en la pantalla principal del Cliente de Monitoreo, con funciones como pausar la secuencia, avanzar y retroceder entre cámaras o mosaicos y reiniciar, según ilustrado en la figura a continuación:



4.4 Trabajar con mosaicos de monitoreo

Tras la creación de los mosaicos de monitoreo, algunas funciones especiales estarán disponibles para la manipulación de cualquier cámara exhibida en la pantalla. Para acceder esas funciones, pulse con el botón derecho del ratón sobre la imagen de alguna cámara. Esta acción hará con que un menú de funciones sea exhibido con las funciones soportadas para la cámara seleccionada, según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Las opciones disponibles son:

4.4.1 Reproducción del mídia

Para más información sobre la reproducción del midia en el capítulo: : la reproducción de video rápida 142

4.4.2 Crear Bookmark

Abre la pantalla de creación de Bookmark. Para aprender sobre Bookmark vea el capítulo Bookmark 19

4.4.3 Matriz Virtual - Muestra en

Envía el objeto para otro monitor a través de la Matriz Virtual. Para aprender sobre Matriz Virtual vea el capítulo Matriz Virtual 70

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

4.4.4 Perfil de media

Seleccionando este ítem, un sub-menú con todos los perfiles de media de la cámara seleccionada se exhibirá. Para alterar el perfil de media a utilizar en el monitoreo de la cámara basta seleccionar la opción deseada. Para aprender a crear perfiles de media consulte el manual del Cliente de Administración.

4.4.5 PTZ

Para más información sobre las características de PTZ ver capítulo: PTZ 146

4.4.6 Eventos manuales

En el caso que haya eventos manuales registrados para esa cámara es posible activarlos pulsando sobre el evento deseado.
Para aprender sobre Eventos manuales vea el capítulo: Eventos Manual 156

4.4.7 Foto de pantalla

Seleccionando este ítem, se exhibirá una pantalla con la imagen actual de la cámara seleccionada permitiendo grabar esta imagen en un archivo o
mandarla por correo electrónico.

4.4.8 Detección de movimiento

Seleccionando este ítem, un sub-menú se exhibirá con las configuraciones de la detección de movimiento para la cámara seleccionada.

- **Activar / Desactivar:** Activa o desactiva la detección de movimiento para la cámara seleccionada.
- **Configuraciones:** Abre la pantalla de configuración de la detección de movimiento de la cámara seleccionada. Para aprender a configurar la detección de movimiento ver el capitulo Configuraciones de la detección de movimiento 55

4.4.9 Filtros de imagen

Abre la pantalla de configuración de los filtros de imagen para la cámara seleccionada. Para aprender a configurar los filtros de imagen ver el capitulo Como configurar los filtros de imagen 97

4.4.10 Salir de pantalla completa

Esta opción está disponible cuando el Digifort está en modo de pantalla completa. Al

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

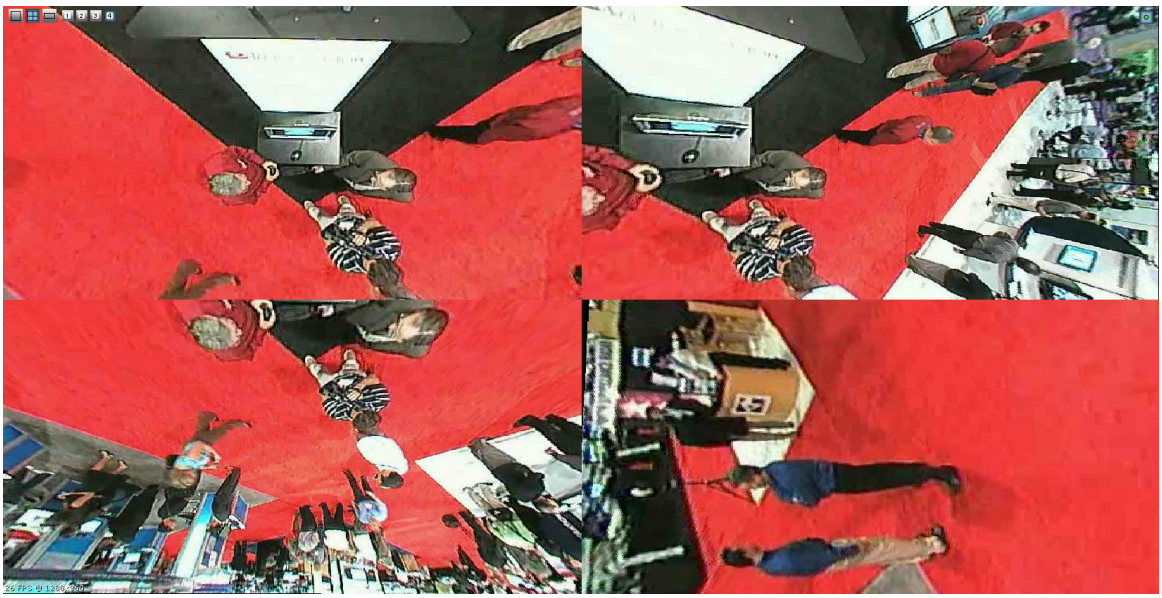
hacer clic en esta opción, es posible salir de ella llena.

4.5 Trabajando con lentes panamórficas

Para entender lo que es Lente Panamórfica vea el manual del cliente de Administración.
Al colocar una cámara con lente panamórfica en la pantalla, los siguientes botones estarán disponibles:

Ptz Virtual: Permite navegar en la cámara con una imagen en dewarp.

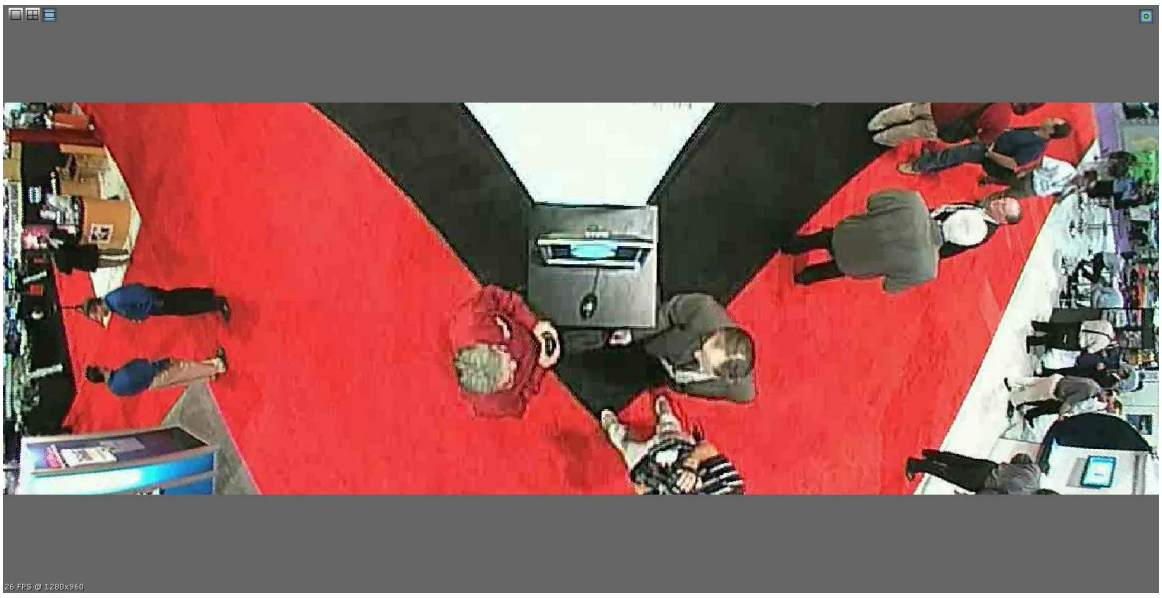
Divide la imagen en 4 cámaras sin distorsión como ilustrado a continuación:



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Para operar el PTZ en una de las divisiones, basta pulsar en el número deseado representado por los íconos:

Genera una imagen panorámica como ilustrado a continuación:



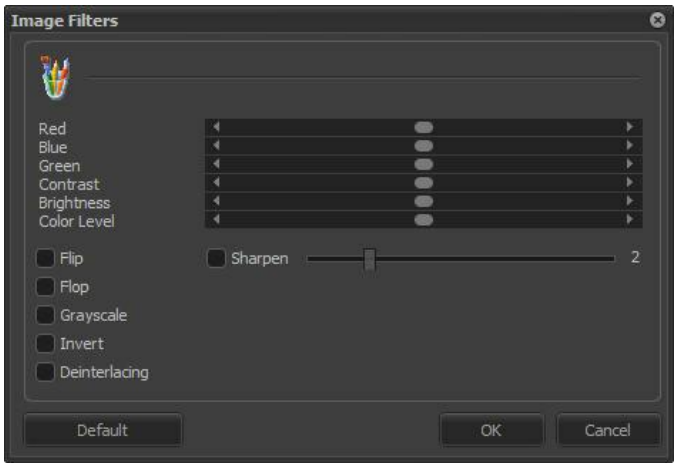
Activa o desactiva los controles.
Al deshabilitar todos los controles en el documento se muestra la imagen

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

4.6 Como configurar los filtros de imagen

Los filtros de imagen son configuraciones aplicadas a la imagen de una cámara con el objeto de realzar colores y detalles de una escena para el auxilio de su análisis.

Para acceder ese recurso, pulse con el botón derecho del ratón sobre la imagen de alguna cámara, exhibiendo así el menú de funciones especiales, y seleccione la opción Filtros de Imagen, según lo ilustrado en la siguiente figura:



- **Rojo:** Ajusta el nivel de color rojo de la imagen.
- **Azul**: Ajusta el nivel de color azul de la imagen.
- **Verde**: Ajusta el nivel de color verde de la imagen.
- **Contraste**: Ajusta el nivel de contraste de la imagen.
- **Brillo**: Ajusta el nivel de brillo de la imagen.
- **Nivel de color**: Ajusta el nivel de color de la imagen.
- **Botón Cero:** Vuelve los valores antes mencionados a la posición inicial.
- **Botón Preview**: Abre el vídeo de la cámara con las configuraciones aplicadas.
- **Embos**: Deja la imagen en matices de gris realzando los relieves.
- **Flip**: Invierte la imagen horizontalmente. Recomendable cuando la cámara está instalada invertida.
- **Flop**: Invierte la imagen verticalmente. Recomendable cuando la cámara está instalada invertida.
- **Graysclale**: Deja la imagen en matices de gris.
- **Blur**: Aplica en la imagen el efecto de empañado. Ajuste en la barra desplazante al lado el nivel de intensidad del filtro.
- **Gaussian Blur**: Aplica en la imagen el efecto de empañado gaussiano. Ajuste en la barra desplazante al lado el nivel de intensidad del filtro.
- **Sharpen**: Aplica en la imagen el efecto de realce de bordes.
- **Desentrelaceado**: El filtro de Desentrelaceado suaviza las imágenes que por causa del movimiento quedan con una calidad inferior. En la figura a continuación tiene un ejemplo de desentrelaceado.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

OBS: Para conocer las limitaciones de la versión Digifort consulte la gama de recursos en nuestro sitio: http://www.digifort.com.br/feature-matrix

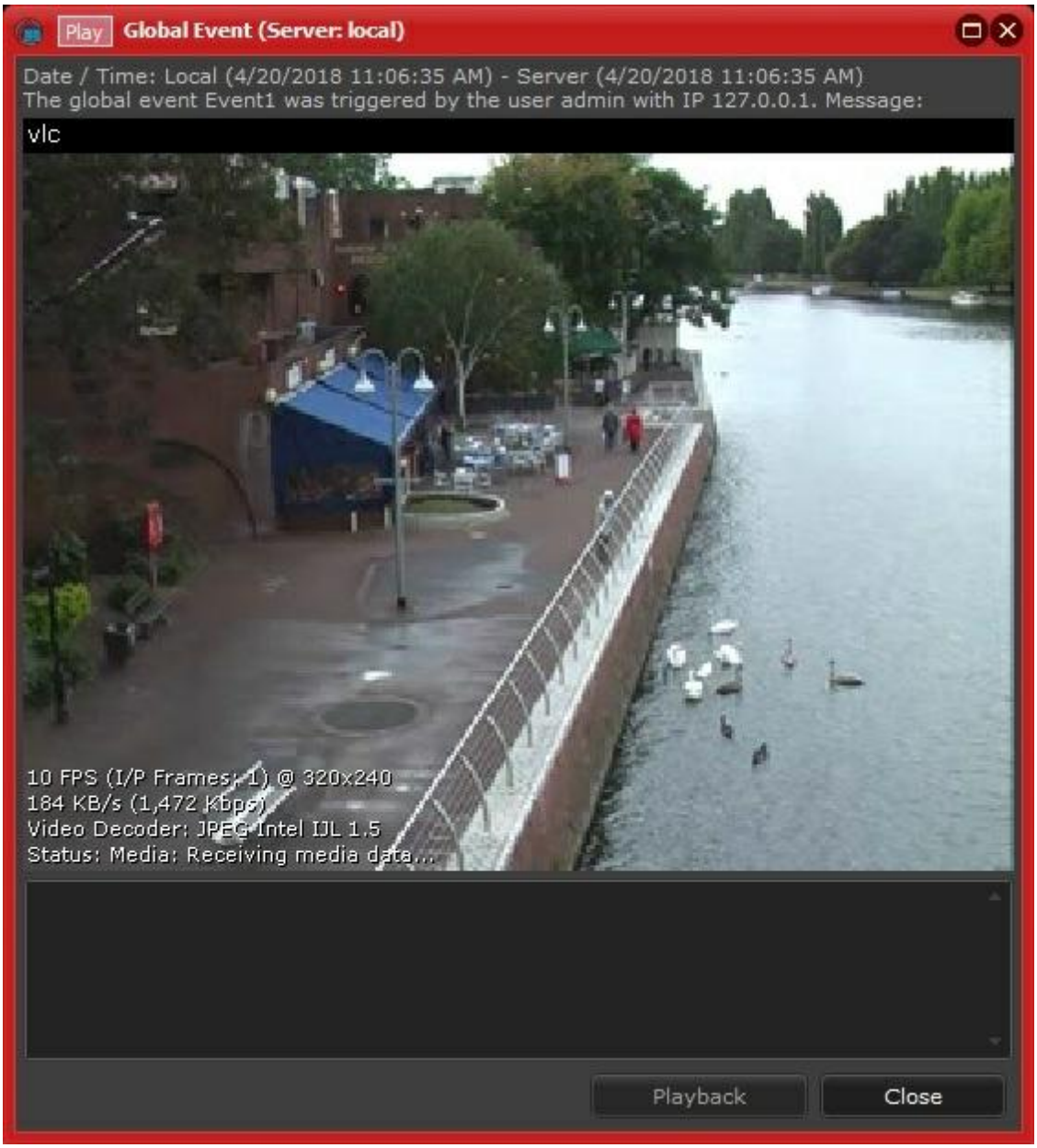
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo V

5 Alarmas

El Cliente de Monitoreo gestiona visualmente las cámaras en la pantalla y las alarmas que están configuradas en el cliente de Administración.

Cuando se disparan las alarmas se exhiben en forma de pop-ups como muestra la siguiente figura:



Esta pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Play (Superior): Trae la grabación con hasta 1 hora anterior y posterior al horario del disparo del Evento;

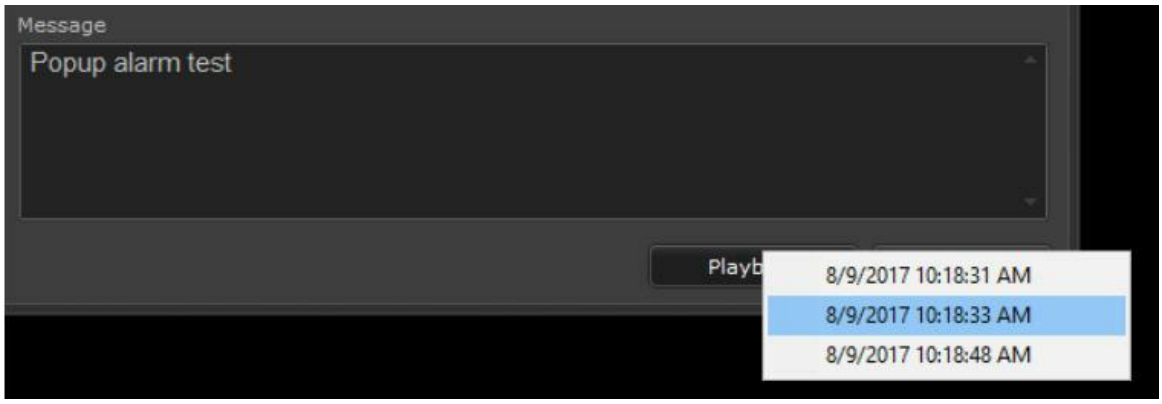
Fecha / Hora (Date / Hour): Fecha y hora en la que un evento sucedió. Se exhibirá la hora del cliente y la hora del servidor.
Descripción (Description): Descripción del evento.

Guardar la posición luego de cerrar la pantalla (Save position upon closing the screen): Guarda la posición en la pantalla en la cual se encuentra el pop-up para que el siguiente pop-up se abra en el mismo lugar.

Reproducción: Trae la grabación con hasta 1 hora anterior y posterior al horario del disparo del Evento;

Por estándar, las ventanas de las alarmas no se abrirán nuevamente si el mismo evento se repite mientras la ventana se encuentre abierta, sin embargo, cuando el evento esté configurado para solicitar confirmación por escrito del operador, se abrirá una nueva ventana de alarma forzando al operador a confirmar por escrito todos los eventos.
El pop-up de alarma puede contener algunas otras funcionalidades las que se configuran en el cliente de Administración.

La ventana de la alarma almacena el horario de todas las alarmas repetidas sucedidas mientras la ventana esté abierta, lo que le permite al usuario escoger un horario específico cuando clica en el botón **Reproducir** como muestra la siguiente imagen:

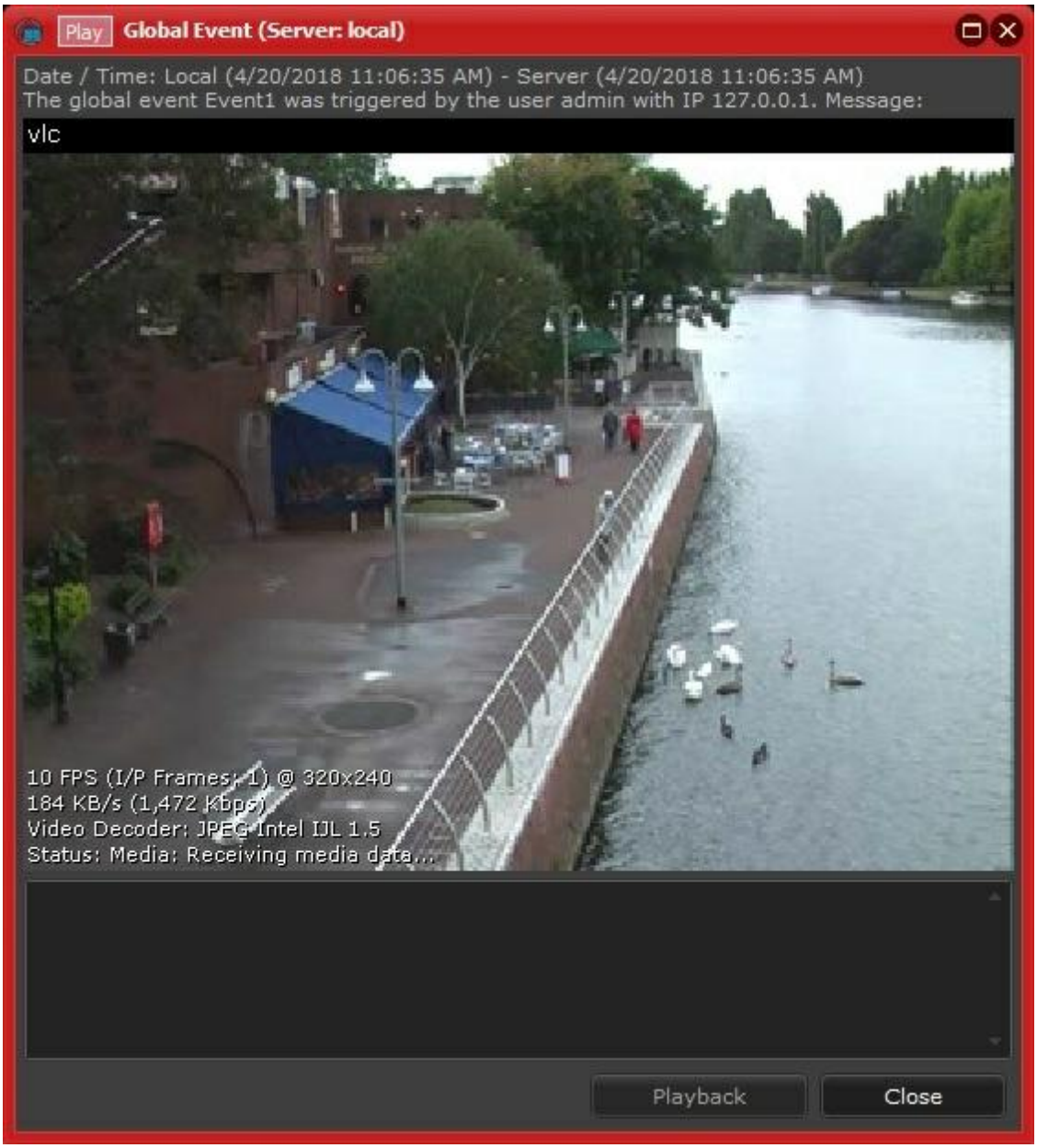


----------OLD_TEXT----------

El Cliente de Monitoreo además de administrar visualmente las cámaras en la pantalla, también administra las alarmas que son configuradas en el Cliente de Administración.

Cuando se disparan las alarmas se muestran en forma de pop-ups, como muestra la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esa pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

Fecha / Hora (Date / Hour): Fecha y hora que ocurrió el evento. Se mostrará la hora del cliente y la hora del servidor.
Descripción (Description): Descripción del evento.

Guardar la posición tras cerrar la pantalla (Save position upon closing the screen): Guarda la posición en la pantalla en que se encuentra el pop-up para que el pop-up siguiente se abra en el mismo lugar.

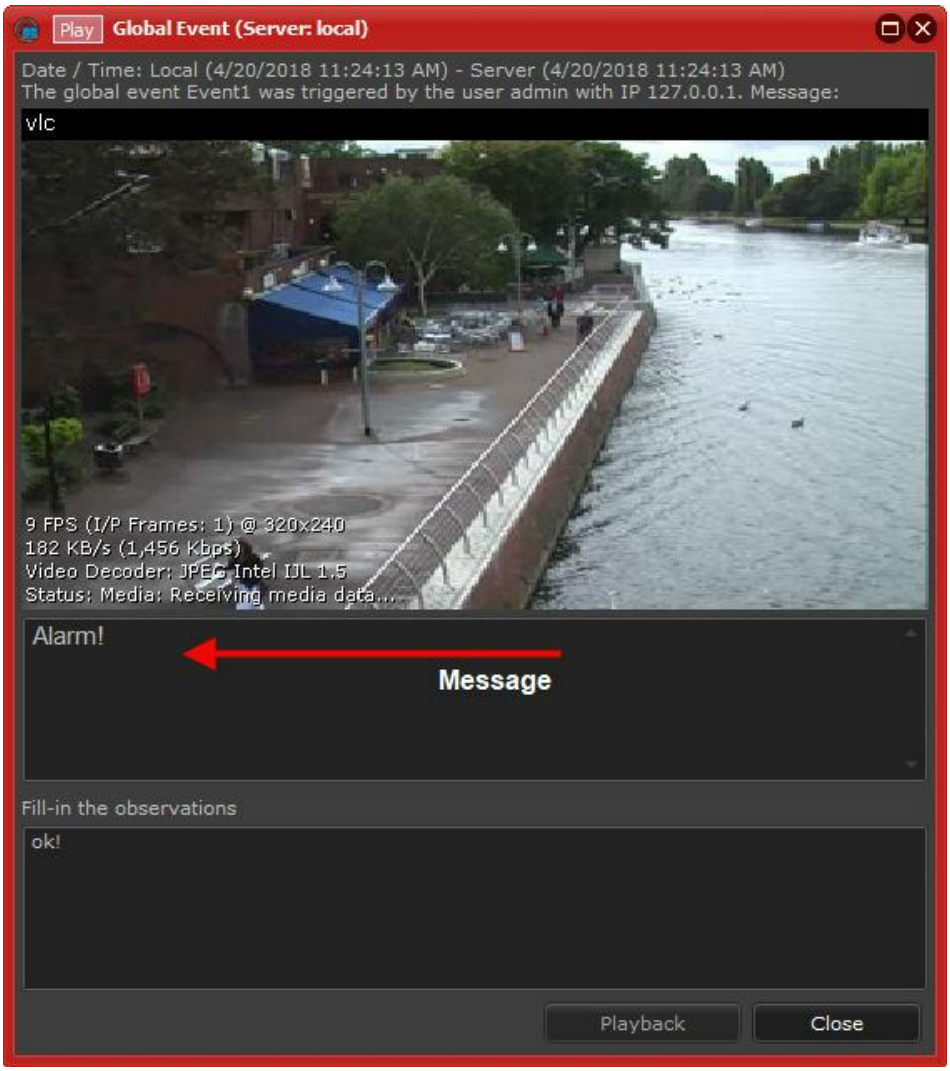
Reproducción: Trae la grabación con 4 minutos anterior y posterior al horario del **disparo** del Evento

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Las ventanas de alarma por estándar no se abrirán nuevamente en el caso que ocurra nuevamente el mismo evento, mientras la ventana ya esté abierta, pero cuando el evento esté configurado para solicitar confirmación por escrito del operador, una nueva ventana de alarma se abrirá forzando de esa manera al operador a confirmar por escrito todos los eventos.
El pop-up de alarma también puede contener otras funcionalidades que son configuradas en el Cliente de Administración.

5.1 Mensaje

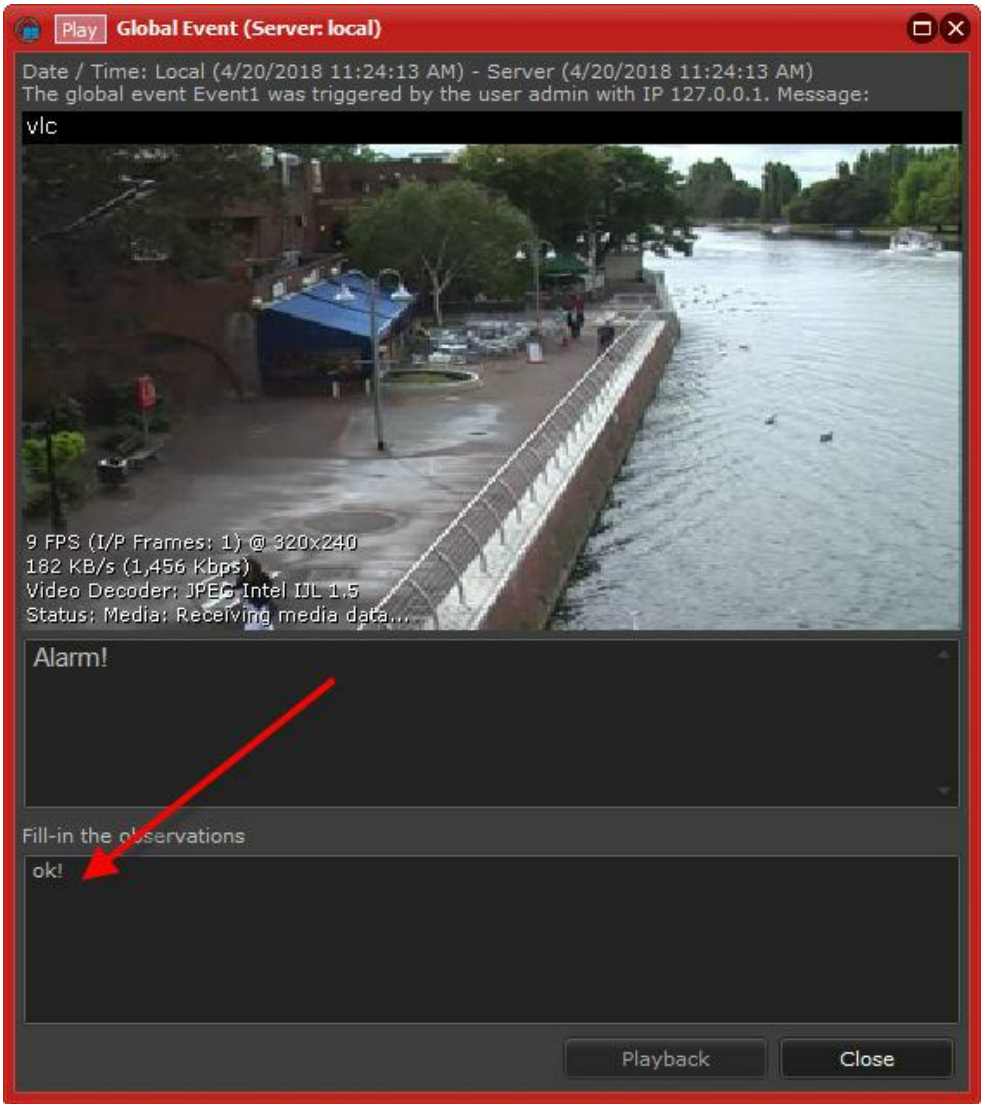
Un mensaje que fue configurado para complementar la descripción para la alarma que está ocurriendo como en la figura a continuación:



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

5.2 Observaciones

- **Observaciones (Observations):** puede obligar o no a que una observación sea digitada para que el pop-up de alarma pueda ser cerrado como mostrado en la siguiente figura:



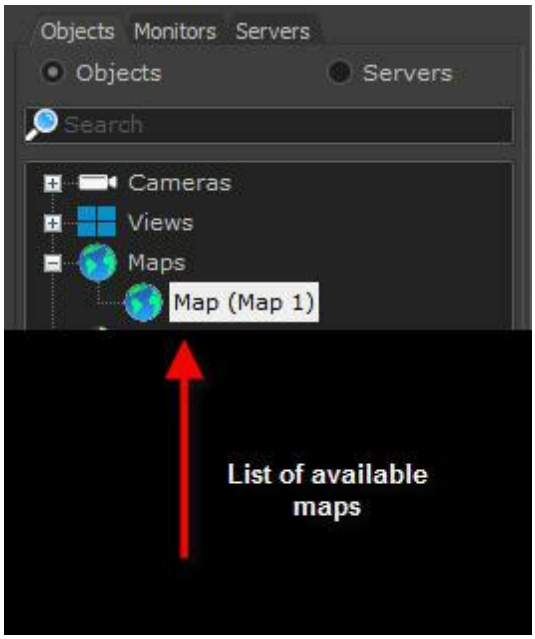
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo VI

6 Trabajar con Mapas

El Software Digifort trae como valor agregado, un mapa sinóptico, que posibilita hacer el monitoreo total de una planta industrial, de un edificio y etc. Con el mapa hay una mejor visualización y control del lugar, posibilitando además de la visualización de las cámaras el accionamiento de alarmas.
Para aprender cómo crear sus mapas consulte el manual del Cliente de Administración.

Tras registrar su mapa él estará disponible en la lista de la barra lateral del Digifort conforme la figura a continuación:



Los mapas funcionan exactamente como las cámaras, basta elegir el mapa y arrastrarlo al mosaico.
Él quedará disponible como muestra la figura a continuación:

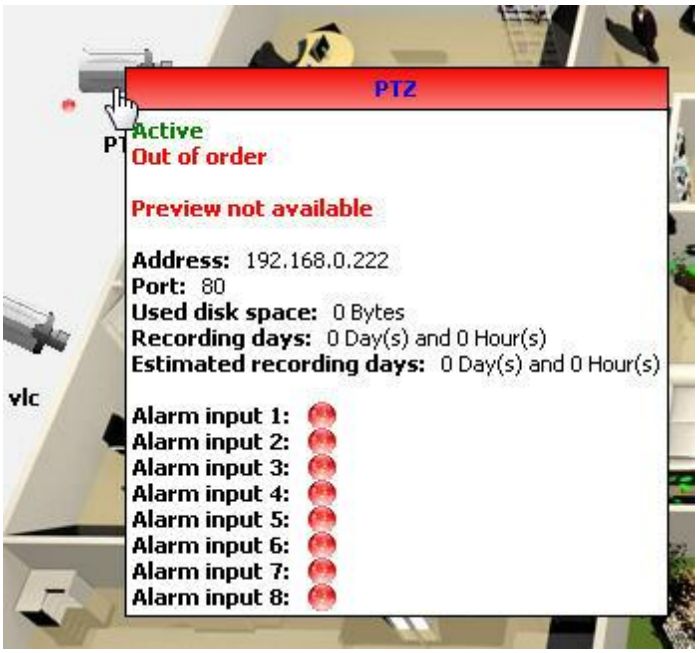
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Los dispositivos que aparecen en esa imagen fueron agregados en el Cliente de Administración. Para aprender como configurar esos objetos consulte el manual del Cliente de Administración.

El mapa provee algunas funcionalidades para las cámaras:

- **Indicación de funcionamiento:** Para un rápido diagnóstico de las cámaras que están funcionando, existe un LED (luz) que se localiza cerca de la cámara. Cuando ese LED se encuentra verde, significa que la cámara está funcionando correctamente. Cuando está en rojo significa que la cámara está fuera de funcionamiento.
- **Informaciones sobre la cámara:** Al posicionar el ratón sobre la cámara se exhibe un breve informe sobre la cámara como muestra la figura a continuación. Con el nombre, dirección de IP, el puerto que está siendo utilizado, espacio en disco que está siendo utilizado, días de grabación y días estimados de grabación.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Para tener acceso a la imagen basta hacer doble clic sobre el icono de la cámara y ella se abrirá en una ventana como muestra la figura a continuación.

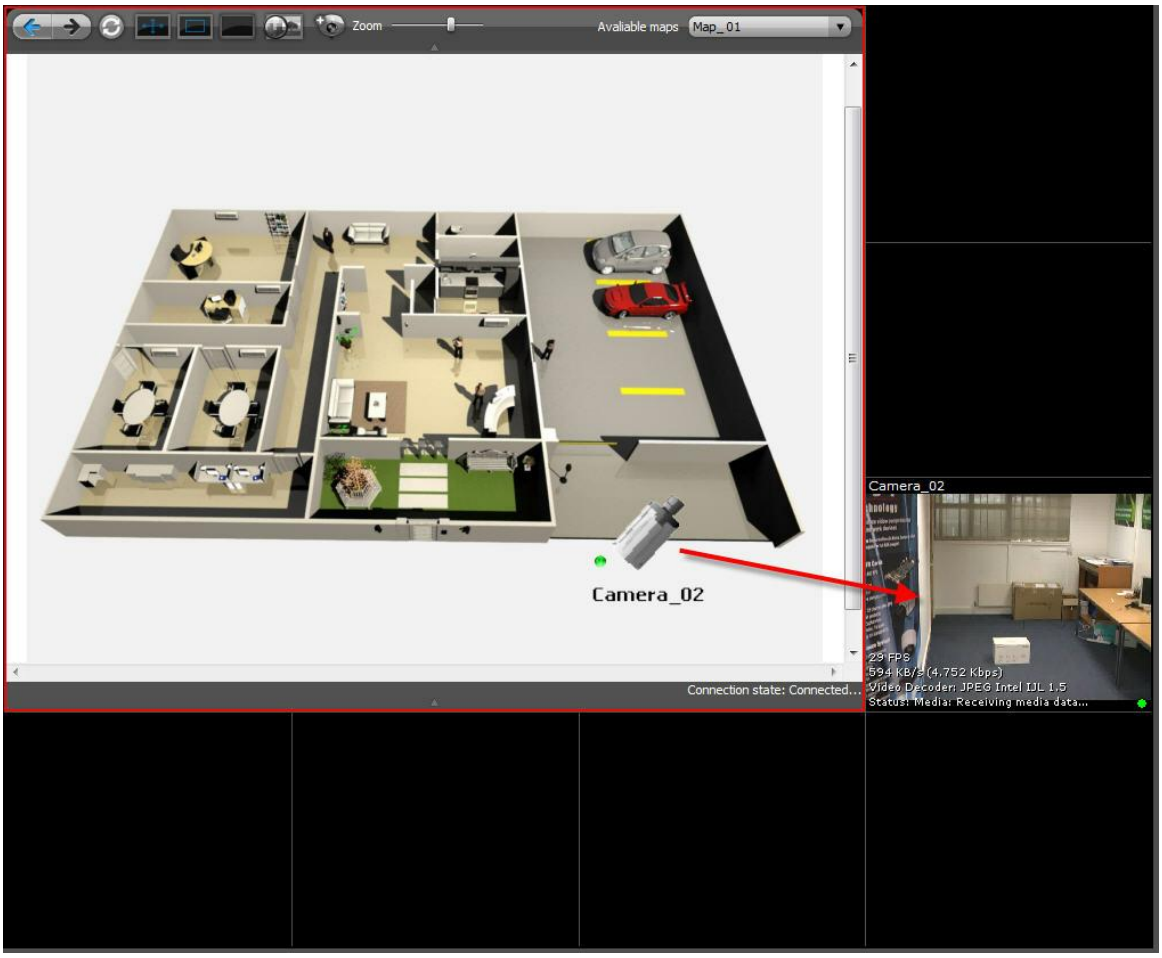
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Al pulsar en otra cámara ella es exhibida en la misma ventana:

Para abrir la imagen en otra ventana sujete la tecla SHIFT y haga doble clic en el icono de la cámara.
Todas las funcionalidades de las cámaras como PTZ y presets funcionan de la misma manera, basta seleccionar la cámara en la ventana y aplicar las configuraciones.

Para ver la imagen de la cámara en el mapa también es posible arrastrarla del mapa hacia otro lugar en el mosaico, como muestra la imagen a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



El Digifort permite la integración con dispositivos de alarma, tarjetas con relés de entrada y salida (Verifique nuestro sitio para ver las tarjetas homologadas en el sistema, www.digifort.com.br). El funcionamiento básicamente se resume en abrir y cerrar salidas de energía y recibir señales eléctricas que dispararán algún evento en el sistema. Para aprender a programar eventos consulte el manual del Cliente de Administración.

Los dispositivos de alarmas tienen diferentes iconos que se pueden seleccionar en el cliente de Administración. Esos dispositivos se pueden representar por iconos estáticos que muestran el estado del puerto o por iconos acompañados de botones para activar y desactivar los puertos de la tarjeta. Para aprender a crear esas configuraciones consulte el manual del cliente de Administración.

Para activar una salida de la tarjeta de alarma, basta hacer doble clic en el botón correspondiente como en la figura (reproducir o detener).

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo VII

7 Reproducción de Vídeo

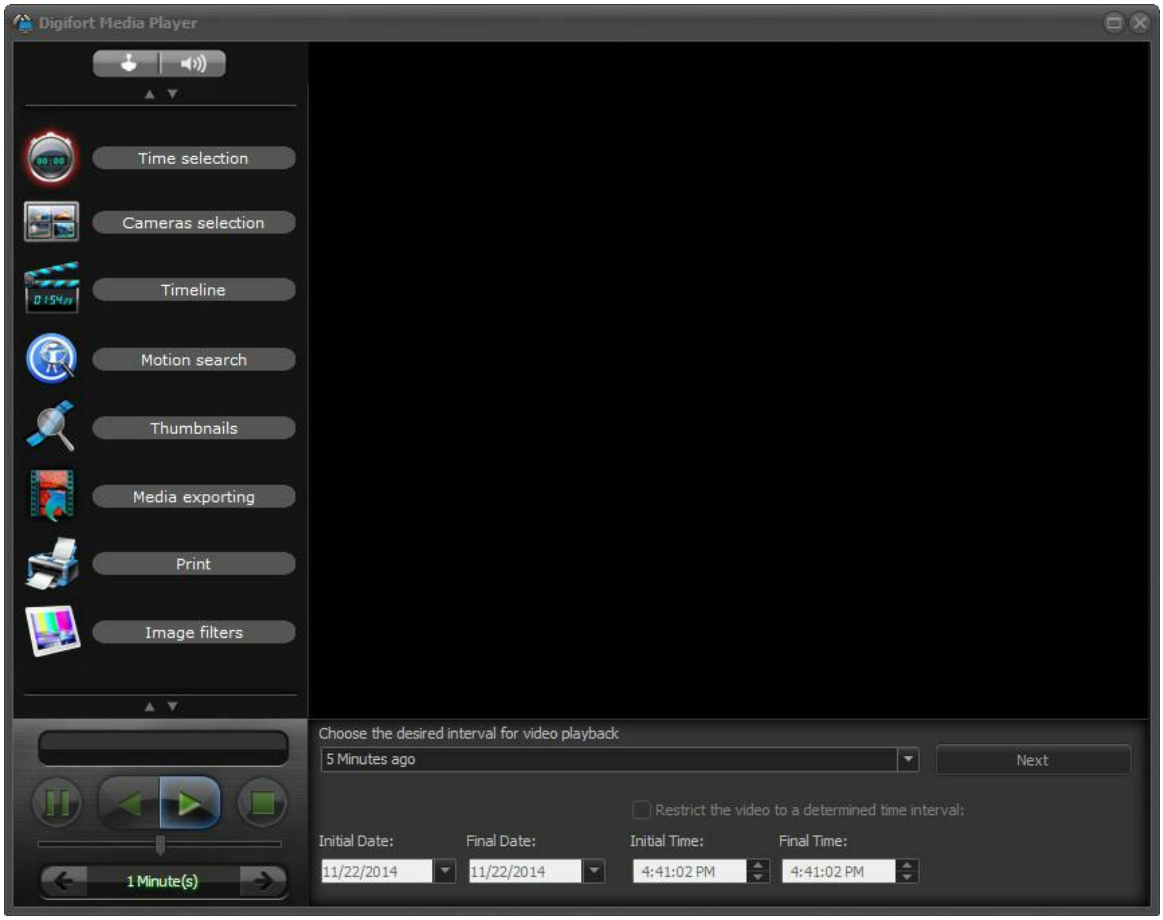
Este capítulo está dedicado a la reproducción de vídeos previamente grabados por el Servidor Digifort.

La recuperación de las imágenes grabadas en el servidor se hace con la selección de la cámara y búsqueda por fecha y hora. Es posible también crear un vídeo solamente donde hubo movimiento en el área de imagen seleccionada. Permite crear zooms de la escena en que está siendo visualizada y cada uno de ellos con independencia de movimiento en relación a la imagen principal. También ofrece una serie de filtros y herramientas para el tratamiento de la imagen y el control de RGB del vídeo, con el objeto de facilitar la localización de algún detalle que esté difícil de visualizar. La función de impresión imprime una imagen seleccionada, permitiendo una descripción del evento en un campo de comentario.

7.1 Reproducir vídeos

El Digifort suministra la opción de visualizar vídeos previamente grabados. Para eso pulse sobre el botón Reproductor de Media, la siguiente pantalla de reproducción de vídeo se abrirá según lo ilustrado en las figuras a continuación:

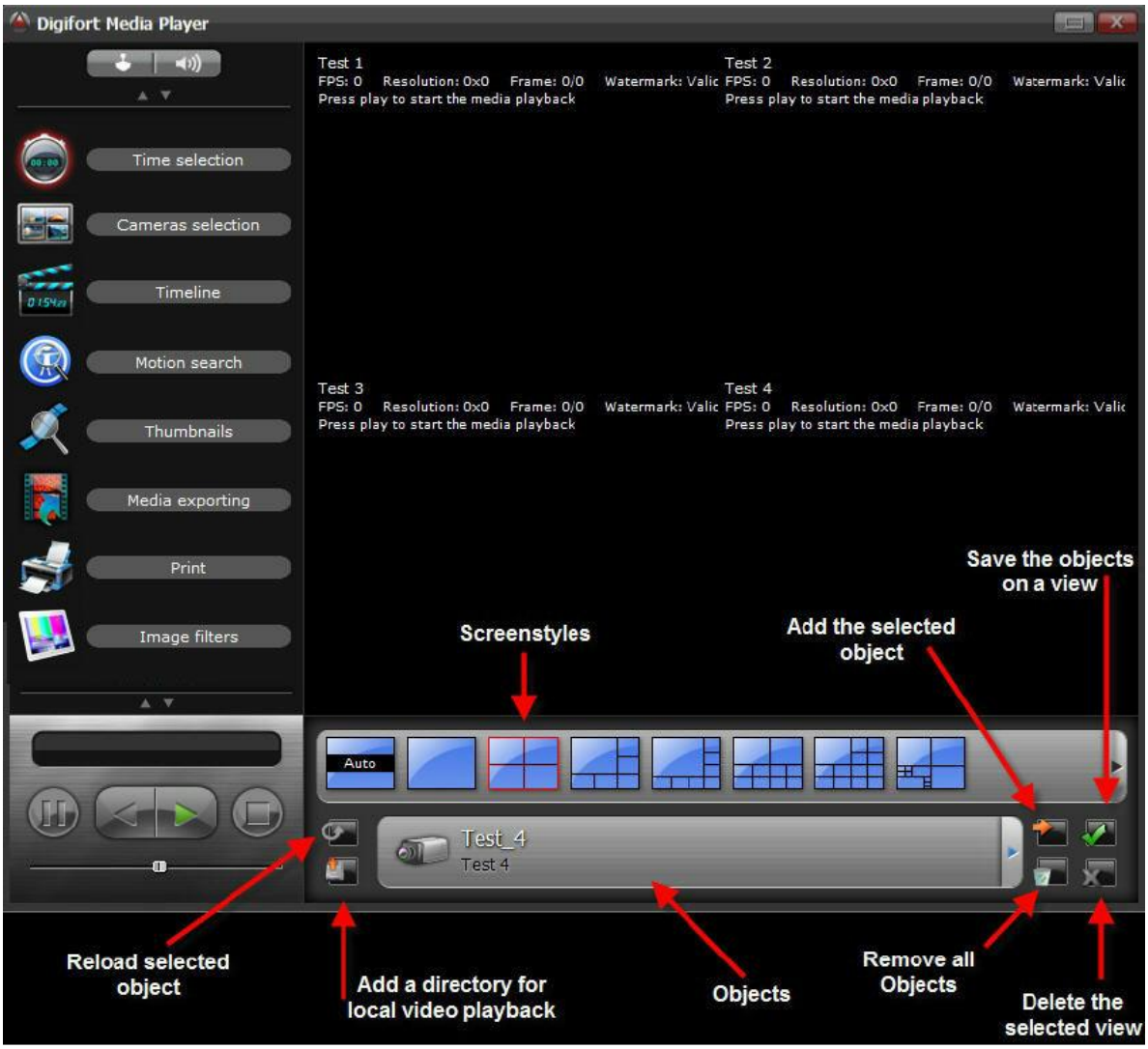
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Para reproducir el vídeo de una o más cámaras, elija el período deseado. Para elegir su propio período seleccione el período Personalizado y complete los campos de fecha y hora ubicados a continuación.
Al término de los ajustes pulse en Siguiente, abriendo la pantalla de Configuración de cámaras conforme está ilustrado en la siguiente figura.

En el caso que desee visualizar un vídeo exportado seleccione la opción Reproducir grabaciones locales y seleccione el directorio donde se ubica el vídeo. Para aprender a realizar grabaciones locales vea el capítulo Realizando Grabaciones Locales 151

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Con la pantalla de Configuración de Cámaras abierta, primeramente elija el mosaico para la visualización de la grabación.

El Digifort permite la visualización y exportación de varias cámaras simultáneas y sincronizadas, por eso la elección del mosaico es importante para la visualización de las cámaras necesarias. Para aprender a crear sus propios mosaicos consulte el manual del Digifort Cliente de Administración.

Después de la elección del mosaico, seleccione los objetos por agregar. La siguiente pantalla se abrirá:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

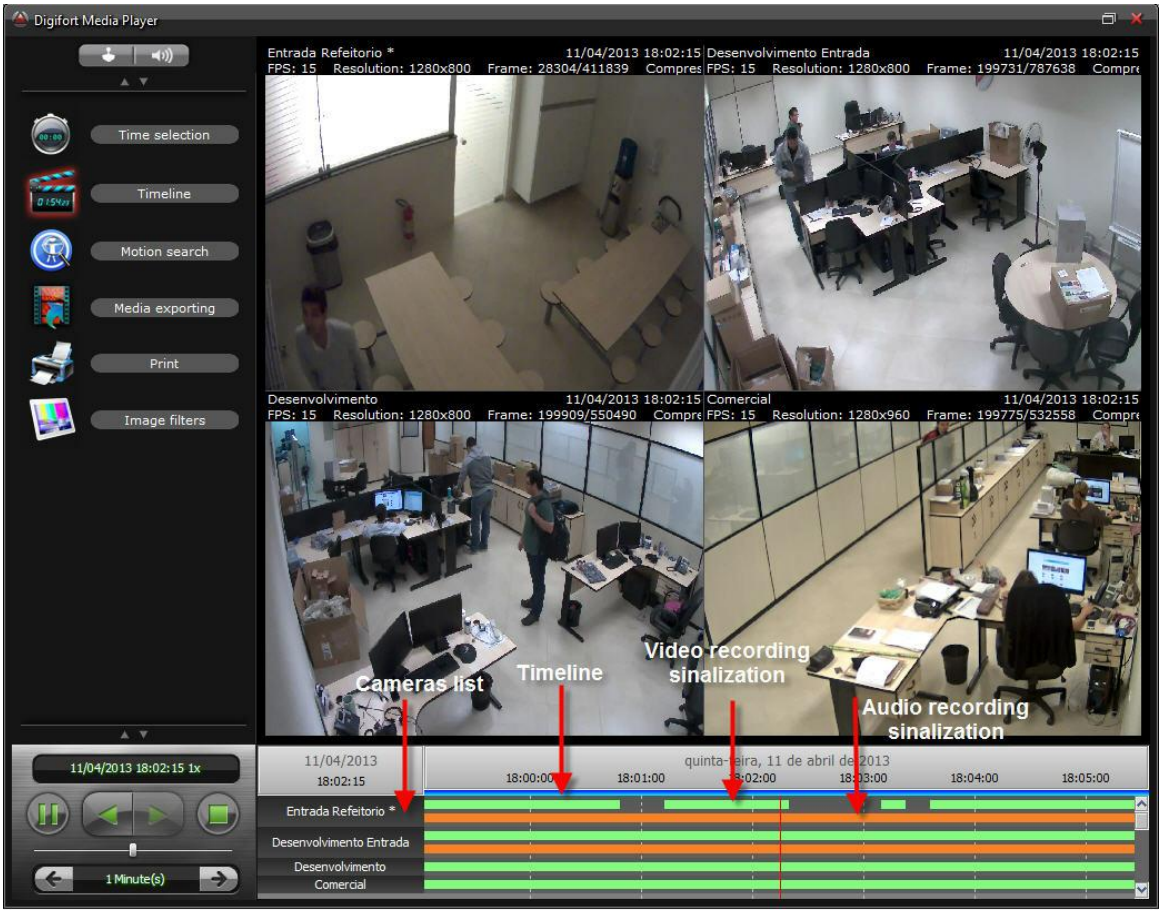
Esa pantalla ofrece las siguientes funcionalidades:

- **Organización por objetos**: Muestra todos los objetos en la lista.
- **Organización física**: Muestra todos los objetos separados por servidor.
- **Agregar objeto con doble pulse**: Permite que los objetos sean agregados dinámicamente a los mosaicos con el doble clic del ratón.
- **Lista de objetos**: Pulse sobre un objeto, si la opción de Agregar objetos con doble clic estuviere deshabilitada, enseguida pulse en Agregar el objeto seleccionado.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Cuando todas las cámaras deseadas estuvieren en la pantalla, pulse en Play. .

La pantalla de Línea de tiempo se abrirá, según lo ilustrado en la siguiente figura:



En esa pantalla habrá el control del vídeo y la línea del tiempo.

El reproductor de vídeo provee las siguientes funcionalidades:

- **Informaciones sobre el vídeo:** Informaciones generales sobre el vídeo con informaciones como fecha, hora, resolución frames por segundo, compresión de vídeo y número de la imagen actual.
- **Línea del Tiempo:** En la línea del tiempo es donde es posible avanzar, retroceder y exportar el vídeo. Para aprender a exportar vídeos ver la página 58.
- **Demarcaciones de Grabación:** La línea del tiempo marca con rectángulos verdes donde hubo grabación en cada cámara. Es en ese período de tiempo que se debe seleccionar el vídeo para la exportaciónD
- **Demarcaciones Audio:** Los rectángulos de línea de tiempo para marcar donde las naranjas estaban grabando en cada cámara. El audio se reproduce junto con la cámara de vídeo

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Selección del período deseado con el botón derecho**: Con el botón derecho es posible seleccionar el período de grabación deseado para la exportación. Apenas pulse y arrastre y una barra azul surgirá demarcando la línea del tiempo para la exportación.
- **Zoom en la línea del tiempo:** Para analizar o seleccionar un período de tiempo más detallado es posible espaciar más la línea del tiempo para mayor precisión. Utilice la tecla + para aumentar el espaciamiento y la tecla – para disminuir.
- **Marca de agua de autenticidad de la imagen:** Cuando la imagen que viene de la cámara es grabada en el disco, un código de seguridad es generado basado en esta imagen. Si por algún motivo la imagen es alterada, el código de autenticidad es quebrado mostrando un círculo cruzado como marca de agua.
- **Barra de herramientas**: La barra de herramientas provee las siguientes funcionalidades:

o Reproduce el vídeo desde atrás hacia adelante.

o Reproduce el vídeo desde adelante hacia atrás.

o Pausa el vídeo.

o Detiene el vídeo.

o

Muestra informaciones de fecha, horario y velocidad de reproducción.

o Velocidad de reproducción del vídeo.

o

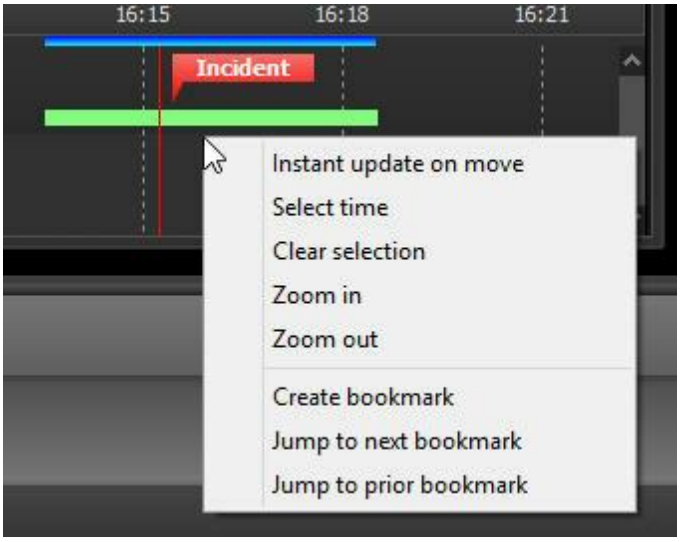
Avanza el vídeo cada minuto o cada segundo. Simplemente haga clic en las flechas para avanzar o retroceder.

o Para cambiar la hora, coloque el puntero del ratón sobre la descripción de la hora y haga clic y arrastre. De forma predeterminada, el componente estará a lo minutos para cambiar de segundo en alquiler en 1 minuto y luego suelte el clic y clic de nuevo arrastrando hacia la izquierda. Después de hacerlo, simplemente haga clic y arrastre sobre el período de tiempo para seleccionar segundos. Para volver a los minutos, poner en 1 minuto y luego suelte y vuelva a hacer clic y arrastrar hacia la derecha.

- **Zoom digital:** ¿Es posible la aplicación de la digital con zoom en las imágenes seleccionadas para ver la grabación. Sólo tiene que añadir la pantalla de reproducción de vídeo y cámaras de la derecha para seleccionar la zona deseada. En la esquina inferior derecha se muestra la ubicación de la zona seleccionada. Selección de la cámara es posible imprimir la imagen o guardarla en formato JPG.

Algunas opciones están disponibles haciendo clic en el **botón de la derecha** en la línea de tiempo como se muestra en la siguiente imagen :

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



- **Actualización instantáneadela línea de tiempo**: Al mover la línea de tiempo del reproductor de video, la imagen se actualizará 500ms después de que el usuario deje de hacerlo. Se ha añadido una nueva opción de actualización instantánea; con ella,la imagen se actualiza instantáneamente al mover la línea de tiempo, lo que permite ver rápidamente los eventos que ocurrieron en distintos momentos, arrastrando rápidamente la línea de tiempo (Para que este recurso funcione correctamente el cliente debe estar en una red local de alto desempeño).
- **Seleccionar un período de tiempo**: Seleccione un período de tiempo para exportación o efectuar la detección de movimiento. La demarcación del período seleccionado está indicada por la barra azul.
- **Limpiar la selección de tiempo**: Limpia selección de tiempo marcada por la barra azul.
- **Zoom in**: aumenta el espacio del tiempo marcado por la línea del tiempo.
- **Zomm out**: disminuye el espacio del tiempo marcado por la línea de tiempo.
- **Crear Bookmark**: Para aprender sobre Bookmarks vea el capítulo: : Bookmark 19. (Professional y Enterprise)
- **Saltar al Bookmark siguiente**: Permite avanzar la grabación hasta el Bookmark siguiente. Para aprender sobre Bookmarks vea el capítulo: Bookmark 19. (Professional y Enterprise)
- **Saltar al Bookmark anterior**: Permite retroceder la grabación hasta el Bookmark anterior. Para aprender sobre Bookmarks vea el capítulo Bookmark 19. (Professional y Enterprise)

7.1.1 Metadatos

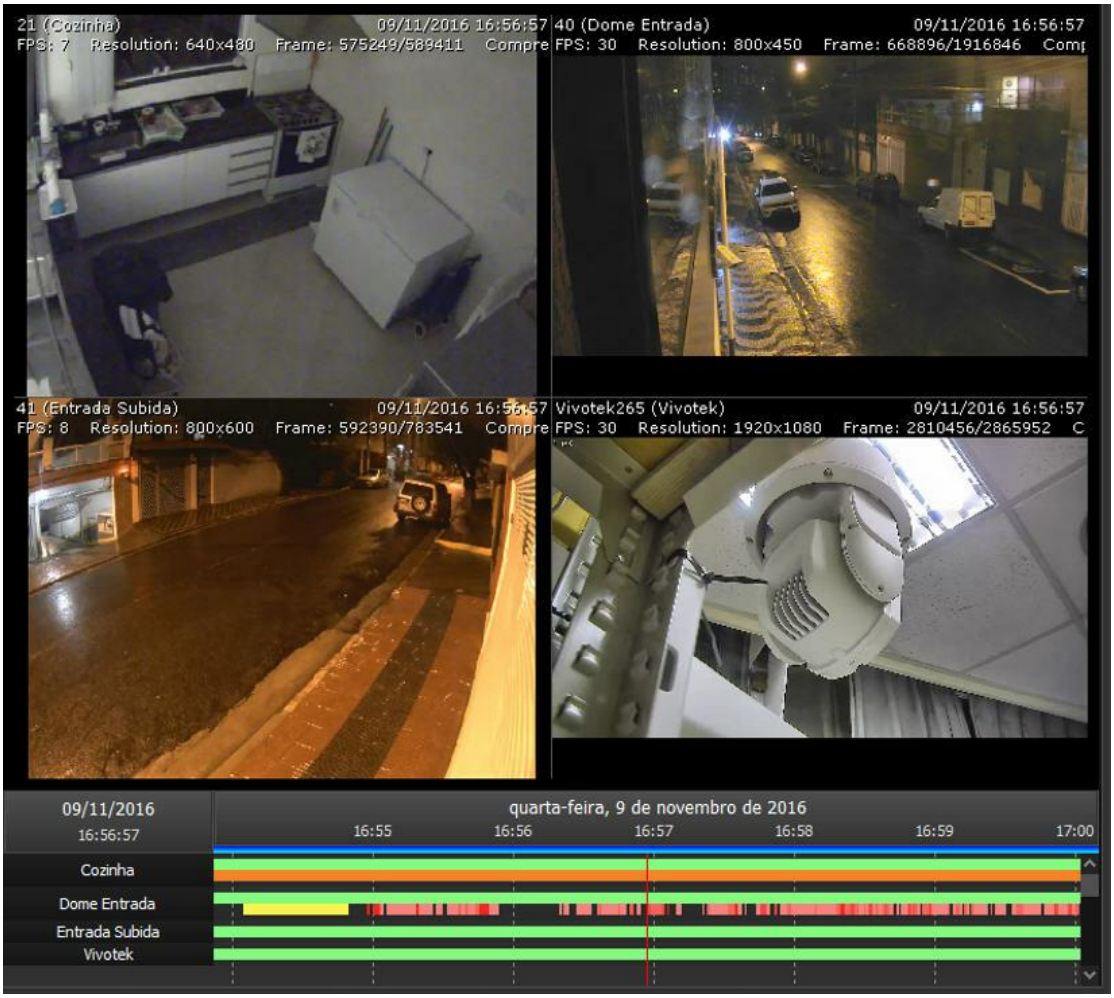
Es posible habilitar Metadatos junto con la grabación de una cámara. Estos Metadatos crearán barras adicionales que facilitarán la visualización de informaciones complementarias a las imágenes grabadas.

Podemos crear marcadores para analíticos (Vea el capítulo Grabación y Metadatos 162), para detectar movimientos y para grabaciones por evento..

Cuando un evento inicia una grabación, se podrá observar una barra amarilla. Para aprender a iniciar una grabación por evento, lea el manual del **Cliente de Administración.**
Se pueden añadir marcadores para detectar movimientos, o sea, cuando haya un evento de

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

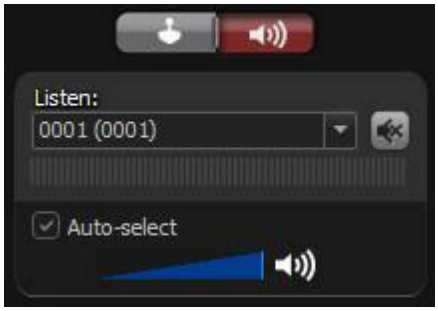
detección de movimiento, será posible observar una barra amarilla, en la que el rojo más oscuro indica un mayor movimiento y el más claro un movimiento menor. Para habilitar un evento de detección de movimiento, lea el manual del **Cliente de Administración**.



7.1.2 Reproducción de audio

El Audio se graba junto con el video de la cámara, si se encuentra habilitado. Para elegir la cámara que se desea oír, selecciónela enel mosaico de reproducción o haga clic en la opción de audio, como se muestra a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Desde este control, se puede seleccionar la cámara, activela opción“mute” y vea el volumen de audio grabado.

- **Auto Seleccionar**: Selecciona automáticamente las funciones de audio dela cámara seleccionada en el mosaico.

7.1.3 Grabación PTZ

Usted puede usar los controles de PTZ en la grabación. Para abrir el control simplemente haga clic en la opción de palanca como se muestra a continuación:

Cámara con lente estándar: El PTZ se utiliza en el modo de zoom digital.
Cámara con lentes Panamorph: Las opciones presentadas en el capítulo Trabajo con Lentes Panamórficas 95 estarán disponibles en la pantalla.

7.2 Crear vídeos con la Pesquisa de Movimiento

Digifort provee un recurso muy útil que permite la creación de vídeos donde hubo movimiento solamente en el área seleccionada de la imagen. Este recurso se llama Búsqueda Avanzada. Este recurso ayuda mucho en la búsqueda de algún siniestro, pues el tiempo de visualización de las imágenes grabadas por la cámara es mucho menor.
Para acceder este recurso pulse en Reproducción de Media, seleccione las cámaras deseadas y el tiempo de ejecución, según lo explicado en el tópico anterior, y enseguida pulse en Búsqueda de Movimiento, según lo ilustrado en la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Esta es la pantalla de configuración de la búsqueda avanzada, ella exhibe la primera imagen grabada de la cámara en el intervalo de tiempo especificado, y provee las siguientes funcionalidades:

Configuraciones

- **Sensibilidad**: Sensibilidad de reconocimiento de movimiento. 80% es el valor ideal para el reconocimiento de movimientos significantes de la imagen. Si desea modificar este valor mueva la barra de modo en obtener el valor deseado.
- **Sólo Key-frames:** Búsqueda de movimiento sólo en frames clave (Sólo H.263, MPEG-4 y H.264). La velocidad de búsqueda puede ser extremamente incrementada utilizando esta opción, pero la búsqueda puede quedar menos precisa.
- **Botón Iniciar Búsqueda**: Inicia la búsqueda por movimiento. Usted podrá acompañar el progreso de la búsqueda en la guía Línea del tiempo. Como demuestra la figura.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

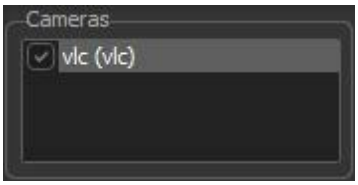
- **Botón Limpiar Datos:** Limpia los datos recolectados durante la búsqueda. Esos datos son informaciones de donde hubo movimiento en el vídeo, mientras ellos no sean eliminados la línea del tiempo sólo exhibirá las grabaciones donde esté demarcado el gráfico de movimiento (barras rojas).

Horario

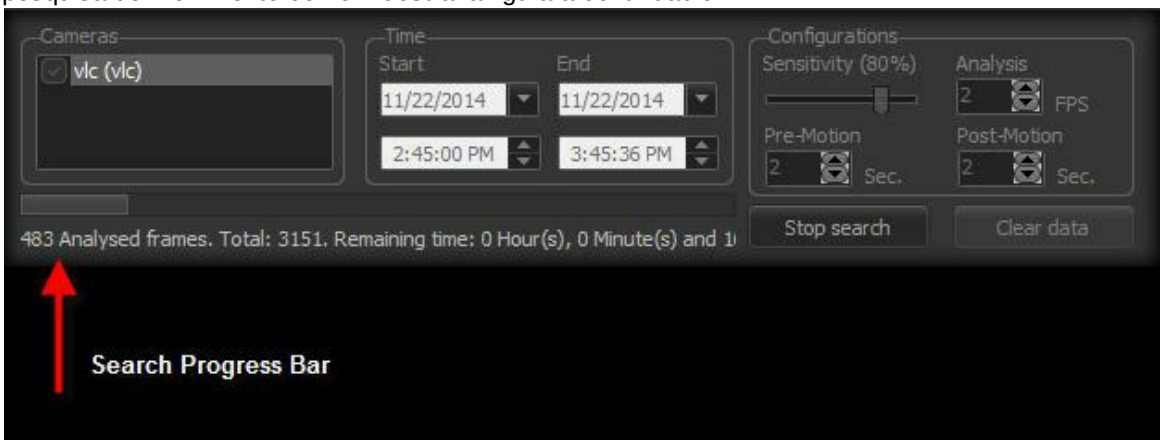
- **Horario de Inicio:** Fecha de inicio para la búsqueda por movimiento. Para la búsqueda necesita la configuración de un período de inicio y fin. Ese horario puede venir completado, según la selección en la línea del tiempo (barra azul).
- **Horario de Fin:** Fecha de fin para la búsqueda por movimiento. Para la búsqueda necesita la configuración de un período de inicio y fin. Ese horario puede venir completado, según la selección en la línea del tiempo (barra azul).
- **Caja para selección de cámaras.** Seleccione las cámaras que estarán en la búsqueda de movimiento.

Cámaras

Caja para selección de cámaras. Seleccione las cámaras que habrá en la pesquisa de movimiento

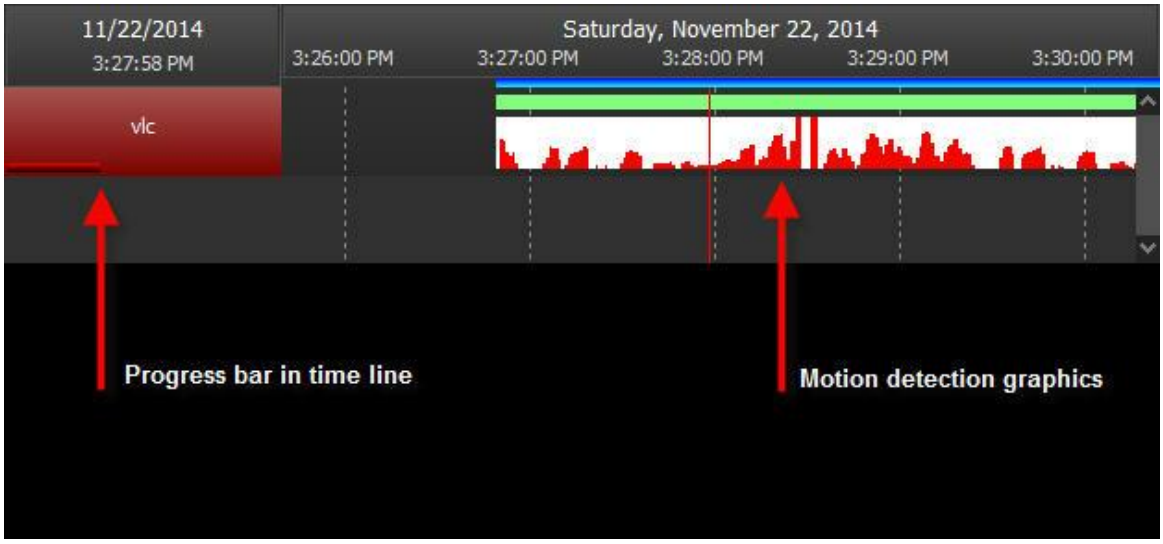


Ahora pulse sobre **Iniciar Pesquisa**, usted podrá acompañar la pesquisa por la barra en la guía pesquisa de movimiento como muestra la figura a continuación:

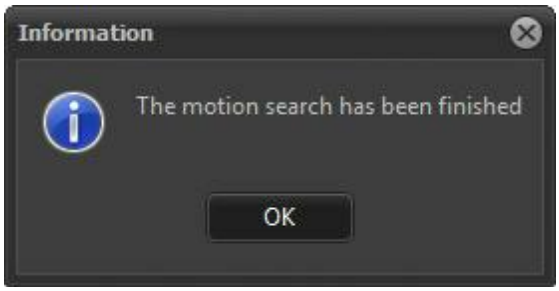


O en la Línea de tiempo como muestra la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Tras concluida la pesquisa se exhibirá un mensaje como muestra la siguiente figura:



7.3 Exportación de Vídeo

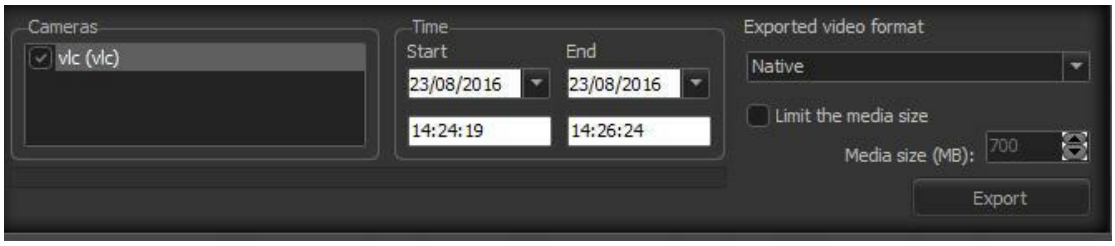
La exportación de vídeo es uno de los recursos más importantes del Cliente de Monitoreo, pues es aquí que podemos exportar copias de seguridad de algún siniestro a un CD o DVD para posterior visualización en cualquier computadora.

Para iniciar el proceso de exportación de vídeo abra una sesión de media y seleccione una o más cámaras, según explicado en la sección Reproducción de Vídeo 113
Hecho ello el reproductor de vídeo será iniciado.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

7.3.1 Configurar la exportación de vídeo

Las opciones de exportación se muestran en la figura siguiente:



Esta ventana ofrece las siguientes funciones:

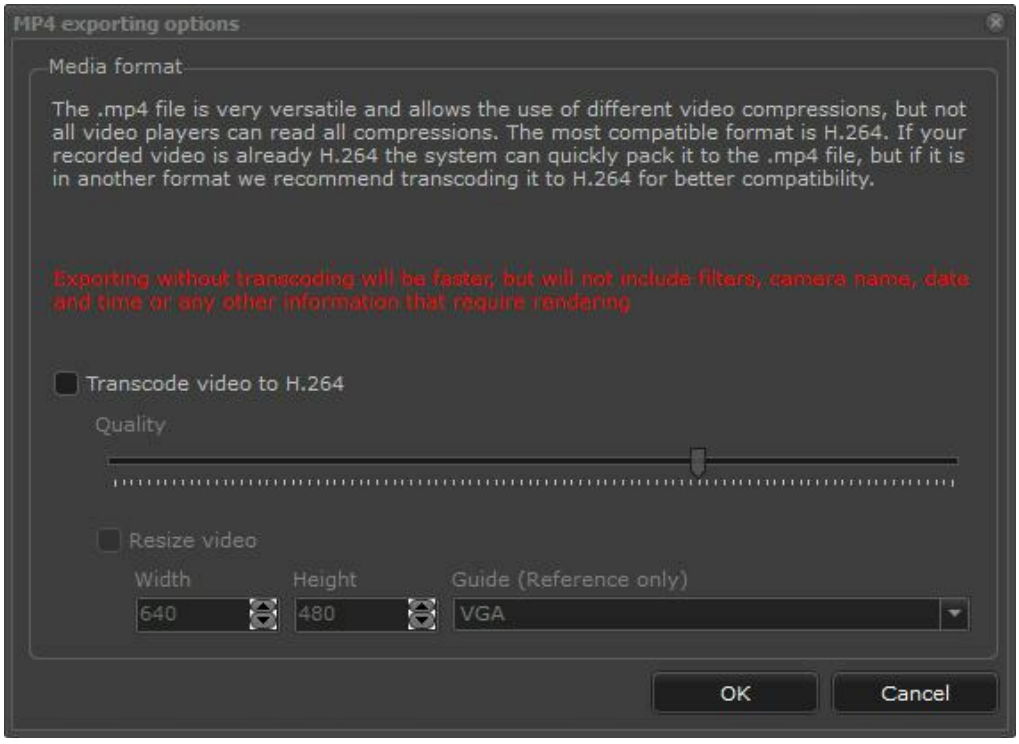
- **Cámaras**: Seleccione las cámarasque desea exportar. Al seleccionar más de una,los videos severán simultáneamente y sincronizados.
- **Horario**: Aquí se puede seleccionar, con más precisión, el tiempo que desea para efectuar la exportación. Los valores ya estarán definidos según la selecciónrealizada en la ventana anterior. Las opciones son: fecha y hora de Inicio y Fin.
- **Formatos de Exportación**: Elija el formato que desee para exportar el video.
    - **Nativo Digifort**: Este es el formato de video recomendado, pues se exporta una copia exacta del banco de datos del sistema. Con este tipo de exportación, el sistema crea, automáticamente,un canal de reproducción de video idéntico al que se mostró en el

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

tópico anterior y con todas las funciones, incluso,con la marca de agua de autenticidad del video. El sistema divide automáticamente el video en diversas partes,de tamaño configurable, para que se pueda grabar en diversos CDs o DVDs. Se podrán exportar al mismo directorio, en este formato,cuantos videos sean necesarios, ya que el sistema divide automáticamente el tamaño de los canales. Incluso, se pueden ver los videos simultáneamente en los reproductores delDigifort.

- **MP4**: El formato de archivo .mp4 es extremadamente versátil y le permite encapsular diversos formatos de video y audio. El sistema puede exportar videos rápidamente en . mp4, sintranscodificación, empaquetando los“frames” originales del video (el audio siempre se convierte a AAC,si ha sido grabado en otro formato) ypermitiendo exportar sin modificar los datos originales de imágenes. Sin embargo, algunos formatos pueden no ser compatibles con todos los reproductores de video (como el Windows Media Player que nativamente no soporta MJPEG y MPEG-4). En estos casos,el sistema permite la transcodificación del video en H.264 (Junto al audio AAC) que deberá ser compatible conla mayoría de los reproductores de video, sin necesidad de usar“codecs” especiales, perola exportación será más lenta, pues se recodificará el video.

La siguiente ventana muestra las opciones de exportación del MP4:



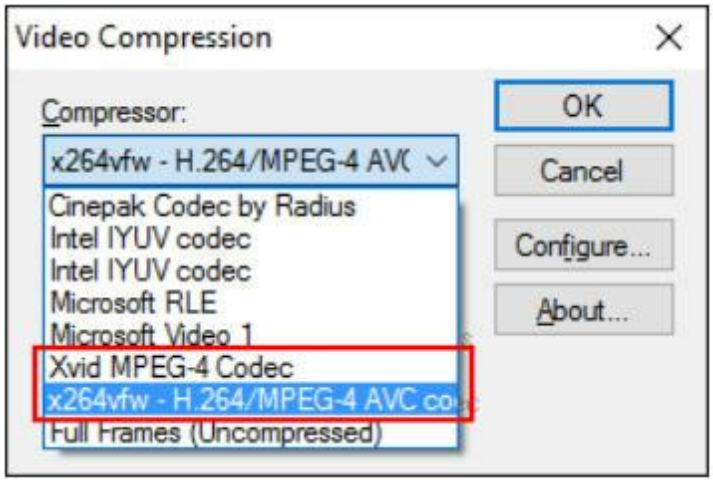
Si se habilita la opción de transcodificación, se puede configurar la calidad yla resolución del nuevo video generado. Para alterar la resolución,haga clic enRedimensionar Video.

- **AVI**: Exporta el video en formato AVI,el que se puede reproducir encualquier “player” del mercado. Este formato de exportación no es el más recomendado, pues se comprimirán las imágenes y se excluirá la marca de agua que autentifica el video. Al terminar las configuraciones, haga clic en OK. Se abrirá una ventana que le solicita que elija elcodec de compresión de video que quiere usar. Selecciónelo y, una vez más, haga clic en OK. Es importante recordar que para reproducir el video en otra

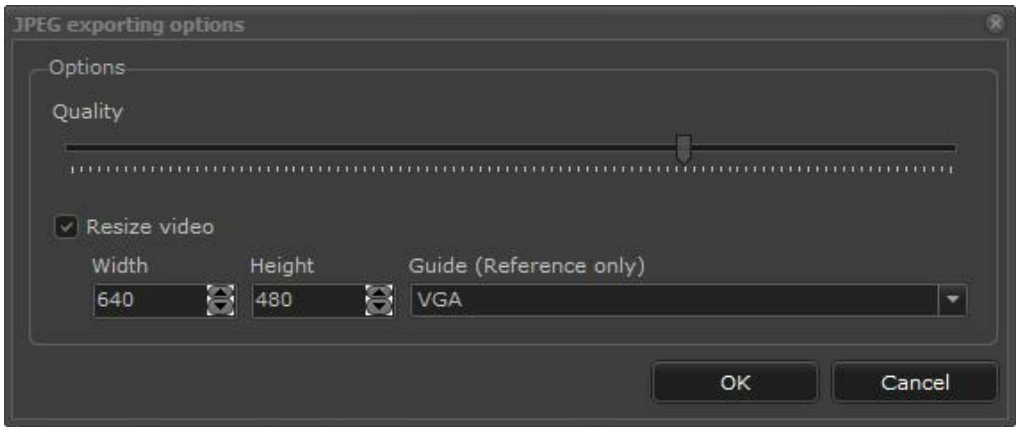
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

computadora, el mismo codecdebe estar instalado en la misma. En caso de que exporte más de una cámara, los videos sincronizados quedarán en carpetas diferentes nombradas según los nombres dados a las cámaras.

- **Codecs para exportación AVI**: ElDigiforttiene dos“plugins” que se instalan junto con el software: el Xvid MPEG-4 y el x264. Estos codecs son ampliamente usados y son compatibles con casi todos los reproductores de video del mercado. Además, poseen una excelente capacidad de compresión y calidad.



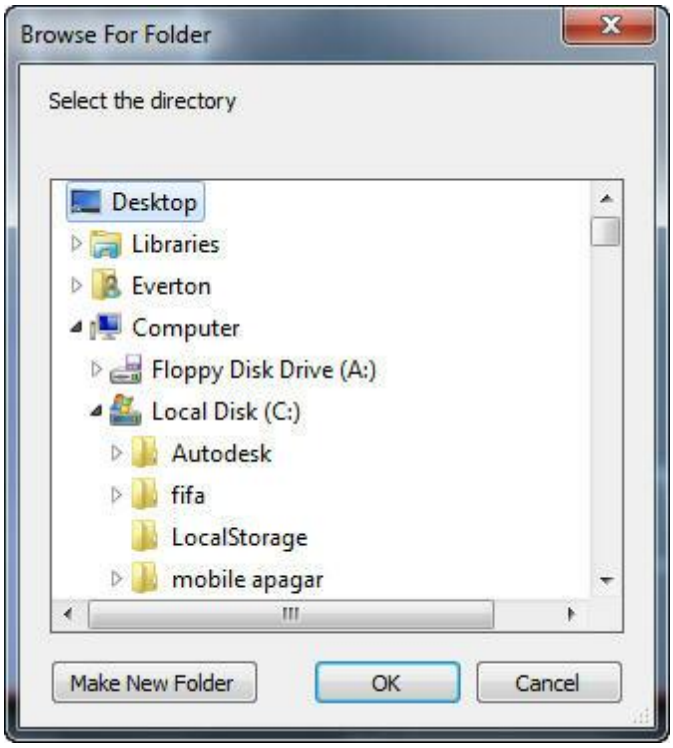
- **JPG**: En este tipo de exportación, todos los frames de video se convierten en imágenes JPEG individuales, dentro de la carpeta de exportación. Se puede usar, por ejemplo, para crear videos de “time-lapse” rápido con algún editor de video, ya que todos los frames del video estarán disponibles en archivos separados. Cada archivo JPEG contendrá la fecha y la hora original delframeque se ha grabado. El sistema, incluso, permite elegir la calidad de compresión JPEG y redimensionar la imagen durante la exportación, como lo muestra la imagensiguiente:



- **Limitar el tamaño del Medio**: Seleccionando esta opción, elDigifortdividirá automáticamente el video exportado en el tamaño que se especifique en este campo. Durante la exportación, se crearán diversas carpetas con el tamaño especificado.

Después de efectuar las configuraciones, haga clic en Exportar y se abrirá la siguiente ventana:

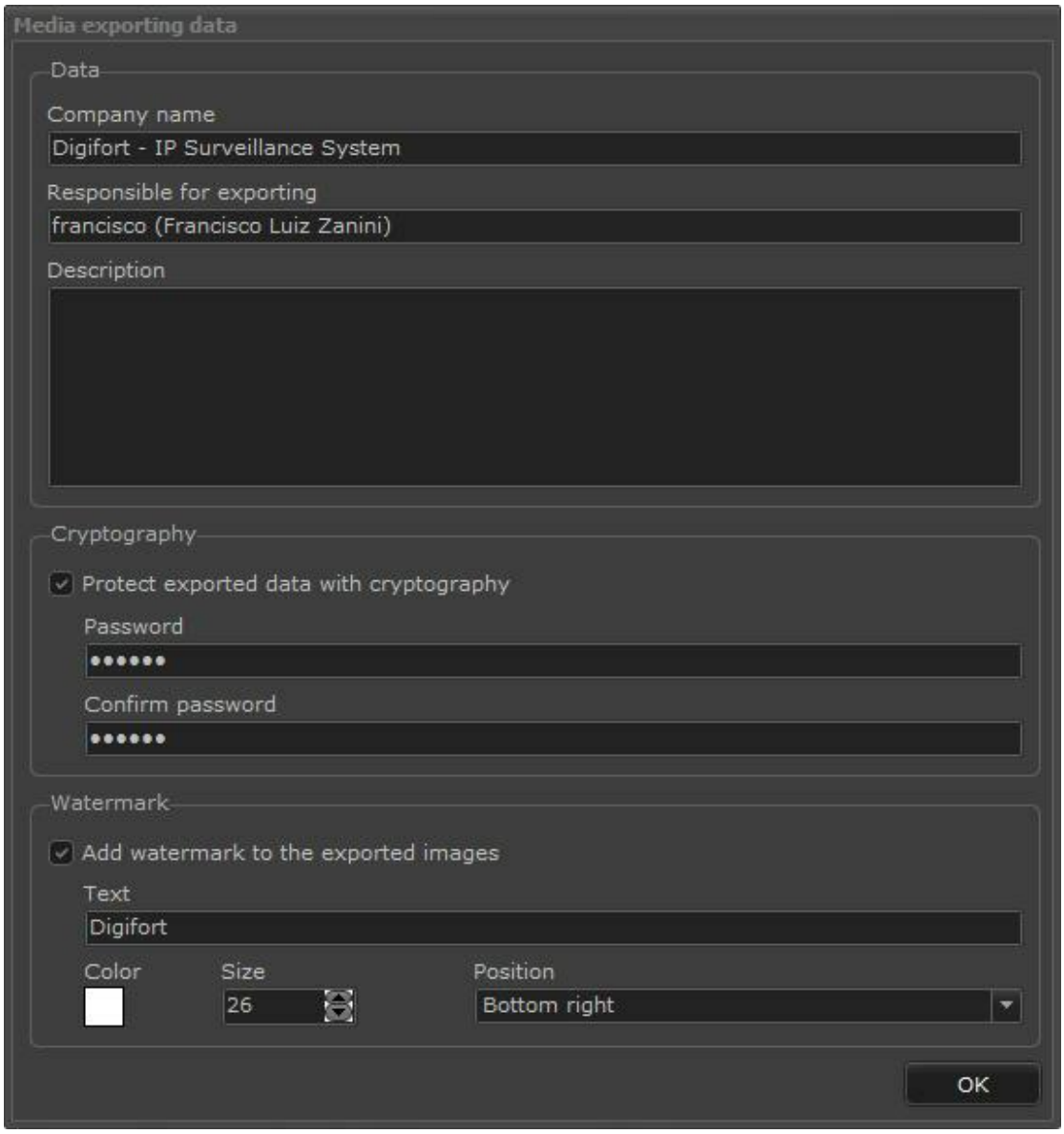
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Seleccione el lugar al que desea exportar el archivo y haga clic en OK.

Si selecciona la exportaciónen formato Digifort, se abrirá una ventana solicitándole las informaciones que identifican al video, conforme se ilustra a continuación:

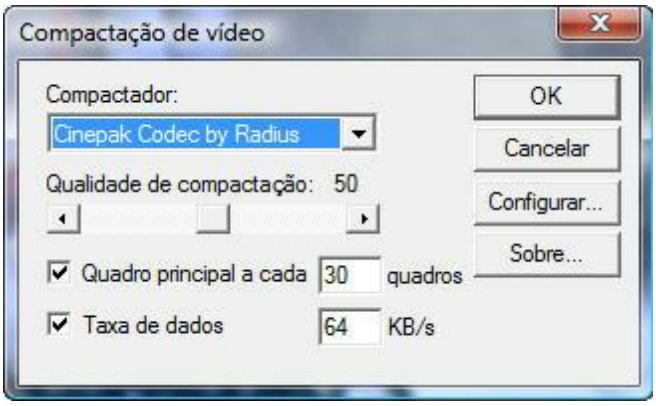
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



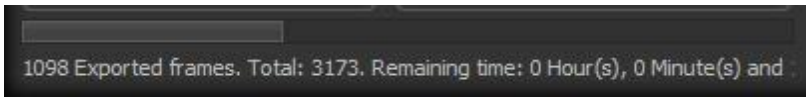
- **Criptografía**: El sistema permite la exportación protegida con contraseña. Cuando esta opción es activada durante la exportación de media, todos los datos exportados serán encriptados para total seguridad. La

Si fuere seleccionada la exportación en formato AVI, se abrirá una ventana para configurar la compresión del vídeo como ilustra figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

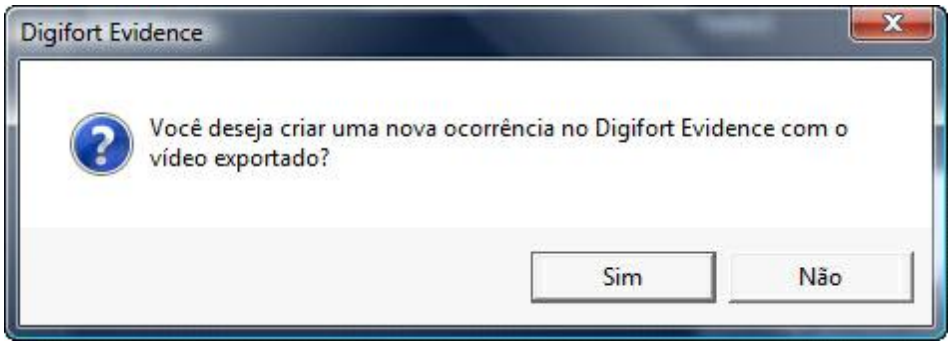


Luego a continuación la barra es posible visualizar el tiempo restante de la exportación como muestra la figura a continuación:



Si la exportación fuere exitosa, se exhibirá la siguiente caja de diálogo:

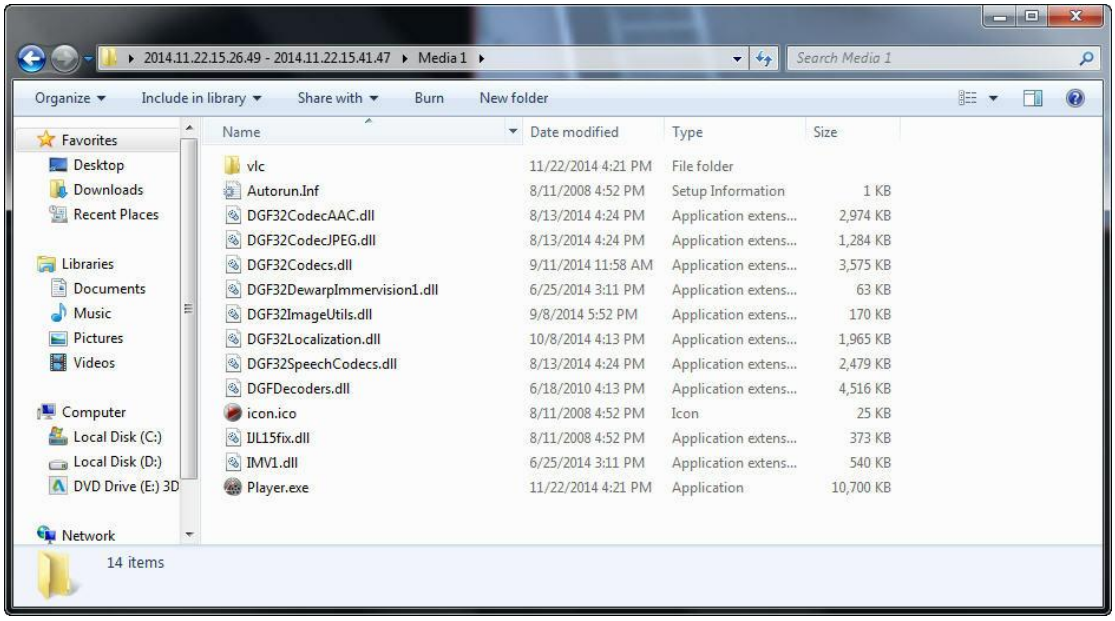
Si hubiere la integración con el Digifort Evidence aun podrá hacerse la exportación del vídeo seleccionado en forma de ocurrencia para archivado.



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Para mayores informaciones consulte el manual del Evidence.

Si los vídeos son exportados en formato Digifort irán hacia el directorio elegido, en la carpeta ya estará disponible el Player del Digifort (Player.exe) según la figura a continuación:

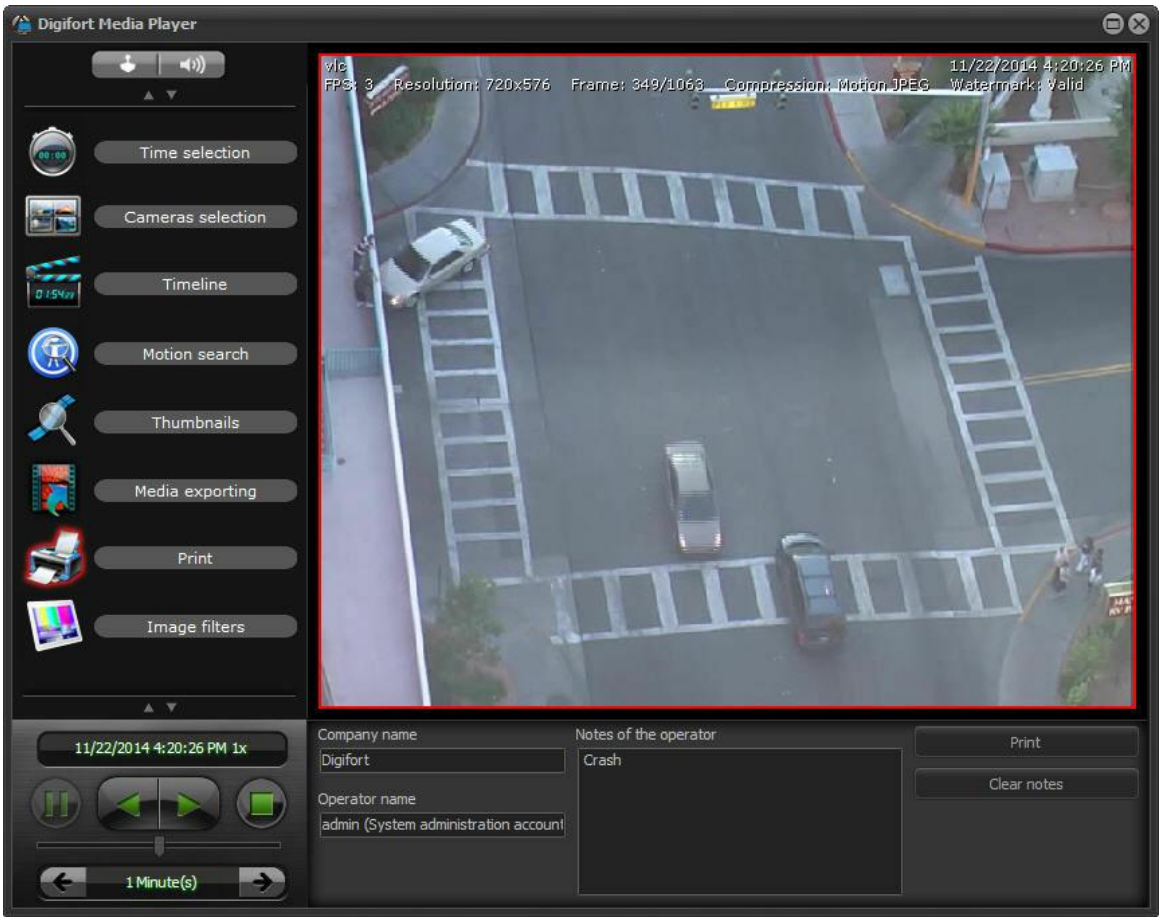


Para grabar en un CD, basta copiar esos archivos con el Player.exe en la raíz del disco como demuestra la figura anterior.

7.4 Impresión

Digifort permite la impresión de una o más imágenes en forma de informe.
Para hacer la impresión, basta pausar y seleccionar el vídeo de la cámara deseada, y en el menú izquierdo pulse sobre el icono impresión. Hecho eso se mostrará la siguiente pantalla:

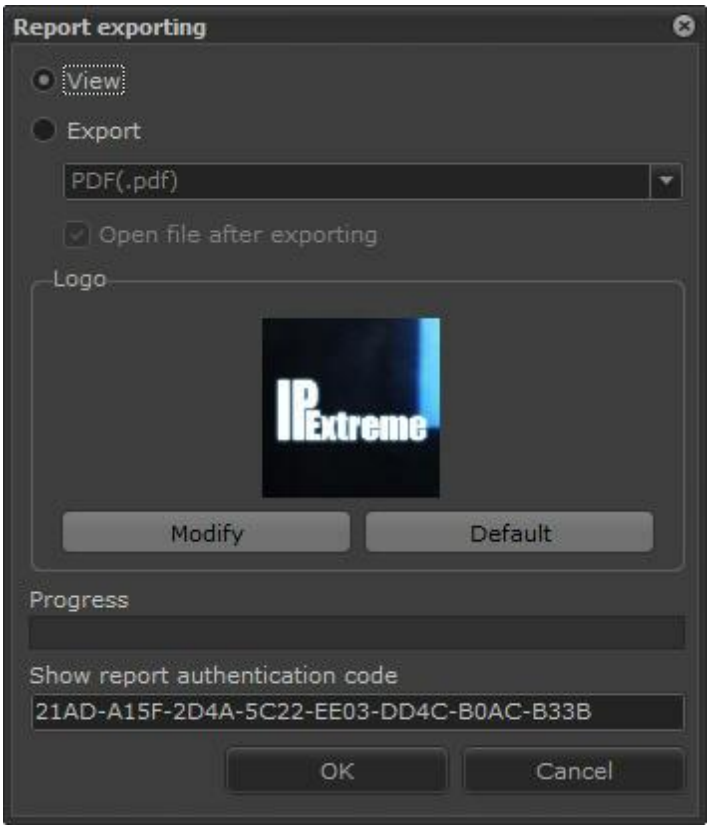
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Antes de imprimir aún podrán ser digitados algunos datos como Nombre de la empresa, Nombre del operador y Notas del operador.

Después pulse en **Imprimir**.
La siguiente pantalla permite visualizar, exportar y modificar el logo que aparecerá junto con el informe.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

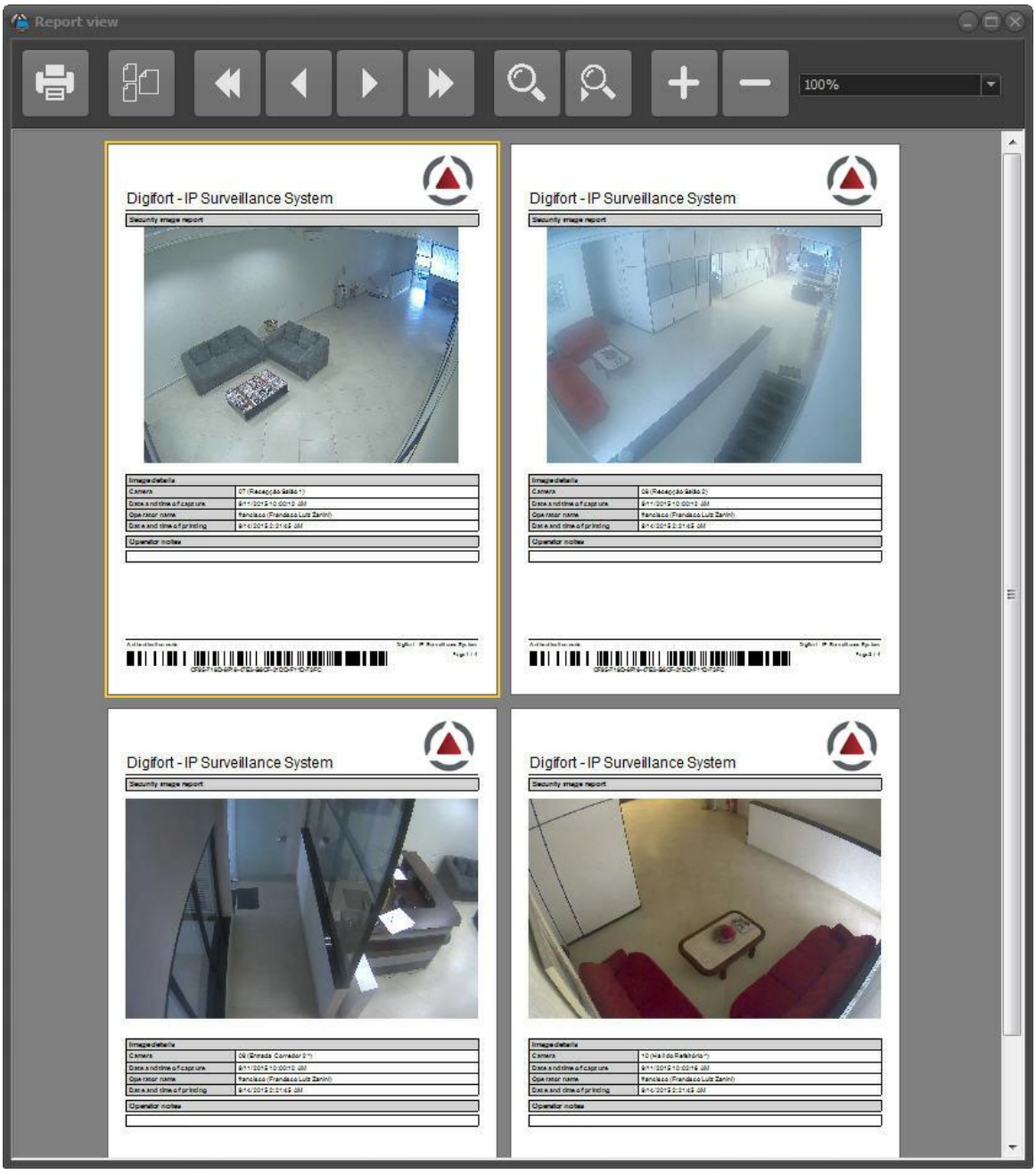


Pulse en **OK** y se abrirá una pantalla para impresión con los datos.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

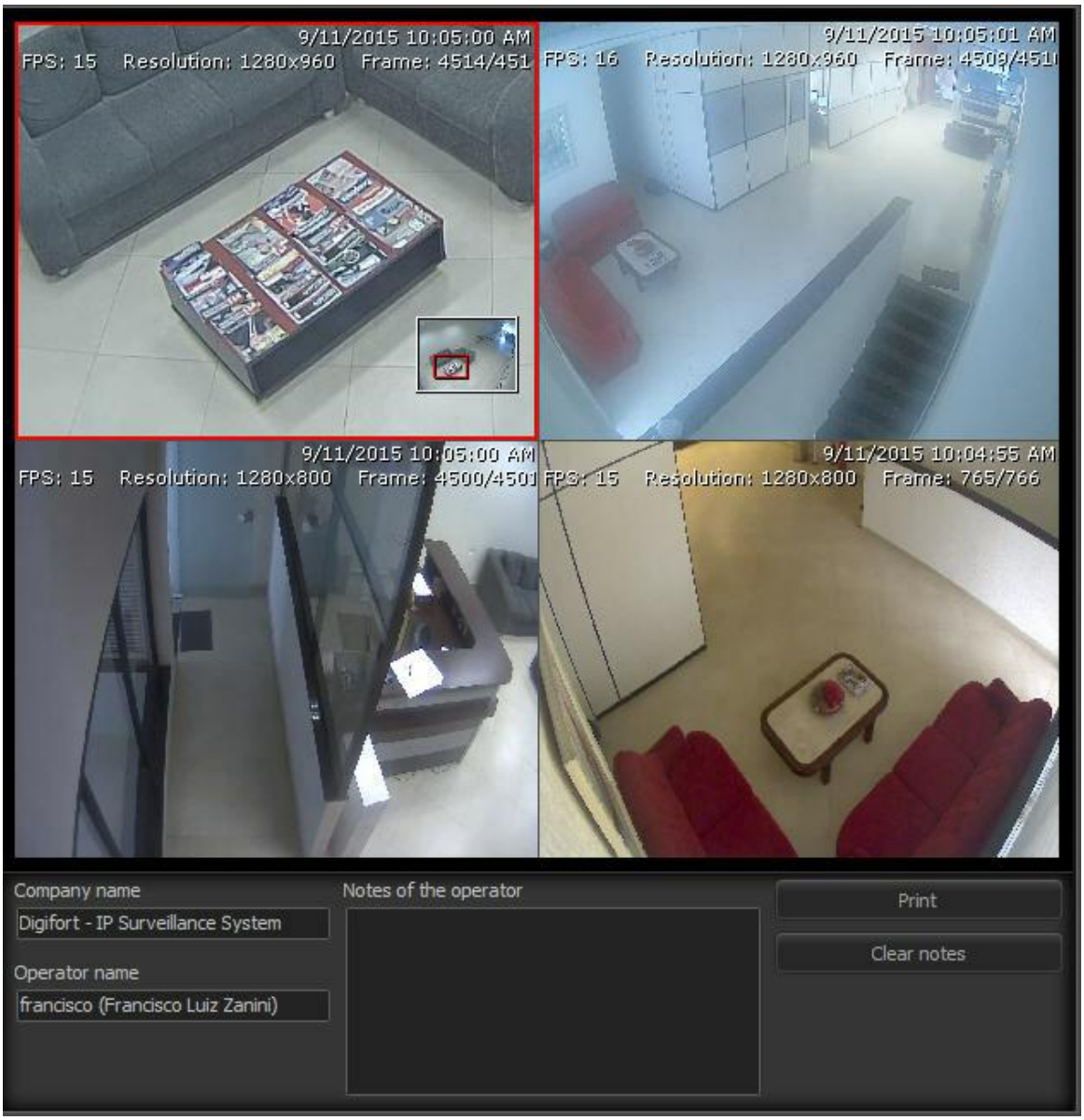
En el caso de reproducción de múltiples cámaras, si ninguna cámara es seleccionada en el mosaico el informe saldrá con la imagen de todas las cámaras:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



En el caso que la imagen esté con Zoom Digital, el informe se generará sólo con la imagen del zoom Digital:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



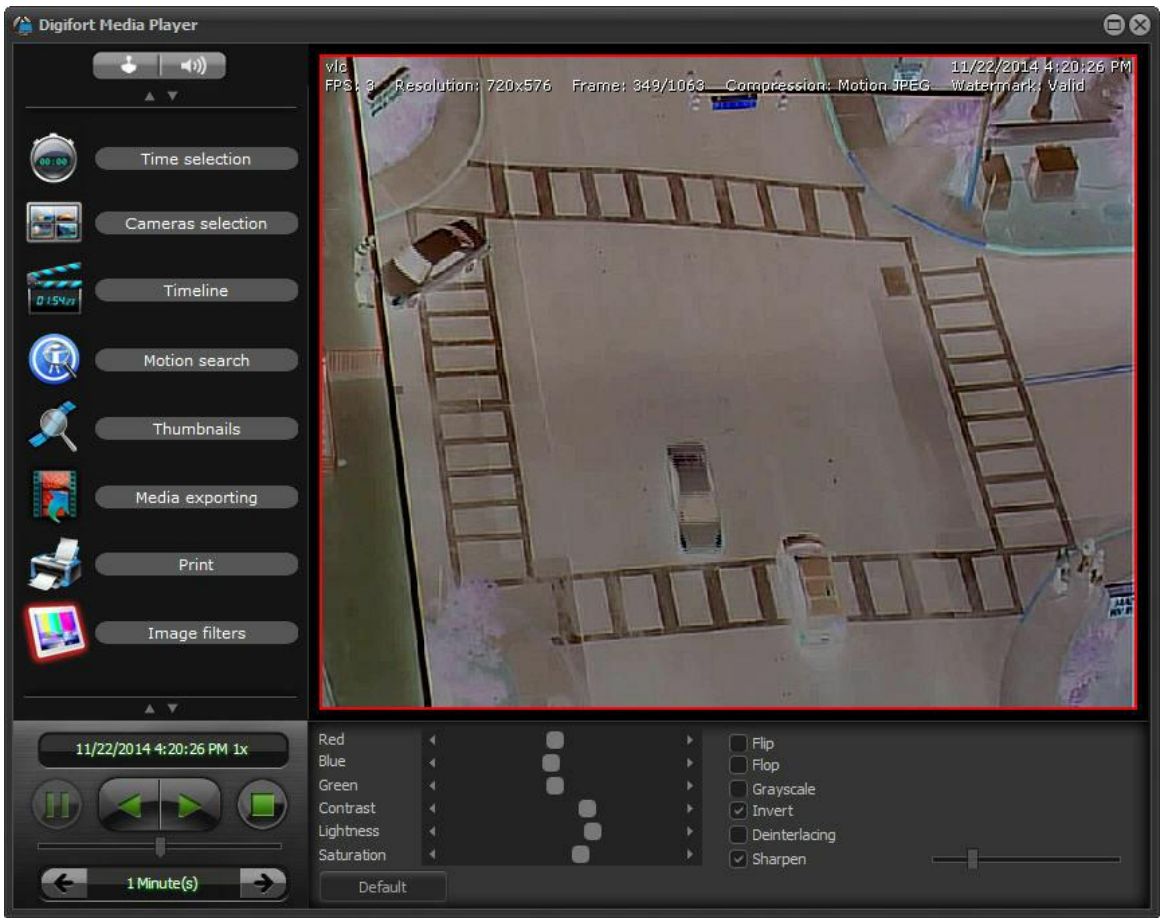
Informe:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

7.5 Filtros de Imagen

Este recurso permite al operador cambiar las características de las imágenes de las cámaras individualmente. Para abrir los filtros de imagen vaya hasta el menú izquierdo y pulse sobre el icono Filtros de imagen. Se abrirá la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

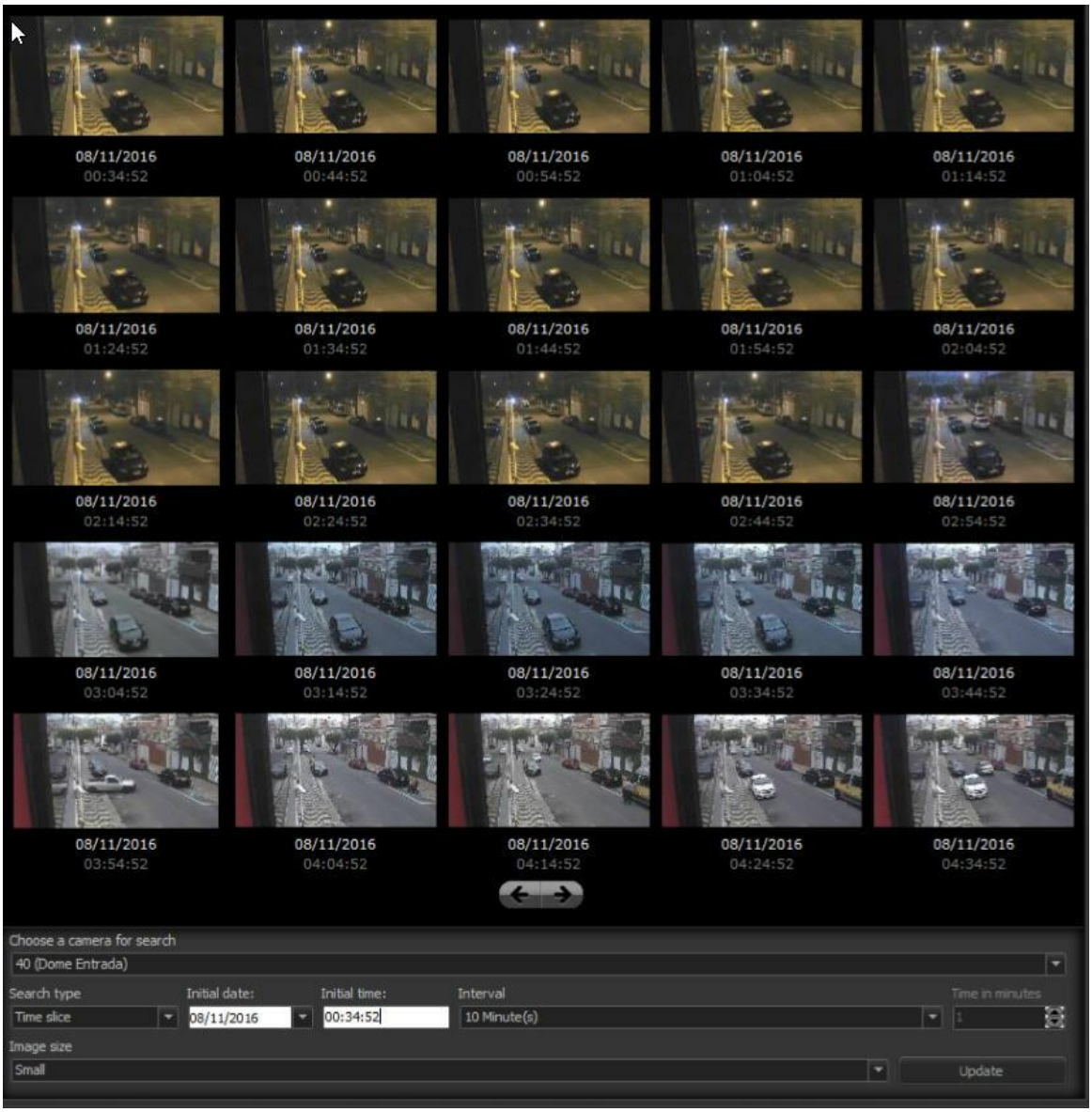


Para aprender sobre los filtros de imagen consulte el capitulo Como configurar los filtros de imagen 97

7.6 Miniaturas

El Reproductor de Medios permite investigaciones por miniaturas. Este excelente recurso exhibirá una miniatura de diferentes horarios de la grabación, permitiendo la rápida localización de una escena deseada.
Es posible generar miniaturas basadas en lapsos de tempo. El sistema las exhibirá en intervalos de tiempo fijos o por bookmark, en el que el sistema mostrará una miniatura para cada bookmark de la cámara. El sistema, incluso, permite elegir el intervalo de tempo de forma personalizada y el tamaño/cantidad de miniaturas en la pantalla. Al hacer clic en una miniatura, el vídeo se sincroniza con el horario de la miniatura para poderse observar rápidamente el evento.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esta pantalla tiene las siguientes configuraciones:

- **Elegir la cámara para la investigación**: Elegir la cámara en la que desea ver las miniaturas. La cámara ya debe estar abierta en la reproducción, y dentro del horario determinado anteriormente.

- **Tipo de búsqueda**:
  - **Tiempo**: Divide las miniaturas por intervalos definidos. En el ejemplo anterior, tenemos miniaturas cada 10 minutos.
  - **Bookmark**: Trae miniaturas de los bookmarks realizados por el usuario.

- **Fecha Inicial**: Seleccione la fecha inicial en que las miniaturas deben mostrarse.
- **Horario inicial**: Seleccione el horario inicial en que las miniaturas deben mostrarse.
- **Intervalo**: Seleccione el intervalo deseado entre cada miniatura.
- **Tiempo en minutos**: En caso de que en la opción intervalo se seleccione la opción

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

"personalizado", se podrá seleccionar el intervalo deseado en minutos.

- **Tamaño de la imagen**: Seleccione el tamaño de exhibición de las miniaturas: Grandes, medias o pequeñas.
- **Actualizar**: Actualiza la pantalla con las nuevas grabaciones;

- El sistema, incluso, permite la investigación por miniaturas en vídeos exportados en formato original.

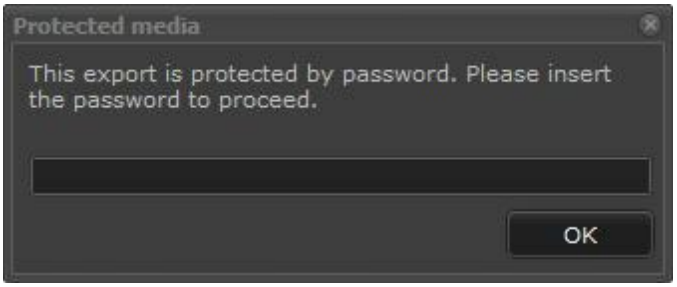
7.7 Reproducir vídeos exportados

Después de la exportación del vídeo en formato "Digifort", ingrese al directorio de exportación y ubique el icono "Player.exe".

Este es el player de reproducción de vídeo exportados:

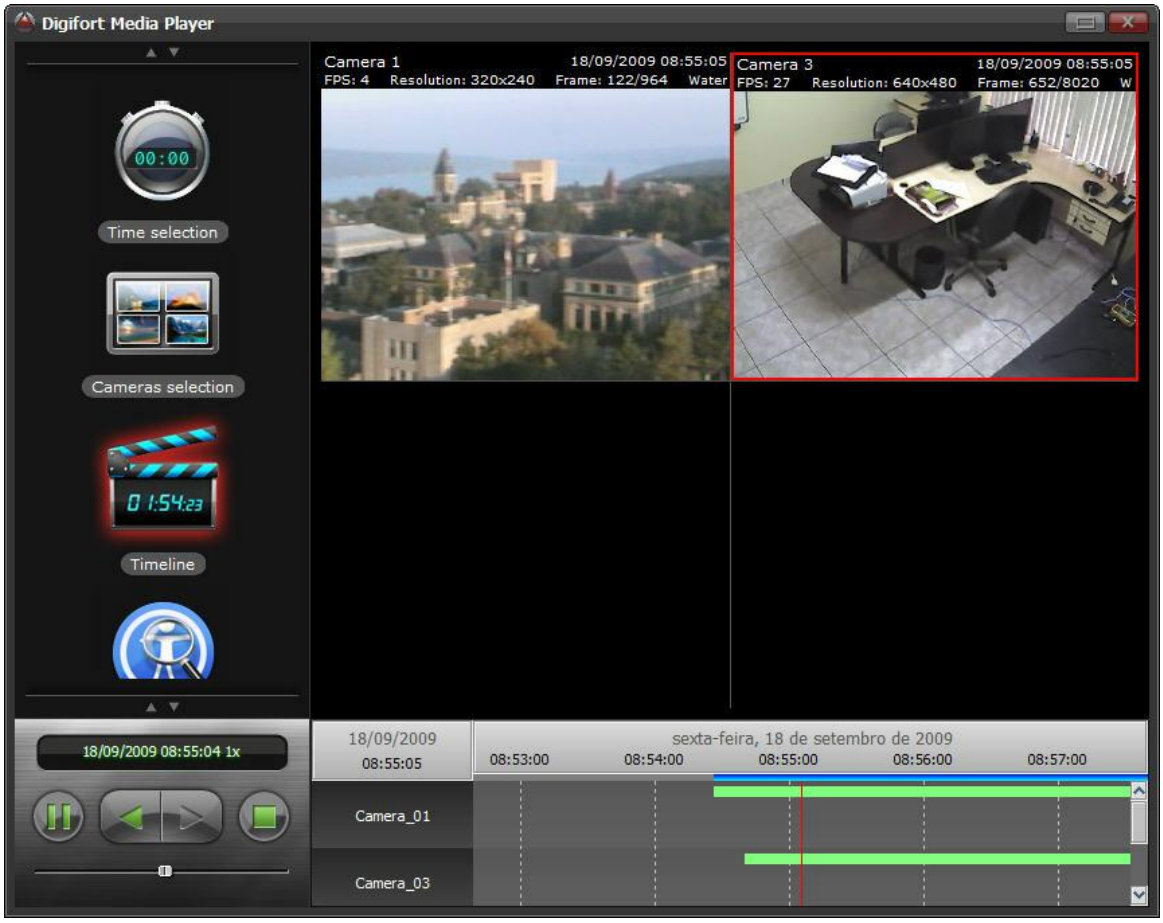
En el caso que el vídeo haya sido exportado con contraseña, al abrirlo usted verá esta pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Cuando la exportación fue creada, algunas informaciones como el responsable por la exportación y su descripción fueron pedidas, esas descripciones se podrán visualizar en esa primera pantalla como presenta la figura

Apenas pulse en Iniciar y el reproductor de vídeo se ejecutará con todas las funcionalidades presentadas en el capitulo Reproducir vídeos 113, según ilustrado en la siguiente figura:

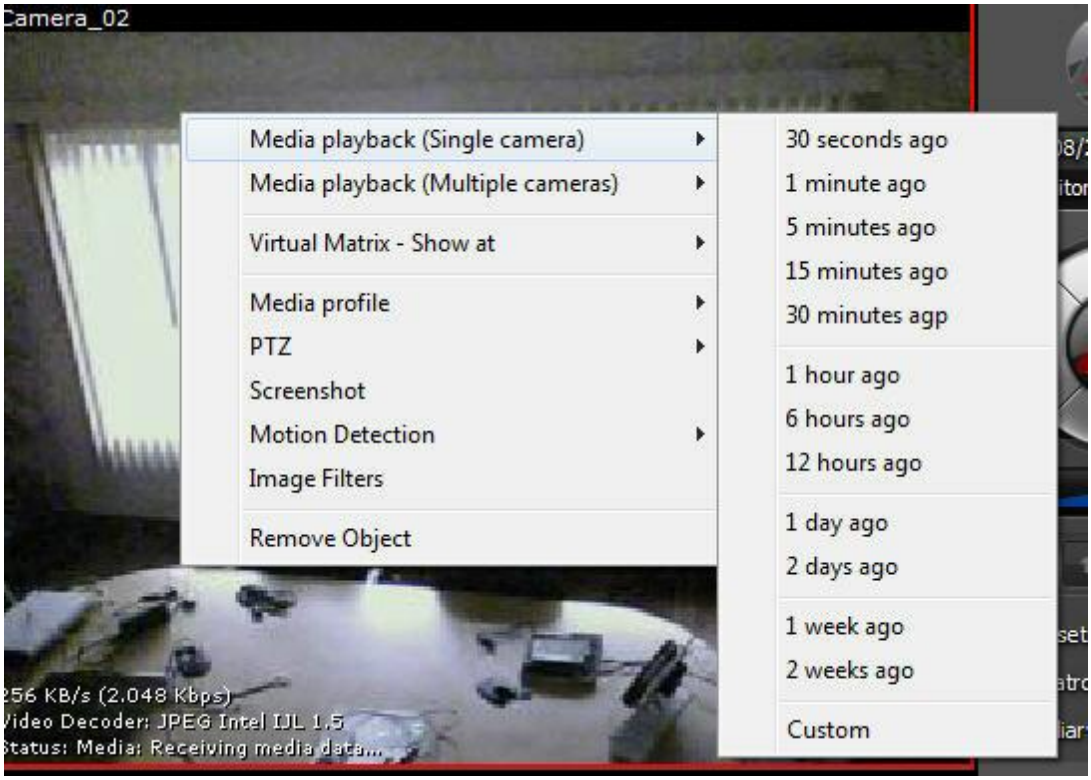


© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

7.8 Reproducción de vídeo rápida

Pensando en la usabilidad, el Digifort permite que haya una rápida reproducción de los vídeos grabados.

En la pantalla principal del cliente de Monitoreo pulse con el botón derecho sobre la imagen de una cámara como muestra la imagen a continuación:



Dos opciones de reproducción estarán disponibles:

- **Reproducción de media (Cámara única)**: Esa opción reproduce el vídeo de las cámaras que están en el mosaico. Tras seleccionada la opción la pantalla de la línea del tiempo será mostrada como en el capítulo Reproducir vídeos 113;

- **Reproducción de media (Múltiples cámaras):** Esa opción reproduce el vídeo de la cámara que está seleccionada. Tras seleccionada la opción la pantalla de la línea del tiempo se mostrará como en el capítulo Reproducir vídeos 113;

La opción de reproducción rápida también se encuentra disponible para objetos de Analíticos y LPR, cuando están disponibles.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Nota

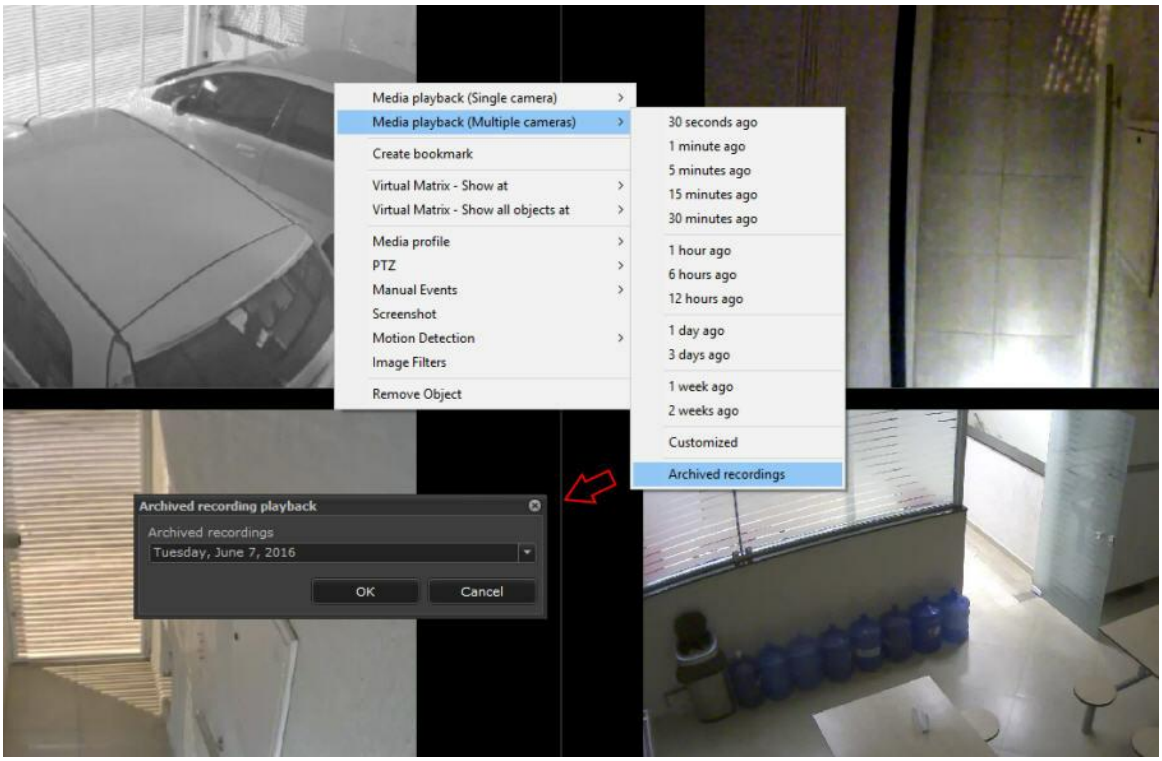
La opción para la rápida reproducción de vídeo también se puede acceder pulsando con el botón derecho sobre un objeto en la lista (cámaras o mosaicos).

7.9 Reproducción de video archivado

Los videos archivados se consideran como un "almacenado frío" y forman parte del sistema de archivo, que se puede configurar para copiar todas las grabaciones del díaen una carpeta del archivo.
Para aprender cómo activar el recurso de archivo de imágenes, vea el manual del **Cliente de Administración**.

Debido al formato de las grabaciones archivadas,se puede reproducir solo 1 día de archivo por sesión de reproducción, seleccionando el día disponible en el archivo mediante el selector de **grabaciones archivadas**.

Para ver la imagen archivada de una cámara, haga clic **conel botón derechoen** la cámaraque desea y después en **Grabaciones Archivadas**. En seguida, seleccione el día que desea:



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo VIII

8 PTZ

A través del Cliente de Monitoreo es posible controlar cámaras móviles a través del recurso PTZ.

El Digifort provee cuatro tipos de control de movimiento de una cámara, el movimiento por los controles básicos y avanzados de la pantalla, por joystick de mesa, por joystick visual y por el pulsar y centralizar.

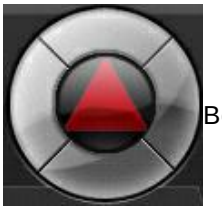
Para mover una cámara, primeramente es necesario seleccionarla, para ello haga doble clic sobre la imagen de la cámara deseada, creando una banda roja en su parte superior.

El funcionamiento de las cuatro formas de movimiento de una cámara se explicará en los tópicos siguientes.

8.1 Movimiento por los controles de la pantalla

El Digifort provee todas las herramientas necesarias para el movimiento de la cámara a través de los controles de la pantalla, para acceder ese recurso localice los controles de PTZ en la pantalla principal del Cliente de Monitoreo, según ilustrado en la figura 5.1. Estos controles solamente estarán disponibles si una cámara con soporte PTZ estuviere seleccionada.

Setas para cima, baixo, esquerda e direita: Move a câmera selecionada para a direção clicada.



Botón central: Activa el recurso de movimiento por el pulsar y centralizar.

.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Más zoom y menos zoom: Activa el recurso de movimiento por el pulsar y centralizar.

Barra de sensibilidad: Esta barra define la velocidad que la cámara se moverá al realizar una función de PTZ.

8.2 Movimiento a través del Pulsar y Centralizar

Este recurso posibilita que el usuario pulse sobre el punto de la imagen en que desea centralizar la imagen.

Al pulsar en la imagen la cámara se moverá posicionándose de forma en centralizar el punto pulsado.
Para acceder este recurso, seleccione la cámara deseada pulsando dos veces sobre su imagen, y enseguida pulse sobre el botón central en el control de PTZ de pantalla, según explicado en el tópico anterior.

8.3 Movimiento a través del Joystick Visual

El joystick visual es una herramienta que simula el funcionamiento de un joystick de mesa.
Para activar el joystick visual seleccione una cámara y enseguida pulse sobre el botón Joystick. Los controles de Joystick deberán aparecer como demuestra la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Para utilizar el joystick visual, mantenga el ratón pulsado con el botón izquierdo y muévalo hacia cualquier posición de la imagen. Cuanto más alejado del centro de la imagen esté el ratón, más rápido será el movimiento de la cámara, y viceversa.

Para realizar operaciones de zoom, es posible a través del whell del ratón girándolo hacia adelante la imagen se aproximará y hacia atrás se alejará o por los botones de + y – como mostrado en la figura. La velocidad del zoom también se puede controlar y visualizar por el control al lado izquierdo en la imagen. Cuanto más cerca del centro esté la marcación roja, más rápido será el zoom, y viceversa.

8.4 Movimiento a través del joystick de mesa

Si usted tiene un joystick de mesa estándar USB, es posible realizar operaciones de PTZ en una cámara a través de él.
Para aprender a configurar el joystick de mesa consulte el manual del Cliente de Administración.

8.5 Movimiento a través de los presets

Ver Botão Presets 18

8.6 Movimiento a través del PTZ Digital

El PTZ Digital fue creado para que haya una navegación más dinámica en cámaras fijas. El PTZ Digital permite que una cámara fija simule recursos como Pan, Tilt y Zoom.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

En cámaras fijas es posible verificar que el recurso está activo por el icono señalizado en la figura a continuación:

Para comenzar a utilizar el PTZ digital en una cámara fija primero inicie con un zoom en un área deseada. El Zoom se puede hacer por el wheel del ratón o por los botones de zoom del control de PTZ.

Al Iniciar el zoom un cuadrado con la imagen total de la cámara aparecerá y mostrará con un cuadrado rojo el área de la imagen donde el zoom está aplicado. Ver la figura a continuación:

Después del zoom iniciado todas las opciones de Pan y Tilt estarán habilitadas. El PTZ Digital también permite el uso del Joystick Virtual.
Otra manera de mover el Zoom Digital es pulsando y arrastrando el cuadrado rojo (área del zoom) mostrado en la figura anterior.

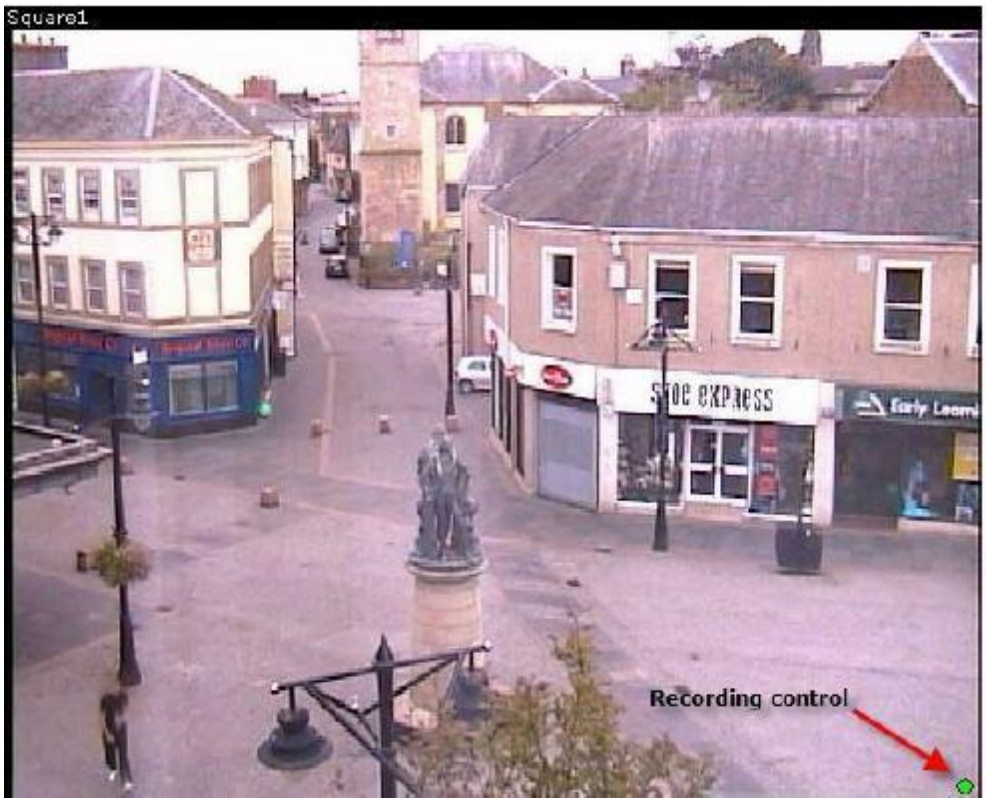
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo IX

9 Realizar Grabaciones Locales

El Digifort posibilita al operador la realización de grabaciones en su estación de monitoreo, es decir, además de que las imágenes sean grabadas en el servidor, ellas también se grabarán en la computadora del operador.

Para acceder este recurso habilite los controles de grabación en las configuraciones del Cliente de Monitoreo.
Tras la habilitación de este recurso, los controles de grabación se exhibirán sobre la imagen de las cámaras, según ilustrado en la siguiente figura:



Para iniciar la grabación de la cámara en la estación de trabajo del operador, pulse sobre el control de grabación. Hecho ello el control quedará en estado intermitente.
Para detener la grabación, pulse nuevamente sobre el control de grabación.

Para aprender a reproducir vídeos locales ver el capitulo Reproducción de Vídeo 113

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo

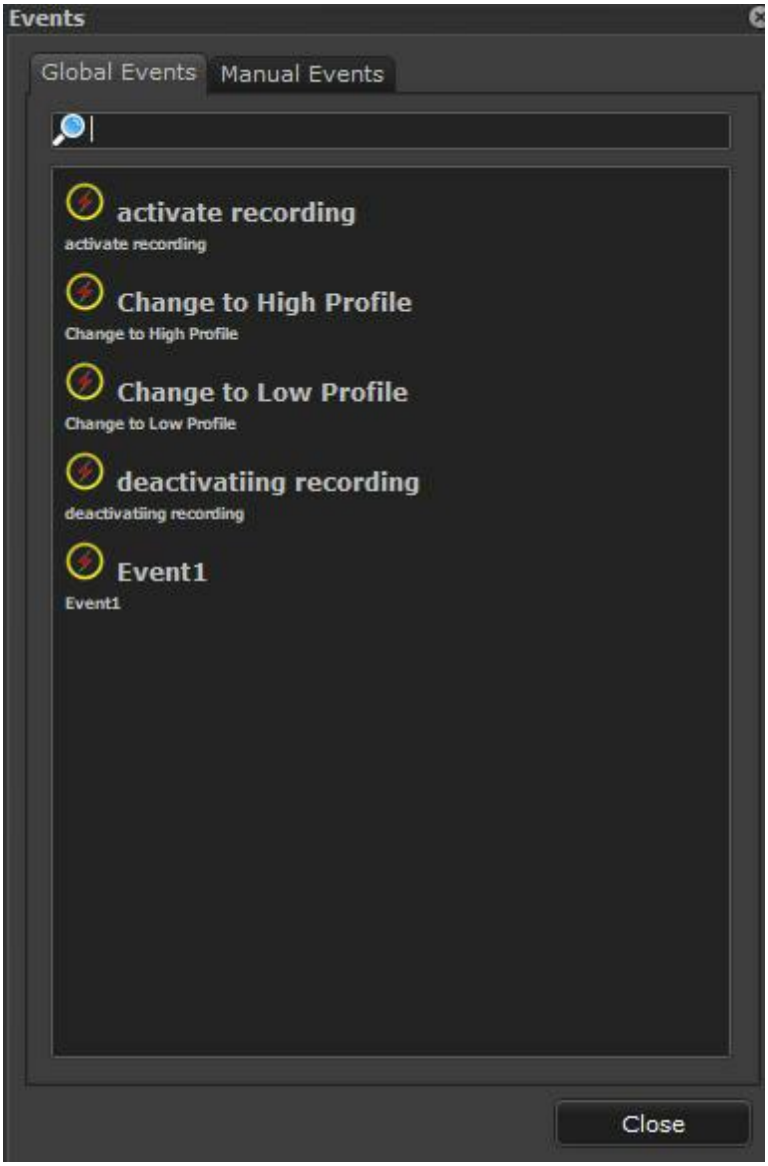
10 Eventos Globales

El Digifort posibilita la creación de eventos globales que se podrán accionar por el usuario a través del Cliente de Monitoreo.

Esos eventos pueden, por ejemplo, accionar sirenas, abrir puertas electrónicas, encender ampolletas. Para aprender a configurar los eventos globales consulte el manual del Cliente de Administración.

10.1 Como accionar eventos globales

Para accionar eventos globales pulse sobre el botón **Disparar Eventos**, ubicado en la pantalla principal del Cliente de Monitoreo, según ilustrado en la figura a continuación:



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

En esta pantalla se exhibirán todos los eventos globales registrados.

Para accionar un evento global basta pulsar dos veces sobre el ítem deseado.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo XI

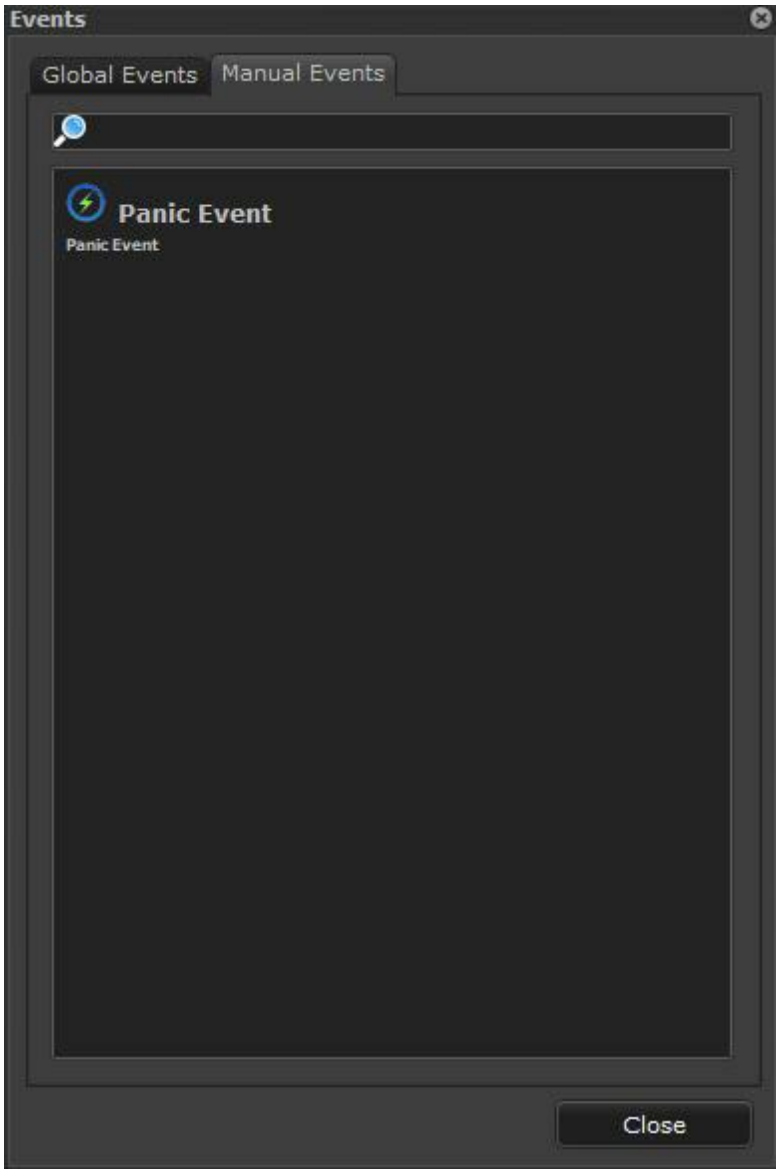
11 Eventos Manuales

El Digifort posibilita la creación de eventos manuales que se podrán accionar por el usuario a través del Cliente de Monitoreo.
Esos eventos pueden, por ejemplo, accionar sirenas, abrir puertas electrónicas, encender ampolletas. Para aprender a configurar los eventos manuales consulte el manual del Cliente de Administración.

11.1 Como accionar eventos manuales

Para accionar eventos manuales pulse sobre el botón Disparar Eventos, ubicado en la pantalla principal del Cliente de Monitoreo, y enseguida en la pestaña Eventos Manuales según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



En esta pantalla se exhibirán todos los eventos manuales registrados para la cámara seleccionada.

Para accionar un evento manual basta pulsar dos veces en el ítem deseado.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

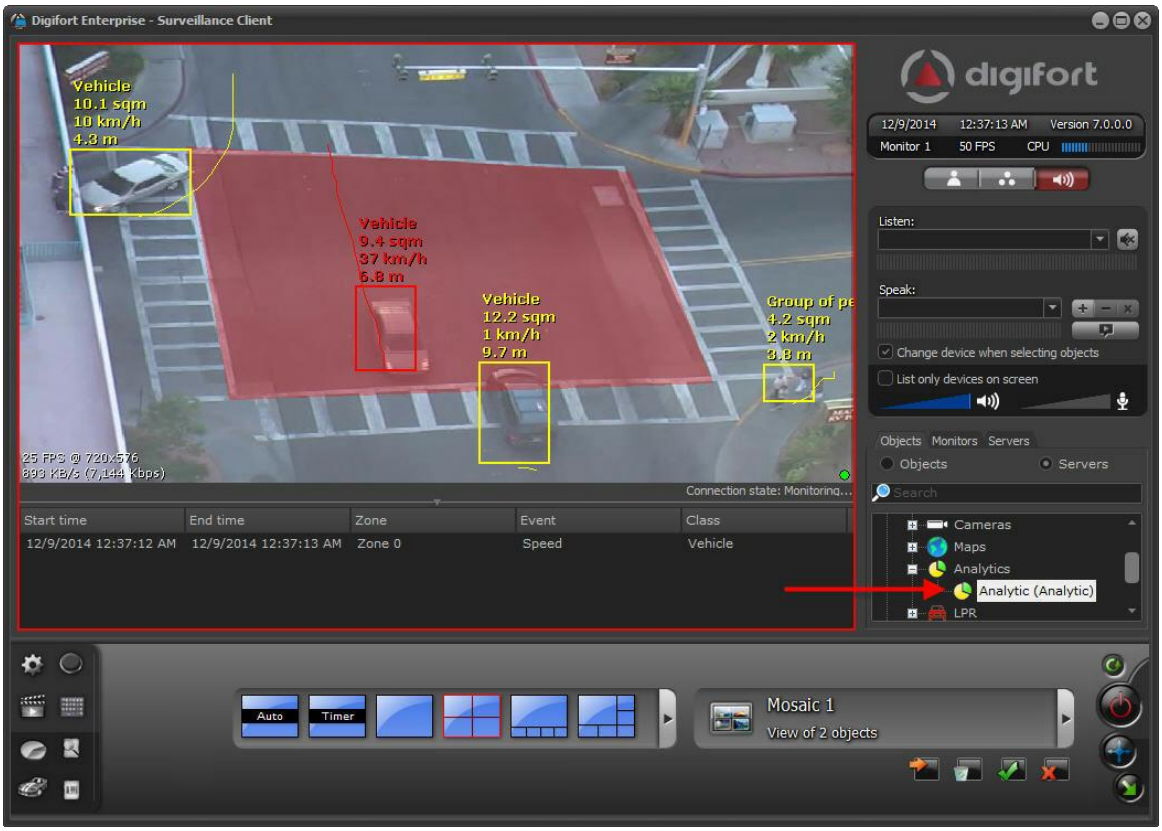
Capítulo XII

12 Trabajar con Analíticos

El Software Digifort puede trabajar con vídeo análisis. Si usted tiene este módulo debidamente licenciado y configurado podrá ver como él se comporta en el cliente de monitoreo.

Para aprender cómo crear configuraciones de analítico consulte el manual del Cliente de Administración.

Tras registrar su analítico él estará disponible en la lista de la barra lateral del Digifort conforme la figura a continuación::



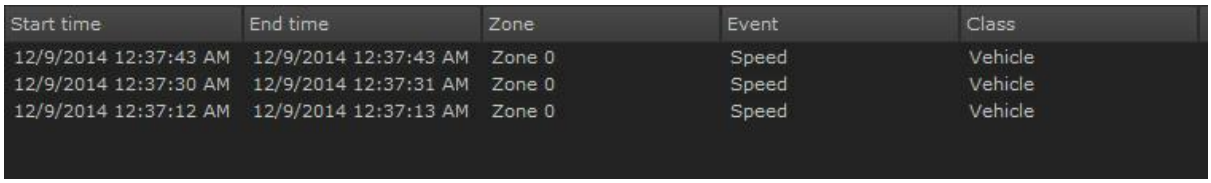
Basta pulsar y arrastrar la configuración de analítico en un mosaico para verlo funcionando.

12.1 Barra de eventos

La barra de eventos en el analítico notifica todos los últimos cincuenta eventos desde cuando es activado en la pantalla.

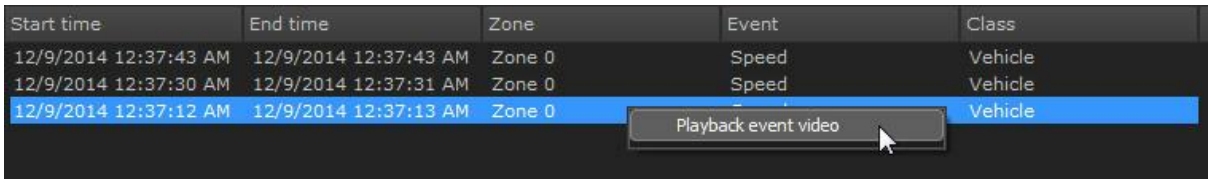
La barra tiene las siguientes funcionalidades:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



- Fecha Inicial (Stat time): Fecha inicial del evento.
- Fecha Final (Stat time): Fecha final del evento.
- Zona (Zone): Zona en que el evento fue disparado. Obs.: No todo analítico tiene una zona configurada para funcionar como por ejemplo, la detección de rostro.
- Evento (Event): Cual es el tipo de analítico que disparó el evento.
- Clase (Class): Cual es la clase de objeto que disparó el evento. Obs.: La clase de objetos sólo está disponible en el analítico avanzado.

La barra de eventos organiza los eventos de modo decreciente, es decir, el último a dispararse en el tope.
Es posible visualizar el vídeo de algún evento pulsando sobre él con el botón derecho y después en la opción Reproducir vídeo del evento (Playback event video).



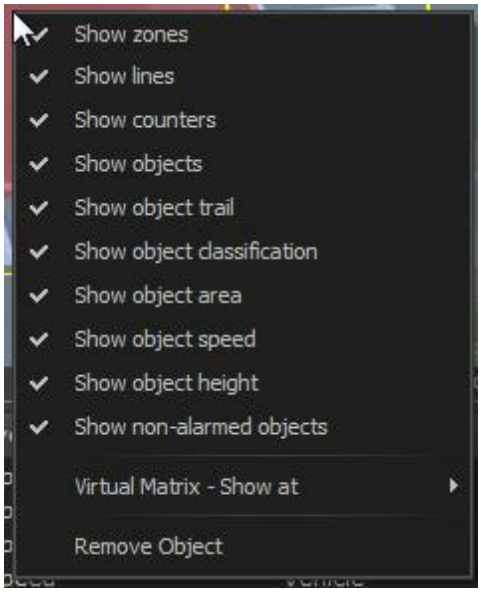
12.2 Controles de pantalla

Cuando un objeto de analítico está en la pantalla es posible habilitar o deshabilitar algunas funcionalidades.
Por estándar el Digifort analítico muestra en la pantalla informaciones de las áreas configuradas, contadores, objetos, rastros de objetos, etc. Esas informaciones se pueden ocultar si fuere deseado, ver el ejemplo a continuación:

En el menú donde se encuentra el indicador del ratón están disponibles las siguientes funcionalidades:

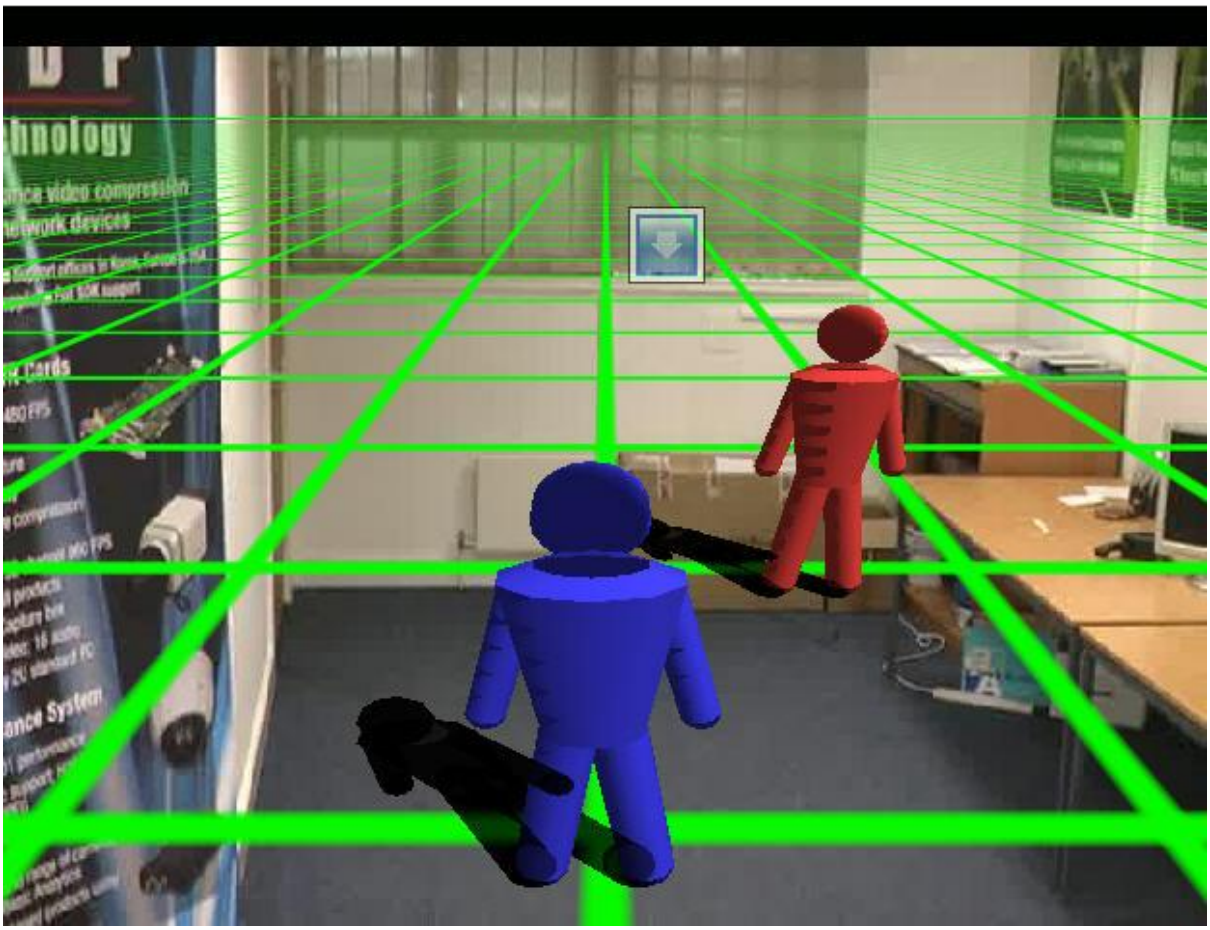
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Resetear todos los contadores (Reset all counters): Resetea el recuento de todos los contadores disponibles en la pantalla. Es posible resetear un contador específico pulsando sobre el botón derecho como muestra la imagen a continuación:



- **Mostrar zonas (Show zones):** Habilita o deshabilita la visualización de las zonas configuradas en la pantalla.
- **Mostrar Líneas (Show lines):** Habilita o deshabilita la visualización de las líneas configuradas en la pantalla.
- **Mostrar Contadores (Show Counters):** Habilita o deshabilita la visualización de los contadores en la pantalla.
- **Mostrar Objetos (Show objects):** Habilita o deshabilita la visualización del cuadrado que involucra el objeto en la pantalla.
- **Mostrar rastro del objeto (Show object trail):** Habilita o deshabilita la visualización del rastro del objeto en la pantalla.
- **Mostrar clasificación del objeto (Show object classification):** Habilita o deshabilita la visualización de la clasificación del objeto (automóvil, persona, Sin clasificación, etc.).
- **Mostrar área del objeto (Show object area):** Habilita o deshabilita la visualización del cálculo del área del objeto (m).
- **Mostrar velocidad del objeto (Show object speed):** Habilita o deshabilita a visualización del cálculo de velocidad del objeto (km).
- **Mostrar os objetos não alarmados (Show non-alarmed objects):** Mostrar os objetos que não estão disparando nenhum alarme na tela. Um objeto quando dispara um evento do analítico tem seu contorno alterado da cor amarela para a cor vermelha. Caso a opção esteja desativada, o digifort apenas mostrará o objeto em vermelho no momento em que disparar um evento.
- **Mostrar altura del objeto (Show object height):** Habilita o deshabilita la visualización del cálculo da altura del objeto. Obs.: La altura del objeto sólo es mostrada cuando la Grid está posicionada de manera más vertical como muestra la imagen a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Para aprender sobre la configuración de los analíticos ver el manual del cliente de Administración

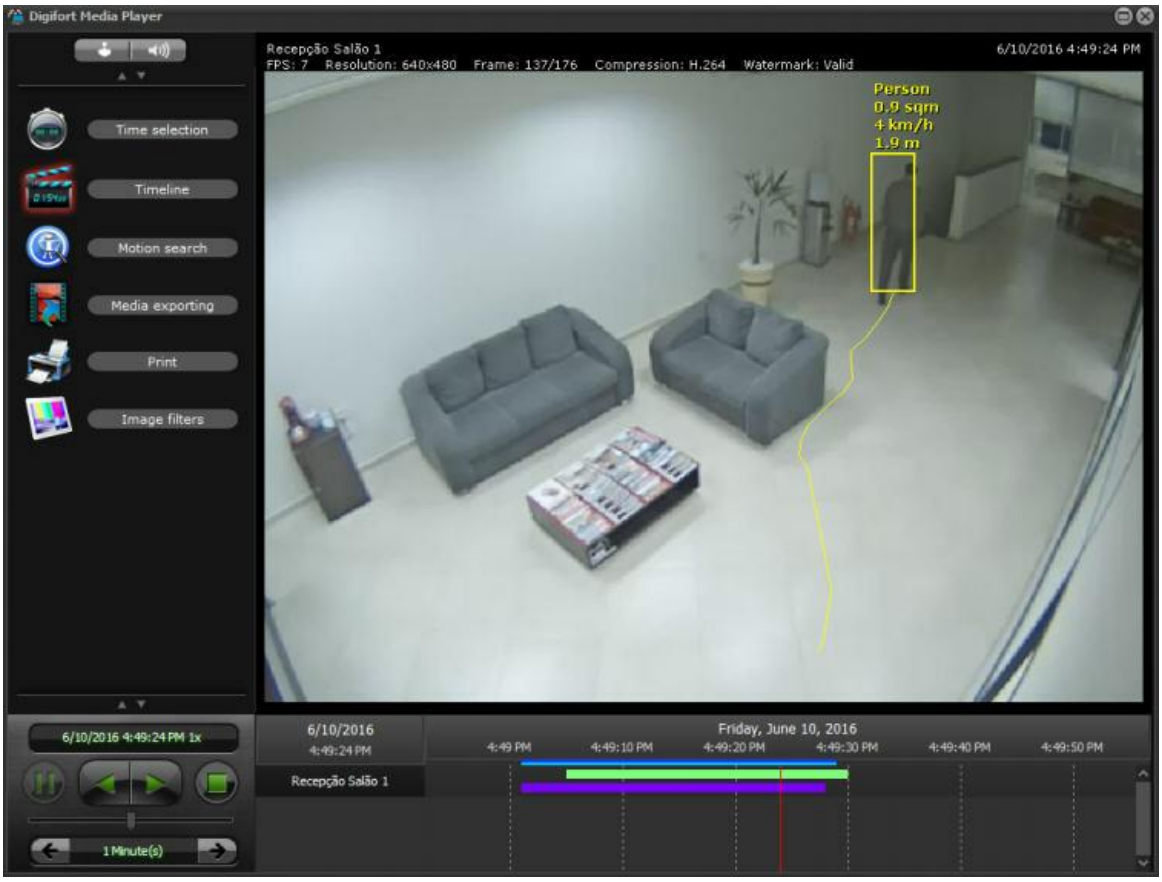
Los analíticos también son integrados con la matriz virtual. Para entender cómo funciona la matriz virtual ver el capítulo Matriz Virtual 70.

12.3 Grabación y Metadatos

Se puede activar la grabación de los datos generados por el analítico junto conlas imágenes de la cámara. Para aprender a activar este recurso, vea el capítulo **Registrando una Cámara->Metadatos**,en el manual del **Cliente de Administración.**

Cuando un analítico usa una cámaray la función de grabación de metadatos está activa, podrá ver los datos generados por el análisis del video en la grabación:

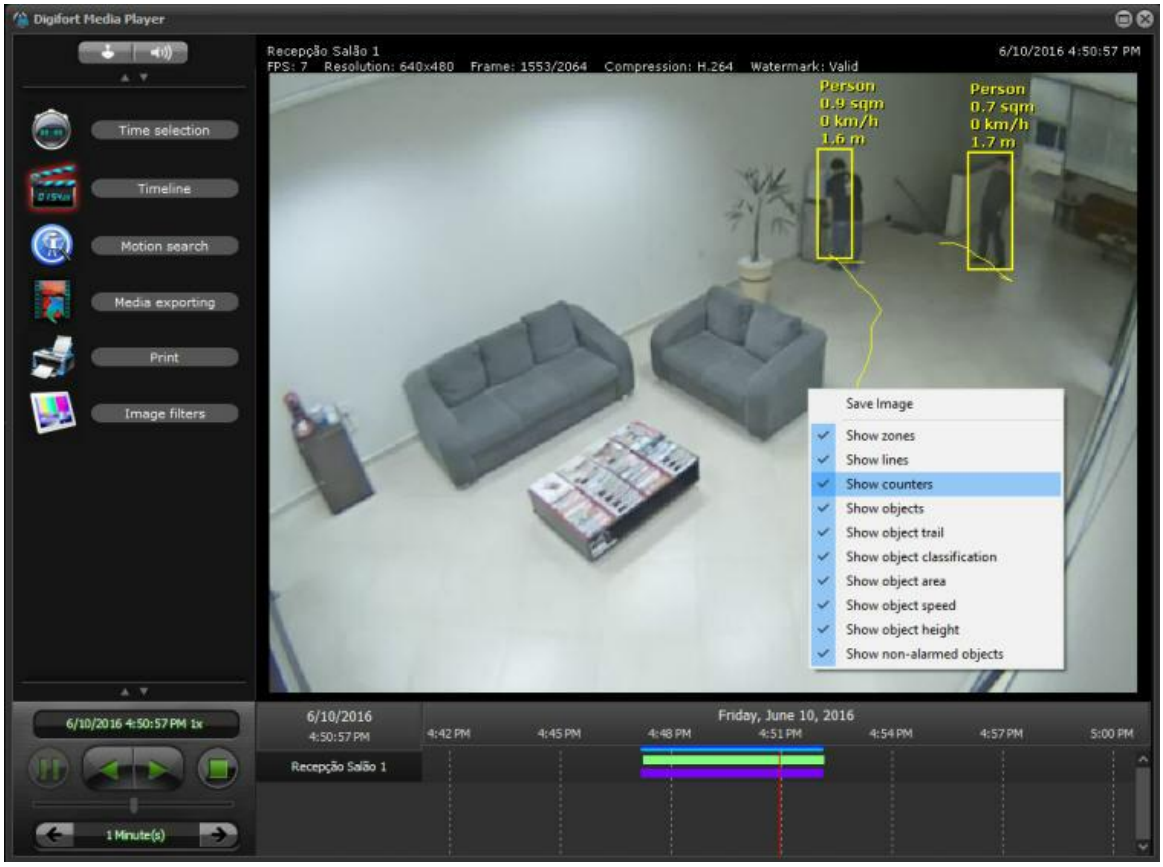
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Durante la reproducción de vídeo , una barra de color púrpura aparece en la línea de tiempo que muestra la pista de grabación de metadatos .

El sistema también permite la selección de la que aparecerá metadatos analítica , basta con hacer clic en el botón derecho sobre la imagen , como se muestra en la siguiente imagen :

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Nota : Los metadatos también se incluirá en un vídeo exportado en formato nativo .
Si el archivo de grabaciones está activo para una grabación con cámara de metadatos , también serán archivados

Para aprender más acerca véase capítulo Trabajar con Analítica 159

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo XIII

13 Registros de Analíticos

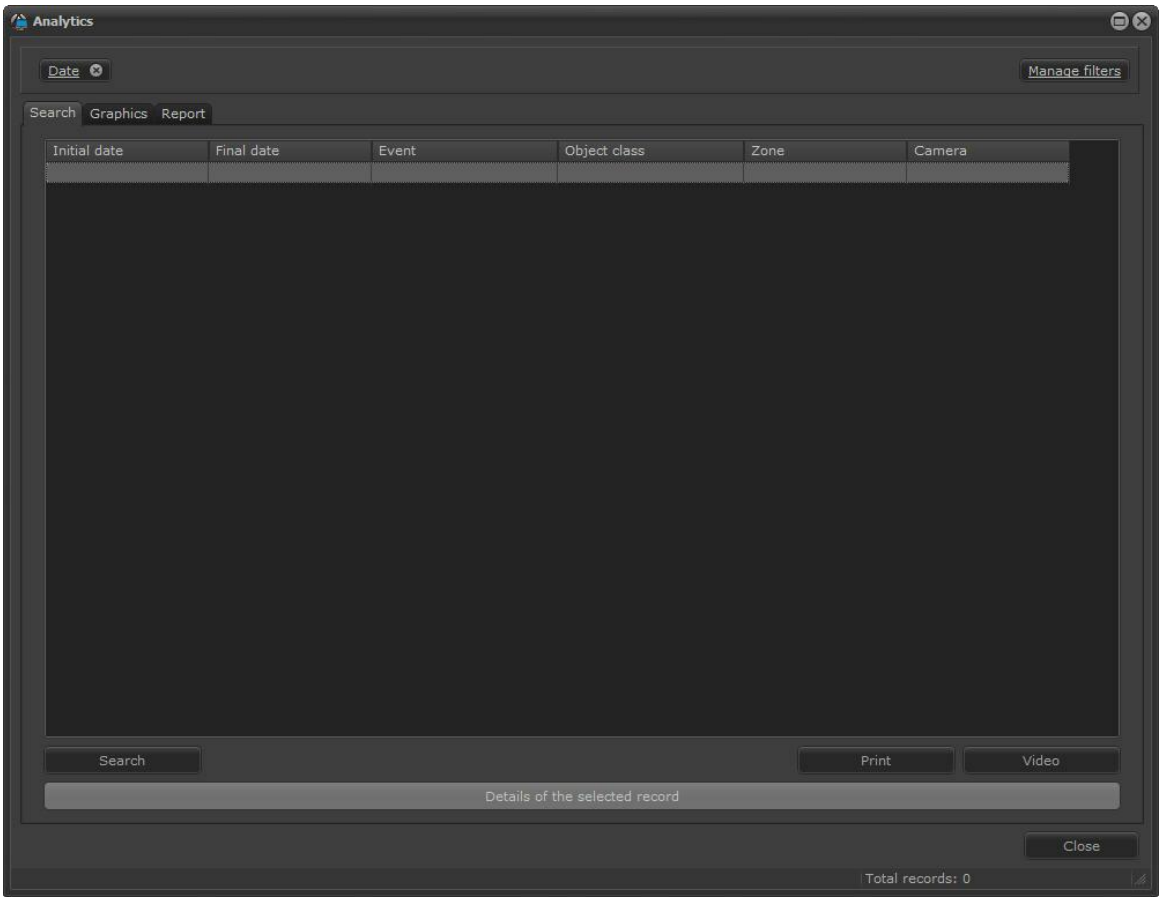
El Digifort permite que todos los eventos analíticos ocurridos en el sistema puedan ser investigados y consultados.
Además de poder tener rápidamente esos logs aun es posible generar informes con la finalidad de analizar estadísticamente los datos.

13.1 Buscar registros

Para realizar a busca de registros clique na opção **Registros de analíticos (Analytics records)** como mostra imagem abaixo:

A seguinte tela será exibida:

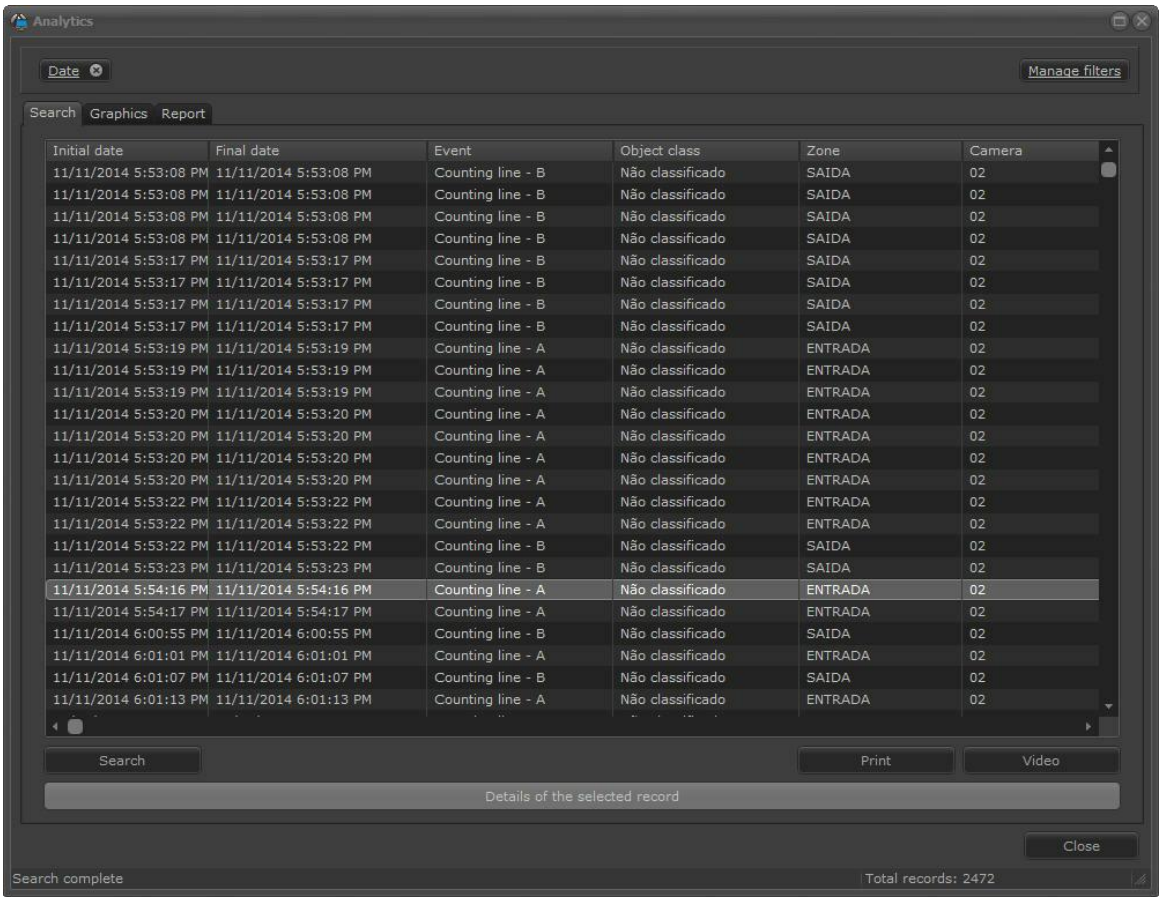
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Nesta tela é possível pesquisar os registros por diversos métodos. Veremos cada um deles nos próximos capítulos

Quando a tecla **Pesquisar (Search)** é pressionada sem nenhum filtro configurado todos os registros contidos no banco serão mostrados:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

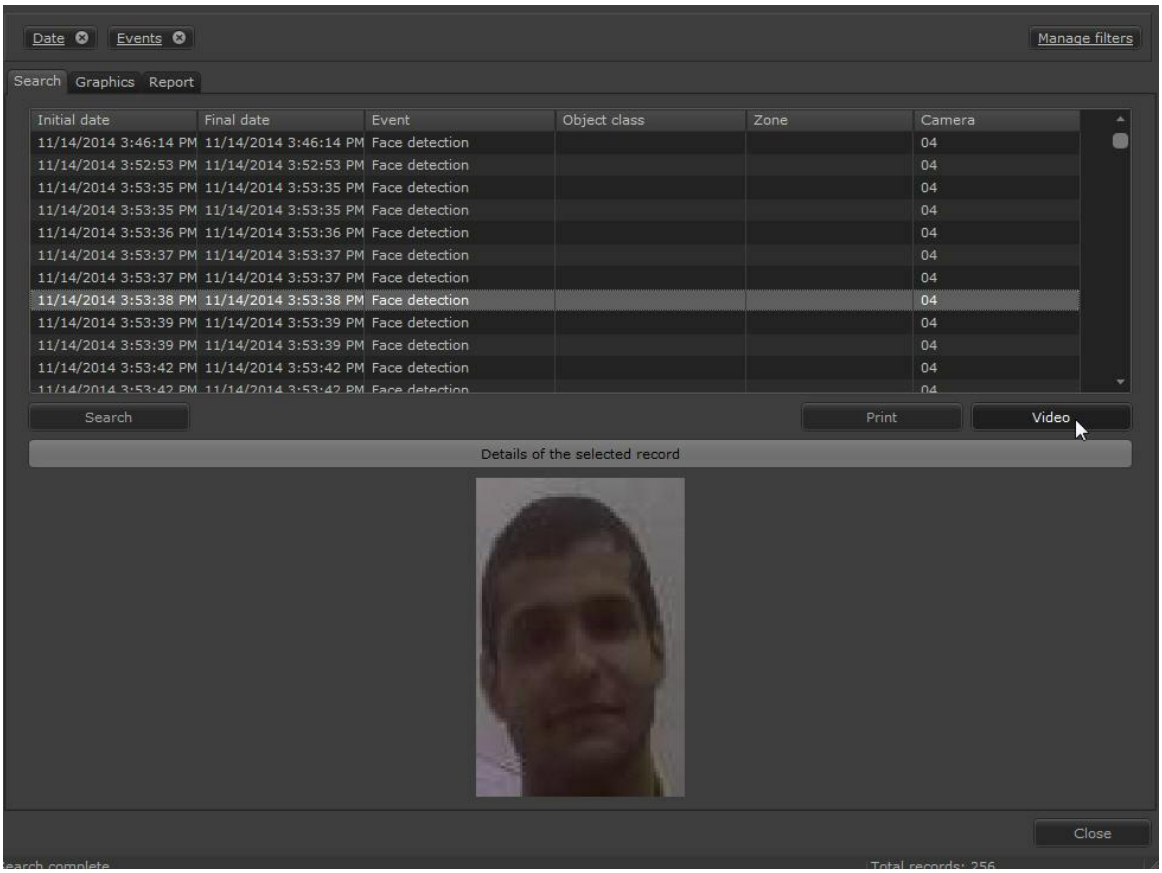


A barra vermelha mostra o progresso da pesquisa enquanto o **Total de registros (Record Count)** é mostrado a direita da tela.

Nesta mesma tela é possível exportar a lista de todos os registros em formato CSV clicando no botão **Exportar** (**Export**).

Todo evento de analítico começa e termina em uma determinada data e hora, portanto é possível ver a gravação do exato momento clicando no registro desejado e logo de pois no botão **Vídeo** como na figura abaixo:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



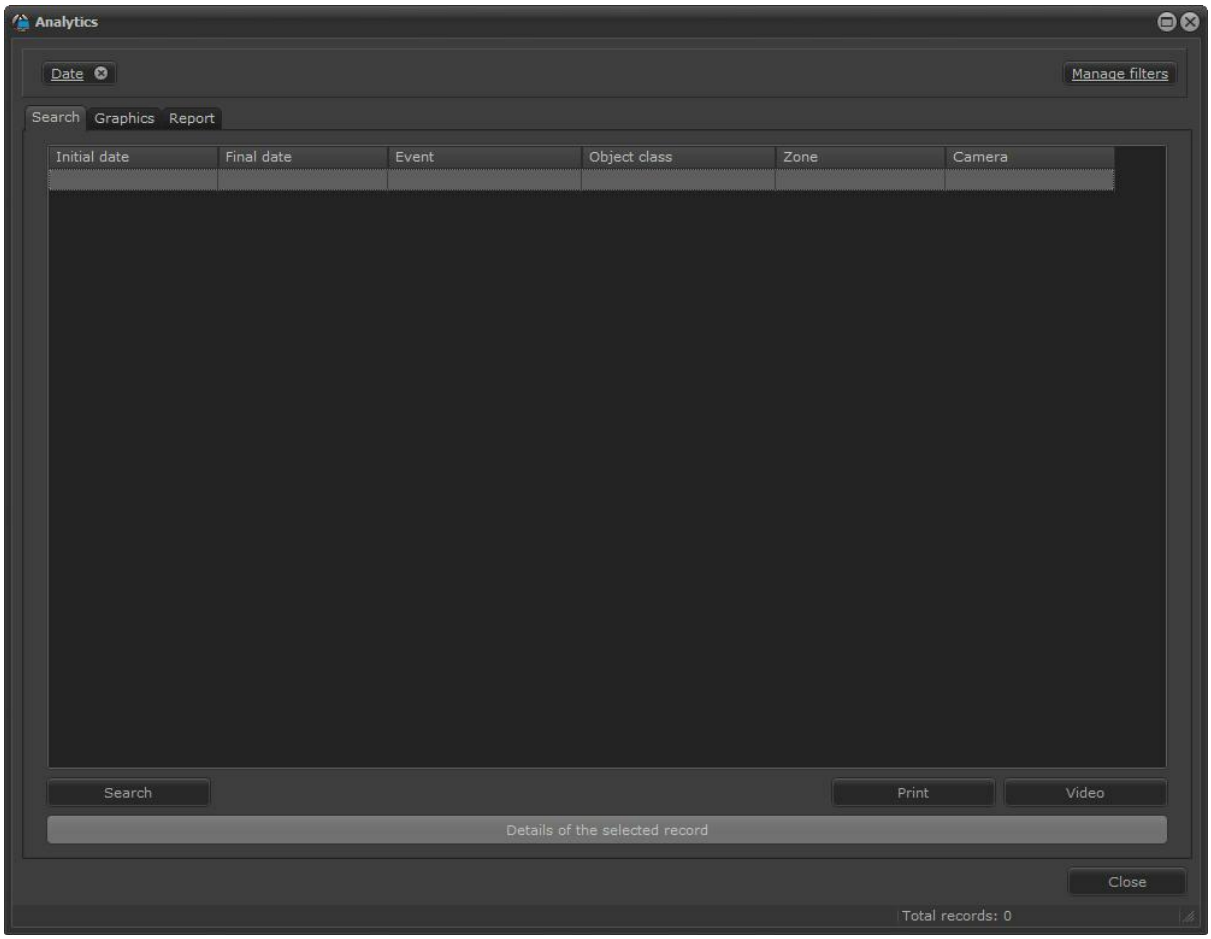
Após clicar em vídeo o player do Digifort se abrirá trazendo o vídeo do evento.

----------OLD_TEXT----------

Para realizar la búsqueda de registros pulse en la opción Registros de analíticos (Analytics records) como muestra la imagen a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

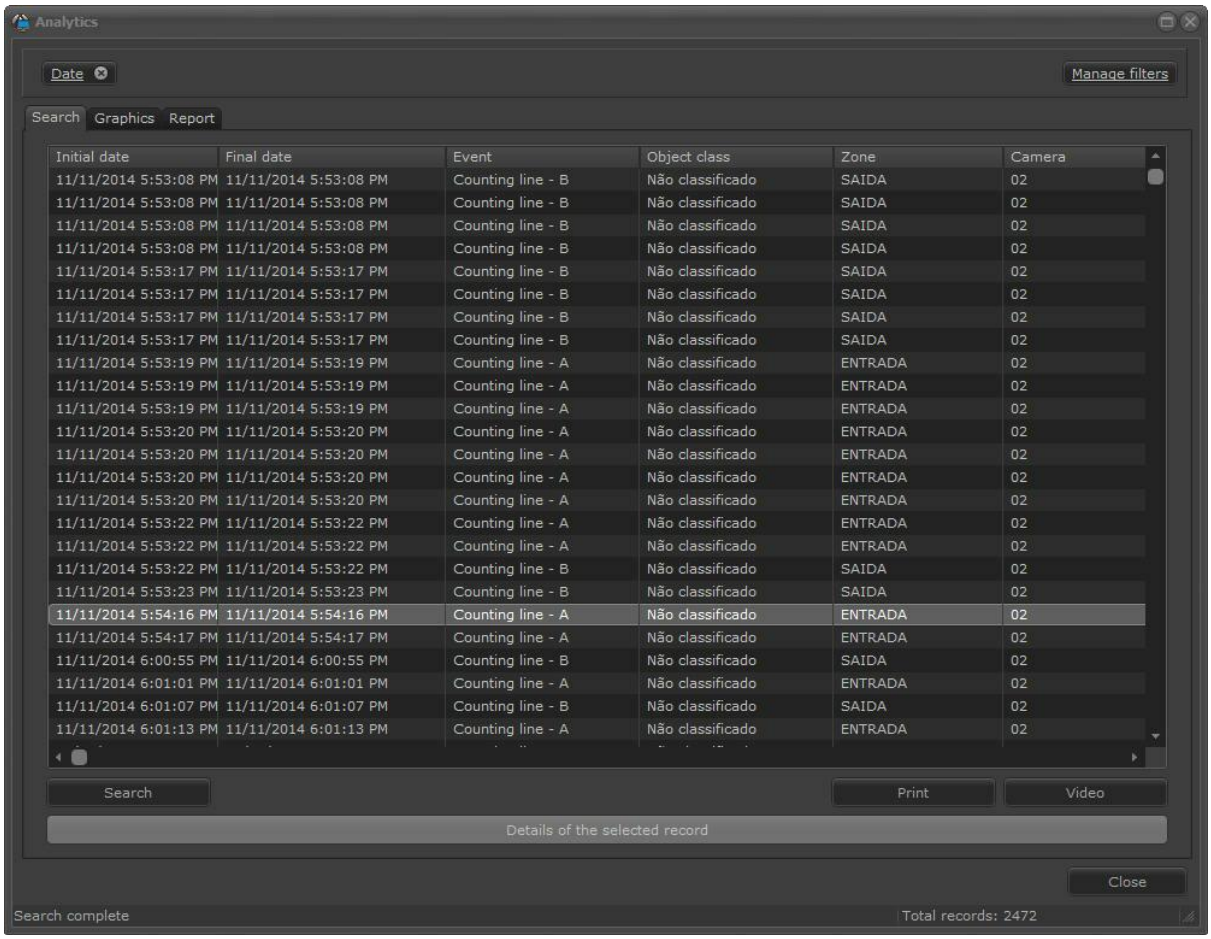
Se exhibirá la siguiente pantalla:



En esta pantalla es posible buscar los registros por diversos métodos. Veremos cada uno de ellos en los capítulos siguientes.

Cuando es presionada la tecla **Buscar (Search)** sin ningún filtro configurado todos los registros contenidos en la base serán mostrados:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

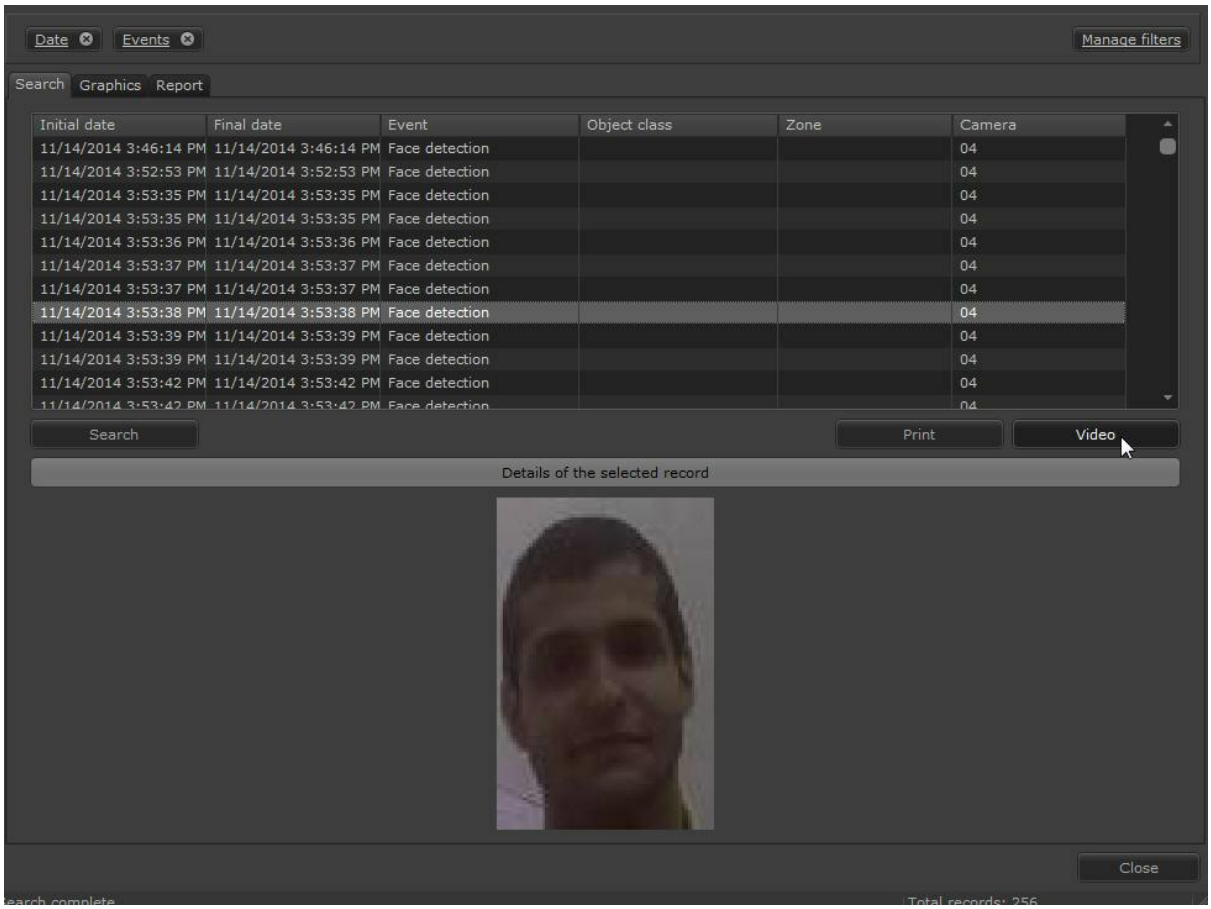


La barra roja muestra el progreso de la búsqueda mientras el **Total de registros (Record Count)** es mostrado a la derecha de la pantalla.

En esta misma pantalla es posible exportar la lista de todos los registros en formato CSV pulsando en el botón Exportar (Export).

Todo evento de analítico comienza y termina en una determinada fecha y hora, por lo tanto, es posible ver la grabación del exacto momento pulsando en el registro deseado y enseguida en el botón **Vídeo** como en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Tras pulsar en vídeo el player del Digifort se abrirá trayendo el vídeo del evento.

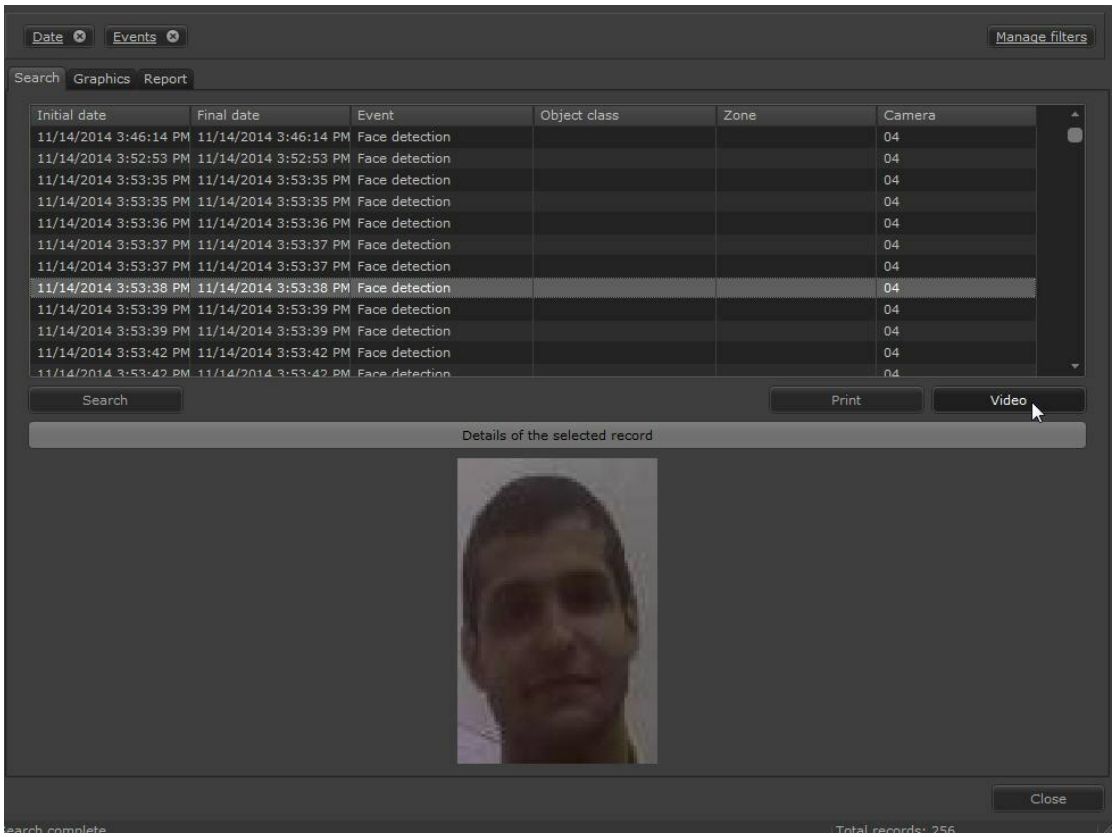
13.1.1 Detalles del registro

Algunos registros de analíticos tienen anexos como una foto del momento del evento.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

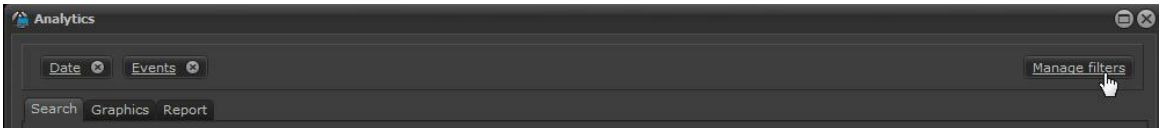
En el evento de detección de rostro: el rostro capturado queda almacenado en la base.
En el módulo de objetos retirados y objetos dejados: la imagen de la cámara queda almacenada con un cuadrado rojo en el lugar o en el objeto que disparó el evento.

Para ver el detalle de algún registro basta seleccionarlo y pulsar en **Detalles del registro seleccionado (Details of the selected record)** como muestra la imagen a continuación:



13.1.2 Búsqueda con filtros

Los Filtros de los registros fueron desarrollados para facilitar la búsqueda de los registros en el cliente de Monitoreo. Con él es posible ubicar un evento rápidamente, ver informaciones y vídeo.
Para agregar filtros pulse en **Administrar Filtros** como muestra la siguiente imagen:



13.1.2.1 Buscar por fecha

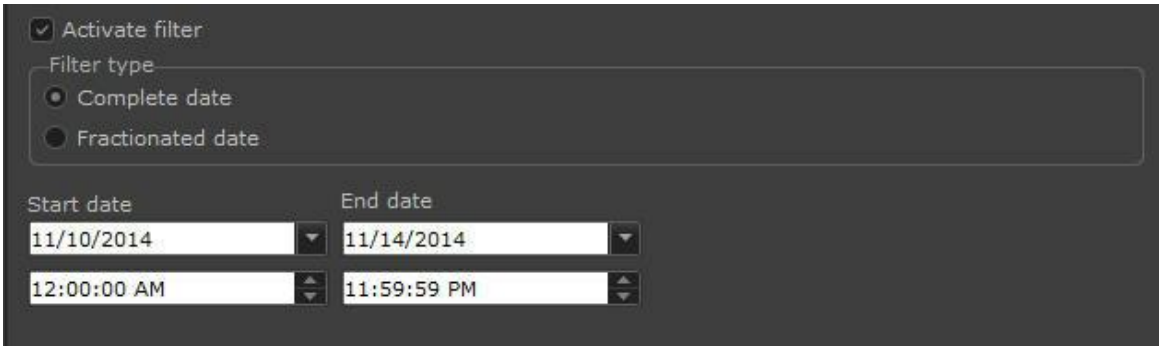
La búsqueda por fecha permite filtrar los registros por la fecha seleccionada.

Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña **Fecha**.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter**).

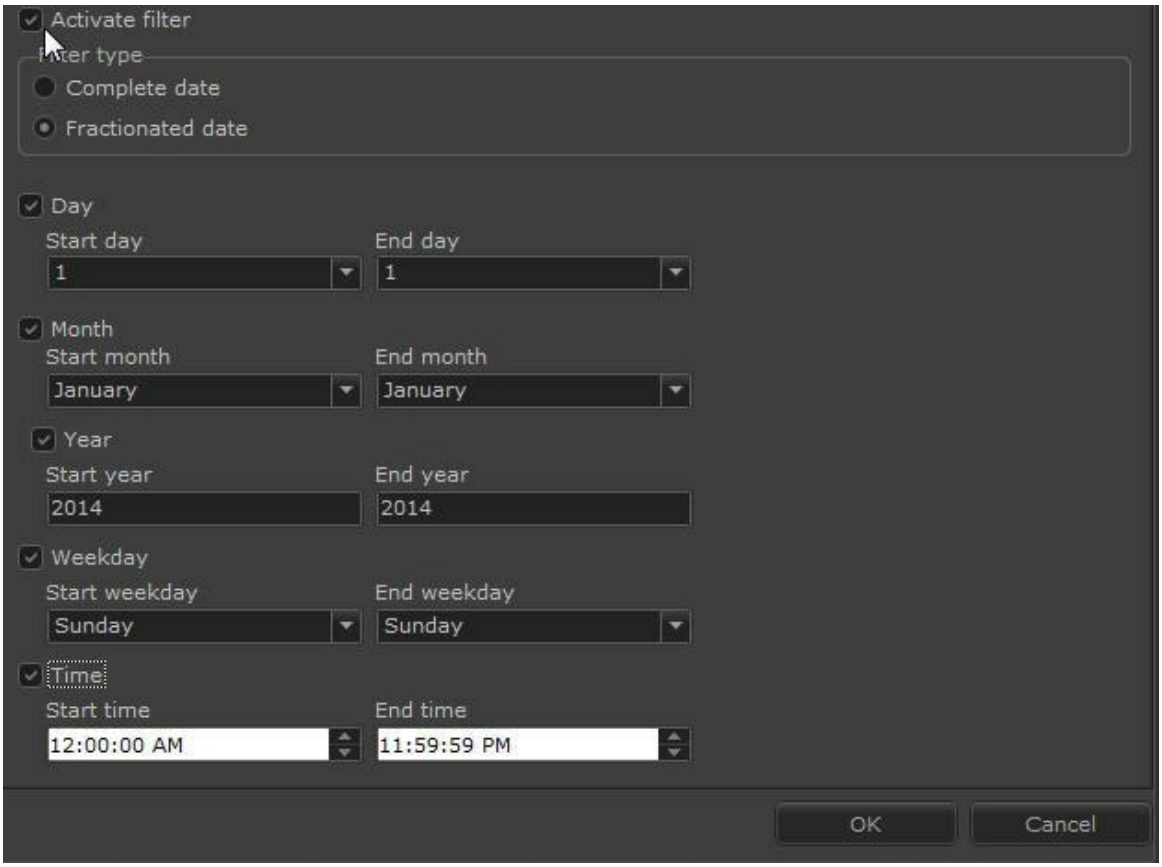
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Usted verá dos opciones: **Fecha completa y Fecha fraccionada.**

Para buscar por la Fecha completa basta elegir la **Fecha Inicial (Start data) y Fecha final (Final Date**), y horario inicial y final como muestra la siguiente imagen:



Ya la búsqueda por la **Fecha Fraccionada** permite una mayor variedad de combinaciones. Seleccione el campo **Fecha Fraccionada** como muestra la imagen a continuación:



Esa pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

- **Día (Day)**: Configuración del día inicial y día final para filtrar los eventos contenidos entre esos

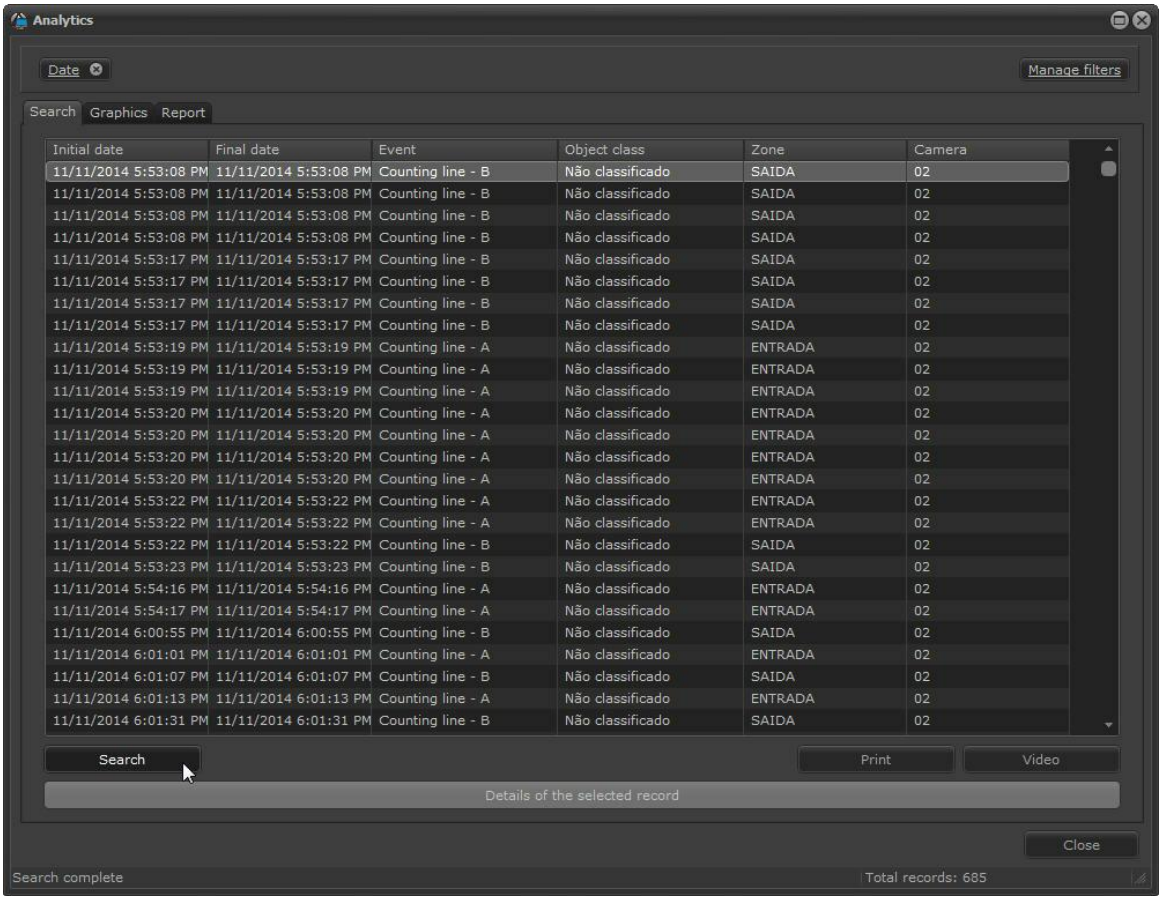
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

días.

- **Mes (Month)**: Configuración del mes inicial y mes final para filtrar los eventos contenidos entre esos meses.
- **Año (Day):** Configuración del año inicial y año final para filtrar los eventos contenidos entre esos años.
- **Semana (Weekday):** Configuración de la semana inicial y semana final para filtrar los eventos contenidos entre esos días.
- **Horas (Time)**: Configuración de la hora inicial y hora final para filtrar los eventos contenidos entre esas horas.

Esa búsqueda permite mezclar campos y traer resultados como el ejemplo a continuación:
Deseo buscar los eventos entre los días 1 y 20, entre los **meses de julio y diciembre**, entre los **años de 2010 y 2011**, que se encajen entre **lunes y viernes** y en los horarios de las 06:00:00 hasta 22:00:00.

Después de hecha la configuración pulse en **OK**.
En la pantalla principal de los informes pulse en **Buscar** como muestra la siguiente imagen:

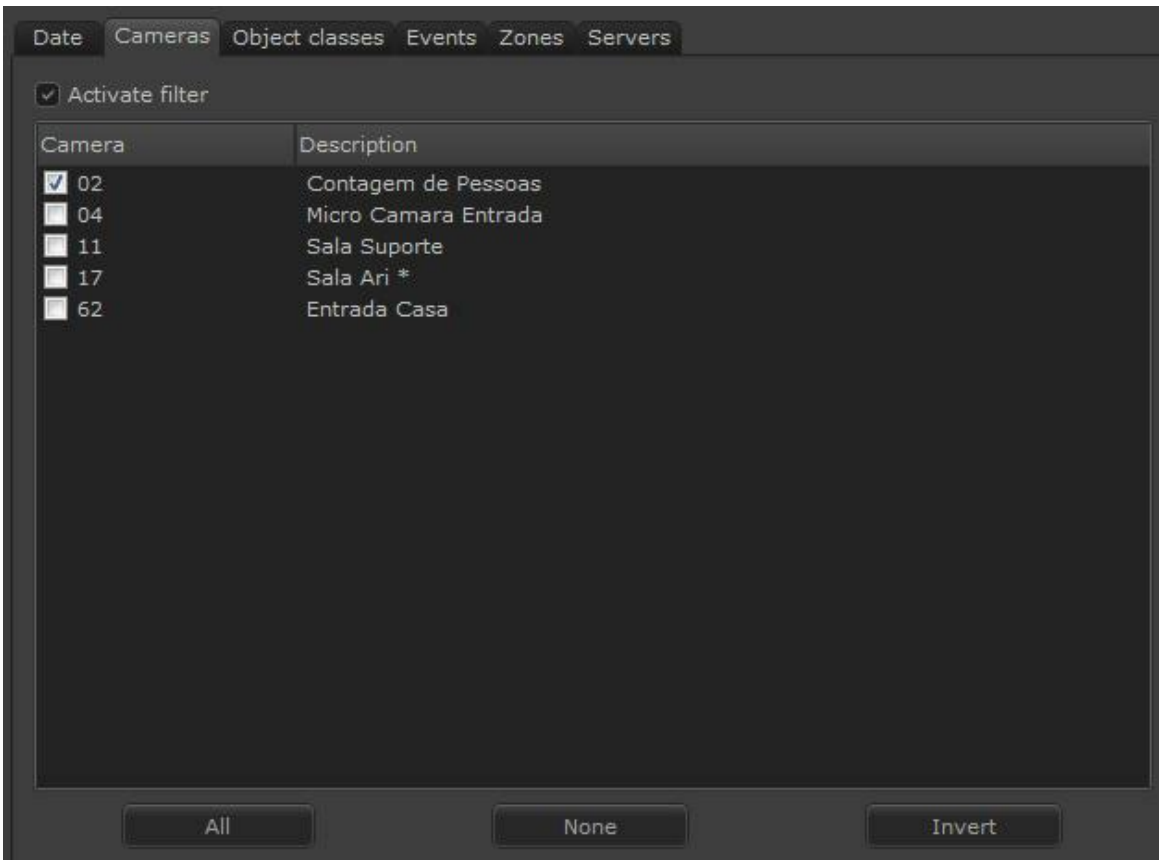


© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

13.1.2.2 Buscar por cámara

La búsqueda por cámara permite filtrar los registros por la cámara seleccionada.

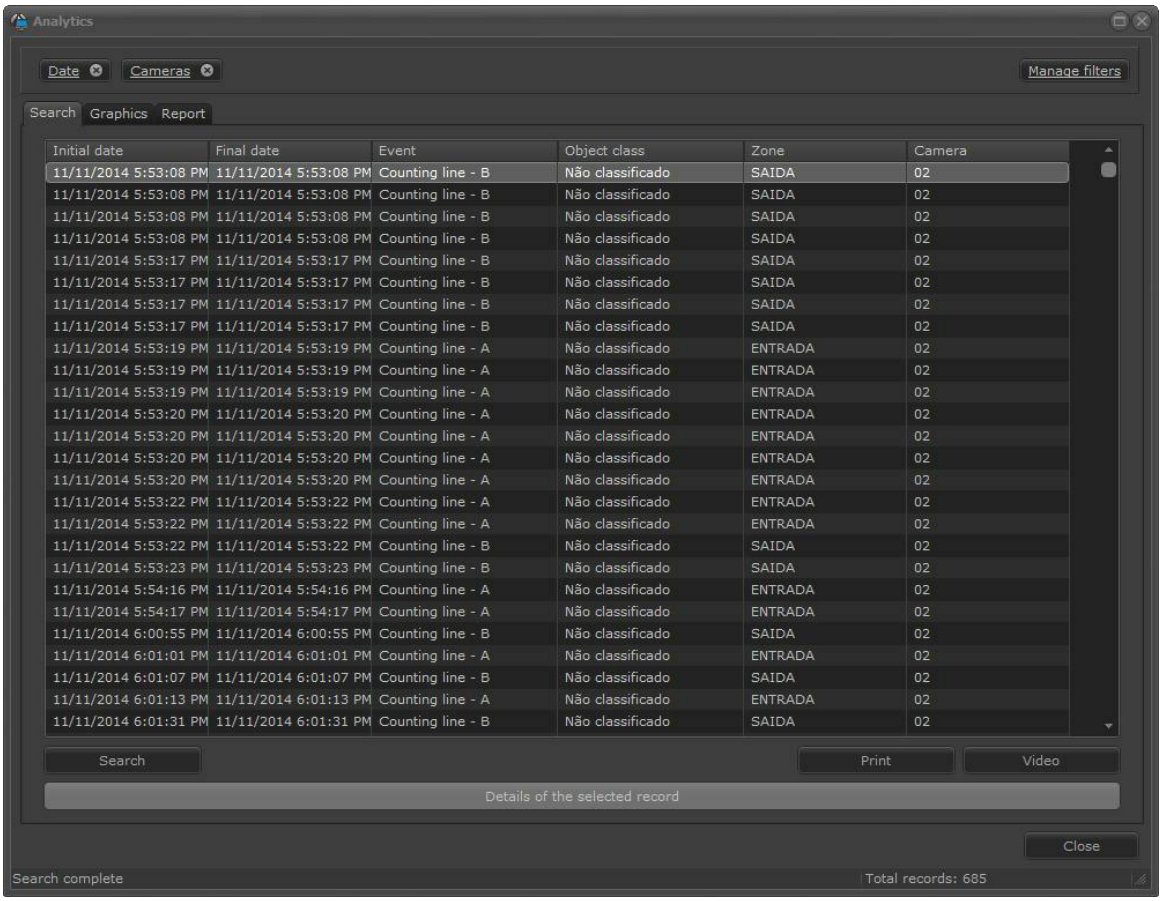
Una cámara puede tener más de una configuración de analítico que la utiliza. Esa búsqueda regresar los eventos ocurridos en determina cámara como muestra la siguiente figura:



Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter)**, seleccionar la cámara deseada y pulse en **OK**.

Después en la pantalla principal pulse en **Buscar (Search):**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



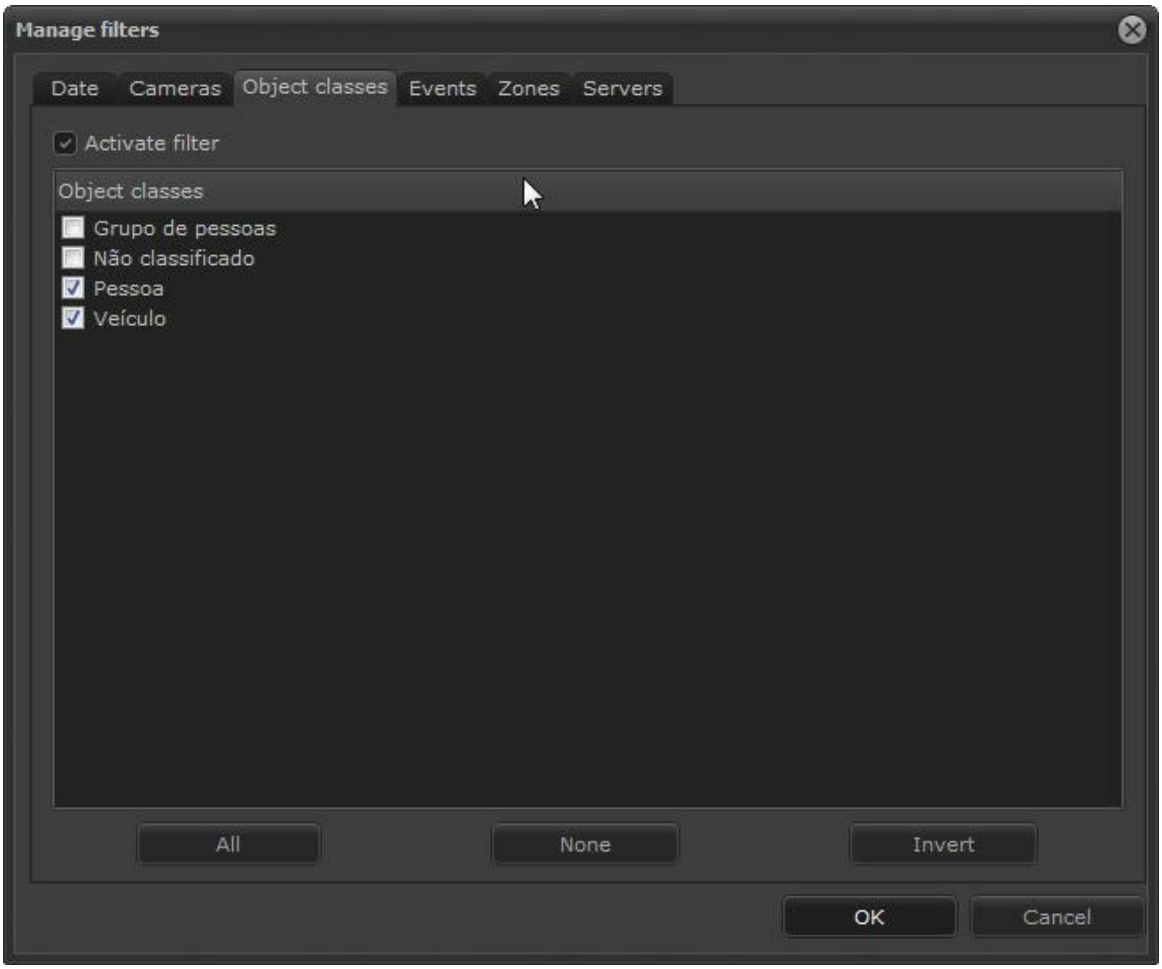
13.1.2.3 Buscar por clases de objetos

Los analíticos Avanzados del Digifort posibilita el registro de Clasificación de Objetos (Para más informaciones consulte el manual del cliente de administración). Es posible buscar eventos en que esos objetos estén involucrados. Por ejemplo: quiero todos los eventos en que fue la clasificación persona que lo disparó.

Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña **Clases de Objetos.**
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter).**

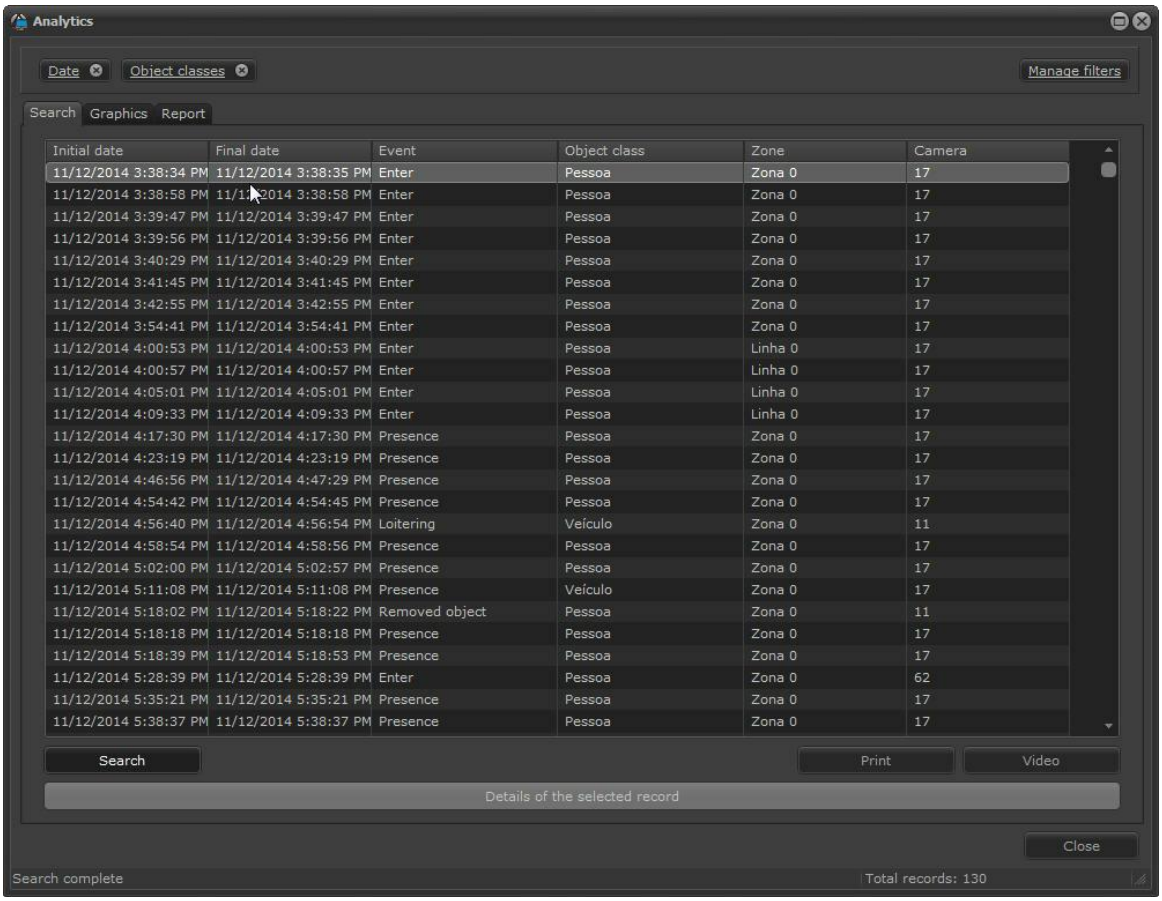
La siguiente imagen ilustra un ejemplo:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Después de seleccionadas las clases de objetos a filtrar pulse en **OK**.
En la pantalla principal de los informes pulse en **Buscar**:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



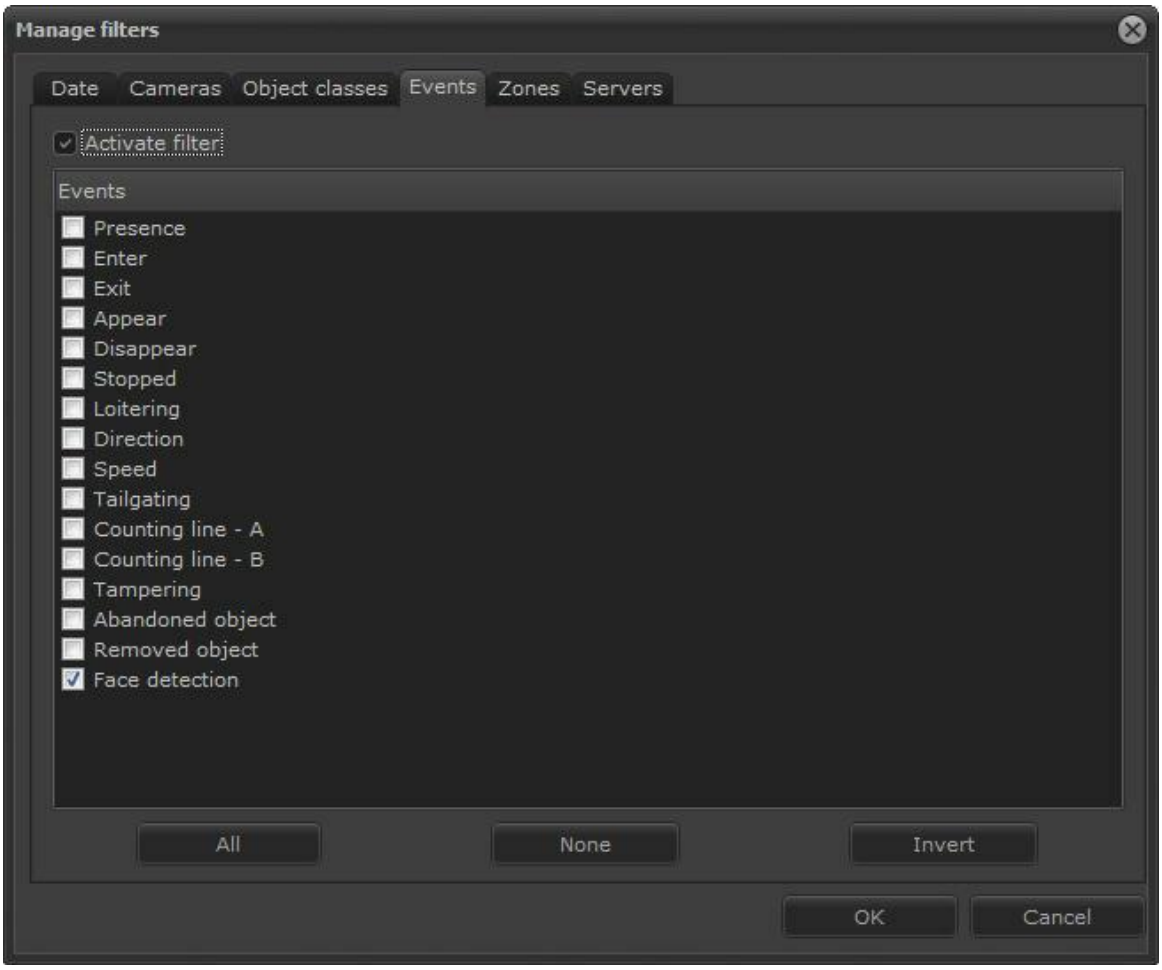
13.1.2.4 Buscar por eventos

La búsqueda por eventos permite filtrar los registros por el tipo de evento seleccionado.

Para agregar el filtro pulse en Administrar Filtros, y después pulse en la pestaña **Eventos**.
Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter)**.

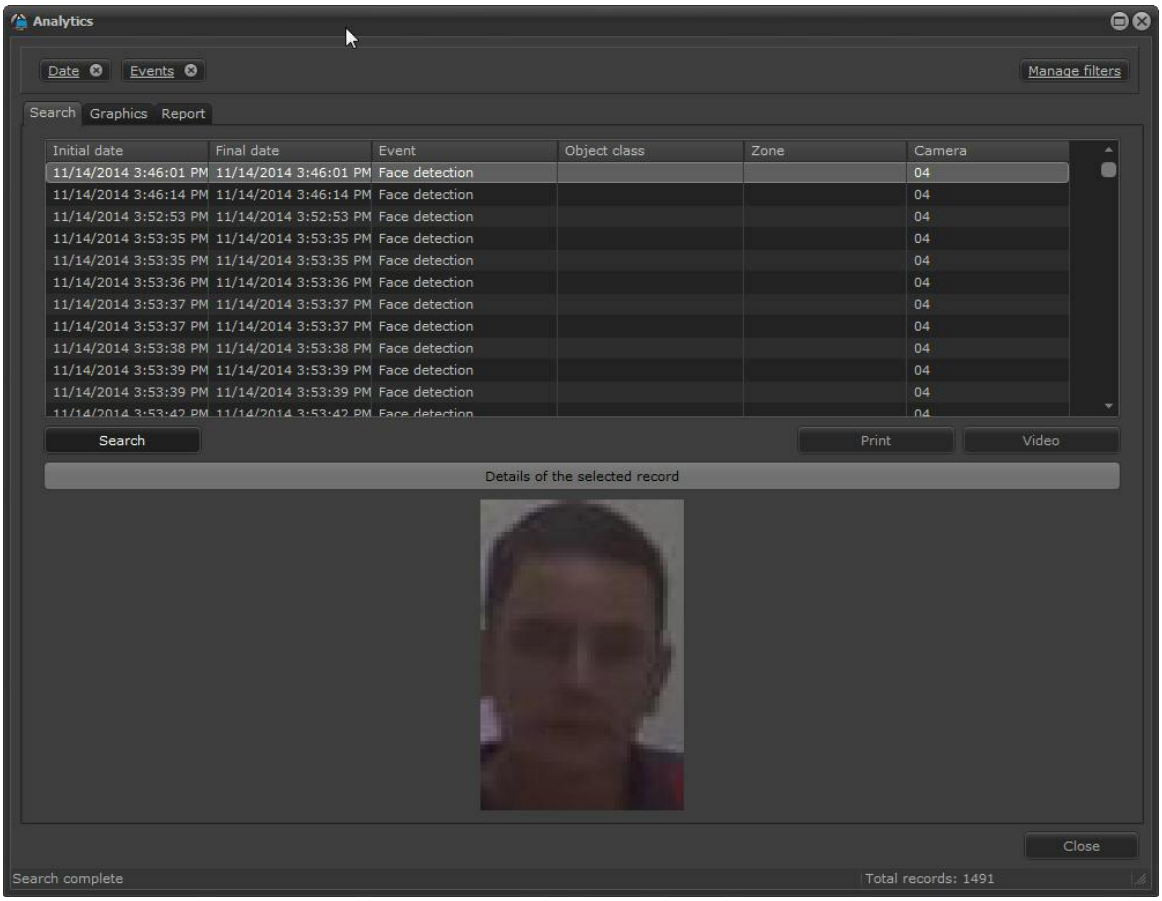
La siguiente imagen muestra una búsqueda solamente con eventos de **Detección de Rostro (Face detection):**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Después de seleccionados los eventos a filtrar pulse en **OK**.
En la pantalla principal de los informes pulse en **Buscar**:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

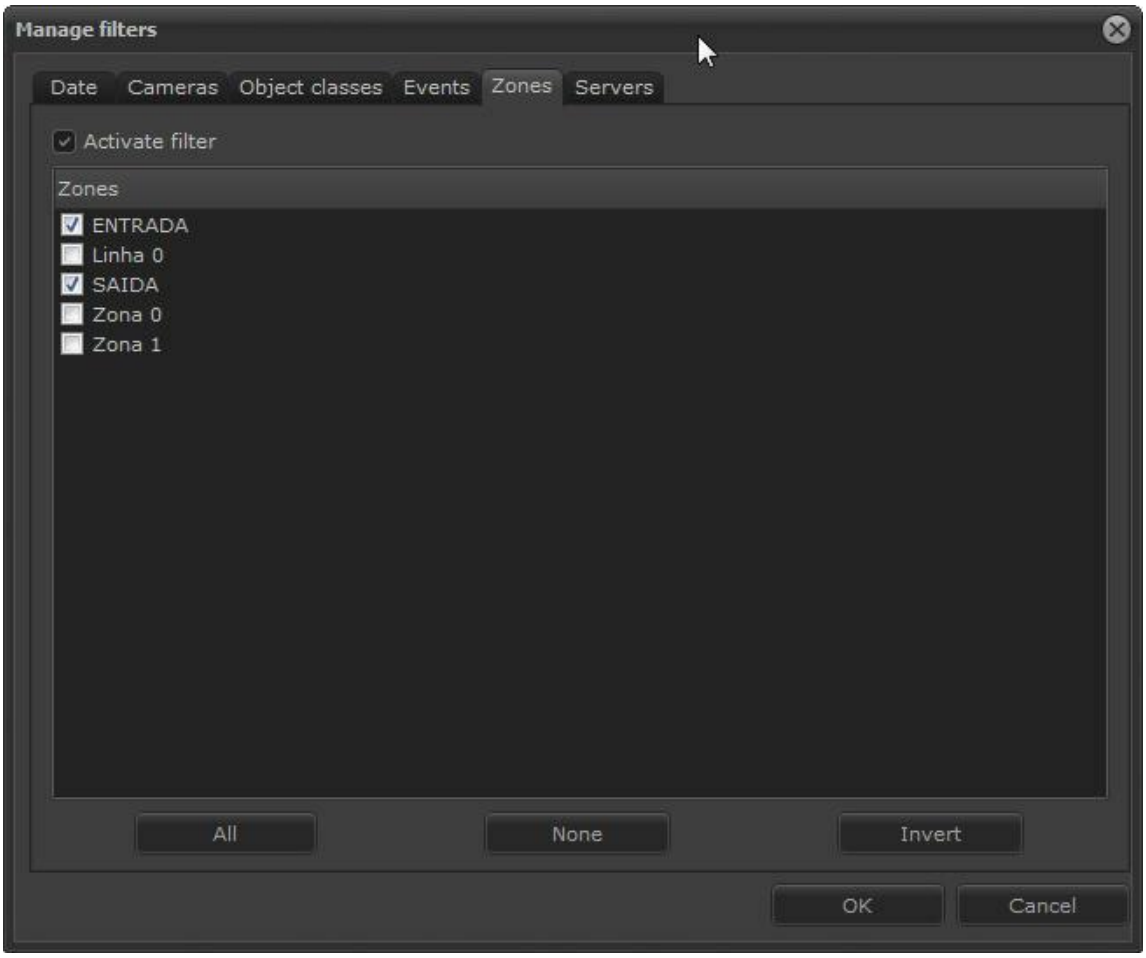


13.1.2.5 Buscar por zonas

Los analíticos de **Presencia, Entrada, Salida, Aparecer, Desaparecer, Loitering, Direction Filter, Velocidad, Objetos dejados y retirados** funcionan a partir de una zona creada en el cliente de Administración.

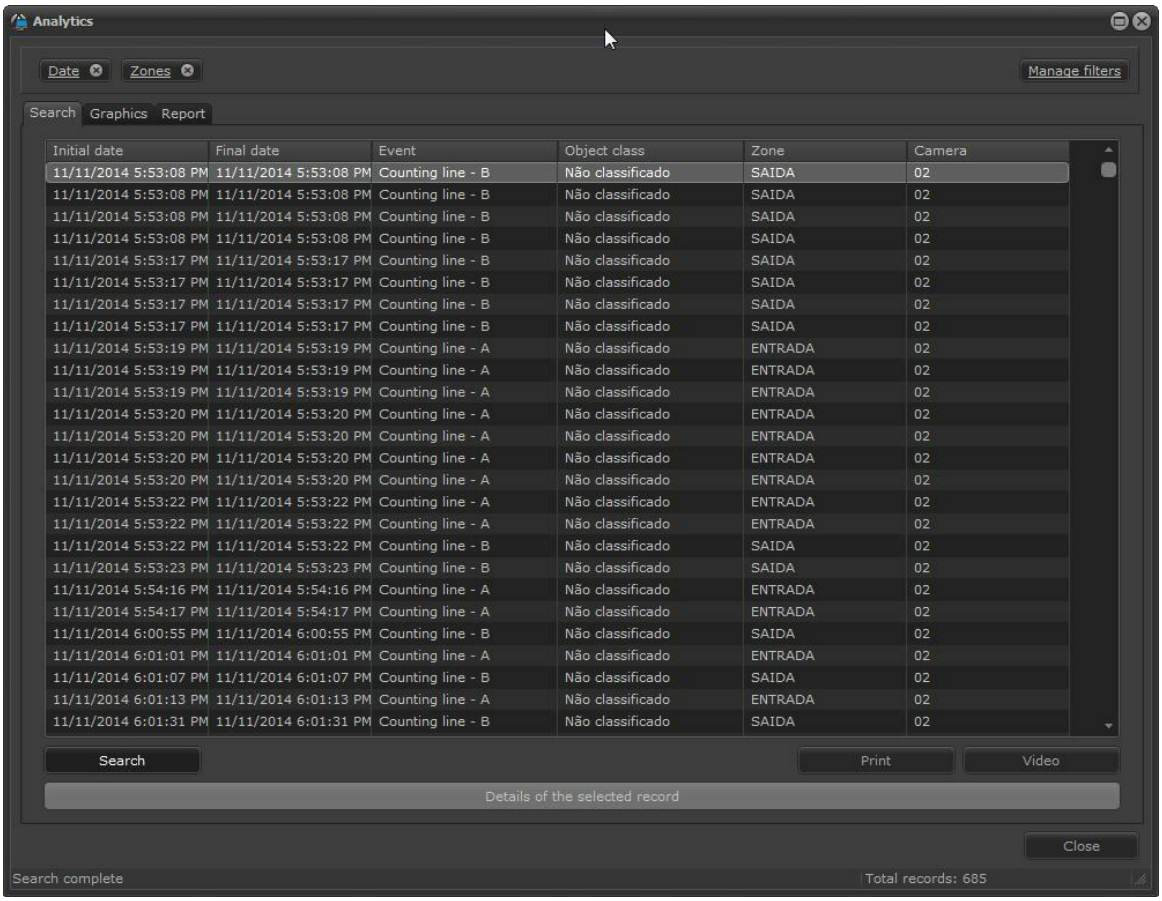
Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña **Zonas**. Para activar el filtro basta pulsar en Activar Filtro (Activate Filter).

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Después de seleccionadas las zonas a filtrar pulse en **OK**.
En la pantalla principal de los informes pulse en **Buscar**:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

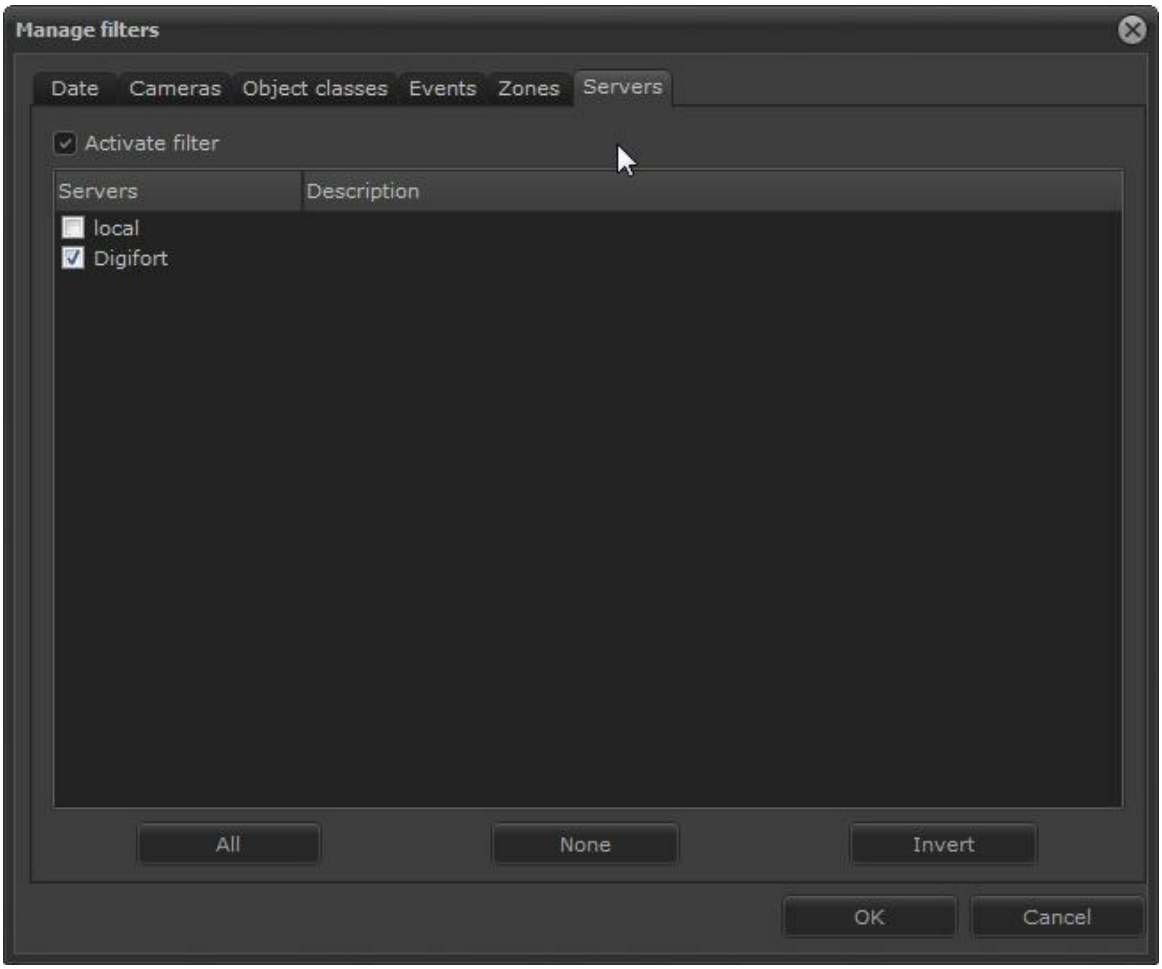


13.1.2.6 Pesquizando por servidores

La búsqueda por servidores permite filtrar los registros por servidor en el caso que el cliente de monitoreo esté conectado en más de uno.

Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña **Servidores**. Para activar el filtro basta pulsar en **Activar Filtro (Activate Filter**).

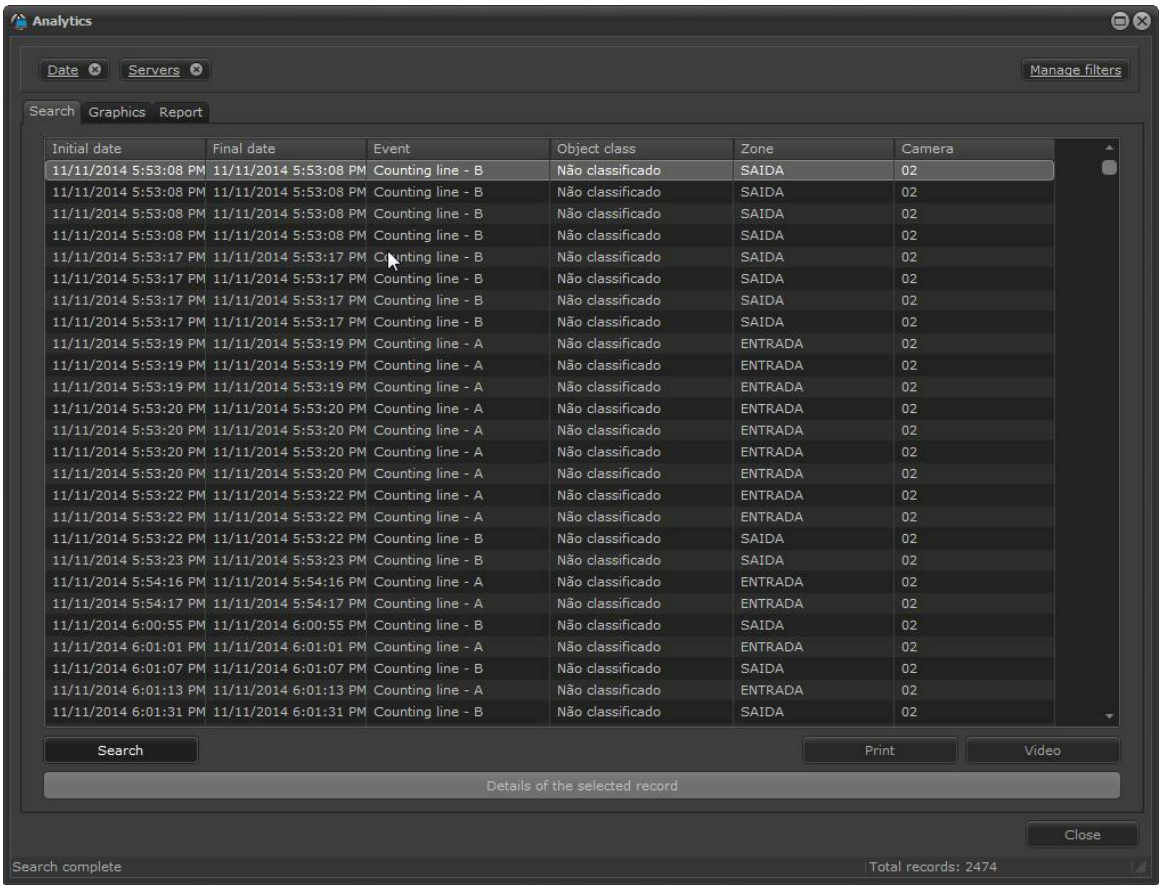
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Seleccione el servidor deseado y pulse en **OK**.

Después En la pantalla principal pulse en **Buscar (Search):**

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



13.1.2.7 Mezclar los filtros

Observe que los Filtros activados son mostrados en la barra superior donde usted puede agregarlos o eliminarlos, según su necesidad.

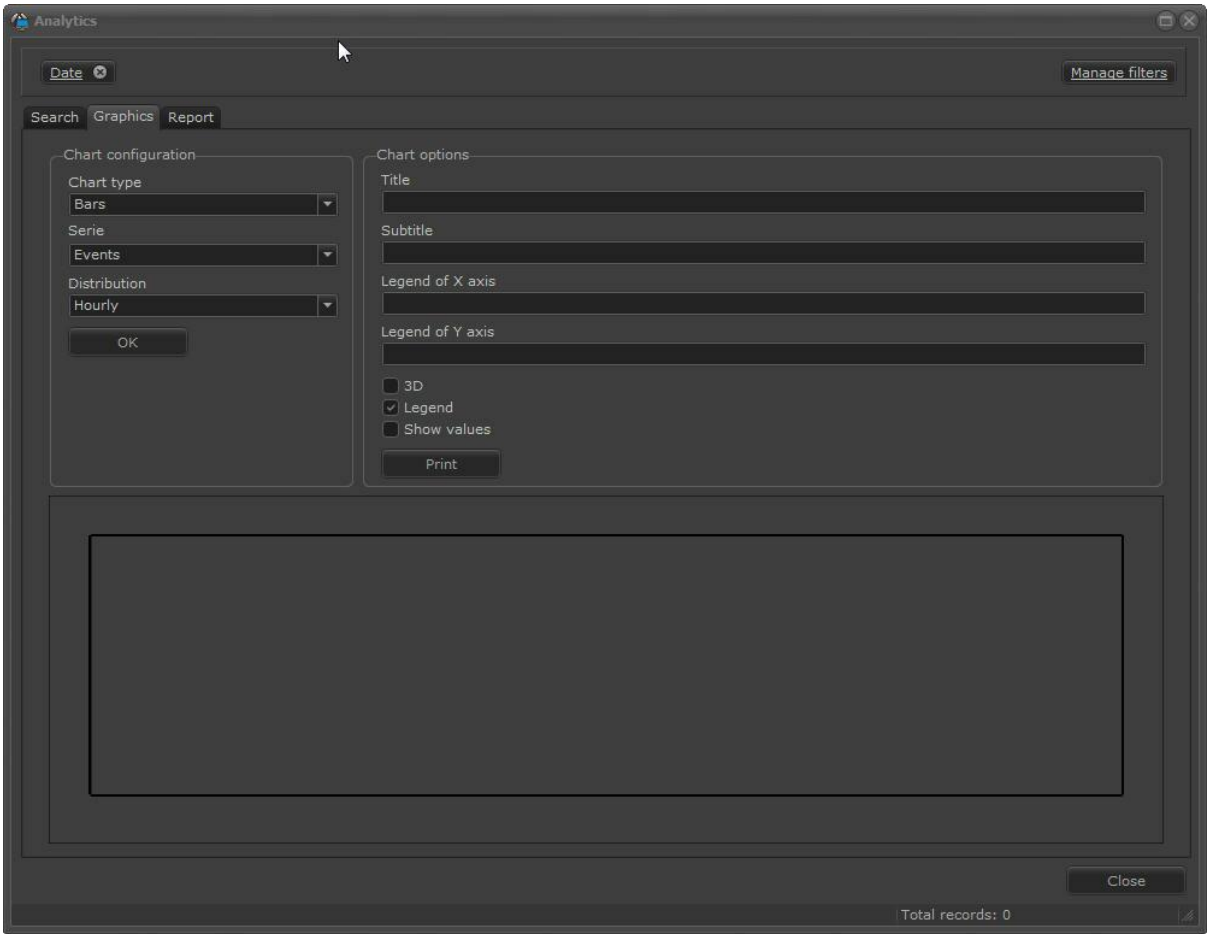
Los filtros que sean seleccionados se interceptan, es decir, solamente serán filtradas las informaciones que son comunes a ellos.

13.2 Generar Gráficos

Los gráficos de los Analíticos es una poderosa herramienta que trae instantáneamente informes estadísticos de todos los eventos del sistema. En los capítulos siguientes explotaremos detalladamente esa herramienta.

Para iniciar, en la pantalla de registros de analítico pulse en la pestaña **Gráficos (Charts)** y se exhibirá la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

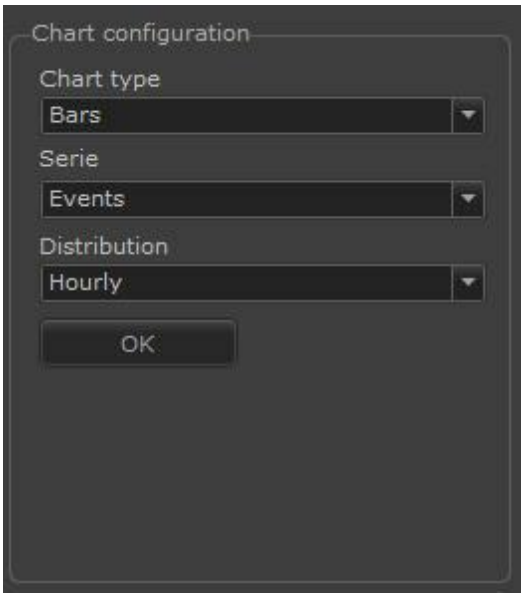


Ese capítulo se utilizará de los conceptos de filtros explicados en el capítulo Buscar con filtros 173.

13.2.1 Configuraciones del gráfico

La herramienta de gráficos permite una gran flexibilidad en el momento de generar los informes. Las configuraciones de los gráficos tienen las siguientes configuraciones:

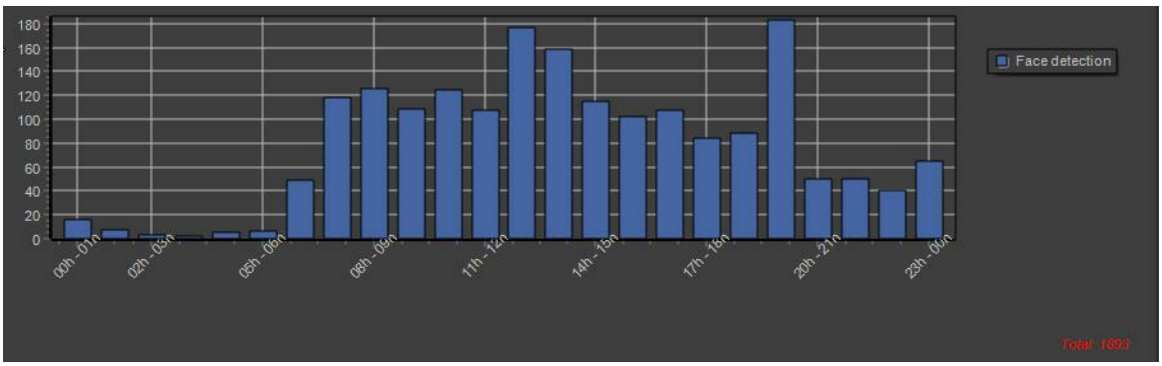
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



13.2.1.1 Tipos de gráficos

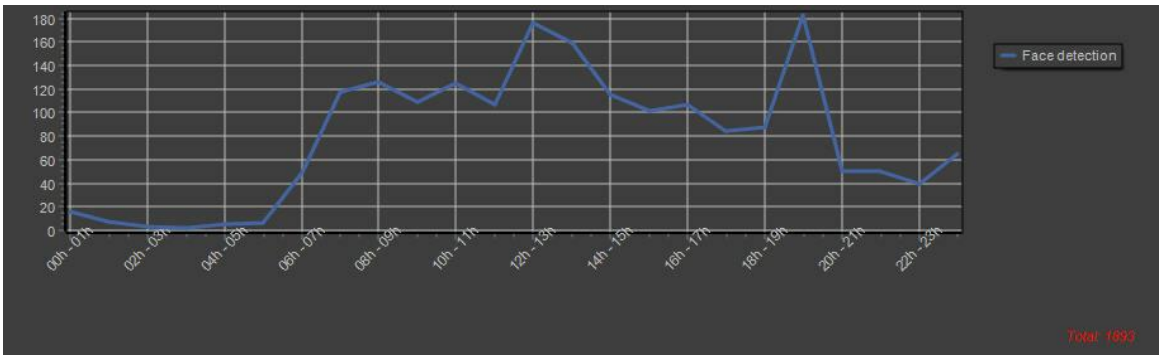
Tipos de Gráficos (Char Type): Esa opción define el tipo del gráfico que será mostrado. De entre las opciones están:

- **Gráfico en barras (Bars):** El gráfico en barras tiene el siguiente diseño:

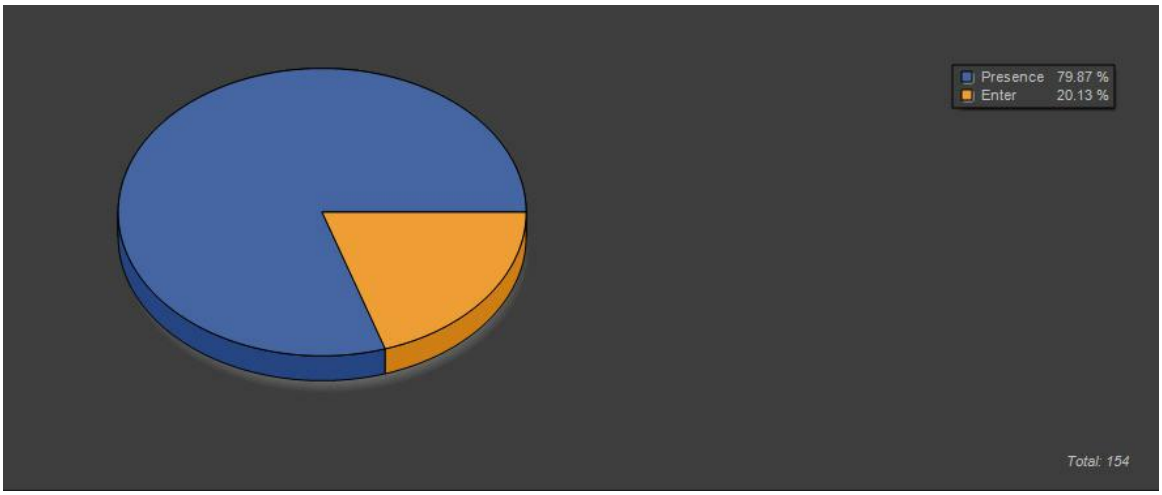


- **Gráfico en líneas (Lines):** El gráfico en líneas tiene el siguiente diseño:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



- **Gráfico en Pizza (Pie):** El gráfico en pizza tiene el siguiente diseño:



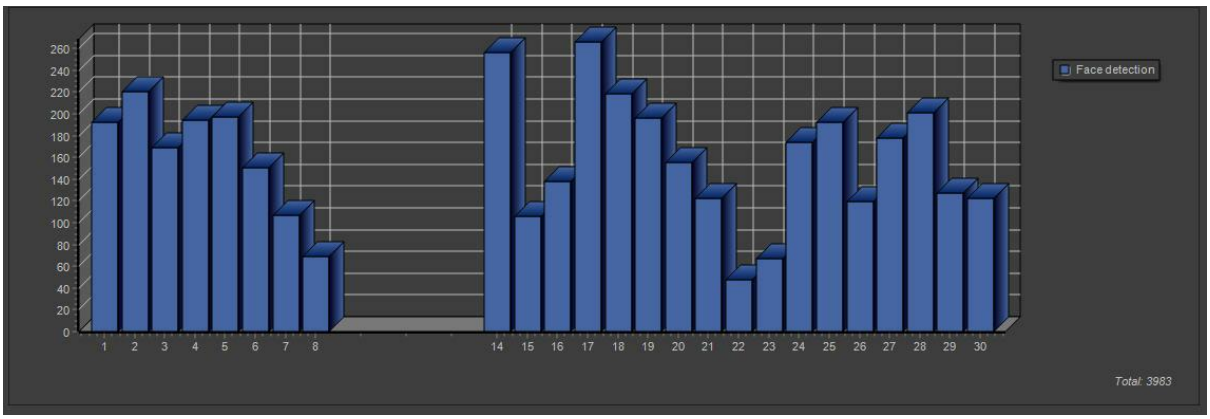
13.2.1.2 Serie y Distribución

Con la combinación de las funciones **Serie y Distribución** es posible obtener resultados interesantes en los informes. Vamos a entender lo que es cada uno.

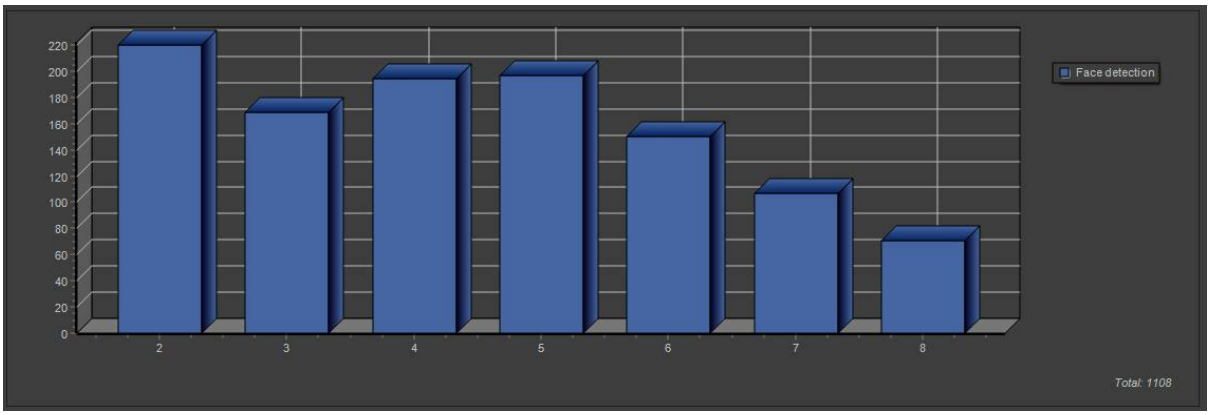
En la figura a continuación fue configurado el tipo de gráfico como **Barras (Bars)** y en el campo **Serie** la opción **Eventos (Events)**. De esa manera el gráfico mostrará en el eje Y la suma de todos los eventos del sistema (en ese caso apenas tenemos eventos de **Dirección (Direction)** grabadas).

La opción **Distribución (Distribuition)** mostrará los datos en un determinado muestreo de tiempo. En la figura a continuación esa distribución está **Diaria (Daily)**, es decir, tenemos el muestreo de todos los días de la semana (1, 2 ,3 ...31). Como ningún filtro fue activado a la derecha, como por ejemplo, filtro de Fecha, el gráfico mostrará la suma de todos los eventos existentes desde que empezaron a ser grabados.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Si el filtro de **Fecha (Date)** es activado el resultado podrá ser diferente como muestra la figura a continuación:



Para entender cómo funciona los filtros ver el capítulo Buscar con filtros 173.
La opción Distribución está relacionada al eje X del gráfico más precisamente con el tiempo del muestreo y tiene las siguientes funcionalidades:

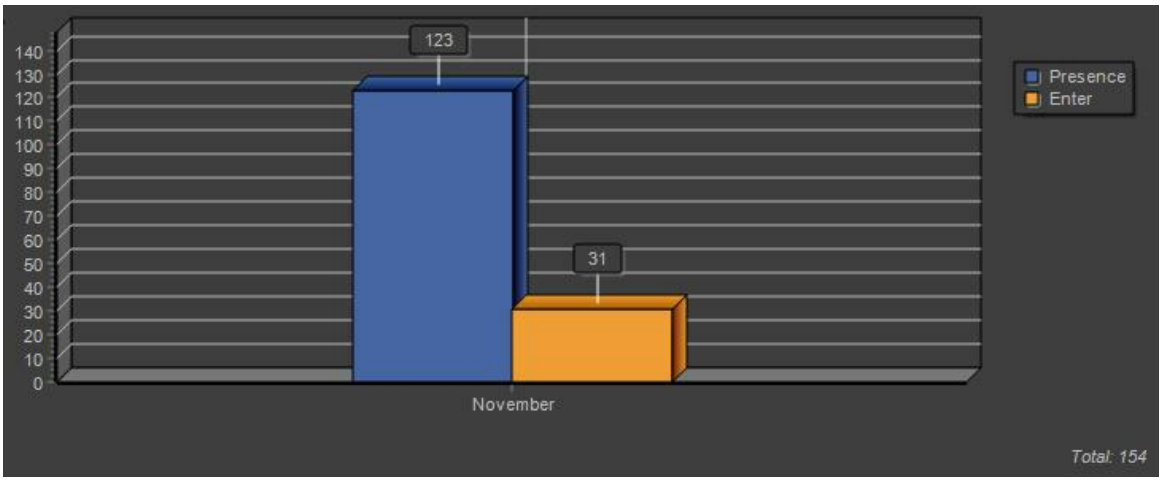
- **Horaria (Hourly):** Divide los muestreos en horas (de 00hrs a 23hrs). Si ningún filtro es seleccionado habrá una suma del muestreo de esos horarios de todos los días / semanas / meses / años.
- **Diaria (Daily):** Divide los muestreos en días (del día 1 al día 31). Si ningún filtro es seleccionado habrá una suma del muestreo de esos días de todos las semanas / meses / años.
- **Semanal (Weekly):** Divide los muestreos en semanas (de Domingo a sábado). Si ningún filtro es seleccionado habrá una suma del muestreo de esas semanas de todos los meses / años.
- **Mensual (Monthly):** Divide los muestreos en meses (de Enero a Diciembre). Si ningún filtro es seleccionado habrá una suma del muestreo de esos meses durante todos los años.
- **Anual (Yearly):** Divide los muestreos en años (años que contengan registros). Si ningún filtro es seleccionado habrá una suma total del muestreo.

La opción **Serie** está relacionada al eje Y del gráfico más precisamente con los muestreos y tiene las siguientes funcionalidades:

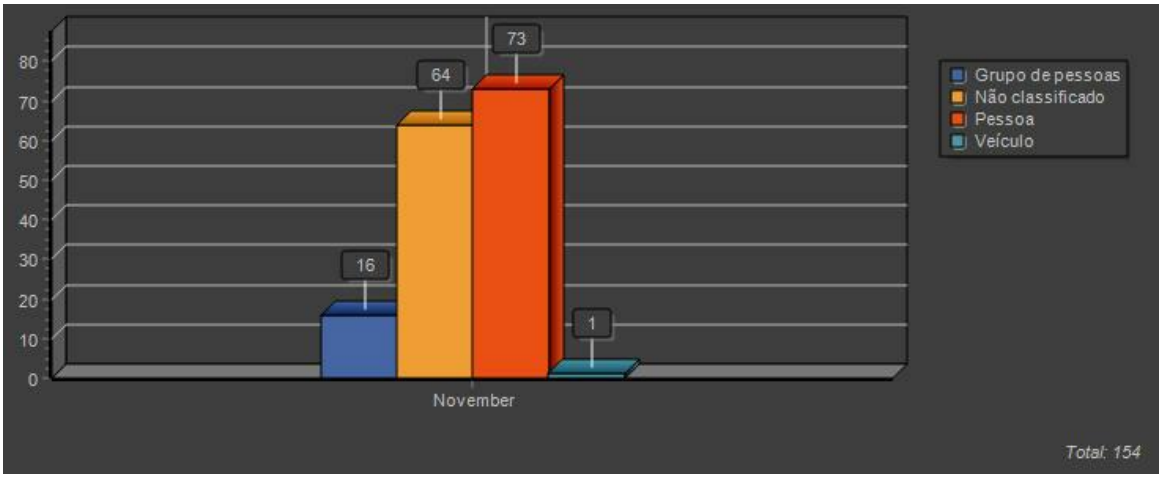
- **Eventos (Events):** Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos en el eje Y en función de alguna distribución en el eje X. Siga el ejemplo n la imagen a

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

continuación:



- **Clases de objetos (Object Class):** Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos, organizados por las clasificaciones de objetos que los disparó. Siga el ejemplo en la imagen a continuación:

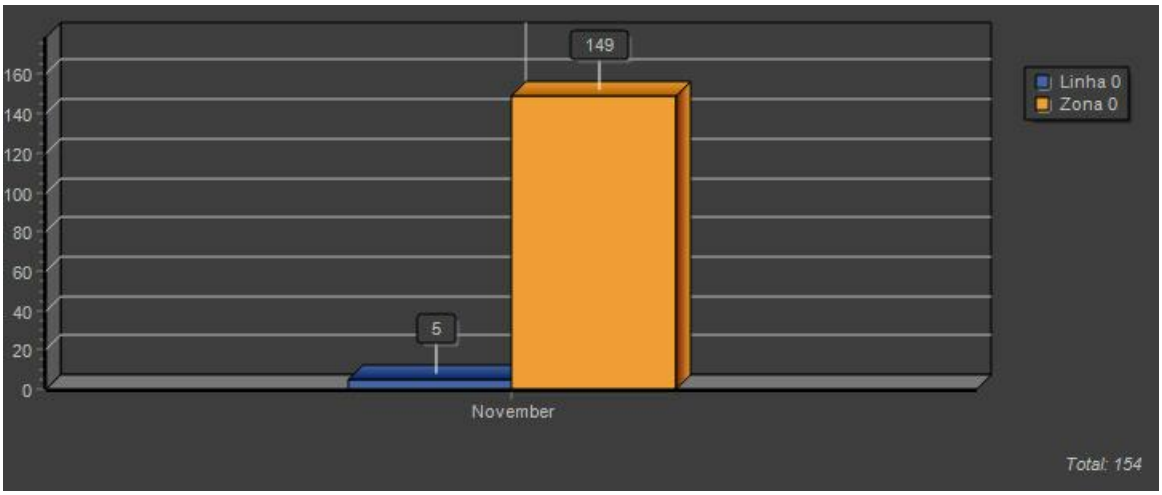


Nota

La Detección de Rostro, Objetos dejados y Retirados no almacenan clases de objetos y por ese motivo no contarán en las estadísticas de ese filtro.

- **Zonas (Zones):** Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos, organizados por las zonas en que fueron disparados. Siga el ejemplo en la imagen a continuación:

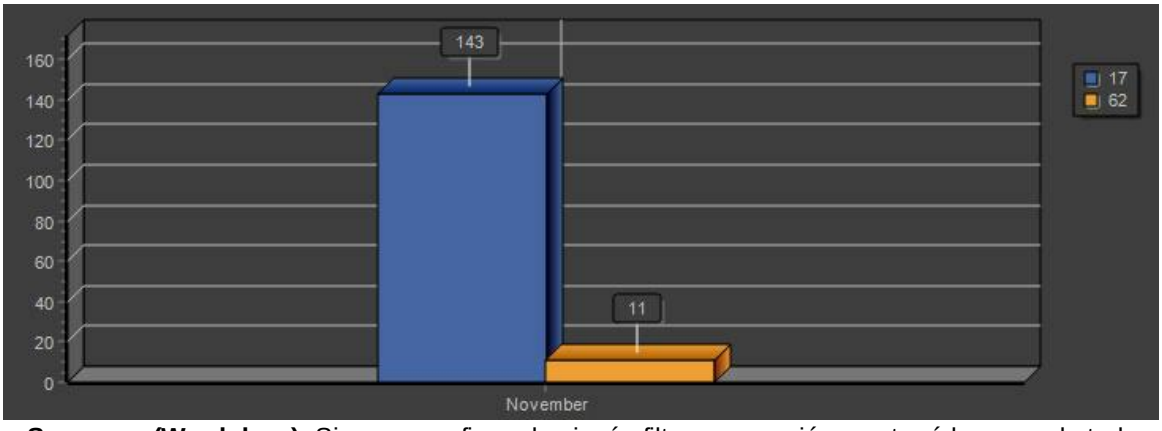
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Nota

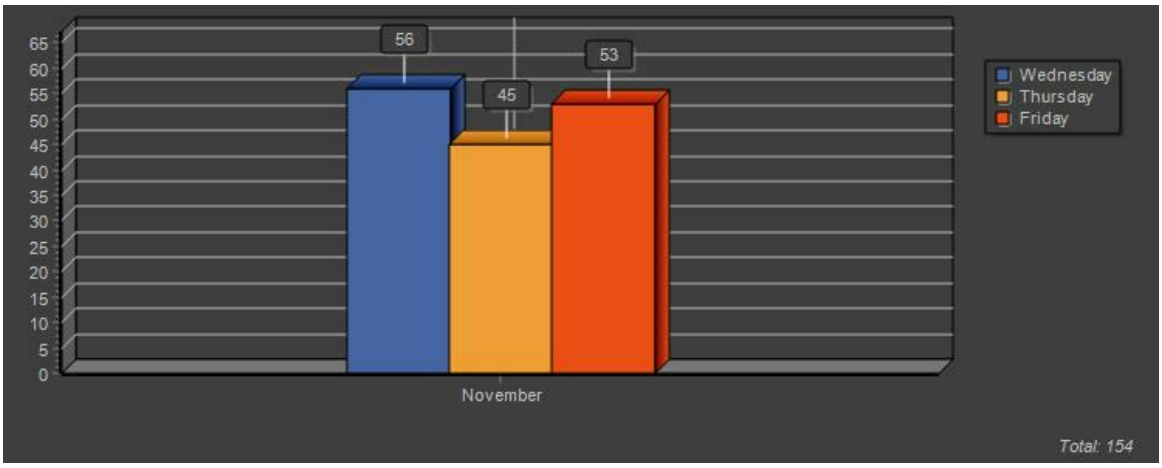
La Detección de Rostro, Objetos dejados y Retirados no almacenan clases de objetos y por ese motivo no contarán en las estadísticas de ese filtro.

- **Cámaras (Cameras):** Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos, organizados por las cámaras en que fueron disparados. Siga el ejemplo en la imagen a continuación:

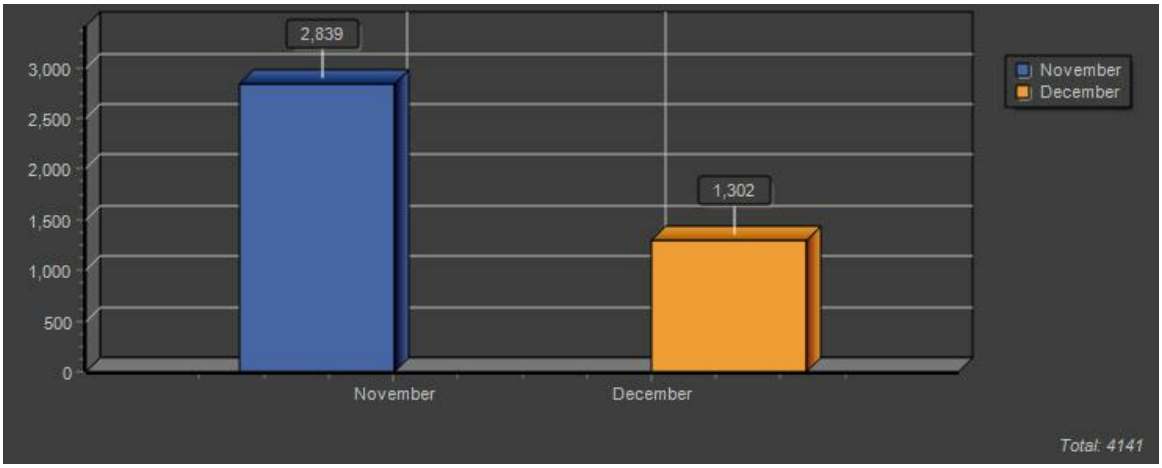


- **Semanas (Weekdays):** Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos, organizados por las semanas en que fueron disparados. Sigue el ejemplo en la imagen a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

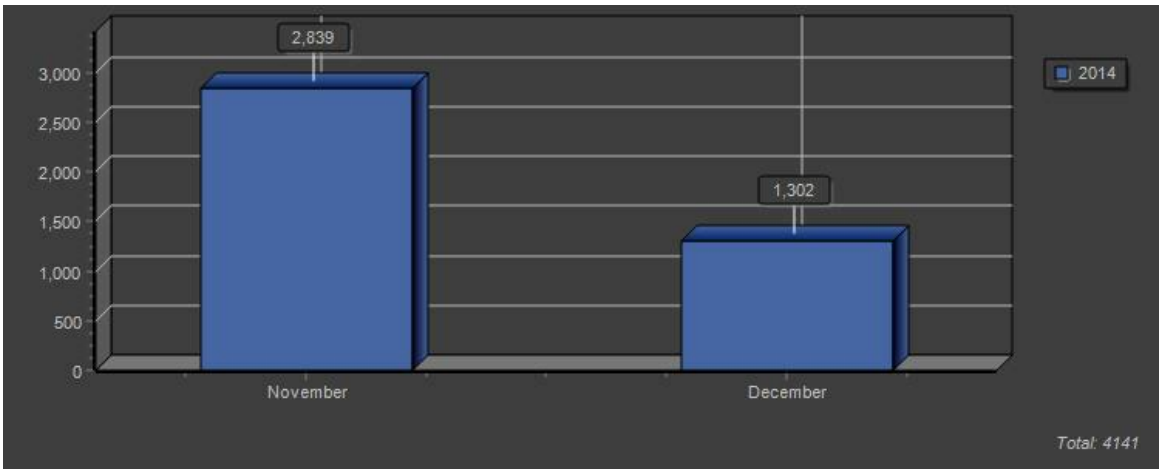


- **Meses (Months):** Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos, organizados por los meses en que fueron disparados. Siga el ejemplo en la imagen a continuación:



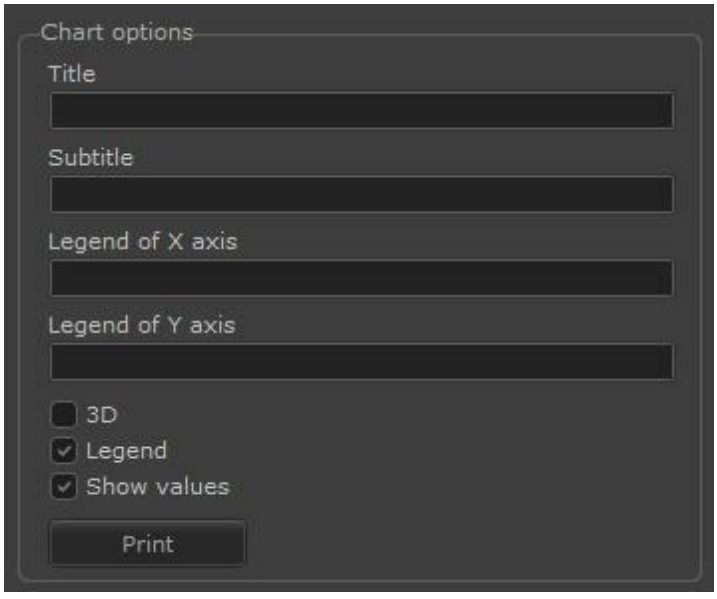
- **Años (Years)**: Si no es configurado ningún filtro, esa opción mostrará la suma de todos los eventos en el eje Y en función de alguna distribución en el eje X. Como muestra la imagen a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



13.2.2 Opciones del Gráfico

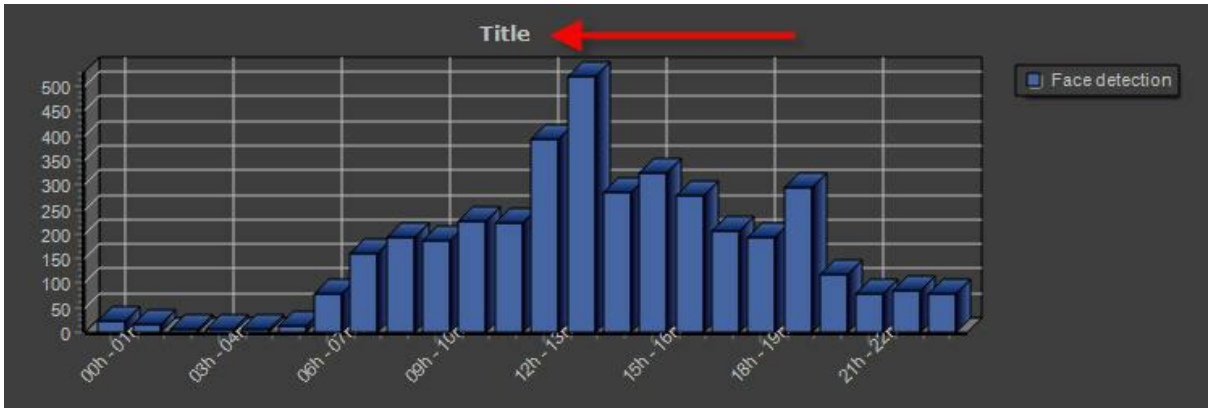
Existen algunas opciones que permiten cambiar como el gráfico presentado para impresión o mejor visualización.



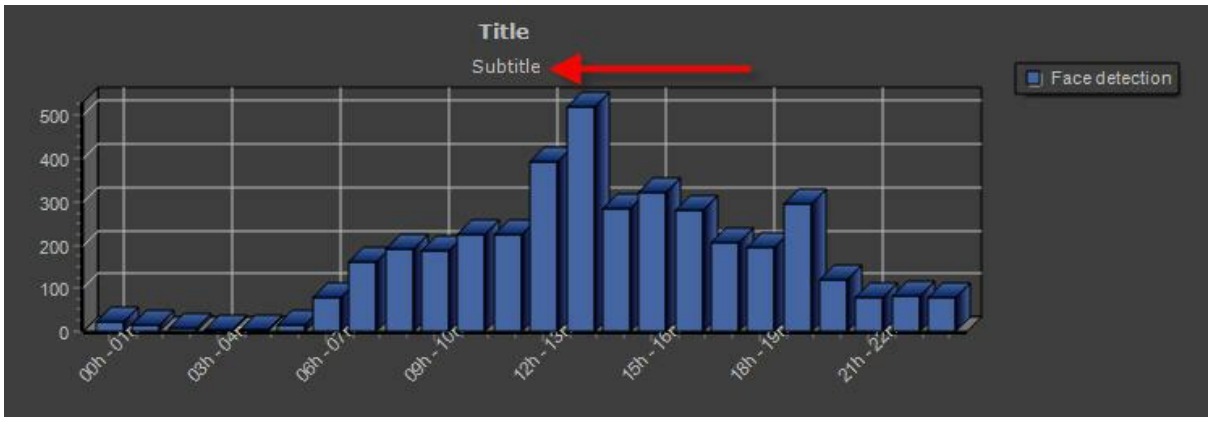
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

En la figura anterior tenemos las siguientes funcionalidades:

Título (Title): Agrega un título para el gráfico como en la imagen a continuación:

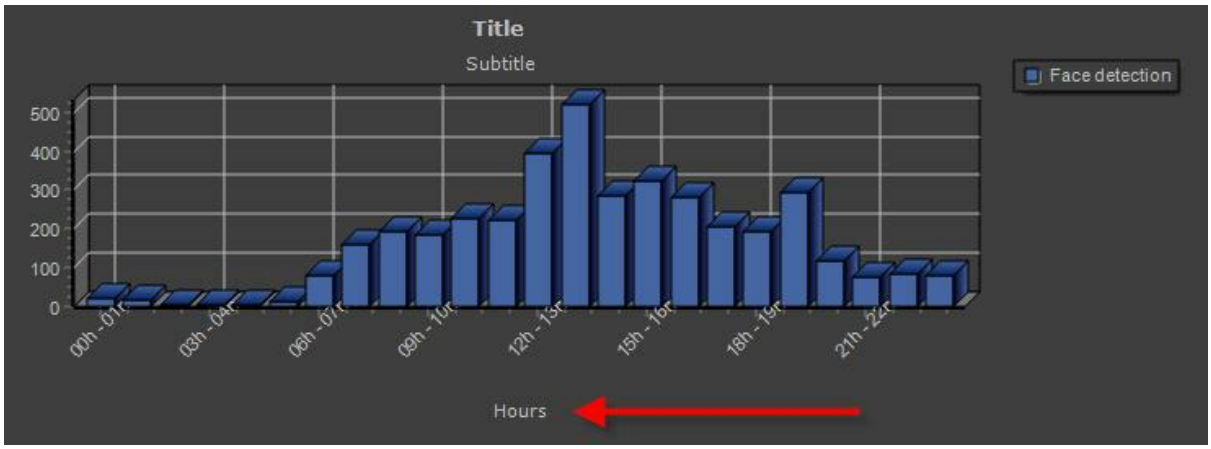


Subtítulo (Subtitle): Agrega un subtítulo para el gráfico como en la imagen a continuación:

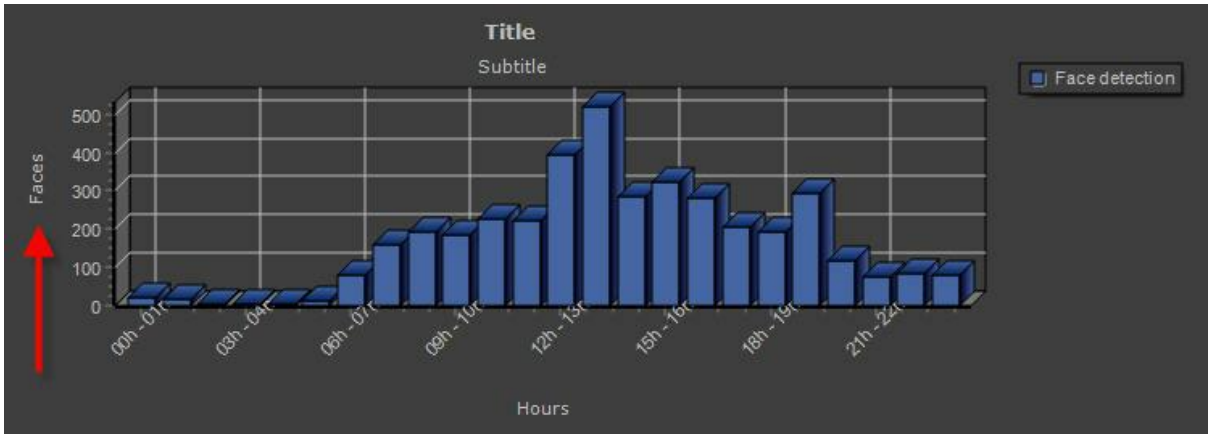


Leyenda del eje X (Legend of X Axis): Agrega un subtítulo para el gráfico como en la imagen a continuación:

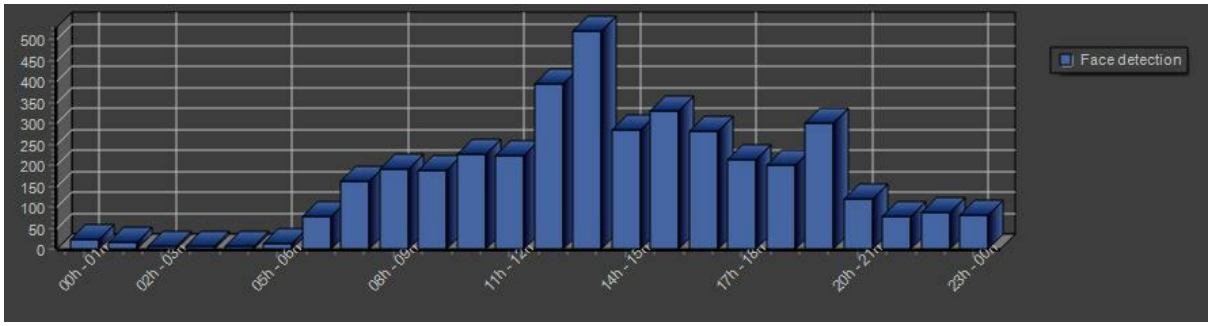
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



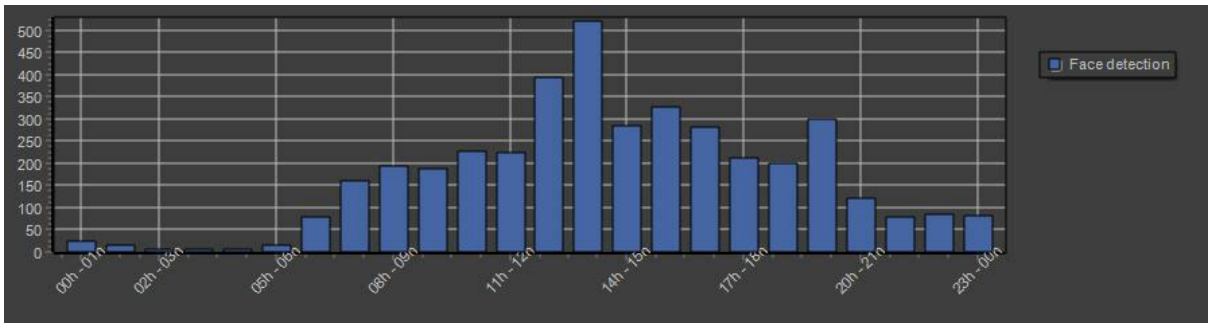
Leyenda del eje Y (Legend of Y Axis): Agrega un subtítulo para el gráfico como en la imagen a continuación:



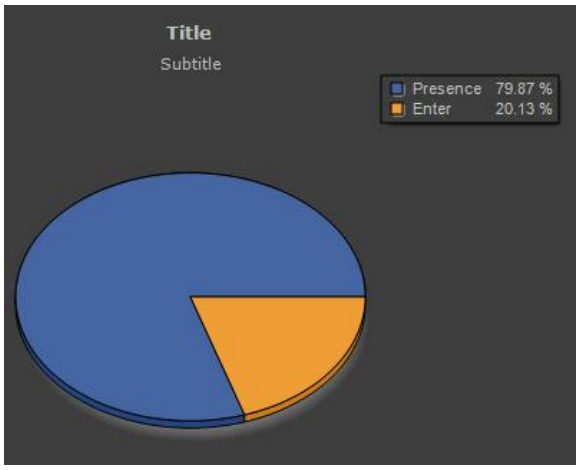
3D: Opción que permite hacer los aspecto del gráfico 3D. La imagen a continuación muestra el gráfico con la opción habilitada y deshabilitada respectivamente:

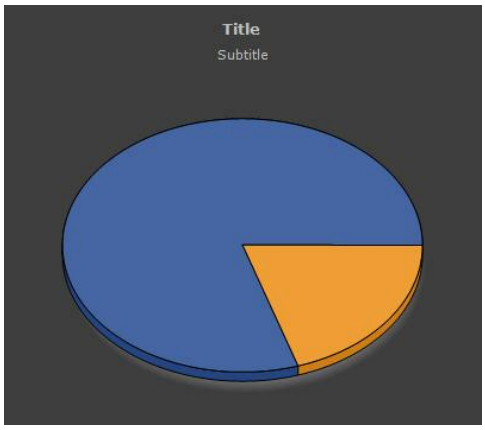


© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

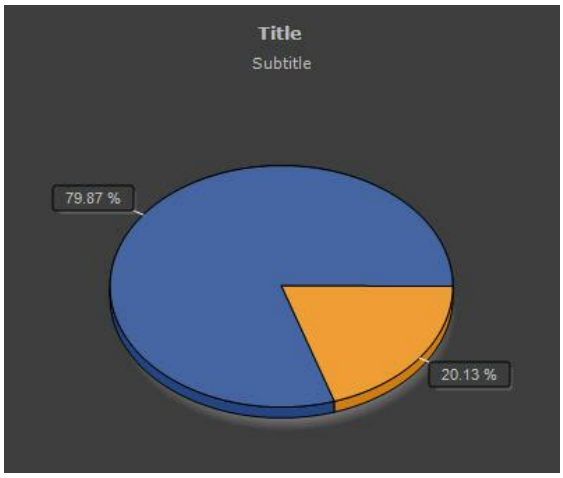


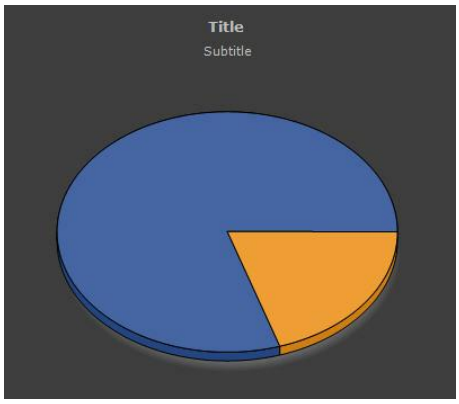
Leyenda (Legend): Habilita o Deshabilita el cuadro de leyendas en el gráfico. La Imagen a continuación muestra el gráfico con la opción habilitada y deshabilitada respectivamente:





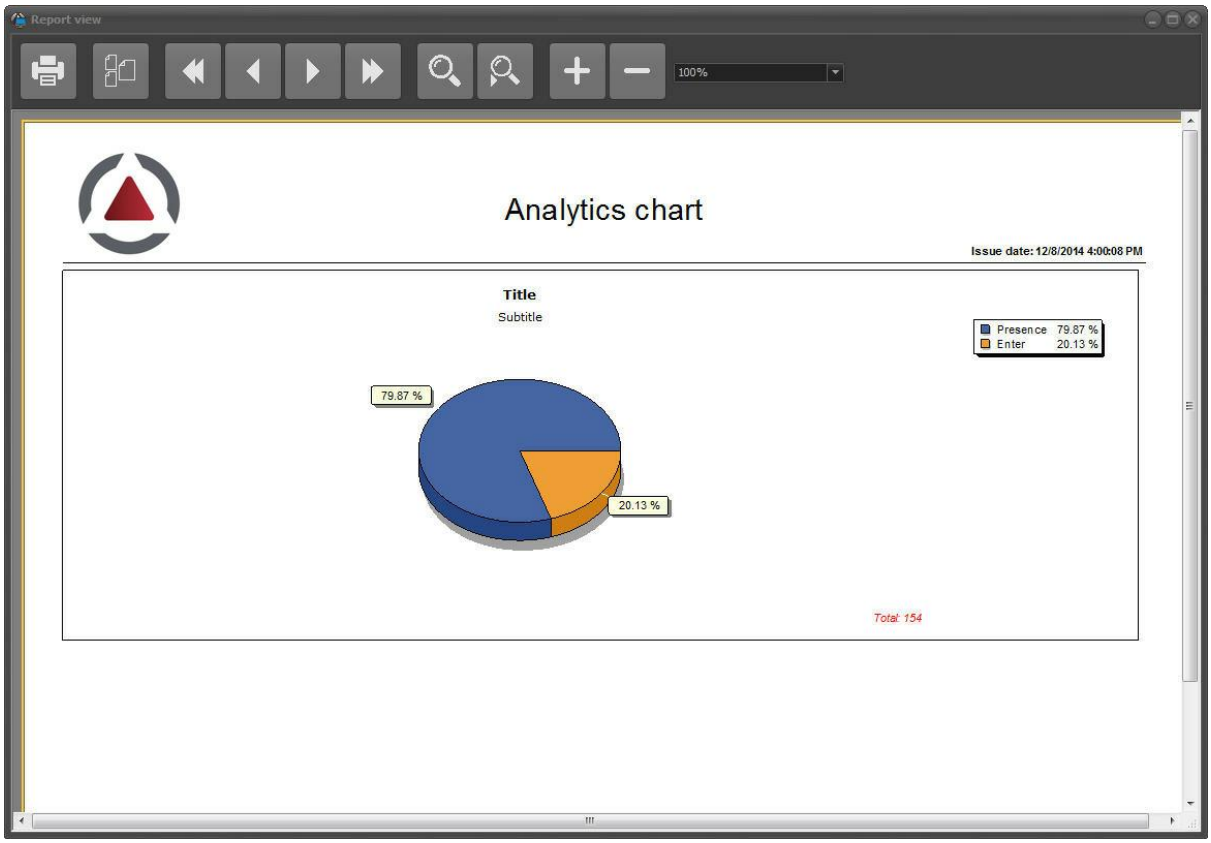
Mostrar Valores (Show values): Habilita o Deshabilita los valores en el gráfico. La Imagen a continuación muestra el gráfico con la opción habilitada y deshabilitada respectivamente:





El botón **Imprimir (Print)** abre una pantalla con el informe para impresión o que puede grabarse en el disco como muestra la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



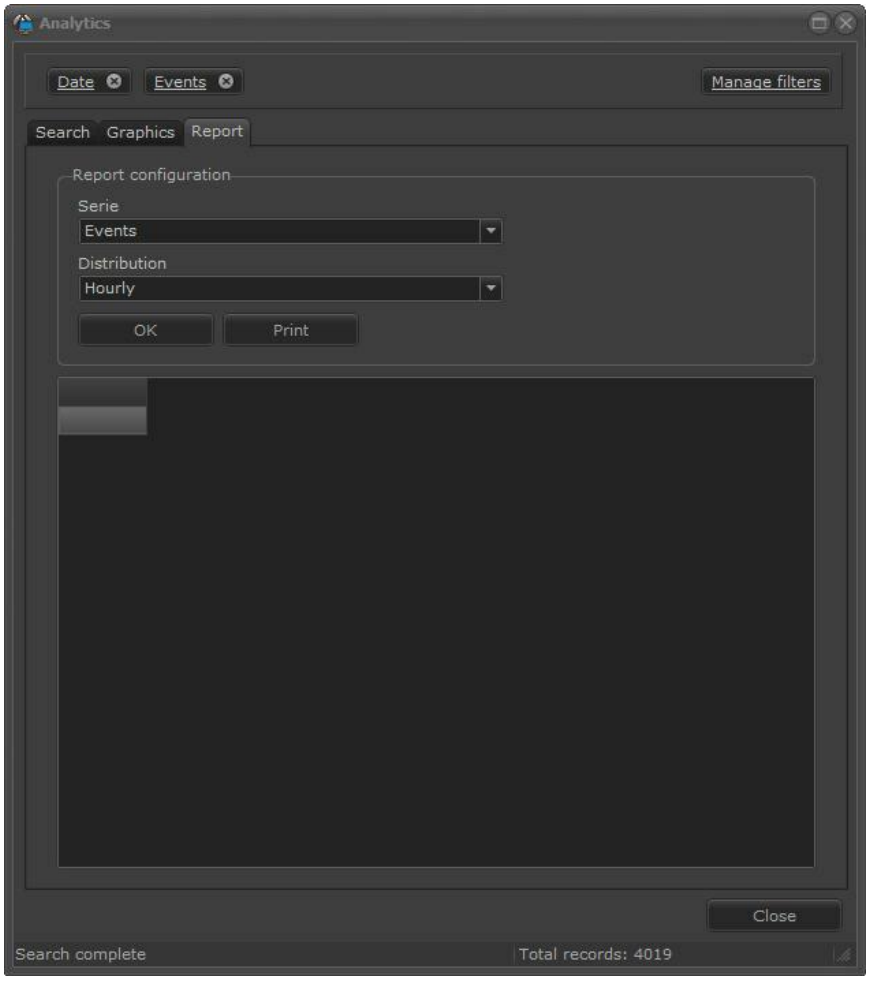
Importante

Cualquier impresión o visualización de registro para impresión necesita que una impresora estándar esté configurada en la computadora.

13.3 Generando informes

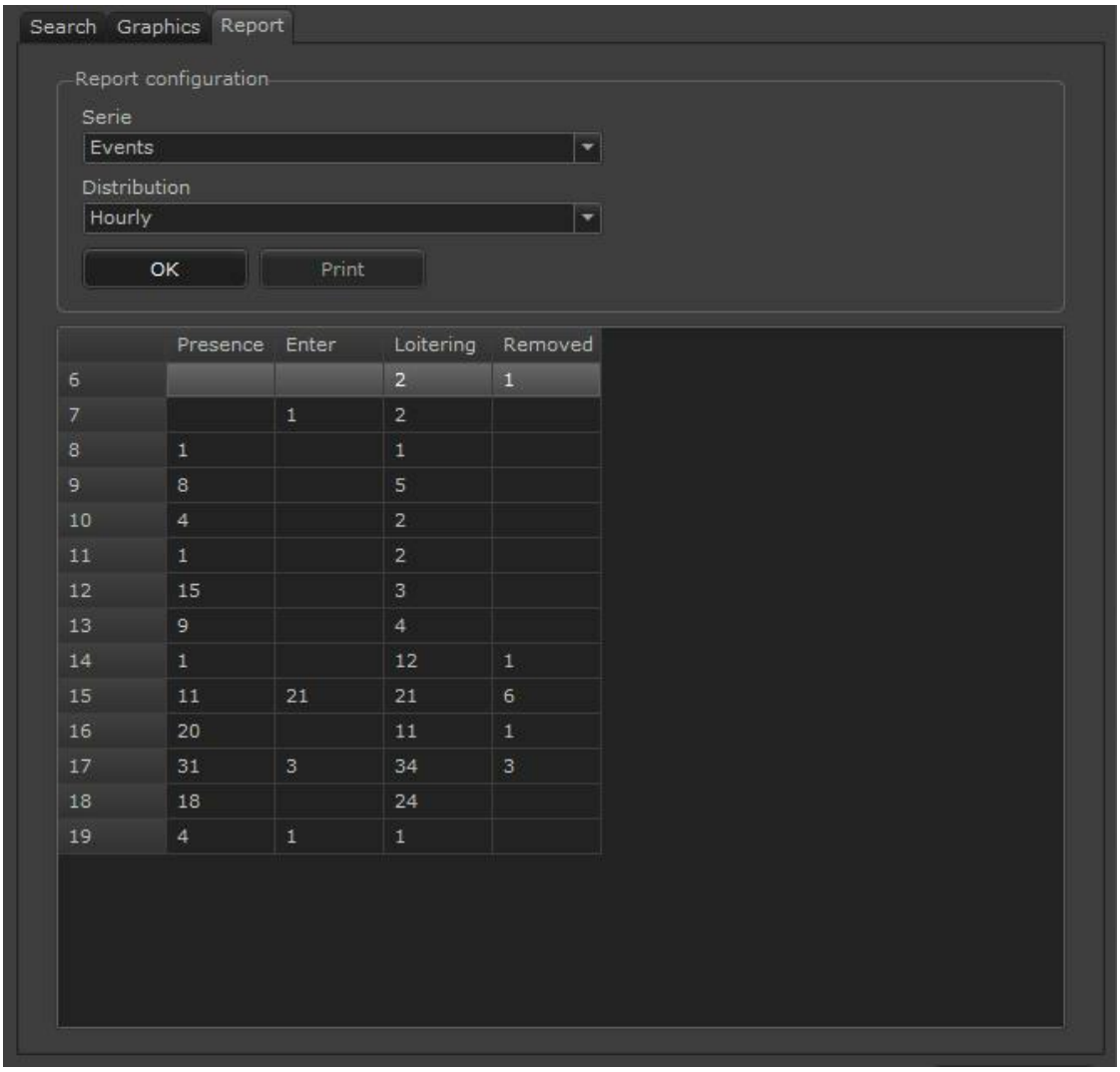
Los informes analíticos le permiten al usuario poder generar un informe personalizado con registros analíticos.
Es posible ver el informe en pantalla, imprimir o exportar el informe a PDF y CSV.
La pantalla de informe es accesible mediante el botón Informen (report) en la parte superior de la pantalla como se muestra en la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



El funcionamiento sigue la misma lógica de la pantalla de gráficos presentada en el capítulo anterior Generación de Gráficos 185. Se puede filtrar la información por las opciones encontradas en la barra lateral izquierda y seleccionar el tipo de serie y Distribución deseada. A continuación se exhibe la imagen de un informe donde la Distribución es semanal y la Serie son clases de objetos:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



	Presence	Enter	Loitering	Removed
6			2	1
7		1	2	
8	1		1	
9	8		5	
10	4		2	
11	1		2	
12	15		3	
13	9		4	
14	1		12	1
15	11	21	21	6
16	20		11	1
17	31	3	34	3
18	18		24	
19	4	1	1	

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

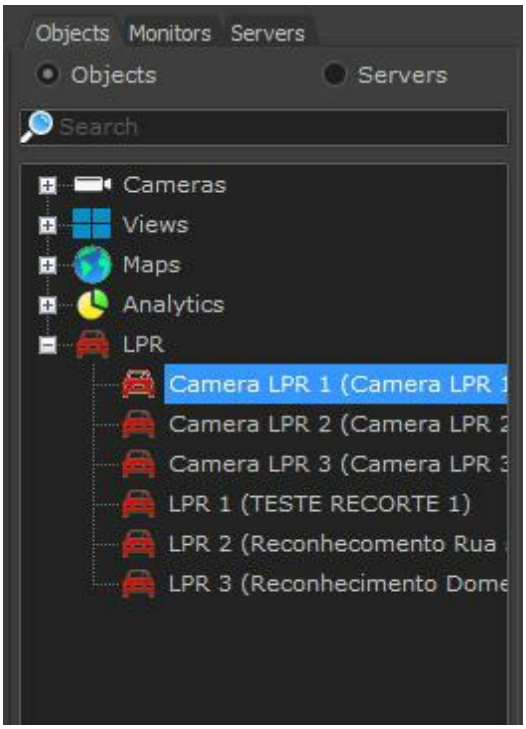
Capítulo XIV

14 Trabajar con LPR

El Software Digifort puede trabajar con reconocimiento de patentes (LPR). Si usted tiene este módulo debidamente licenciado y configurado podrá ver como él se comporta en el cliente de monitoreo.

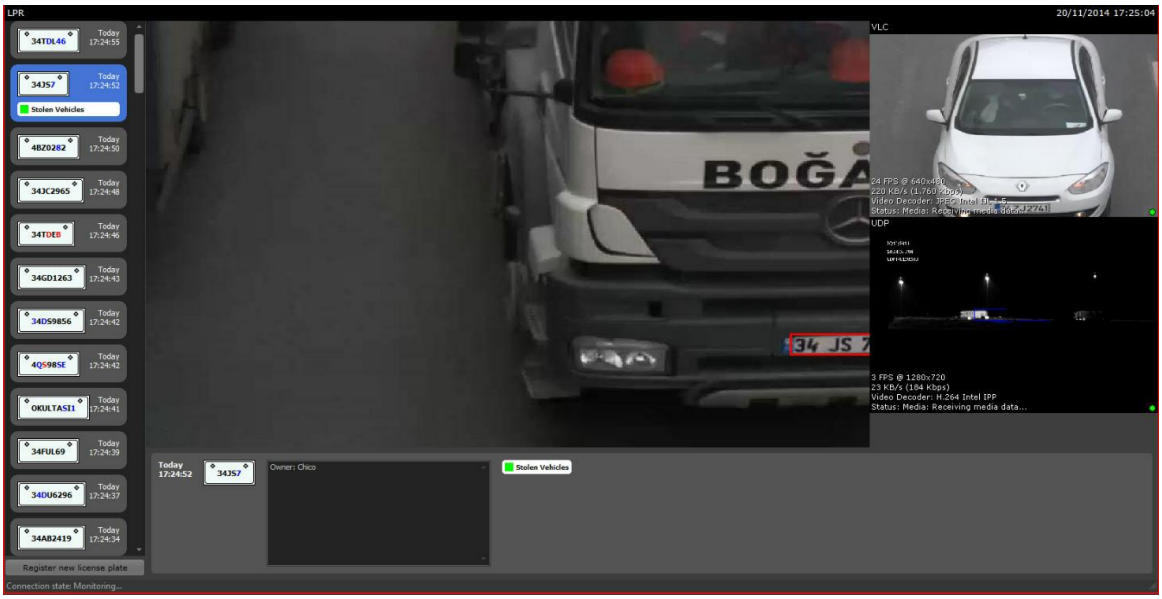
Para aprender cómo crear configuraciones de analítico consulte el manual del Cliente de Administración.

Después de registrar su LPR él estará disponible en la lista de la barra lateral del Digifort conforme la siguiente figura:



Basta pulsar y arrastrar la configuración de LPR en un **mosaico** para verlo funcionando como muestra la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

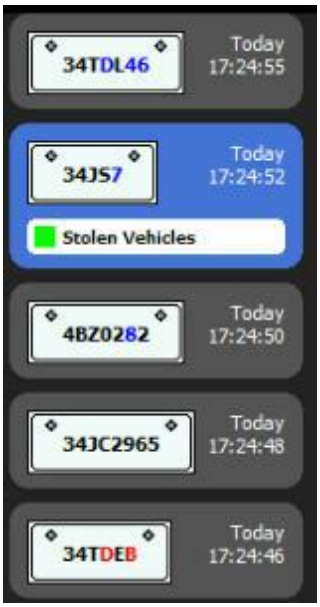


La imagen central de la pantalla muestra siempre las últimas patentes que fue reconocida, o la patente que fue seleccionada en la barra de eventos de la izquierda.
Las primeras imágenes de la derecha superior, nos muestra la cámara en vivo donde se está realizando los reconocimientos. Las cámaras abajo, nos muestran cámaras periféricas en el caso que estén registradas.
Para aprender sobre cámaras periféricas vea el manual del Cliente de Administración.

14.1 Identificación de las Patentes

Cuando el reconocimiento de patente es disparado, ya sea el por lazo físico o lazo virtual, el Digifort reconocerá los caracteres como muestra la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

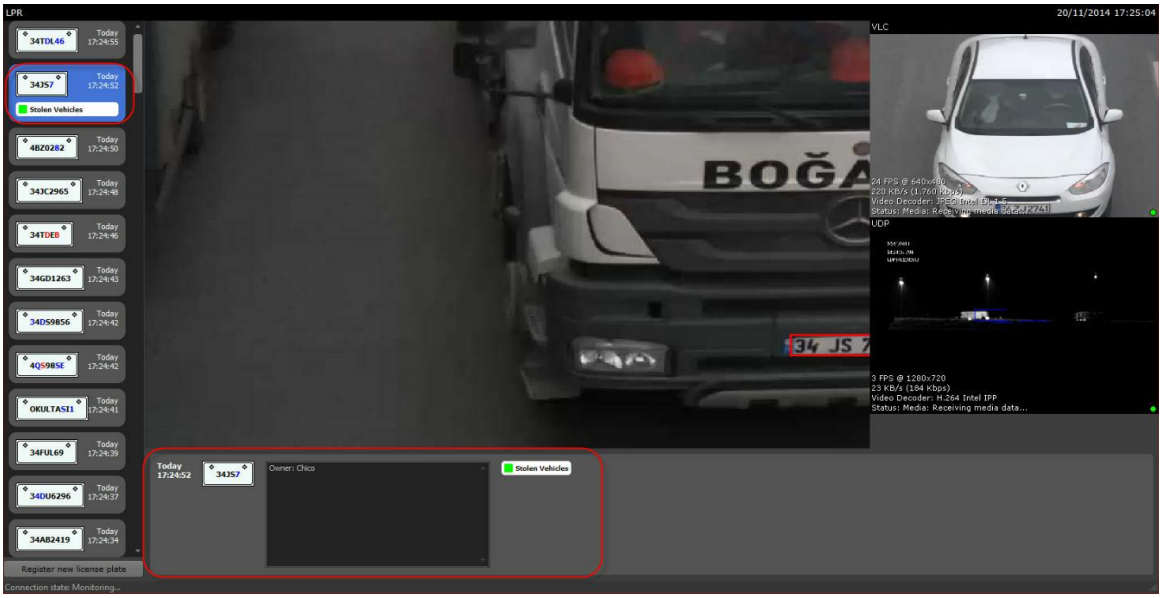


El Digifort trabaja con un índice de exactitud de la lectura de la patente como muestra la imagen arriba. Ese índice está clasificado por colores:

- **Negro**: alto índice de acierto;
- **Azul**: Medio índice de Acierto;
- **Rojo**: Bajo índice de Acierto;

Cuando hay el reconocimiento de la patente automáticamente se genera un evento en la barra lateral derecha.

En la imagen abajo observamos un área destinada a Información de la Patente (License plate information). Esta área informa si la patente reconocida pertenece a alguna lista previamente registrada en el cliente de Administración (Consulte el manual del cliente de administración) por ejemplo: Lista de vehículos robados, Lista de vehículos autorizados etc.



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

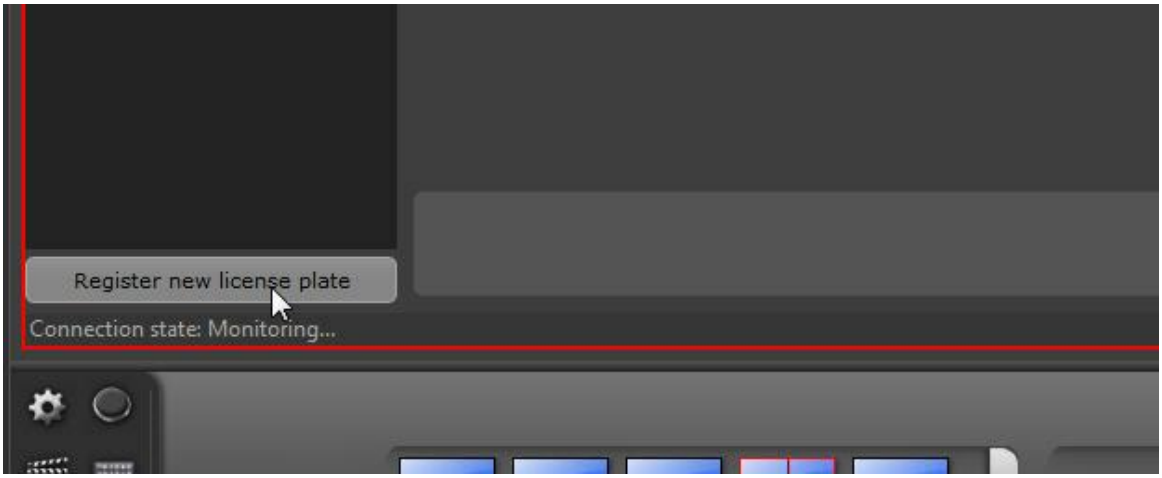
En esa imagen tenemos que la patente seleccionada en azul pertenece la lista verde "Stolen Vehicles". El software también muestra si alguna observación fue registrada junto con la patente y el horario de su detección.

Todas las patentes, horarios y fechas, son grabadas en la base de datos del Digifort y pueden ser buscadas a partir del propio cliente de Monitoreo.

14.2 Registrando patentes

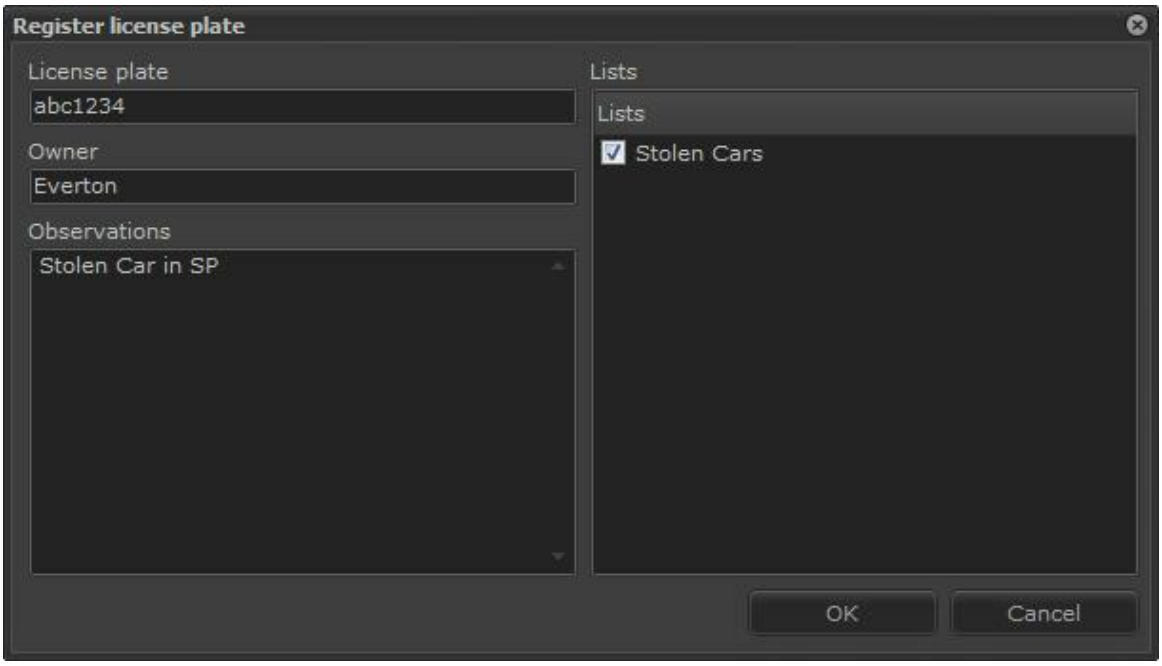
Es posible registrar patentes en Digifort para generar Eventos.
En el cliente de Monitoreo nuevas patentes pueden ser insertadas en listas ya existentes pulsando en el botón **Registrar nueva patente** mostrada en la siguiente imagen.

Para entender sobre eventos de LPR y listas, vea el manual del Cliente de Administración Digifort.



Una ventana se abrirá para el registro de las patentes:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Digite la patente deseada y las informaciones complementares en su caso. La patente podrá ser insertada en una o más listas previamente registradas.

14.3 Registros de LPR

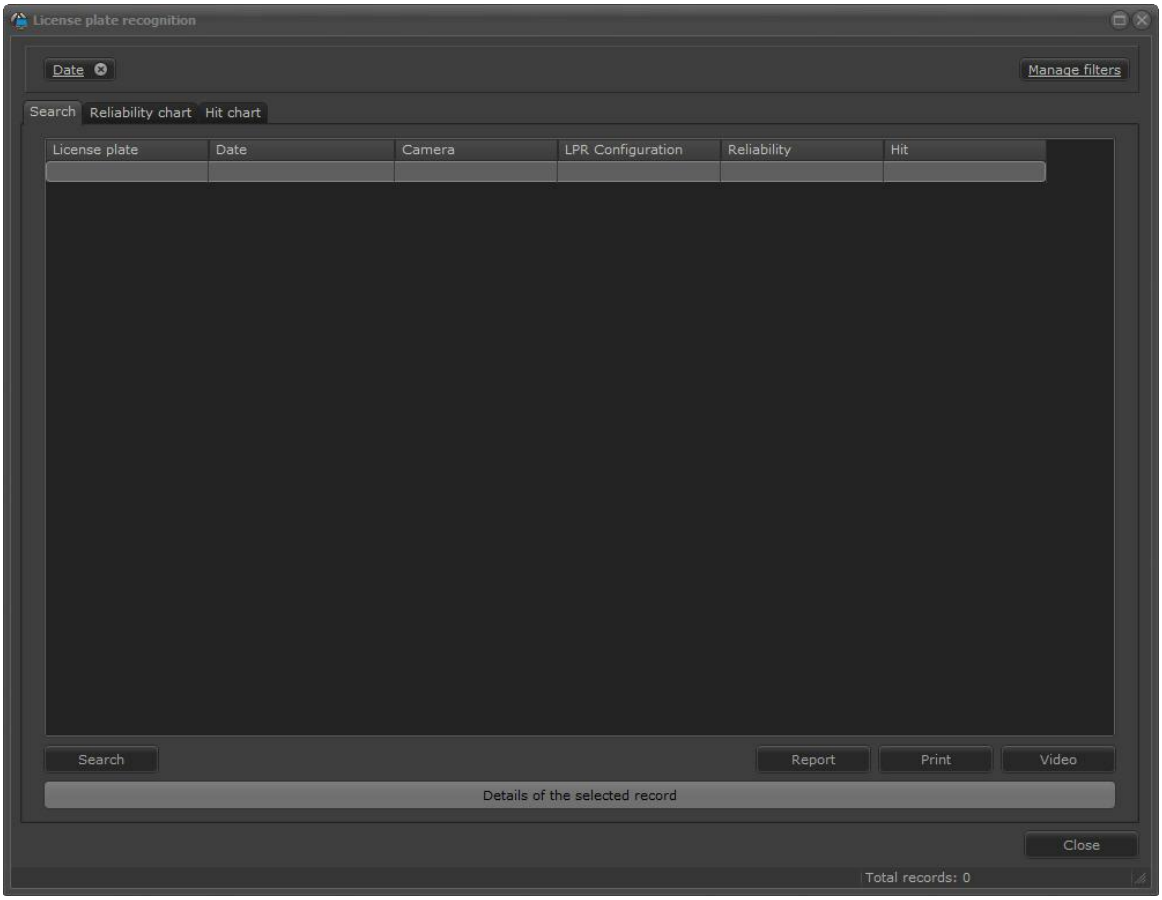
El Digifort permite que todos los eventos de LPR ocurridos en el sistema puedan ser buscados y consultados.

14.3.1 Buscar Registros

Para realizar la búsqueda de registros pulse en la opción **Registros de LPR** como muestra la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

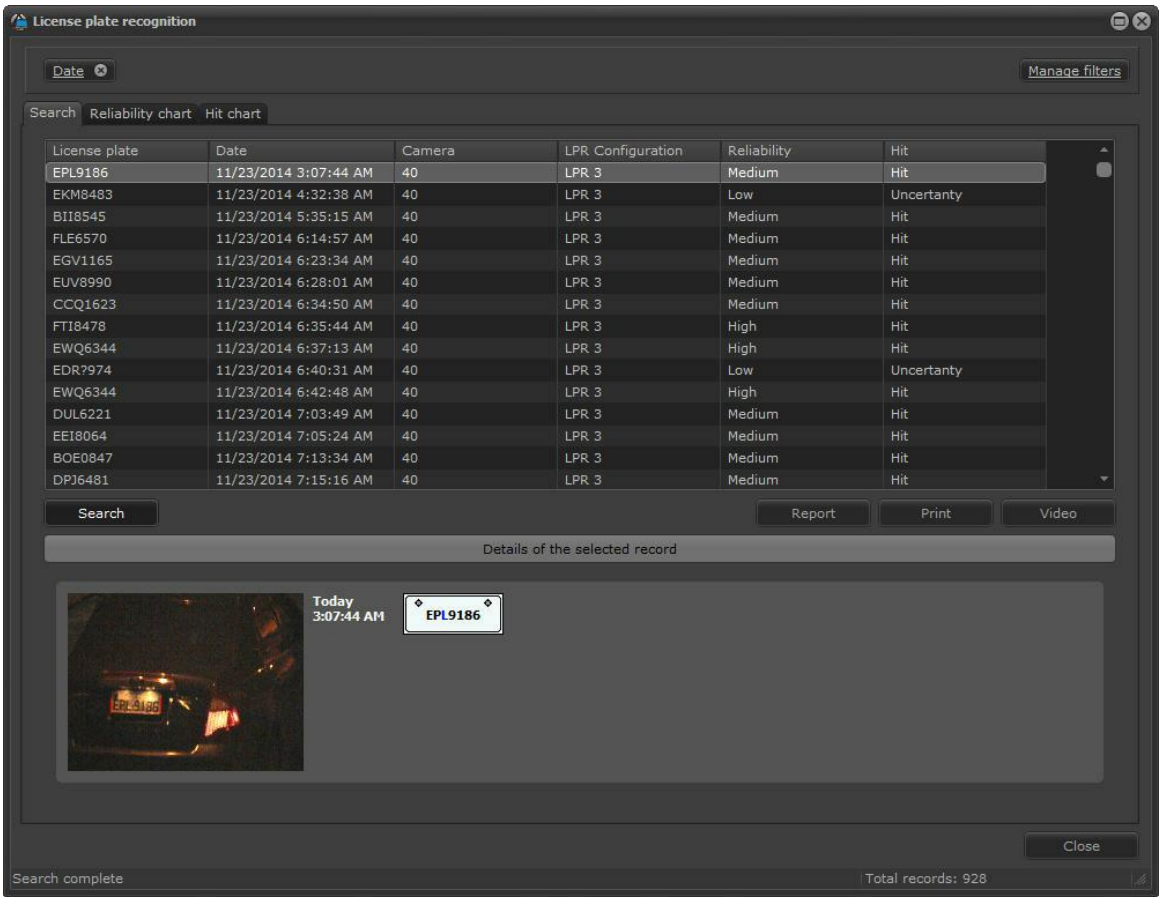
La siguiente pantalla será exhibida:



En esta pantalla es posible buscar los registros por distintos métodos. Veremos cada uno de ellos en los capítulos siguientes.

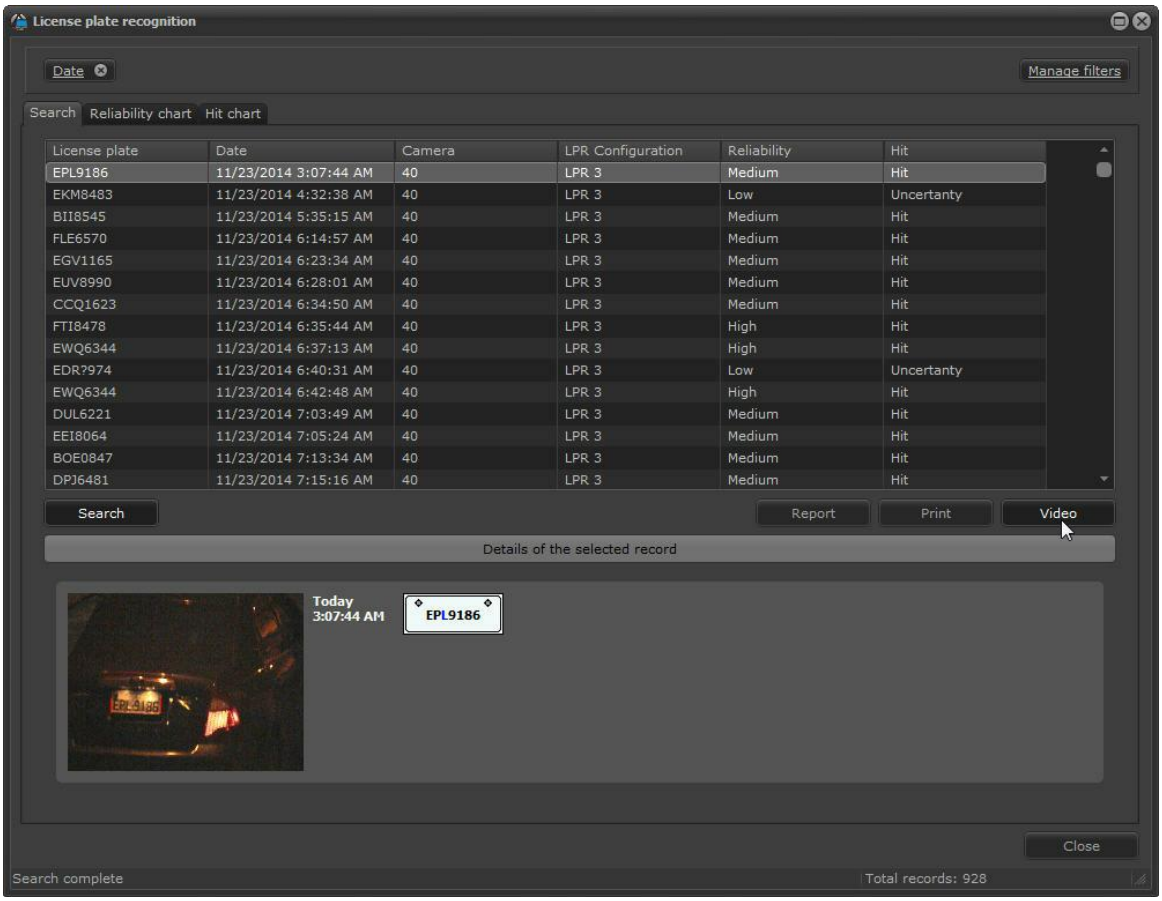
Cuando la tecla **Buscar (Search)** es presionada sin ningún filtro configurado todos los registros contenidos en la base serán mostrados:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



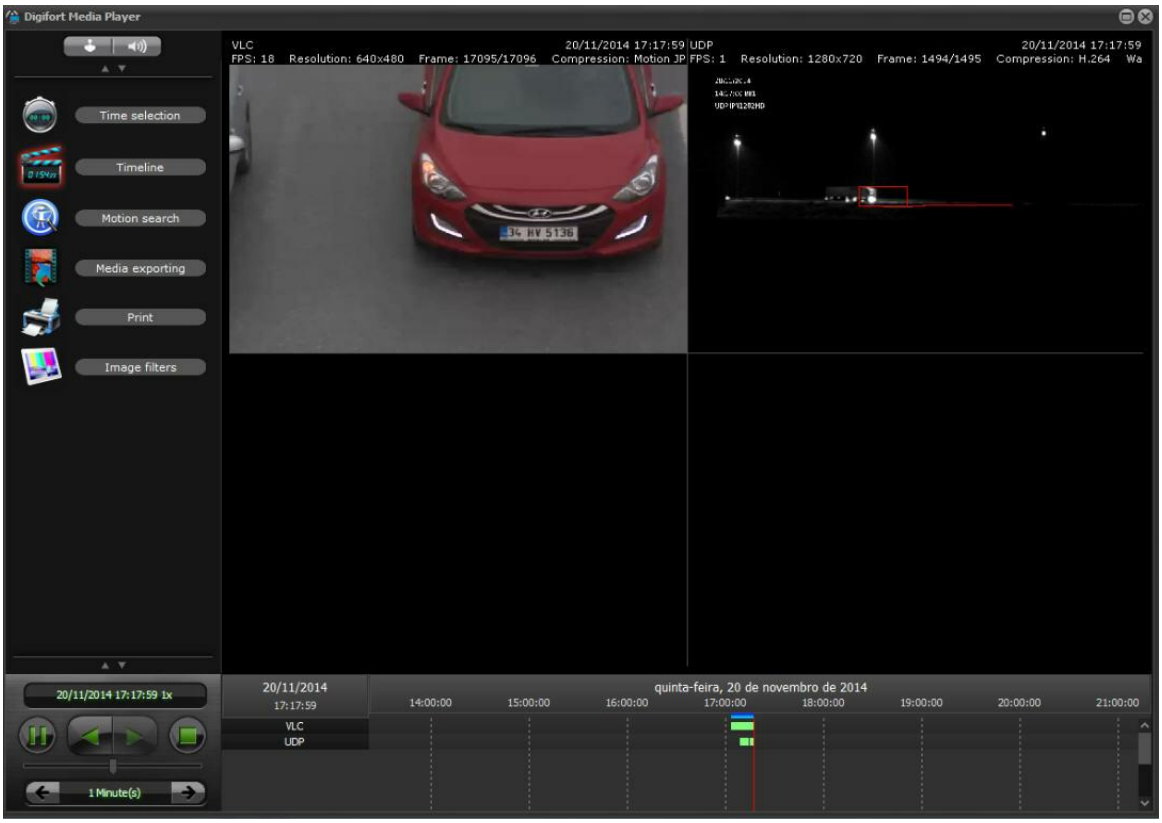
En esta misma pantalla es posible exportar la lista de todos los registros pulsando en el botón **Exportar (Export).**
Todo evento de LPR tiene fecha y hora, por lo tanto es posible ver la grabación del exacto momento pulsando en el registro deseado y enseguida en el botón Vídeo como en la siguiente figura:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Después de pulsar en **vídeo**, el player del Digifort se abrirá trayendo el vídeo del momento del reconocimiento como en la siguiente imagen. En el caso que cámaras periféricas hayan sido agregadas junto con la configuración de LPR, la grabación será mostrada al mismo tiempo. Para aprender sobre cámaras periféricas vea el manual del Cliente de Administración.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

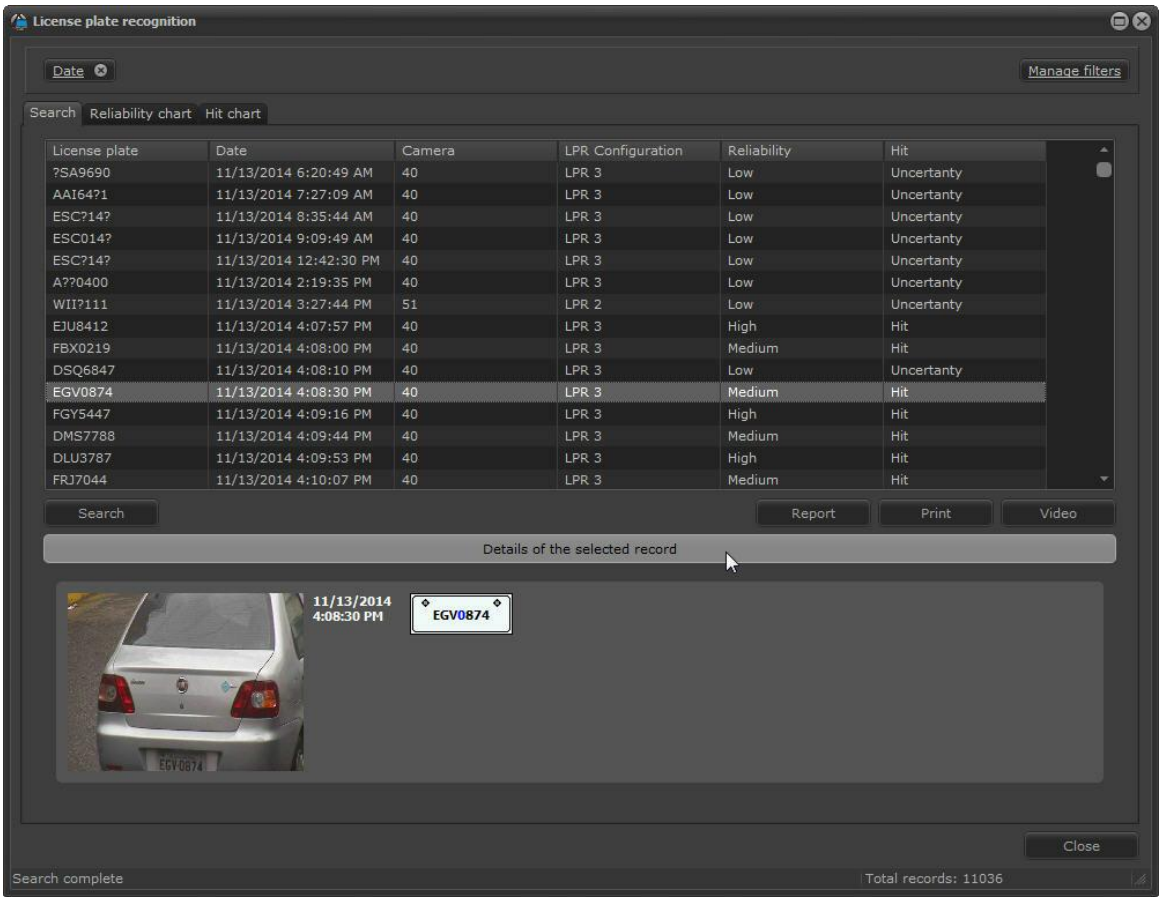


14.3.1.1 Detalles del registro

Los registros de LPR guardan en la base de datos la foto de la patente capturada en detalles.

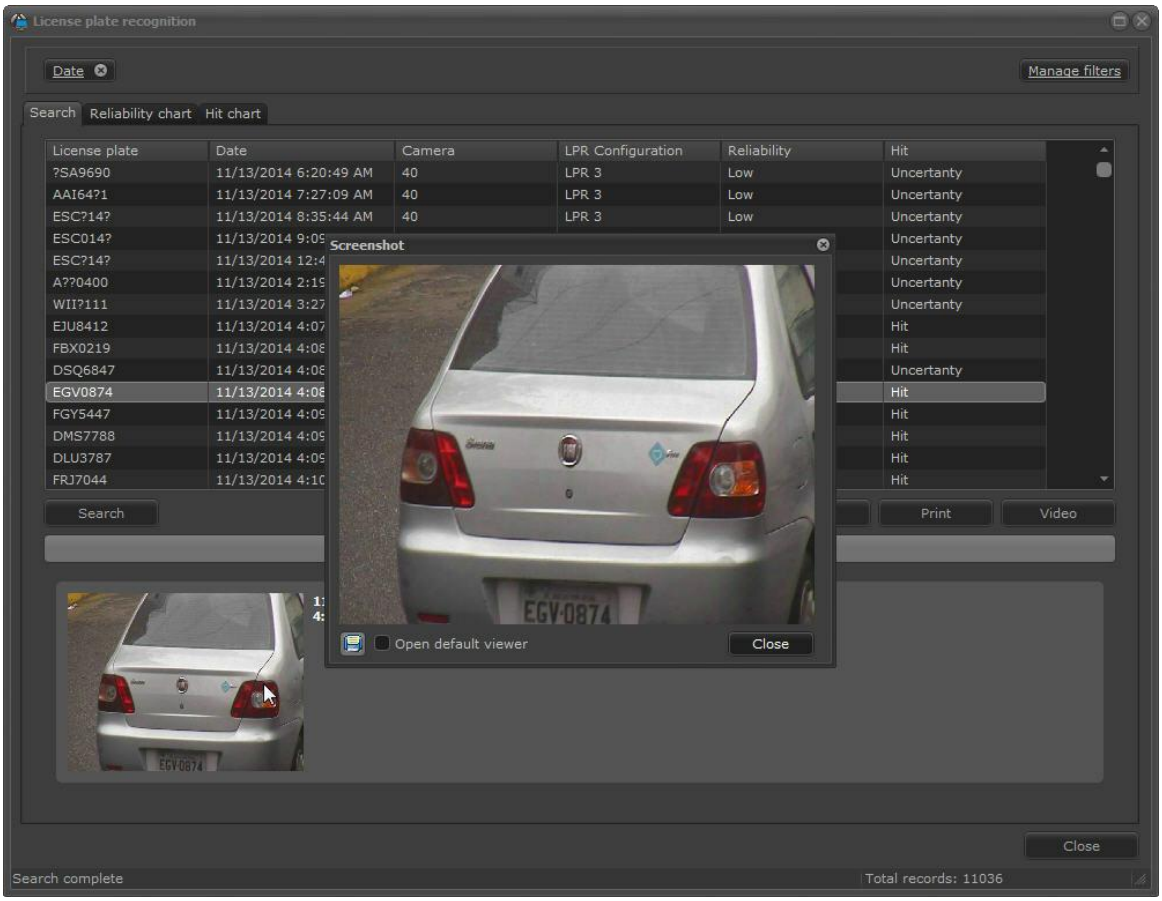
Para ver el detalle de algún registro basta seleccionarlo y pulsar en **Detalles del registro seleccionado (Details of the selected record)** como muestra la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



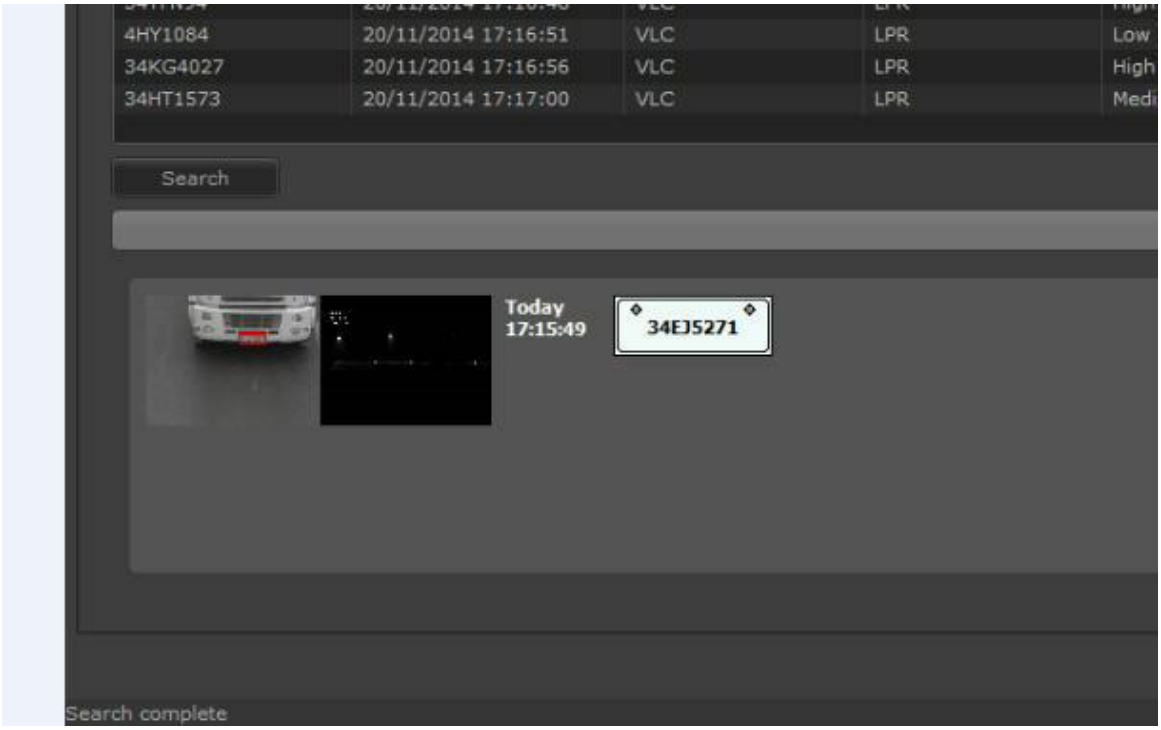
Es posible hacer un doble clic en la imagen registrada a fin de ver resolución más alta:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



En el caso que haya una cámara periférica asociada, la imagen será almacenada junto en los registros con las mismas funciones demostradas:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



OBS: Al visualizar una grabación de un registro LPR será posible accionar la función de zoom digital para análisis de la imagen.

14.3.1.2 Buscar con filtros

Los Filtros de los registros fueron desarrollados para facilitar la búsqueda de los registros en el cliente de Monitoreo. Con él es posible localizar un evento rápidamente, ver informaciones y vídeo.

A continuación veremos su funcionamiento.

14.3.1.2.1 Buscar por fecha

El funcionamiento de este filtro es igual al capítulo Buscar por flecha 173

14.3.1.2.2 Buscar por cámara

El funcionamiento de este filtro es igual al capítulo Buscar por cámara 212

14.3.1.2.3 Buscar por Patentes

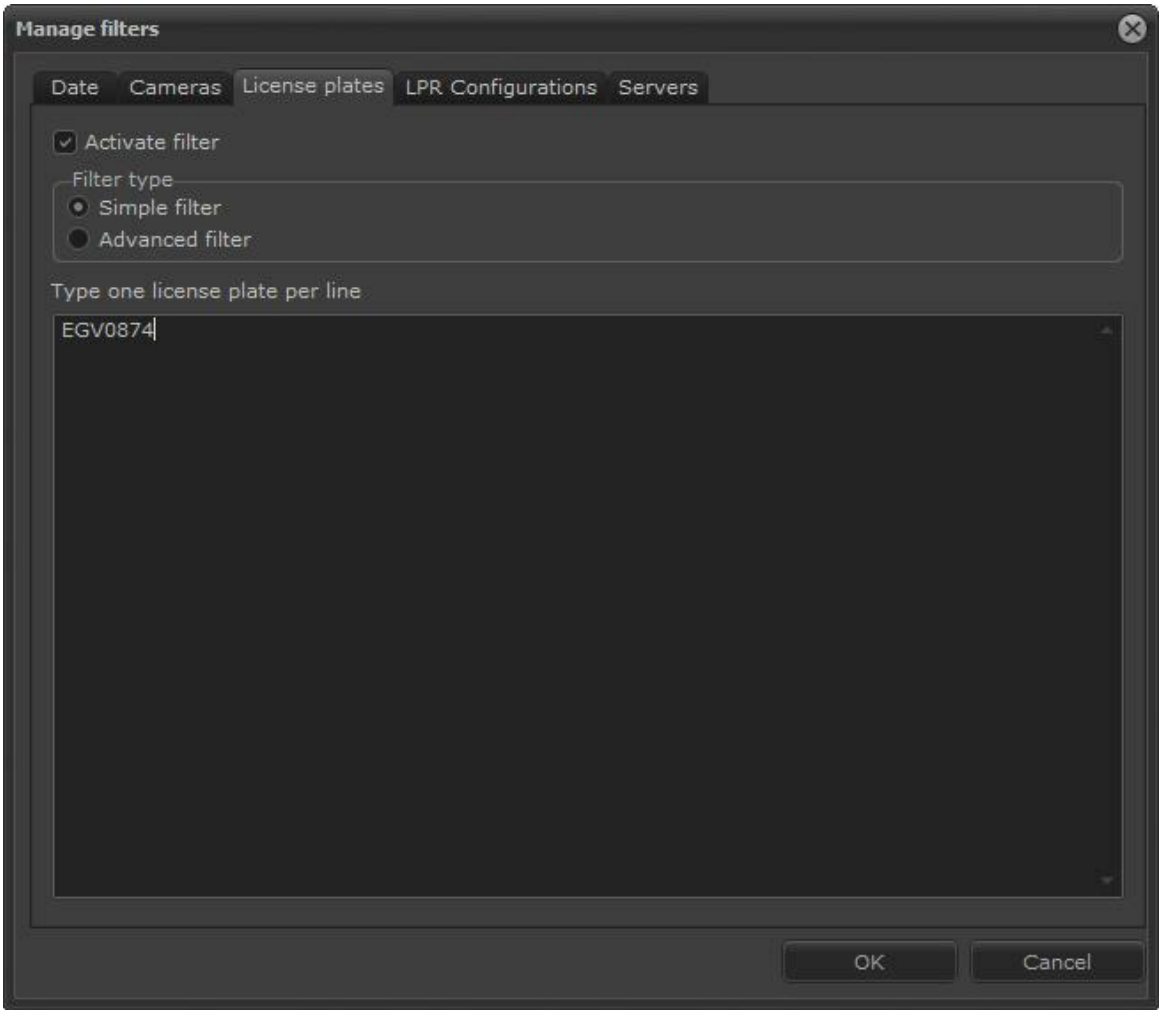
El filtro de patente permite que una patente o distintas patentes de intereses sean ubicadas en los registros rápidamente.
Existen dos tipos de búsqueda, la búsqueda simple y la búsqueda avanzada.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña **Patentes**. Para activar el filtro basta pulsar en Activar Filtro (Activate Filter).

14.3.1.2.3.1 Búsqueda Simple

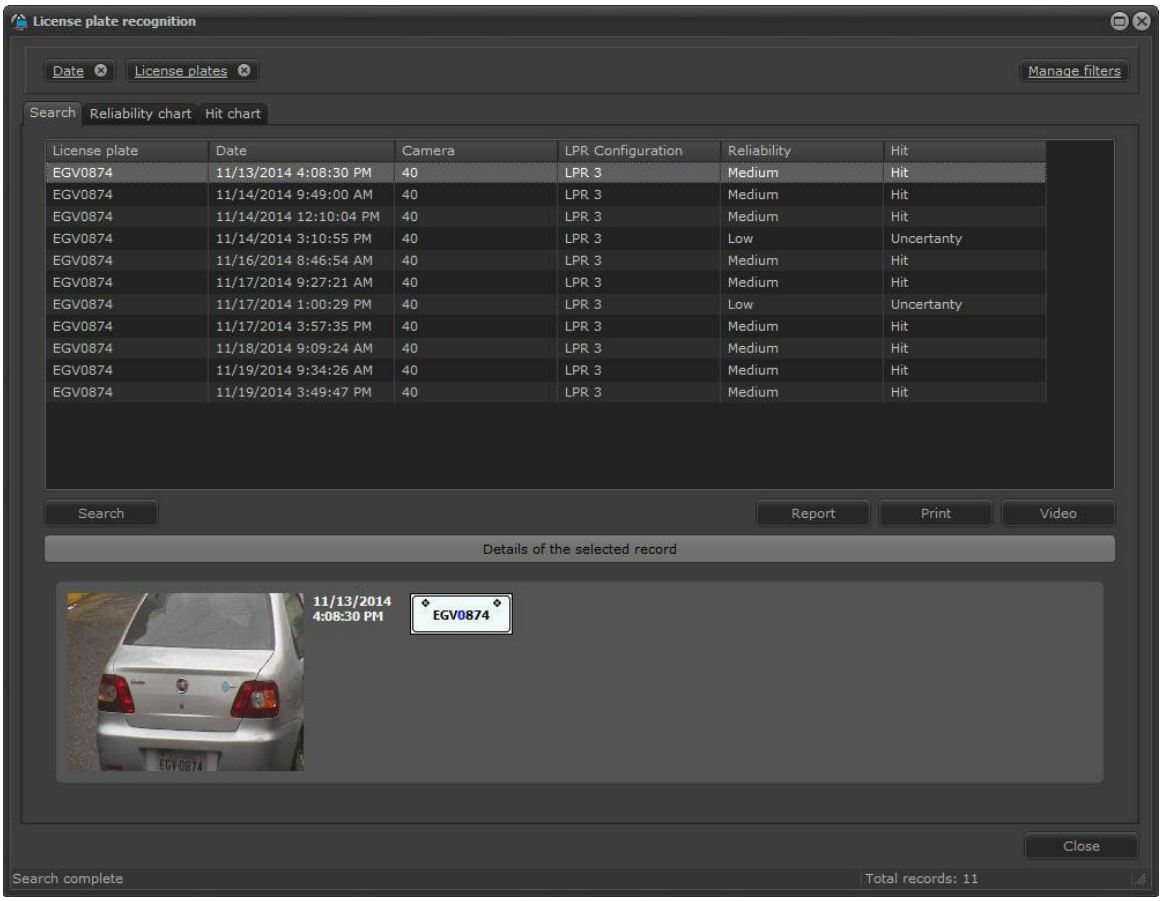
En la búsqueda simple la búsqueda será hecha por la patente entera, es decir, lo que sea digitado será buscado como muestra la siguiente figura:



Después de digitada la patente de interés pulse en **OK**.

Después En la pantalla principal pulse en **Buscar (Search)**:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

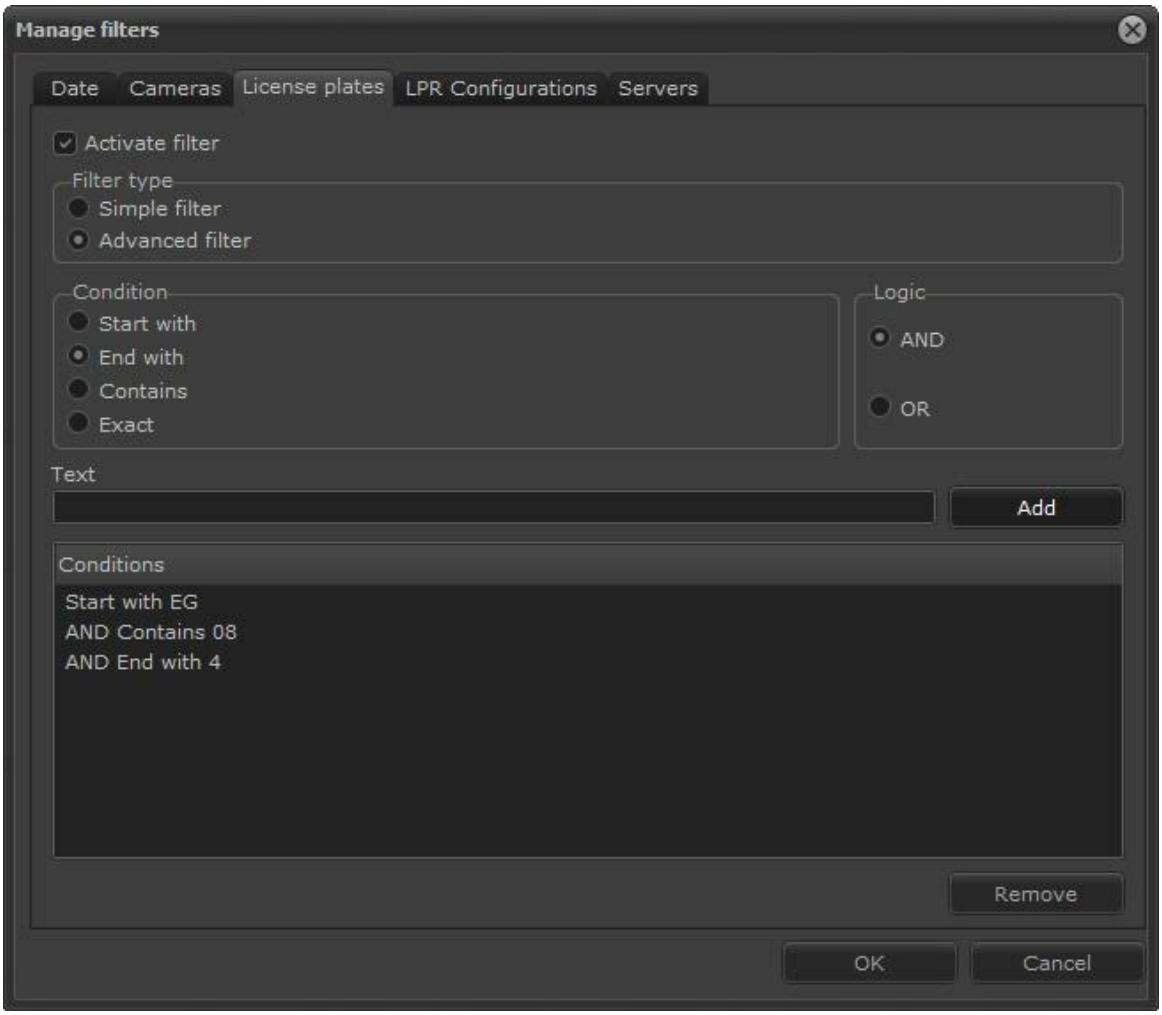


Los registros relacionados a la patente serán exhibidos.

14.3.1.2.3.2 Búsqueda avanzada

En la opción de filtro avanzada tendremos una gama mayor de opciones para ubicar un registro en la base de datos. Seleccione la opción **Filtro Avanzado (Advanced Filter)** y la siguiente opciones estarán disponibles:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Esa pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

Las siguientes opciones pueden ser combinadas con lógicas Y (AND) y O (OR) con las condiciones Inicia con, Termina con, Existe y Exacto:.

- **Inicia con (Start With):** Define con qué carácter o caracteres la patente debe iniciar.
- **Termina con (End With):** Define el carácter o caracteres finales de la patente.
- **Existe (Exists)**: Define algún carácter o combinación de caracteres existentes en la patente en la orden deseada.
- **Exacto (Exact):** Define la patente exacta para la búsqueda.
- **Y (AND)** – Hace la lógica **Y (AND)** con las combinaciones creando una **condición (Conditions)**.
- **O (OR)** – Hace la lógica O (OR) con las combinaciones creando una **condición (Conditions).**

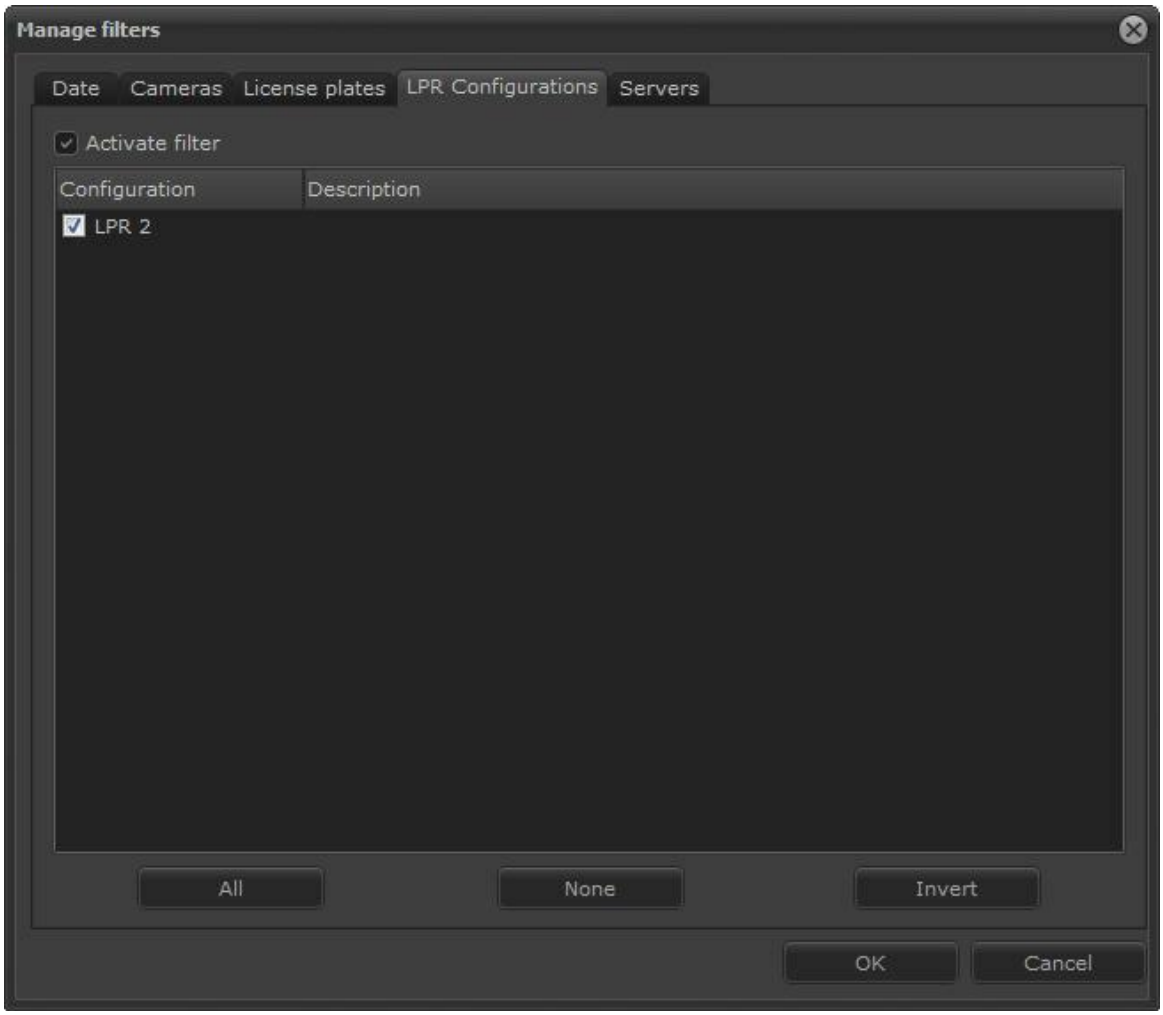
Por ejemplo: Buscar patentes que inicien con "KU" y terminen con "88" como en la figura anterior o comiencen con "KU" o terminen con "88.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

14.3.1.2.4 Buscando por configuración de LPR

Ese filtro permite que las patentes sean buscadas solamente en determinadas configuraciones de LPR.

Para agregar el filtro pulse en **Administrar Filtros**, y después pulse en la pestaña **Configuraciones de LPR.**
Para activar el filtro basta pulsar en Activar Filtro (Activate Filter).



Seleccione la configuración deseada y pulse en **OK**.
Después En la pantalla principal pulse en **Buscar (Search)**

14.3.1.2.5 Buscando por servidor

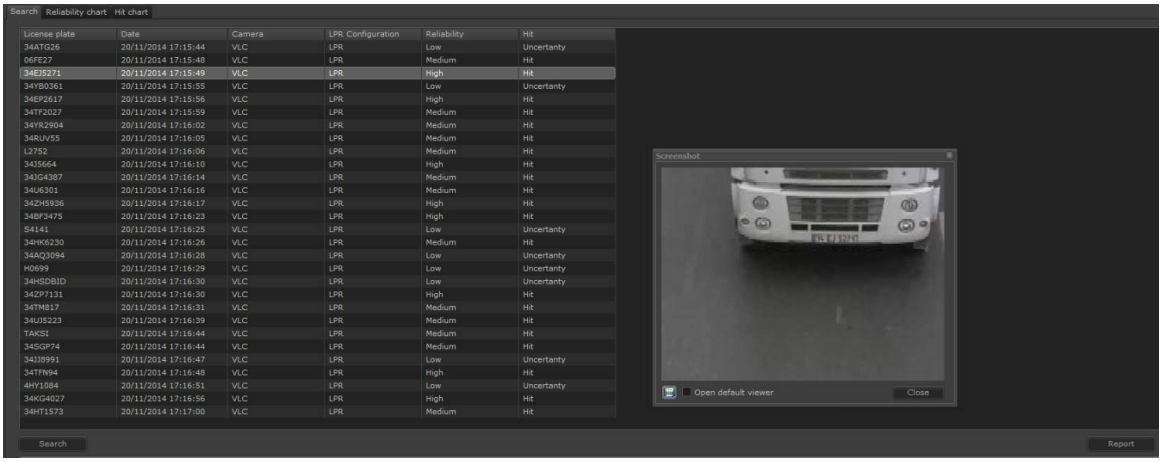
El funcionamiento de ese filtro es igual al capítulo Buscando por servidor 28

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

14.3.1.3 Generar informes

La pantalla de búsqueda de registros de LPR permite que sean guardado o impresos informes a partir de alguna búsqueda.

Después de buscar las patentes de interés pulse sobre el botón **Informe (Report).**



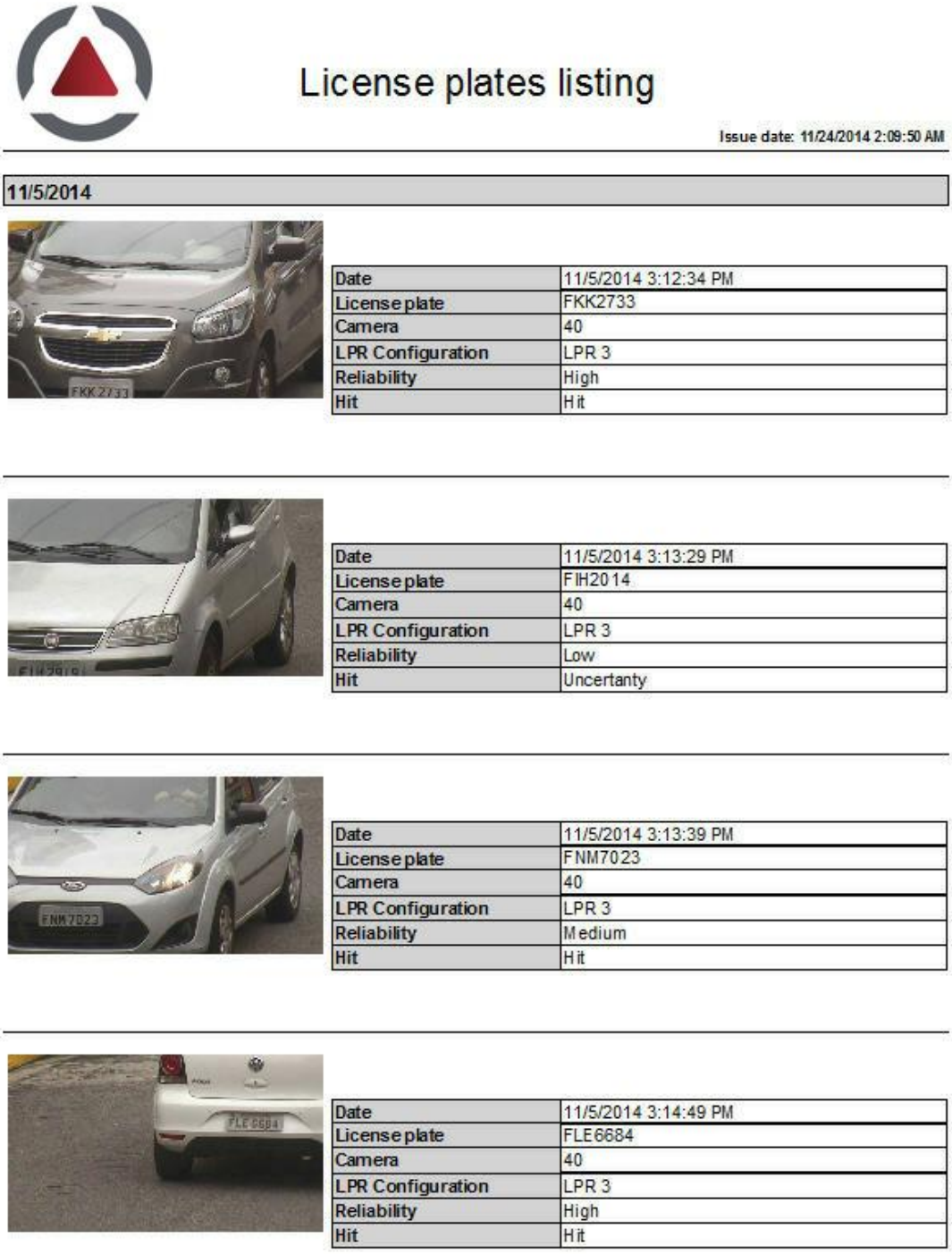
Un pop-up se abrirá con el título de **configuración del informe (Report configuration).**

En esta pantalla algunas configuraciones estarán disponibles:

- **Agrupar por fecha**: Organiza la búsqueda por fecha.
- **Agrupar por patentes**: Organiza la búsqueda por grupo de patentes.
- **Agrupar por cámaras**: Organiza la búsqueda por grupo de cámaras.
- **Agrupar por configuración de LPR**: Organiza la búsqueda por configuración de LPR.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

- **Agrupar por confiabilidad:** Organiza la búsqueda por confiabilidad.
- **Agrupar por acierto**: Organiza la búsqueda por acierto.
- **Mostrar imagen**: En el informe muestra la imagen de las patentes capturadas. A continuación, siguen dos ejemplos de informes:
- **Mostrar imagen de las cámaras periféricas**: Incluye la imagen de las cámaras periféricas.
- **Incluir gráfico de confiabilidad**: Incluye el grado de confiabilidad del reconocimiento.
- **Incluir gráficos de acierto**: Incluye el índice de acierto calculado por el software.



License plates listing

Issue date: 11/24/2014 2:09:50 AM

11/5/2014

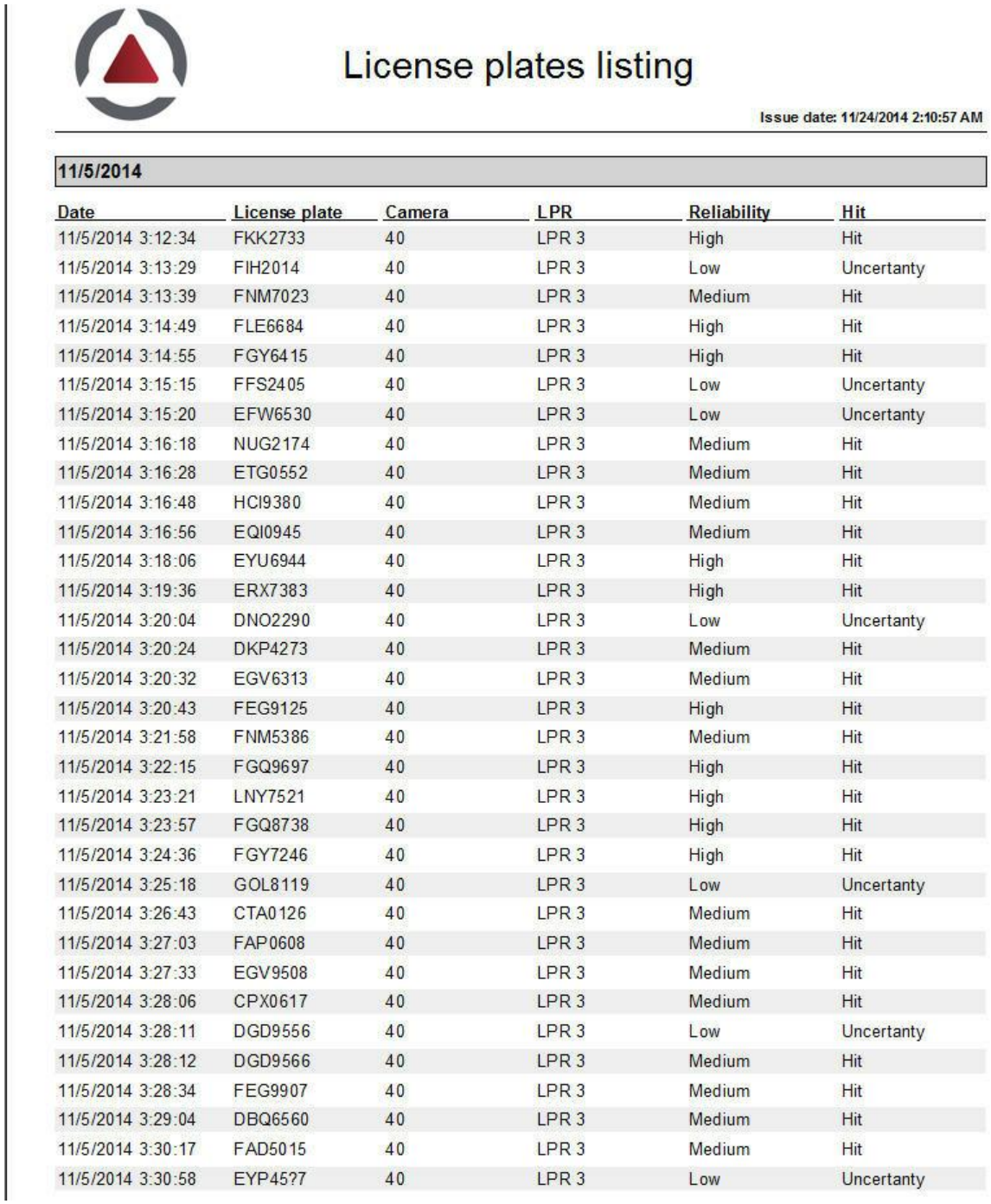
Date	11/5/2014 3:12:34 PM
License plate	FKK2733
Camera	40
LPR Configuration	LPR 3
Reliability	High
Hit	Hit

Date	11/5/2014 3:13:29 PM
License plate	FIH2014
Camera	40
LPR Configuration	LPR 3
Reliability	Low
Hit	Uncertanty

Date	11/5/2014 3:13:39 PM
License plate	FNM7023
Camera	40
LPR Configuration	LPR 3
Reliability	Medium
Hit	Hit

Date	11/5/2014 3:14:49 PM
License plate	FLE6684
Camera	40
LPR Configuration	LPR 3
Reliability	High
Hit	Hit

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



License plates listing

Issue date: 11/24/2014 2:10:57 AM

11/5/2014

Date	License plate	Camera	LPR	Reliability	Hit
11/5/2014 3:12:34	FKK2733	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:13:29	FIH2014	40	LPR 3	Low	Uncertanty
11/5/2014 3:13:39	FNM7023	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:14:49	FLE6684	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:14:55	FGY6415	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:15:15	FFS2405	40	LPR 3	Low	Uncertanty
11/5/2014 3:15:20	EFW6530	40	LPR 3	Low	Uncertanty
11/5/2014 3:16:18	NUG2174	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:16:28	ETG0552	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:16:48	HCI9380	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:16:56	EQI0945	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:18:06	EYU6944	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:19:36	ERX7383	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:20:04	DNO2290	40	LPR 3	Low	Uncertanty
11/5/2014 3:20:24	DKP4273	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:20:32	EGV6313	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:20:43	FEG9125	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:21:58	FNM5386	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:22:15	FGQ9697	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:23:21	LNY7521	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:23:57	FGQ8738	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:24:36	FGY7246	40	LPR 3	High	Hit
11/5/2014 3:25:18	GOL8119	40	LPR 3	Low	Uncertanty
11/5/2014 3:26:43	CTA0126	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:27:03	FAP0608	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:27:33	EGV9508	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:28:06	CPX0617	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:28:11	DGD9556	40	LPR 3	Low	Uncertanty
11/5/2014 3:28:12	DGD9566	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:28:34	FEG9907	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:29:04	DBQ6560	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:30:17	FAD5015	40	LPR 3	Medium	Hit
11/5/2014 3:30:58	EYP45?7	40	LPR 3	Low	Uncertanty

Importante

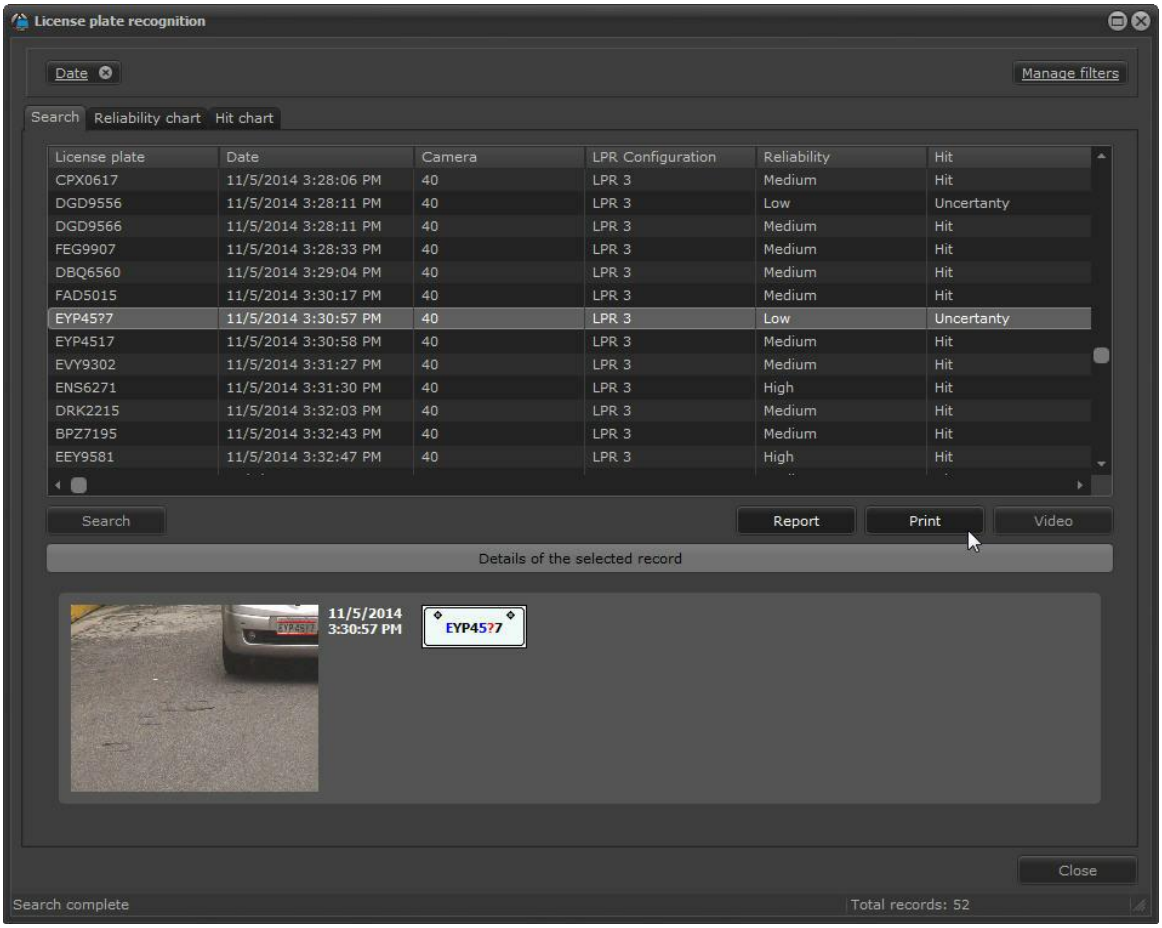
Qualquer impressão ou visualização de registro para impressão necessita que uma

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

impressora padrão esteja configurada no computador

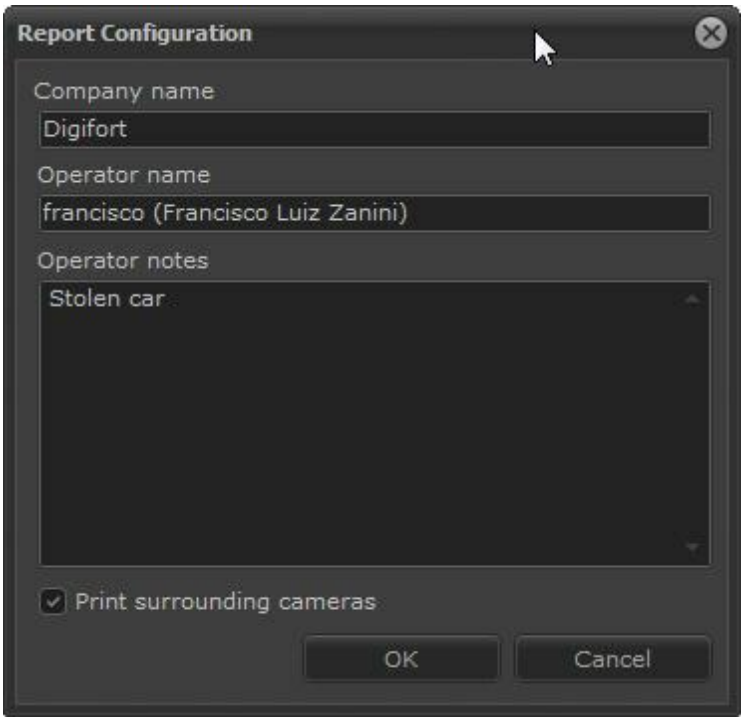
14.3.1.4 Imprimir un registro

La búsqueda de registro de LPR permite la impresión de un único registro. Basta pulsar en el ítem deseado, después deje abierta la caja de detalles del registro y enseguida en **Imprimir (Print)** como muestra la siguiente imagen:



Digite las Informaciones para la Impresión:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Aparecerá una pantalla que permitirá guardar o imprimir el informe. El formato del informe será como mostrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Digifort

Security image report

Image details	
License plate	EYP45?7
Camera	40 (Dome Entrada)
Date and time of capture	11/5/2014 3:30:58 PM
Operator name	francisco (Francisco Luiz Zanini)
Issue date:	11/24/2014 10:07:06 AM

Operator notes
Stolen car

Importante

Cualquier impresión o visualización de registro para impresión necesita que una impresora estándar esté configurada en la computadora.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

14.3.2 Gráfico de confiabilidad

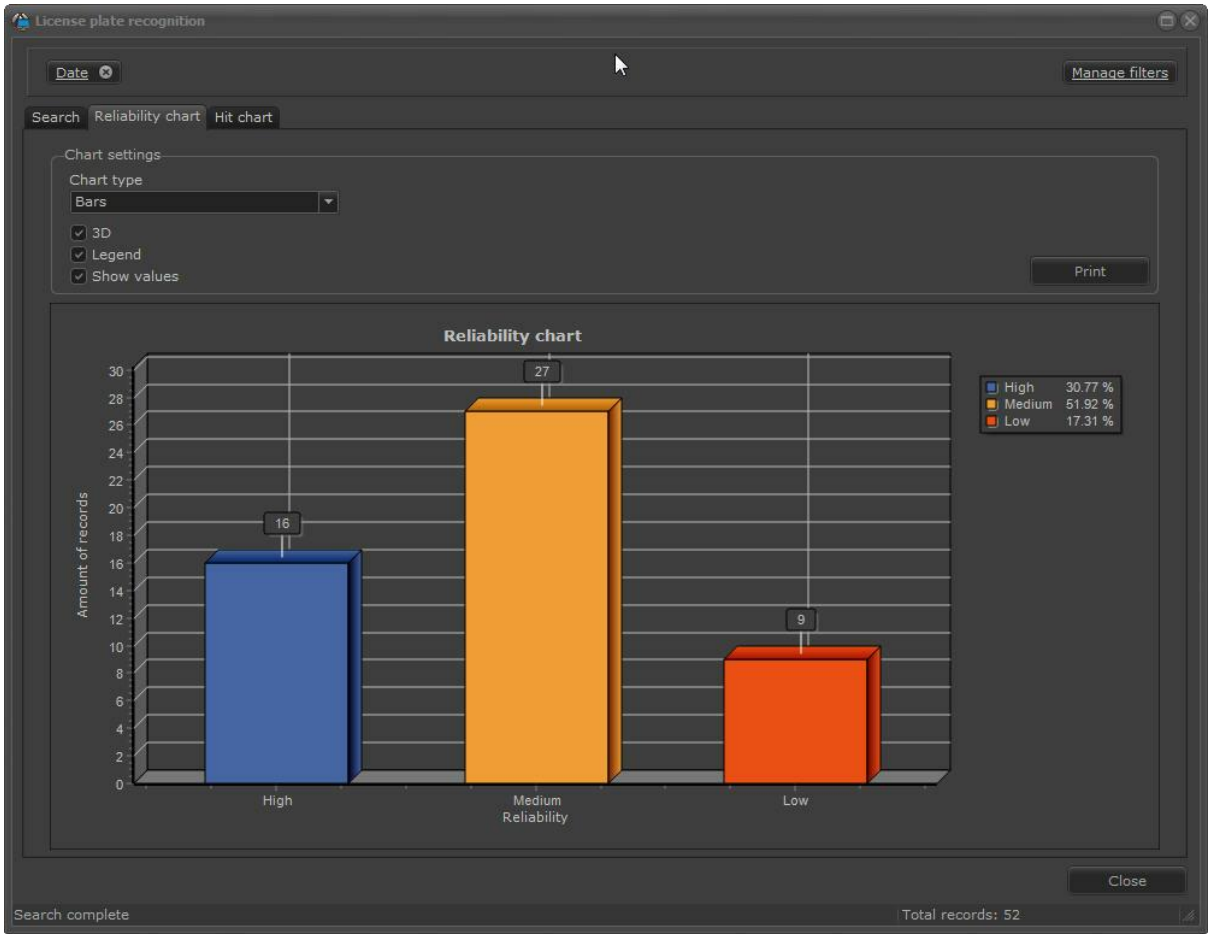
El LPR registra un nivel de confiabilidad en la lectura por carácter. El Software genera una media y nos muestra el grado de confiabilidad por patente.

Ejemplo: La patente **ABC1234** tuvo un índice de confiabilidad en el reconocimiento del 90 %, que está considerado un índice alto de acierto.

Índices de confiabilidad:

Confiabilidad mayor igual que el 90% = Índice Alto
Confiabilidad entre el 70% y 90% = Índice Mediano
Confiabilidad menor que el 70% = Índice Bajo

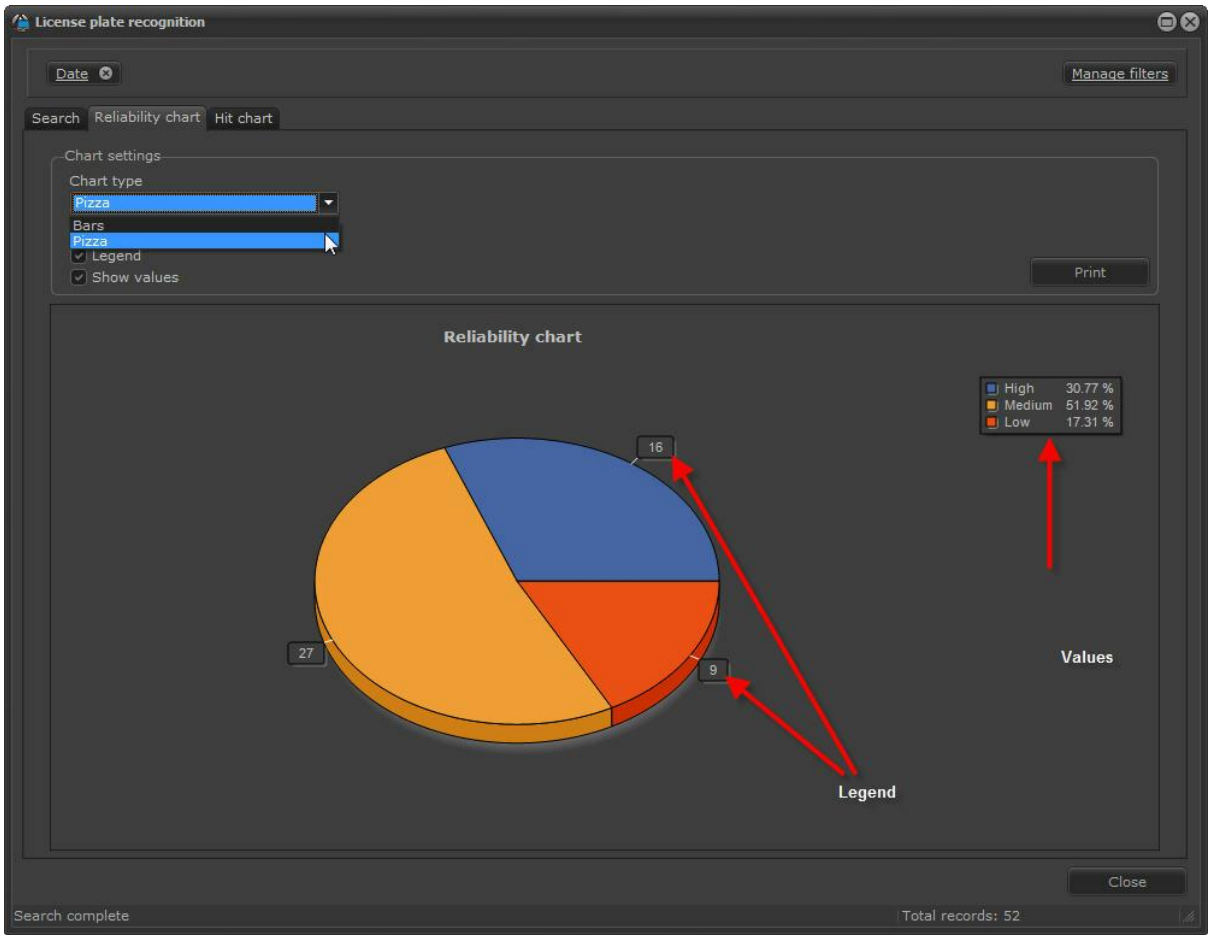
Después de buscar los registros de las patentes reconocidas, es posible generar un gráfico del Índice de confiabilidad. Para eso pulse en **Gráfico de confiabilidad** como muestra la imagen a continuación:



El gráfico arriba nos muestra que de 52 registros, 16 lecturas tuvieron el índice alto de reconocimiento, 27 el índice mediano y 9 el índice bajo.

El mismo gráfico puede ser generado en formato Pizza 2D/3D, basta seleccionar en tipo del gráfico:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



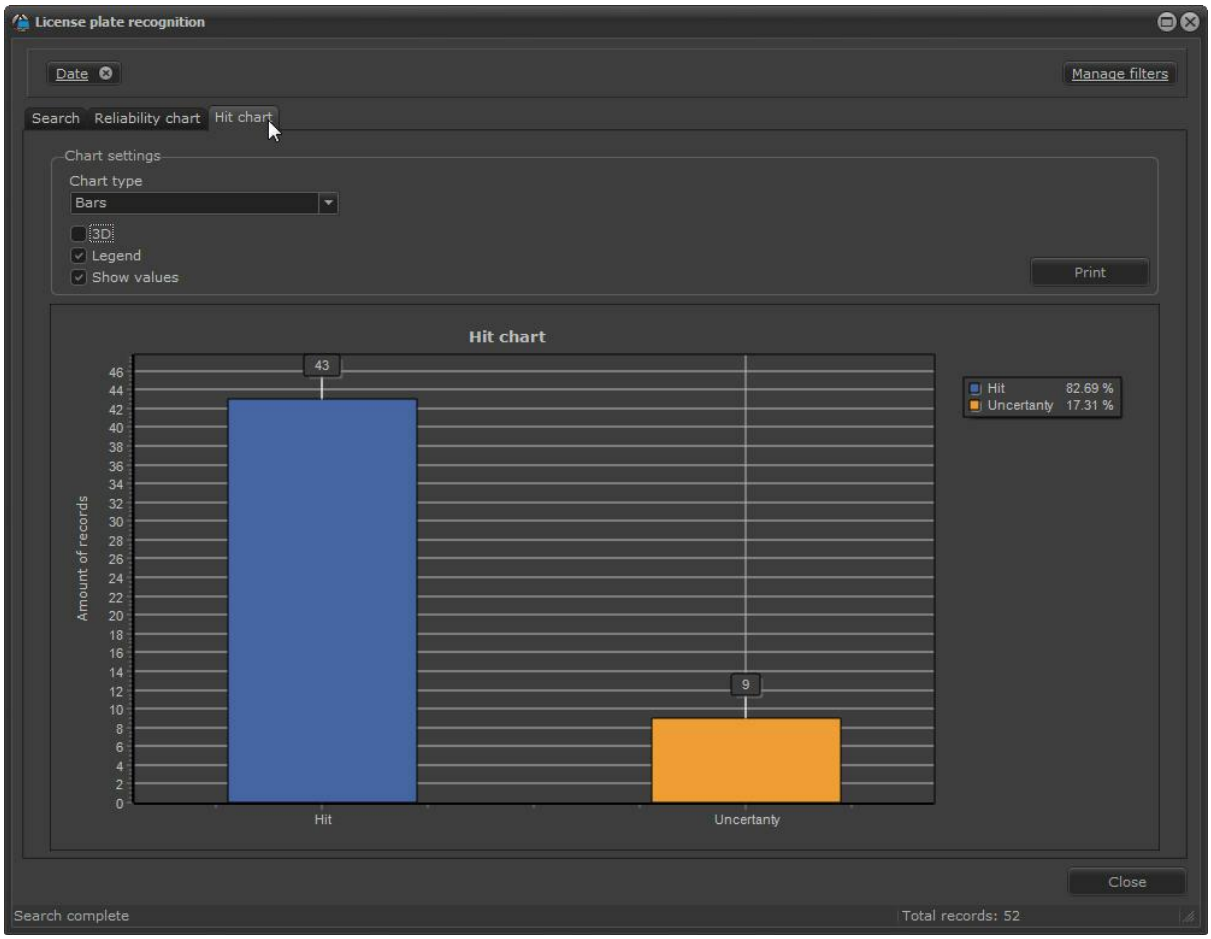
El gráfico generado puede ser impreso o guardado pulsando en **Imprimir**.

14.3.3 Gráfico de acertos

El Digifort considera un acierto en la lectura de patente cuando el grado de confiabilidad mencionado en el tópico anterior, es **Alto** o **Mediano**.

Pulse en **Gráfico de aciertos** para generar un gráfico de esa información como muestra la imagen a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



El Gráfico nos muestra que de 52 lecturas, 43 fueron consideradas aciertos y 9 Incertezas.

El gráfico generado puede ser impreso o guardado pulsando en **Imprimir**.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo XV

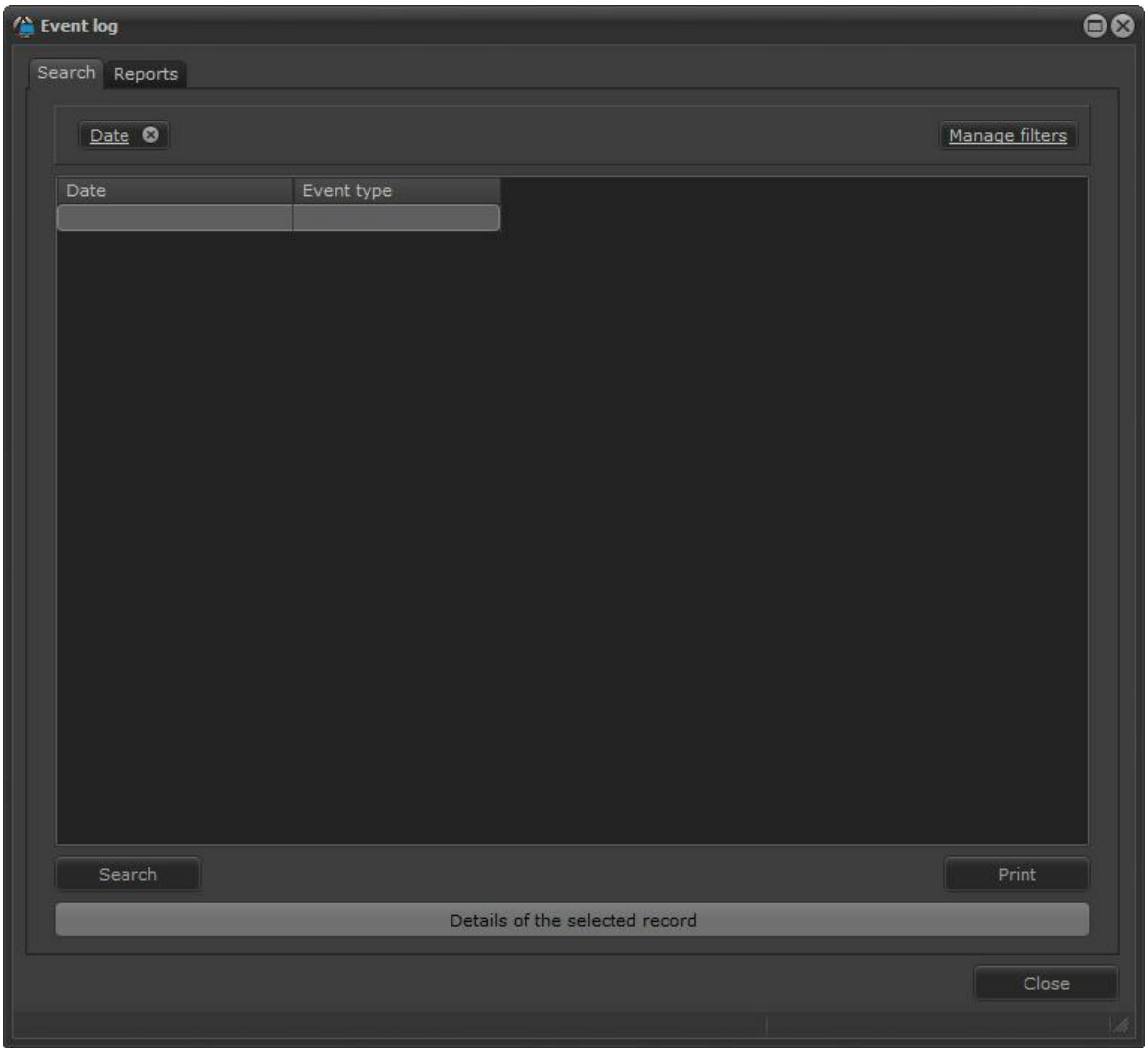
15 Logs de eventos

El log de eventos del Digifort permite que cualquier evento del sistema pueda ser rápidamente encontrado, visualizado y utilizado como dato para la recuperación de una grabación.

Para abrir la pantalla de eventos pulse sobre el botón Log de eventos (Event log) como muestra la figura a continuación:

La siguiente pantalla será exhibida:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



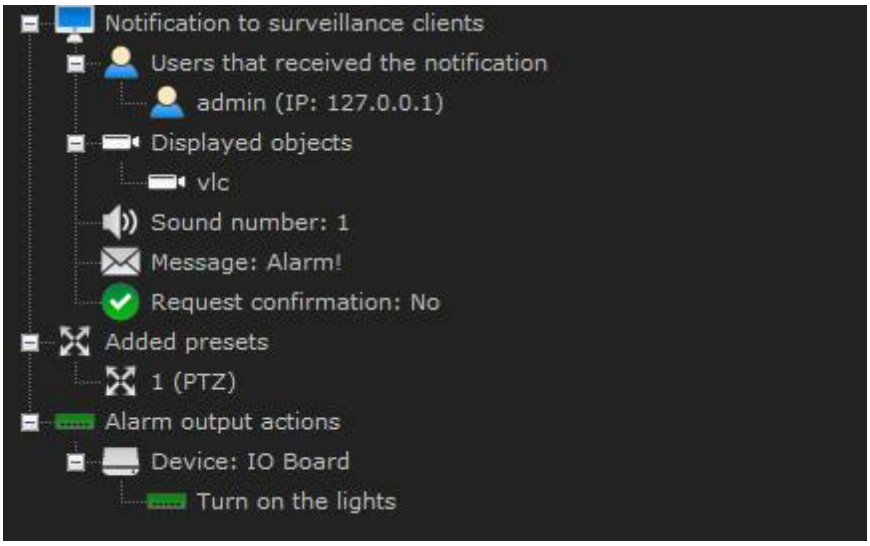
15.1 Detalles del registro

Todo log registrado tiene la opción para visualizar los detalles del evento.

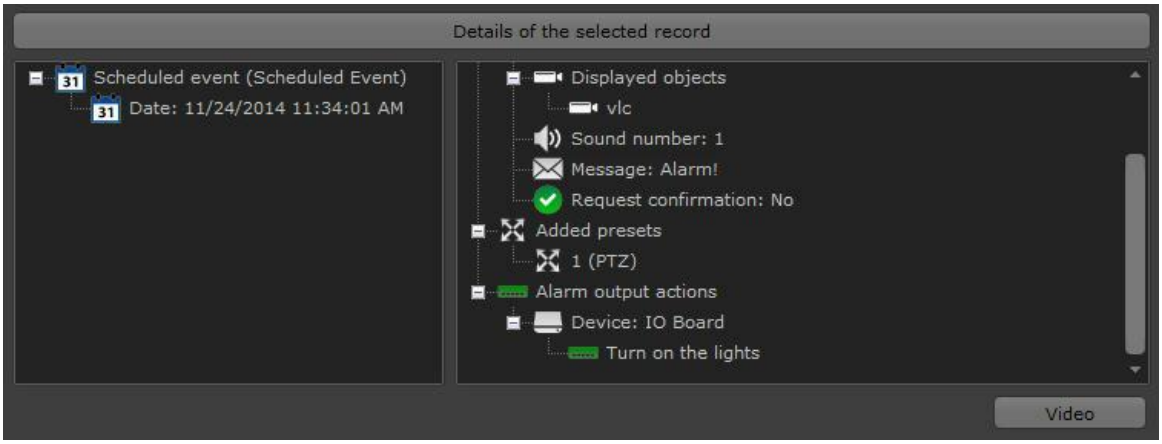
Esos detalles permiten la visualización de informaciones importantes.
En el cuadrado izquierdo de los detalles, siempre serán mostradas informaciones con relación al evento en sí, por ejemplo: En los eventos que involucren cámaras aparecerá el nombre de la cámara y otras informaciones relativas como fecha y horario del evento.

El cuadrado en la derecha mostrará informaciones con relación a las acciones de alarmas generadas a partir del evento. Como por ejemplo: correos electrónicos enviados, cámaras que fueron mostradas en la pantalla en pop-up, mensajes enviados, respuesta de los operados a una alarma, etc. La siguiente figura ilustra una secuencia de eventos:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



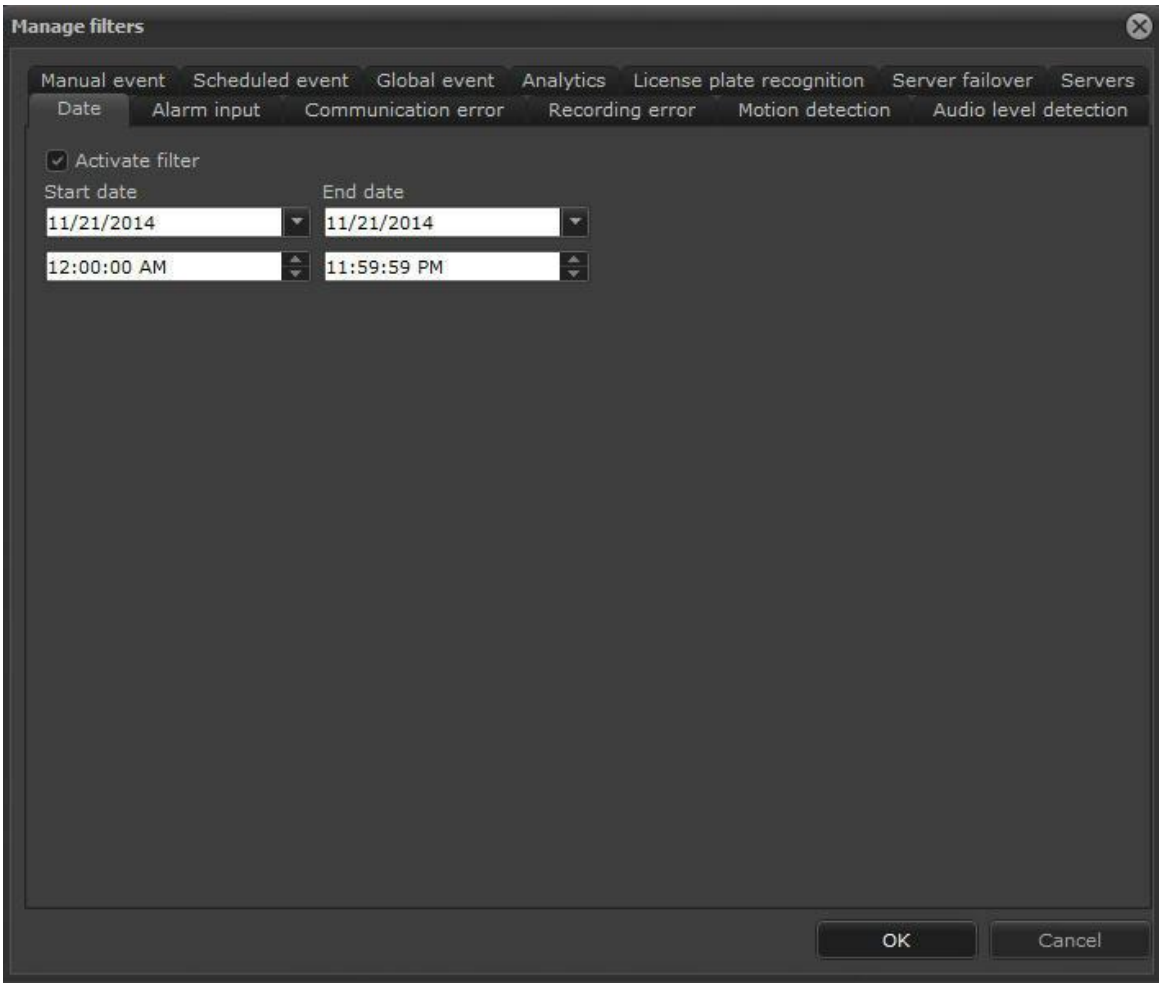
En la esquina inferior derecha aun podrá ser accionado el botón **vídeo**. Al pulsar, él abrirá el reproductor de media con el vídeo del horario en que ocurrió el evento y con las cámaras asociadas en las acciones de alarmas del evento. Para aprender sobre acciones de alarma consulte el manual del cliente de Administración Digifort.



15.2 Filtros

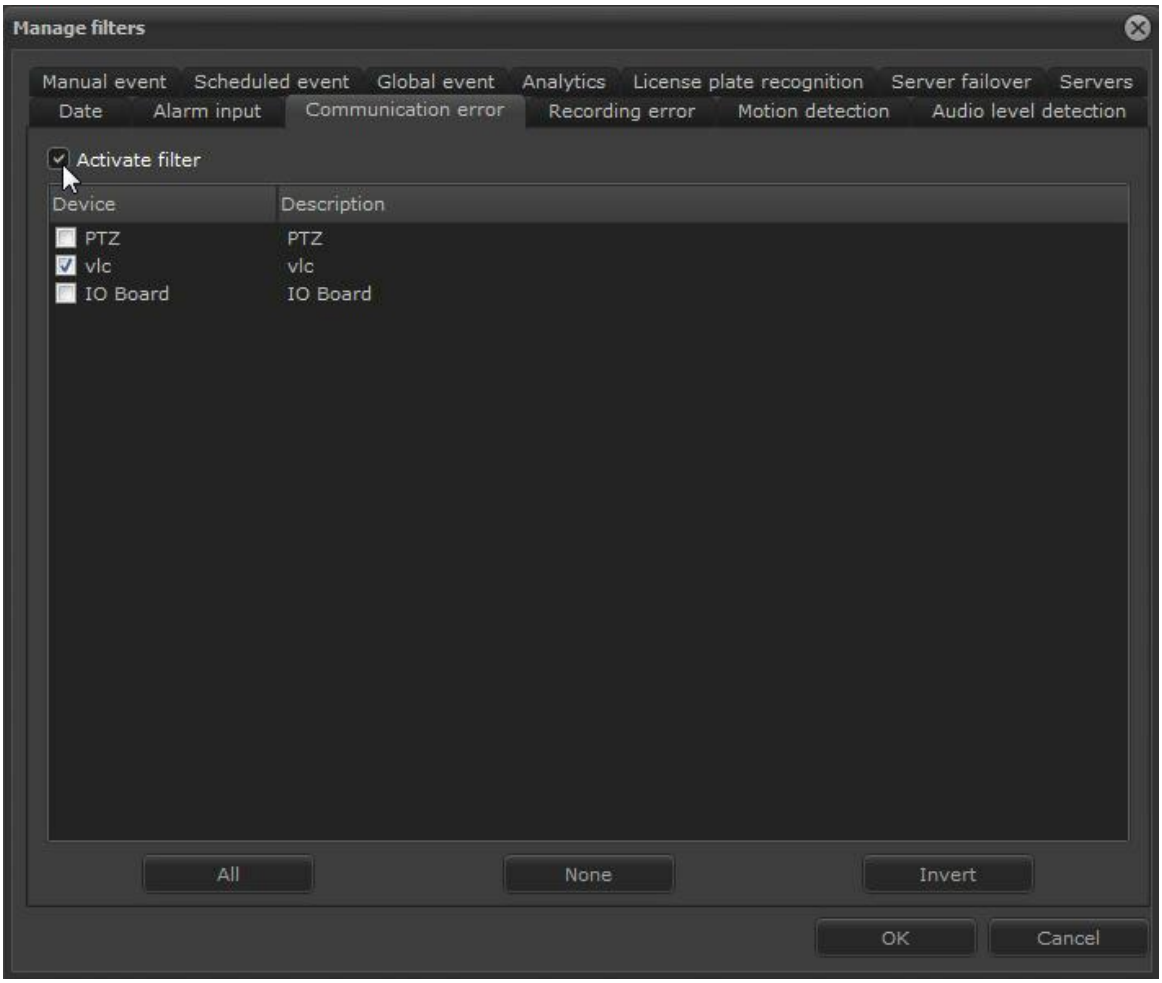
Los logs de eventos permiten que sean utilizados filtros para una rápida y mejor búsqueda de eventos.
Los filtros pueden ser administrados a partir del botón "Administrar Filtros", ubicado en la esquina superior izquierda. Al pulsar en este botón será exhibida la siguiente pantalla:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

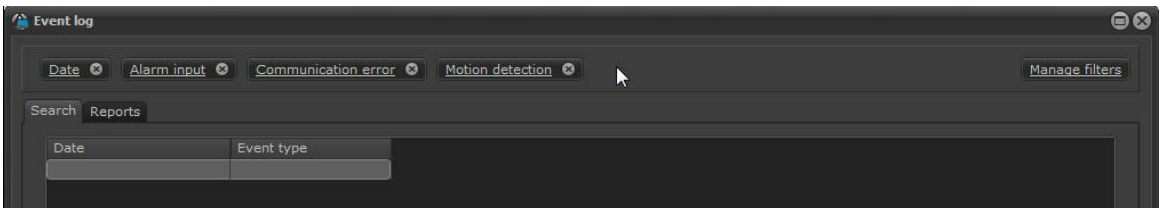


Seleccione la caja **"Activar Filtro**" para que sea agregado a la pantalla Log de Eventos. Por ejemplo: para activar el filtro de Error de Comunicación pulse en "**activar filtro**" y "**ok**" como demuestra la siguiente imagen:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Note que los filtros son agregados en la barra superior de la pantalla, donde usted puede agregarlos o eliminarlos conforme sea su necesidad.



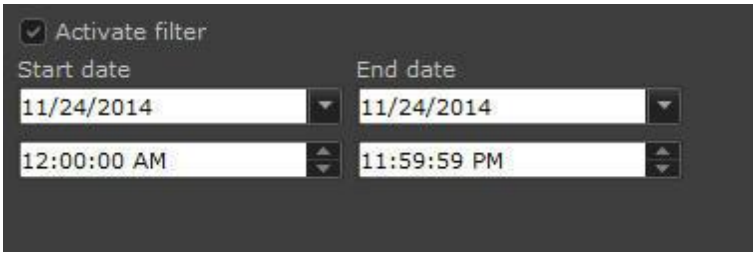
Para eliminar un filtro basta pulsar en el botón cerrar:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

El filtro pulsado desaparecerá de la barra de filtros:

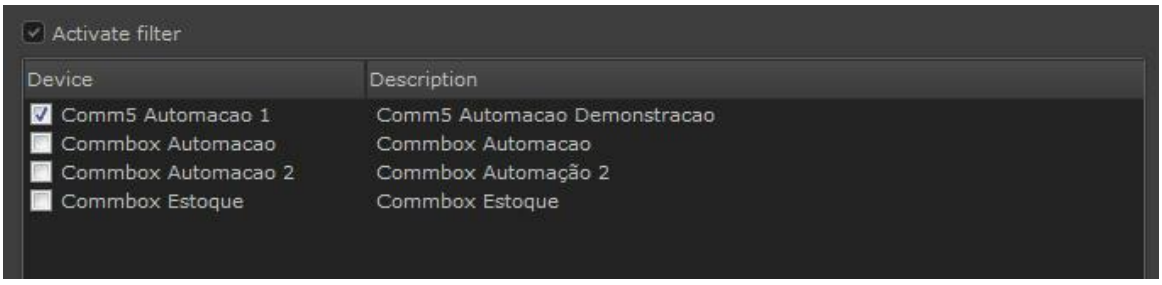
15.2.1 Filtro por fecha

El filtro por fecha permite que los registros sean buscados solamente por la fecha seleccionada.



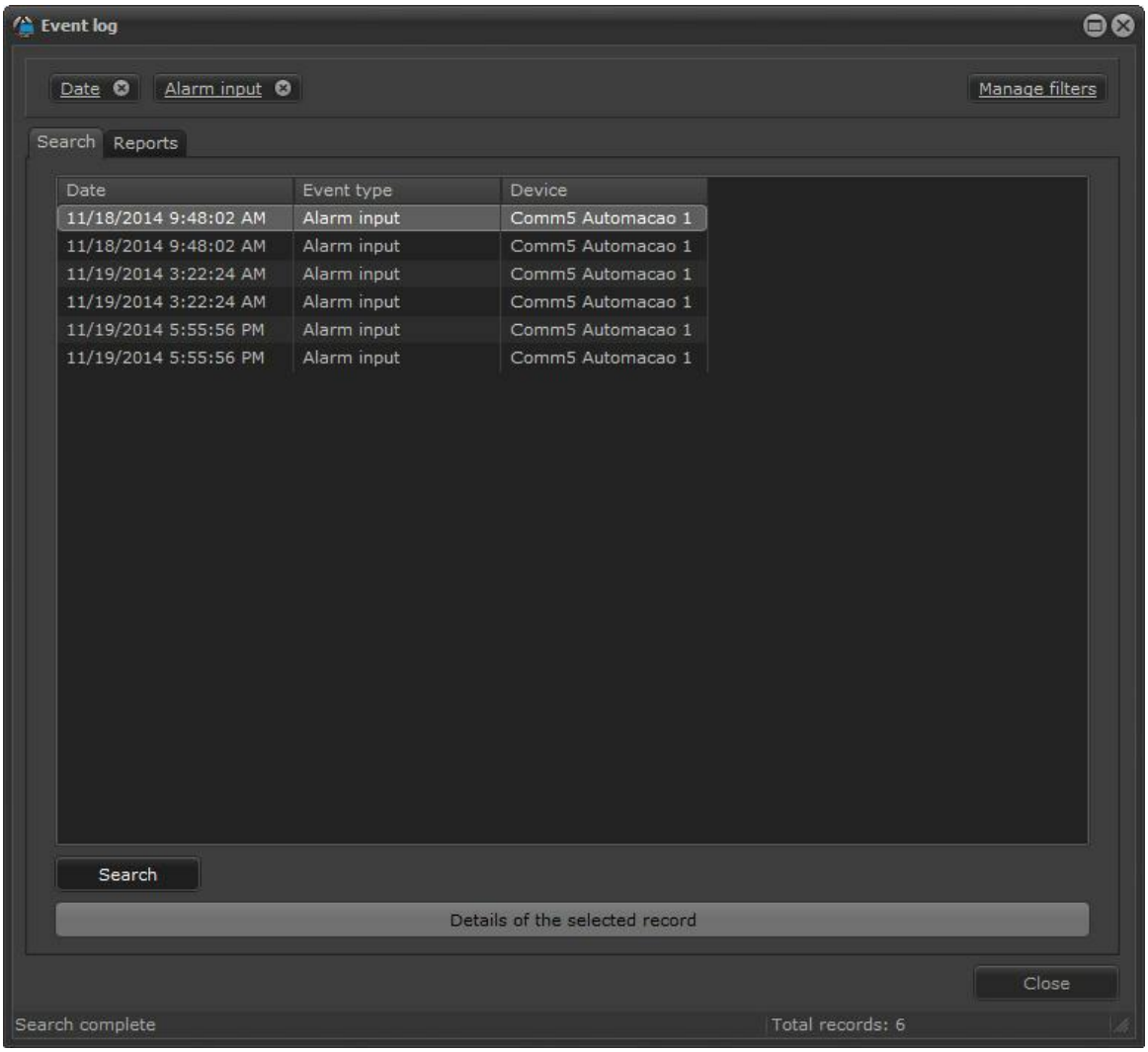
15.2.2 Filtro por entrada de alarmas

El Filtro por entrada de alarma busca todos los eventos que fueron disparados por las entradas de alarma (contacto seco) de cámaras y tarjetas de alarma.



La imagen abajo muestra un ejemplo de búsqueda:

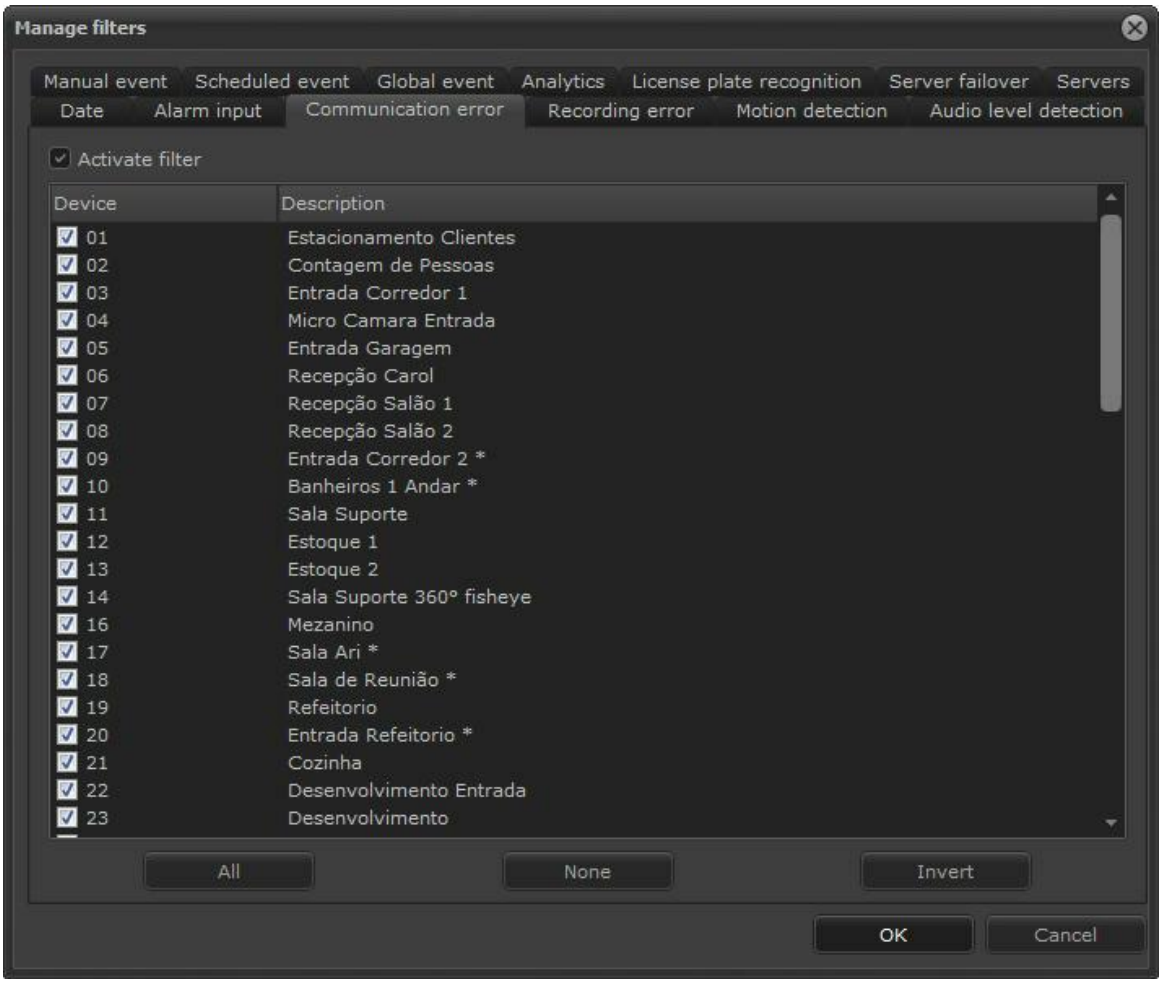
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



15.2.3 Filtro por errores de comunicación

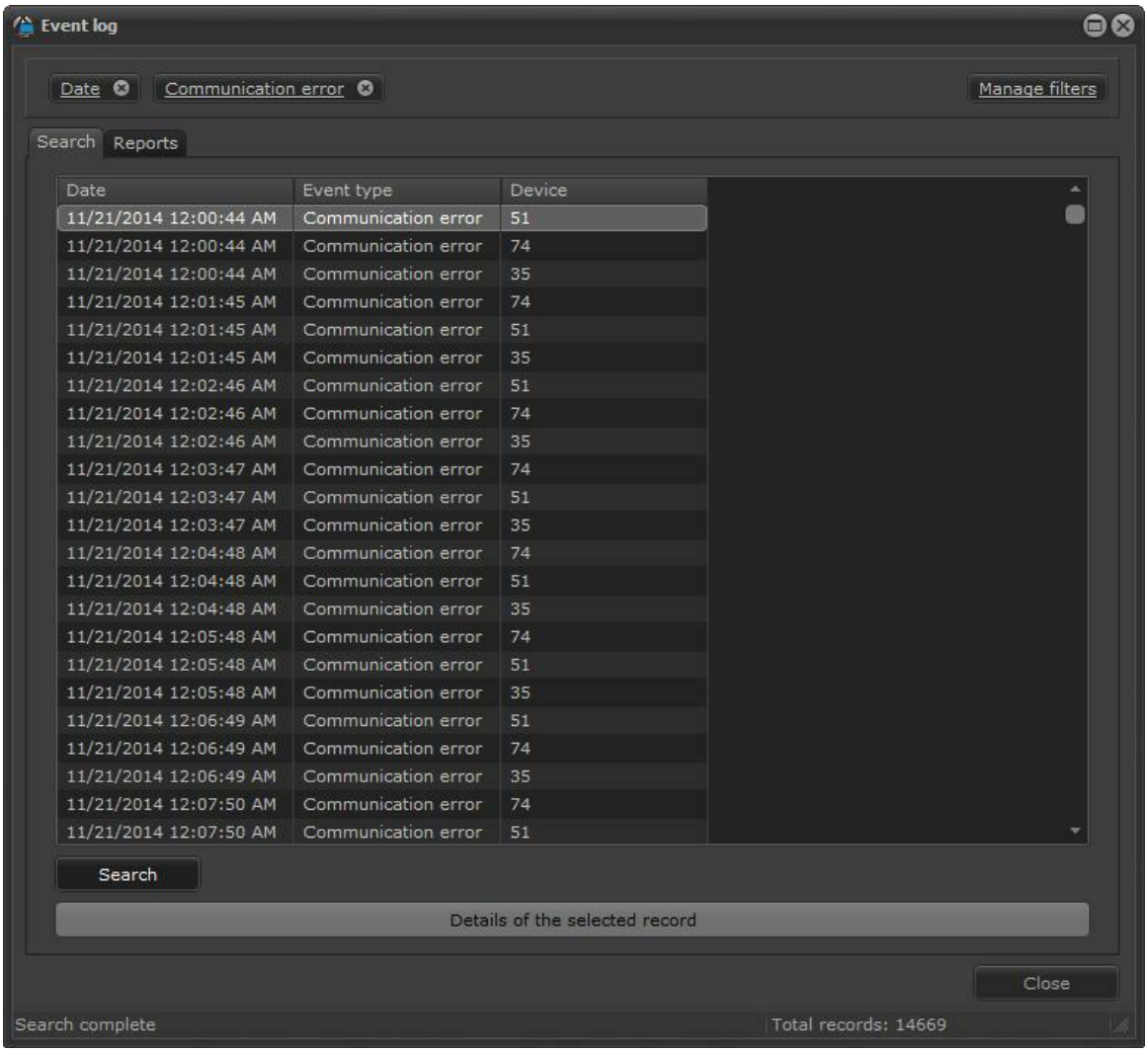
El Filtro por errores de comunicación de alarma busca todas las fallas de comunicación generadas por equipos registrados en el Digifort.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

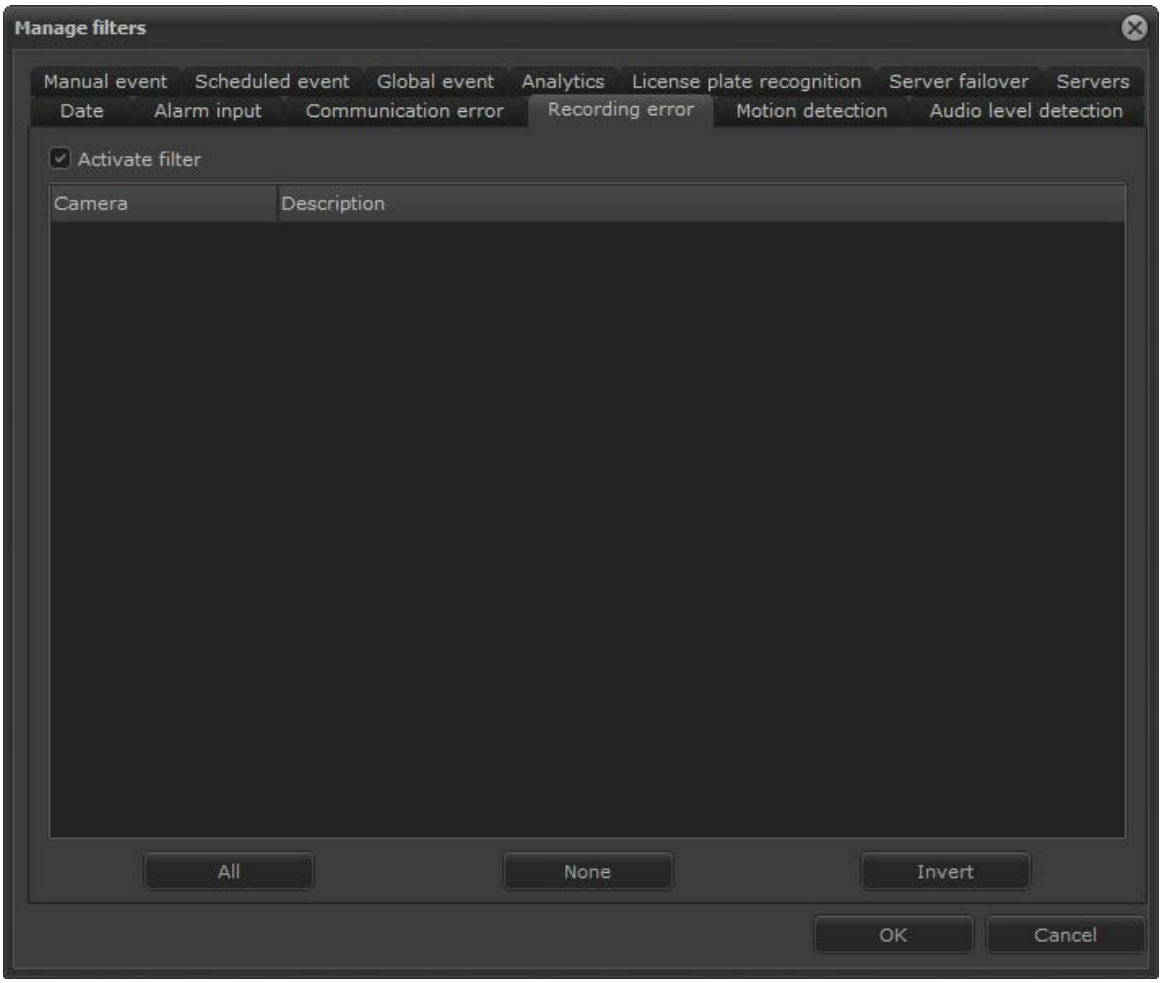


En la esquina izquierda en la pestaña **Equipos (Device)** es necesario seleccionar uno o más dispositivos y pulsar en **Buscar (Search)** para exhibir los log.

15.2.4 Filtro por errores de grabaciones

El Filtro por errores de grabación busca todas las fallas de grabaciones generadas por cámaras registradas en el Digifort.

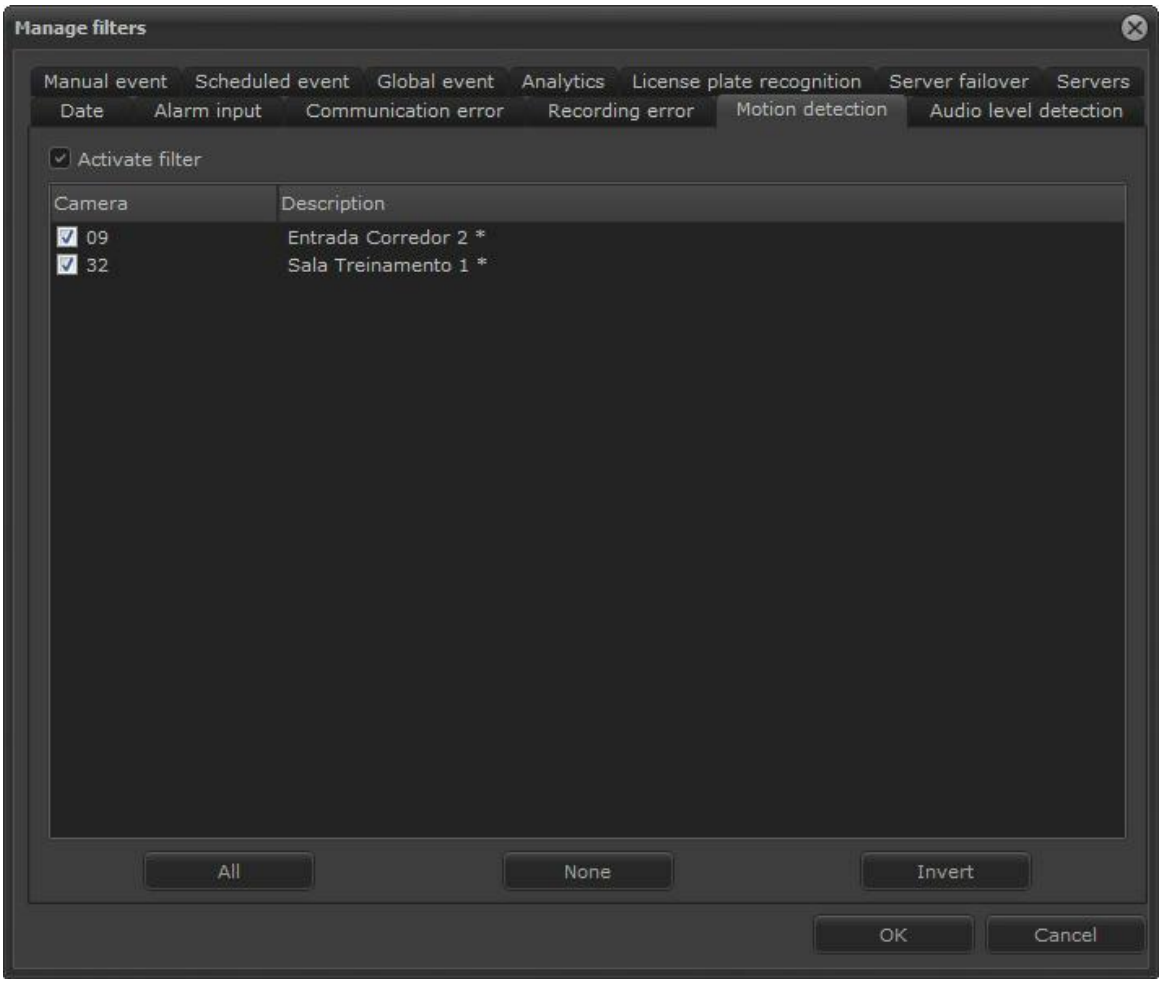
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



15.2.5 Filtro por eventos de detección de movimiento

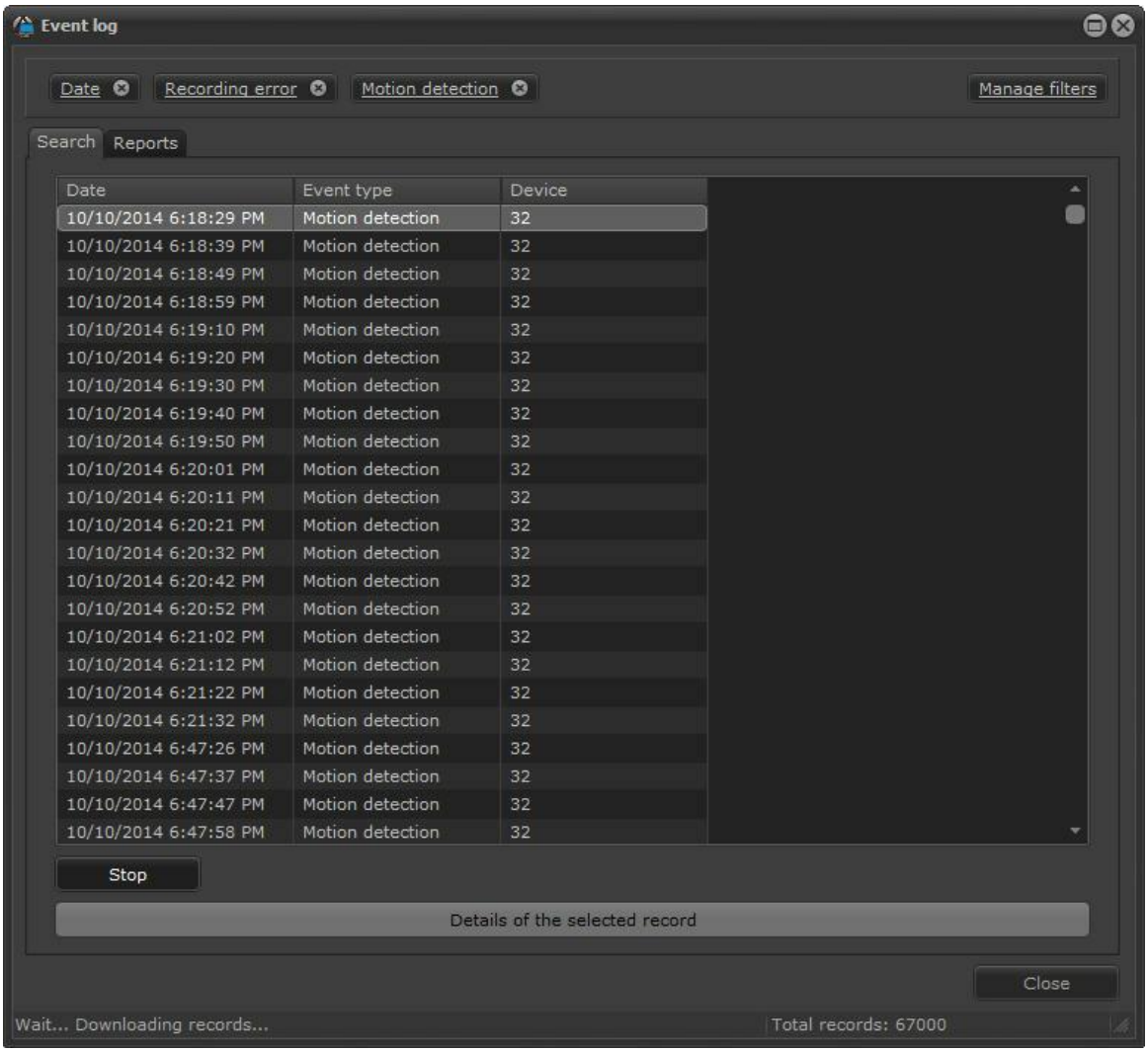
El Filtro por eventos de detección de movimiento busca todas las detecciones de movimiento generados por el evento automático de una cámara registrada en el Digifort.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



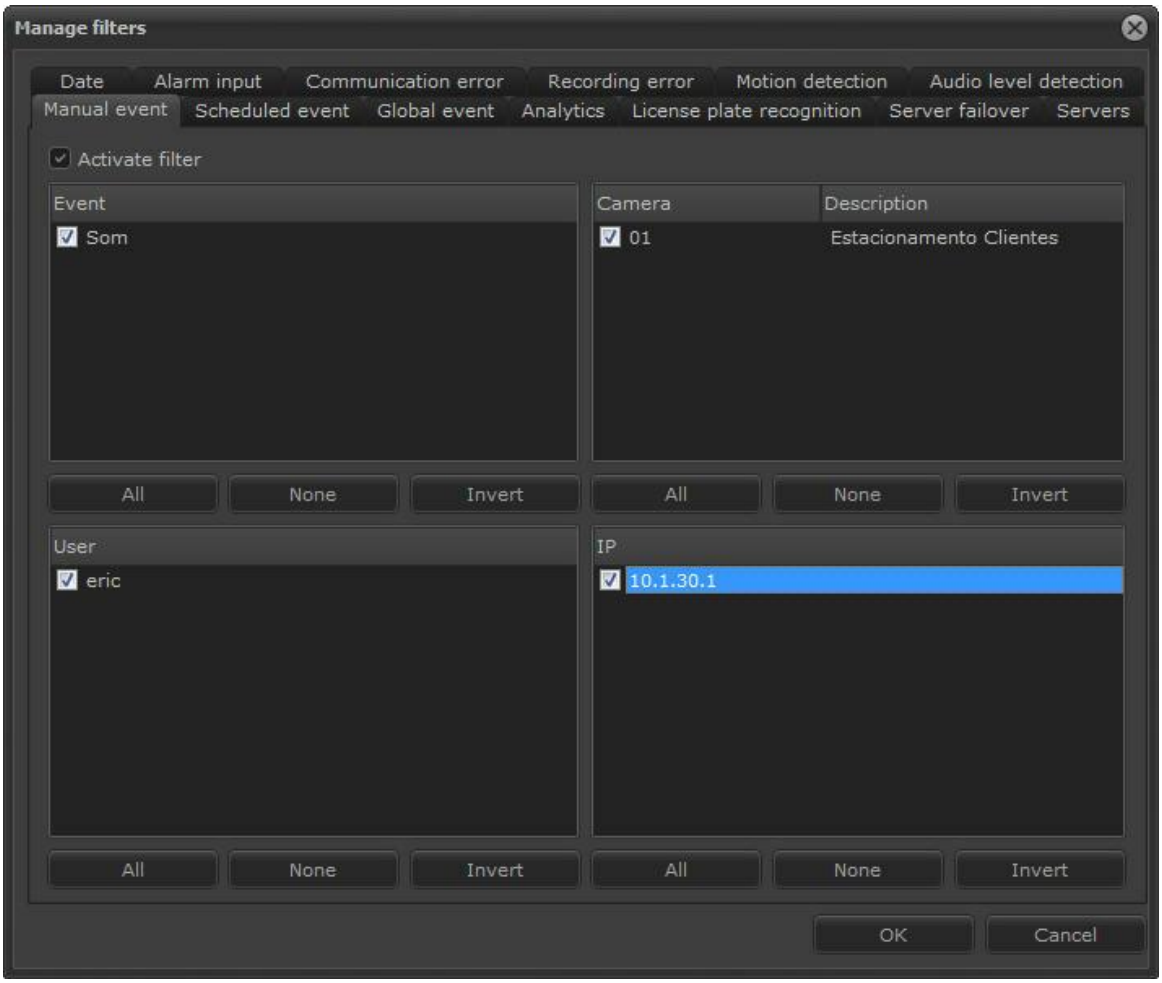
15.2.6 Filtro por eventos manuales

El Filtro por eventos manuales busca todos los eventos manuales generados por una cámara registrada en el Digifort.

El evento manual permite ser filtrador por tres categorías:
- **Evento**: Categorizados por el tipo de evento registrado.
- **Cámara**: Categorizado por el dispositivo en que el evento se encuentra.
- **User**: Categorizado por el usuario que disparó la acción.
- **IP**: Categorizado por la IP de la computadora que efectuó el disparo del evento.

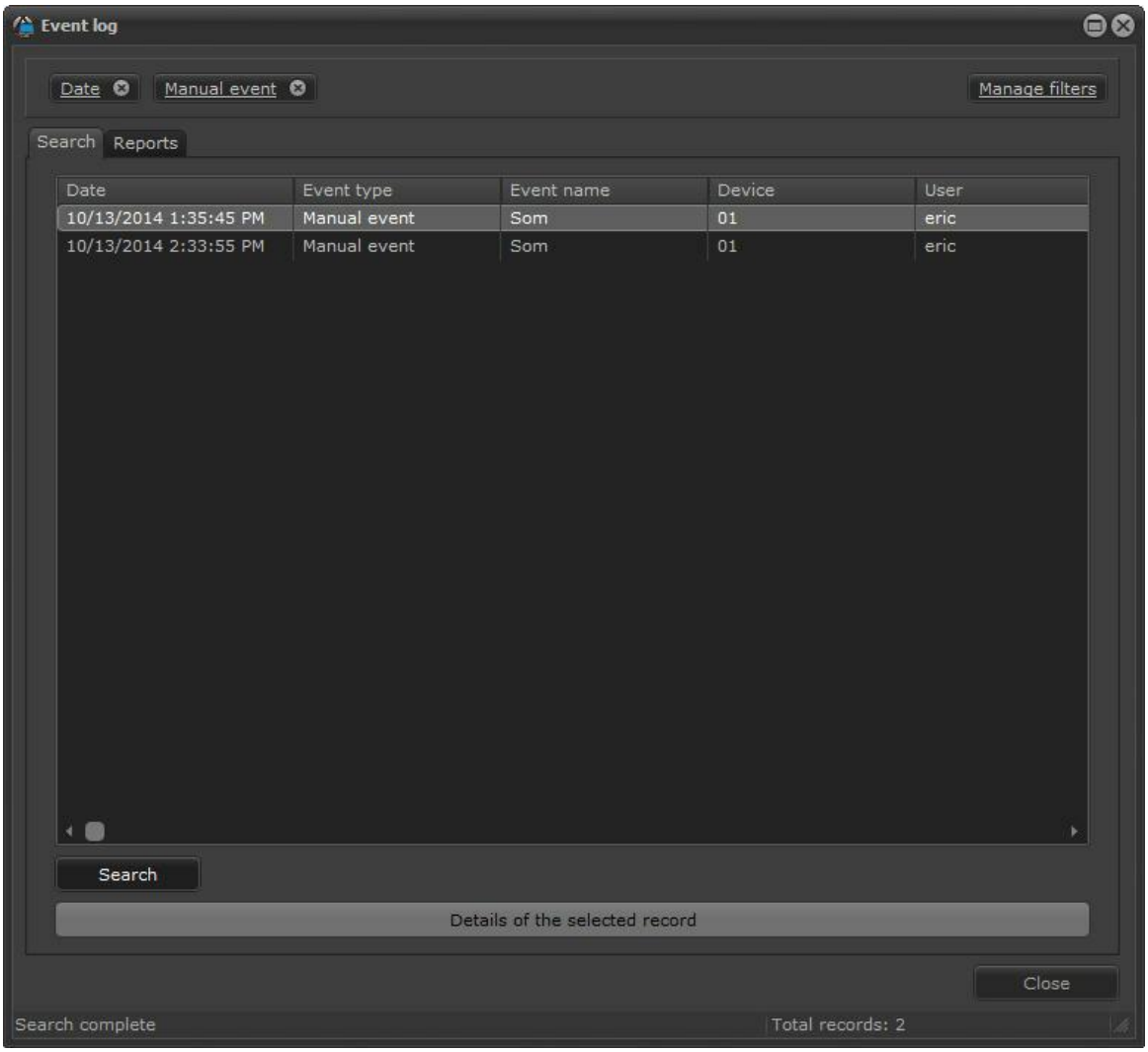
La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

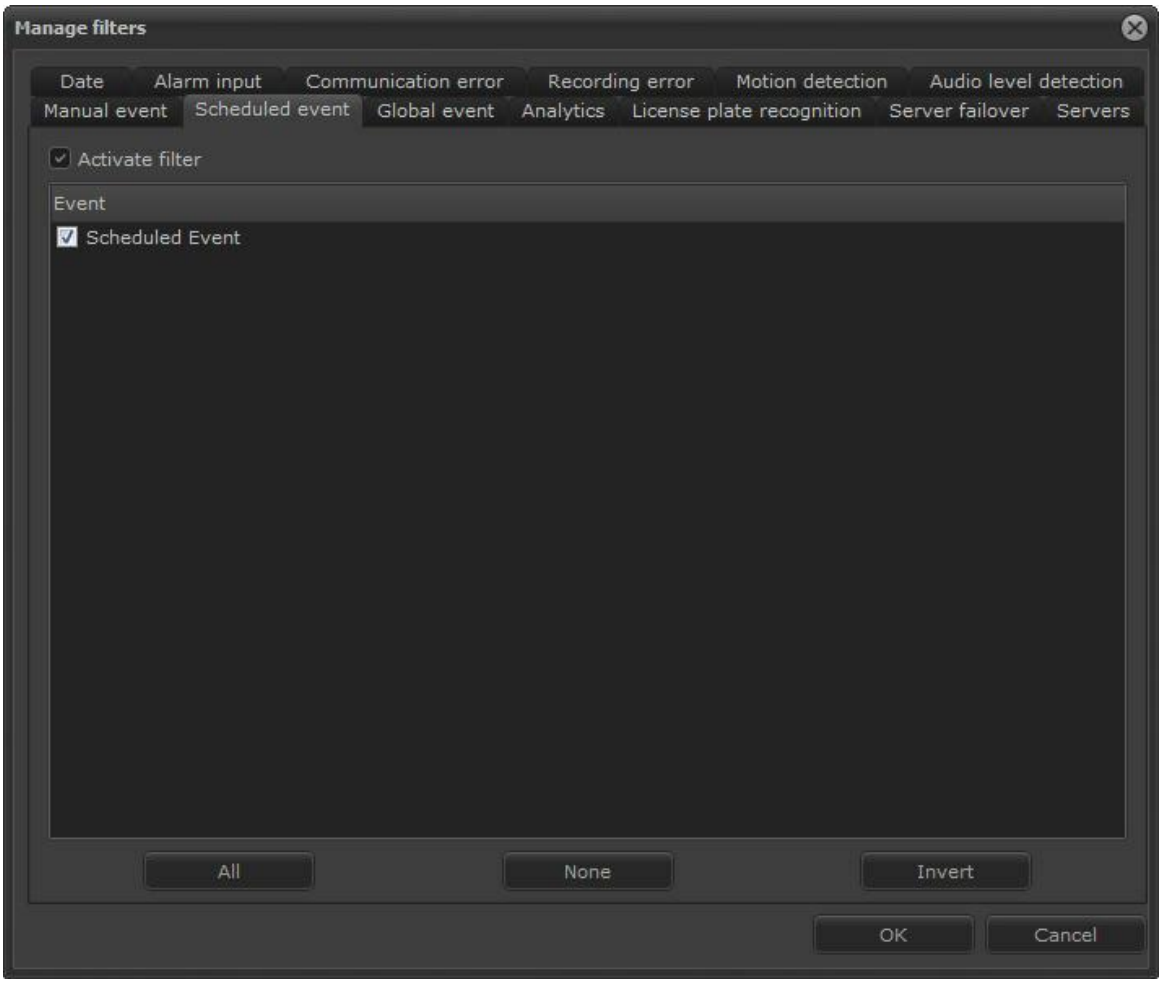
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



15.2.7 Filtro por eventos programados

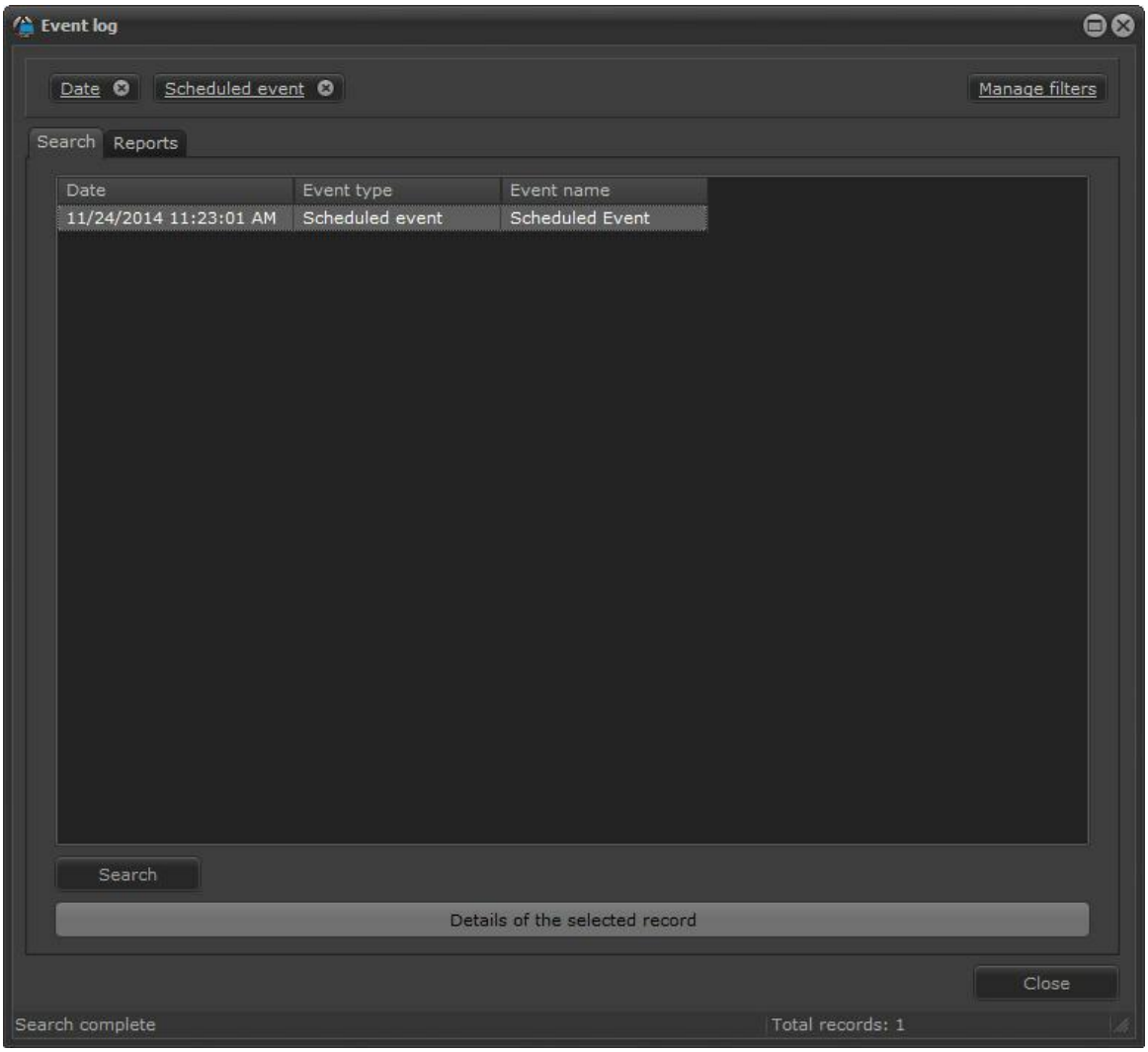
El Filtro por eventos manuales busca todos los eventos manuales generados por una cámara registrada en el Digifort.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



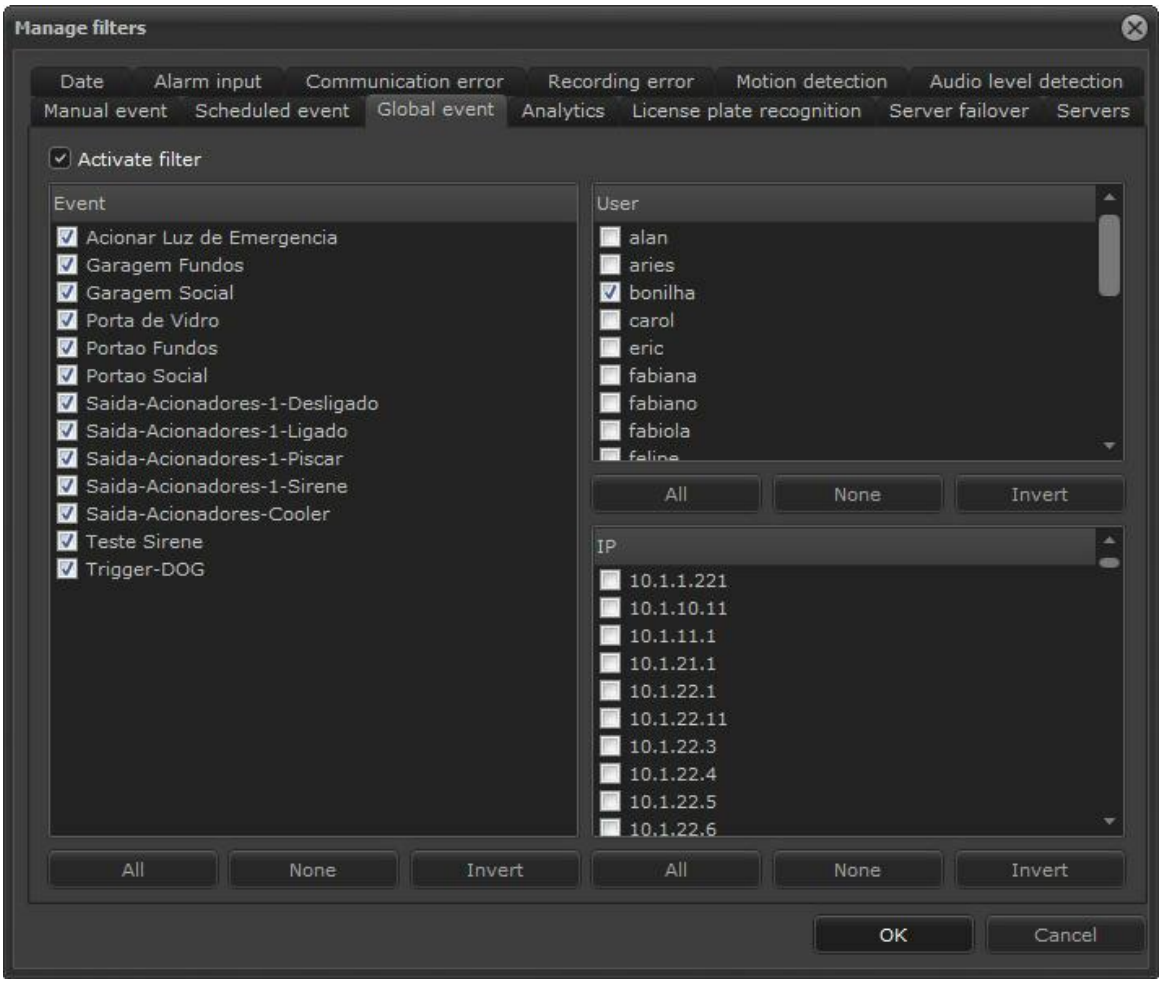
15.2.8 Filtro por eventos globales

El Filtro por eventos globales busca todos eventos globales generados por los usuarios en el Digifort.

El evento manual permite ser filtrador por tres categorías:
- **Evento**: Categorizados por eventos.
- **User**: Categorizado por el usuario.
- **IP**: Categorizado por la IP de la computadora que efectuó el disparo del evento.

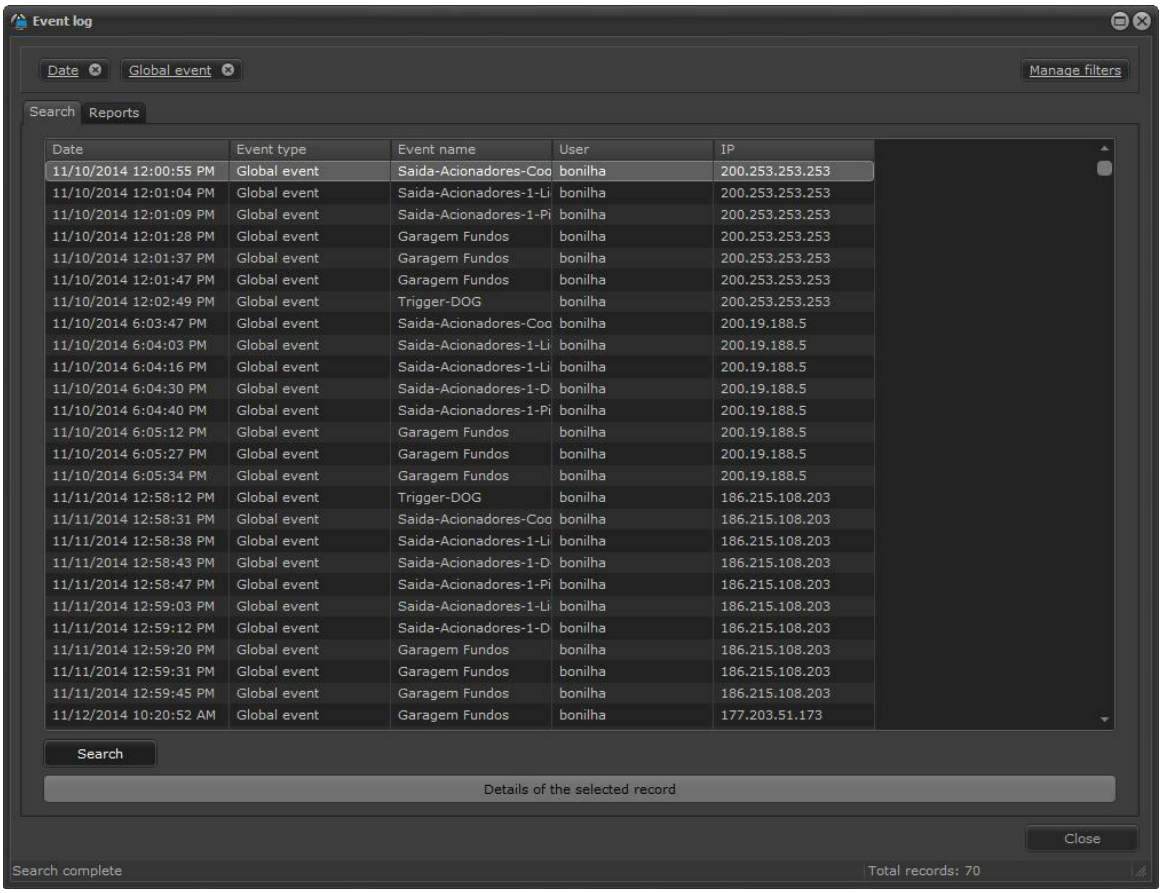
La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



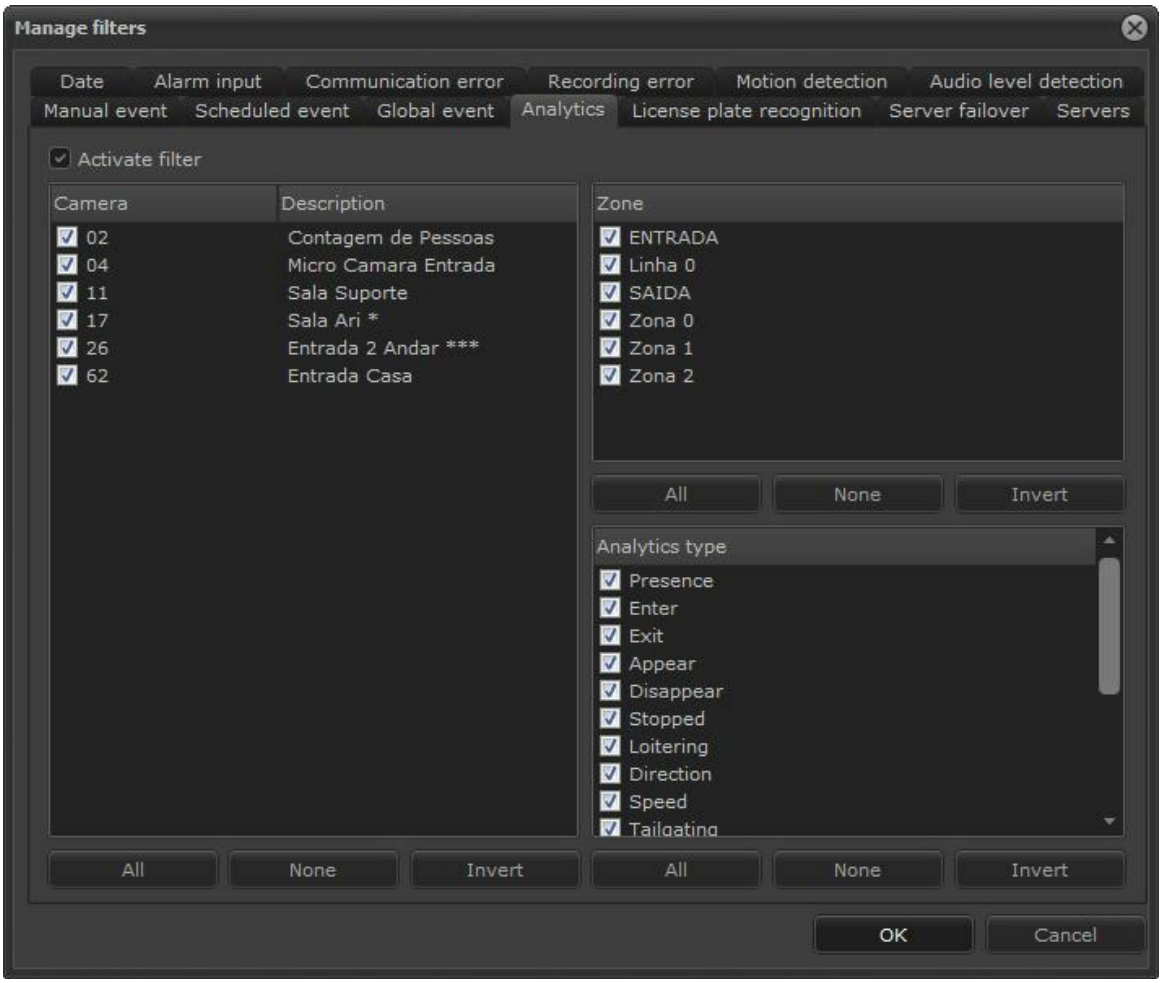
15.2.9 Filtro por eventos analíticos

El Filtro por eventos analíticos busca todos los analíticos generados por el servidor Digifort Analítico.

El evento manual permite ser filtrador por tres categorías:

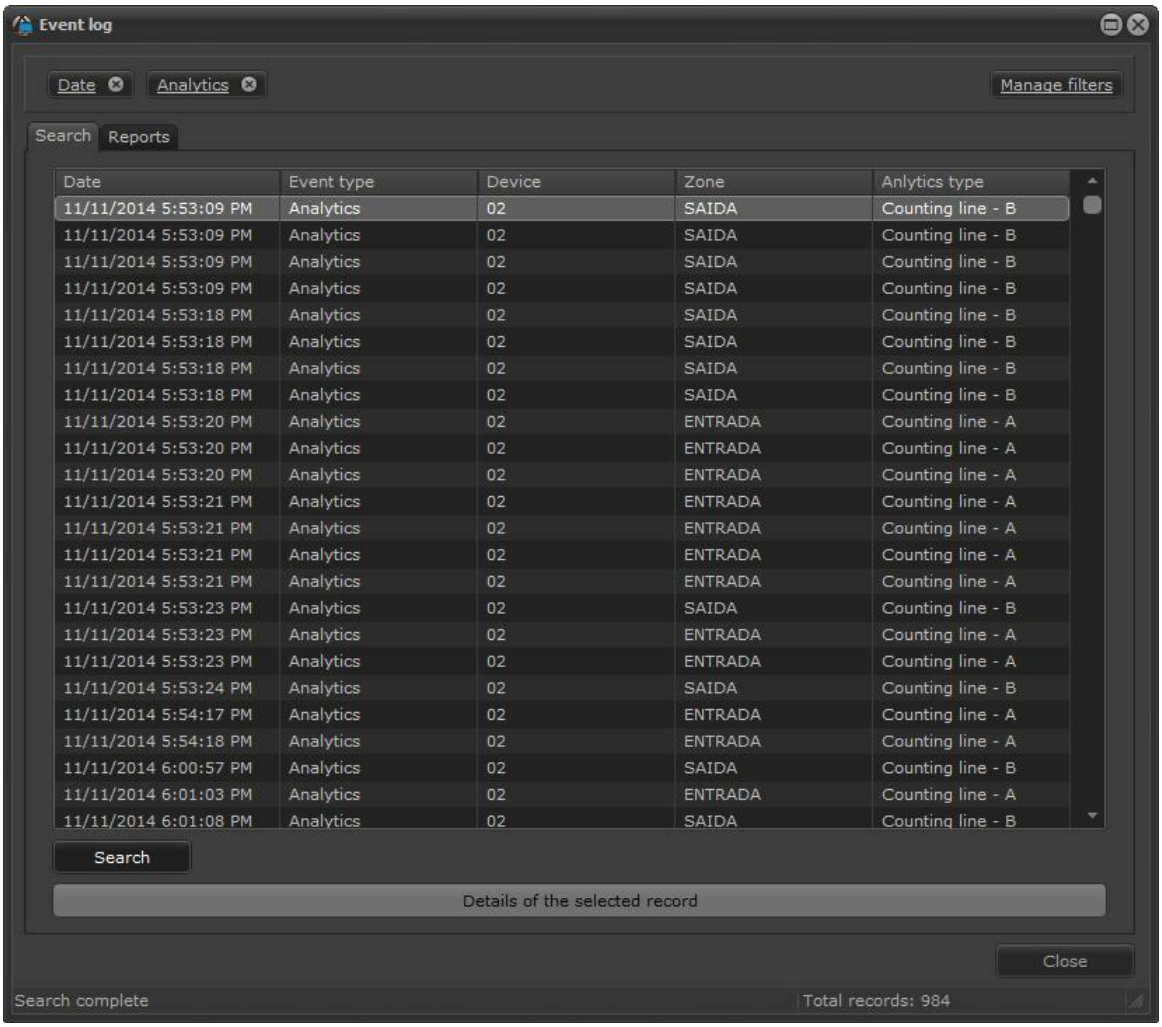
- **Tipo del analítico**: Categorizados por los tipos de reglas de analítico.
- **Cámara**: Categorizado por la cámara en que el analítico está funcionando.
- **Zona**: Categorizado por la zona que efectuó el disparo del evento.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



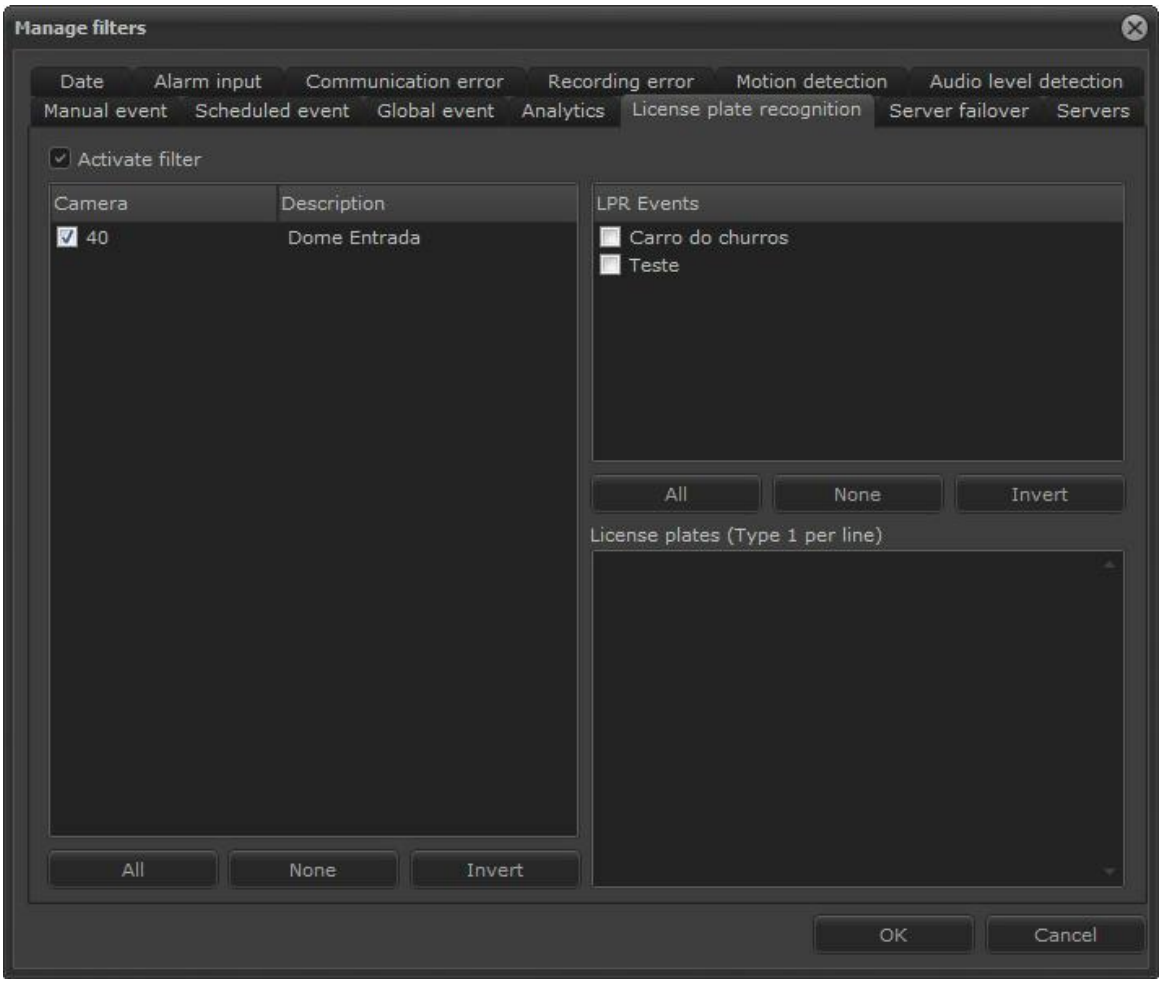
15.2.10 Filtro por eventos de LPR

El Filtro por eventos de LPR busca todos los eventos generados por el servidor Digifort LPR.

El evento manual permite ser filtrador por tres categorías:

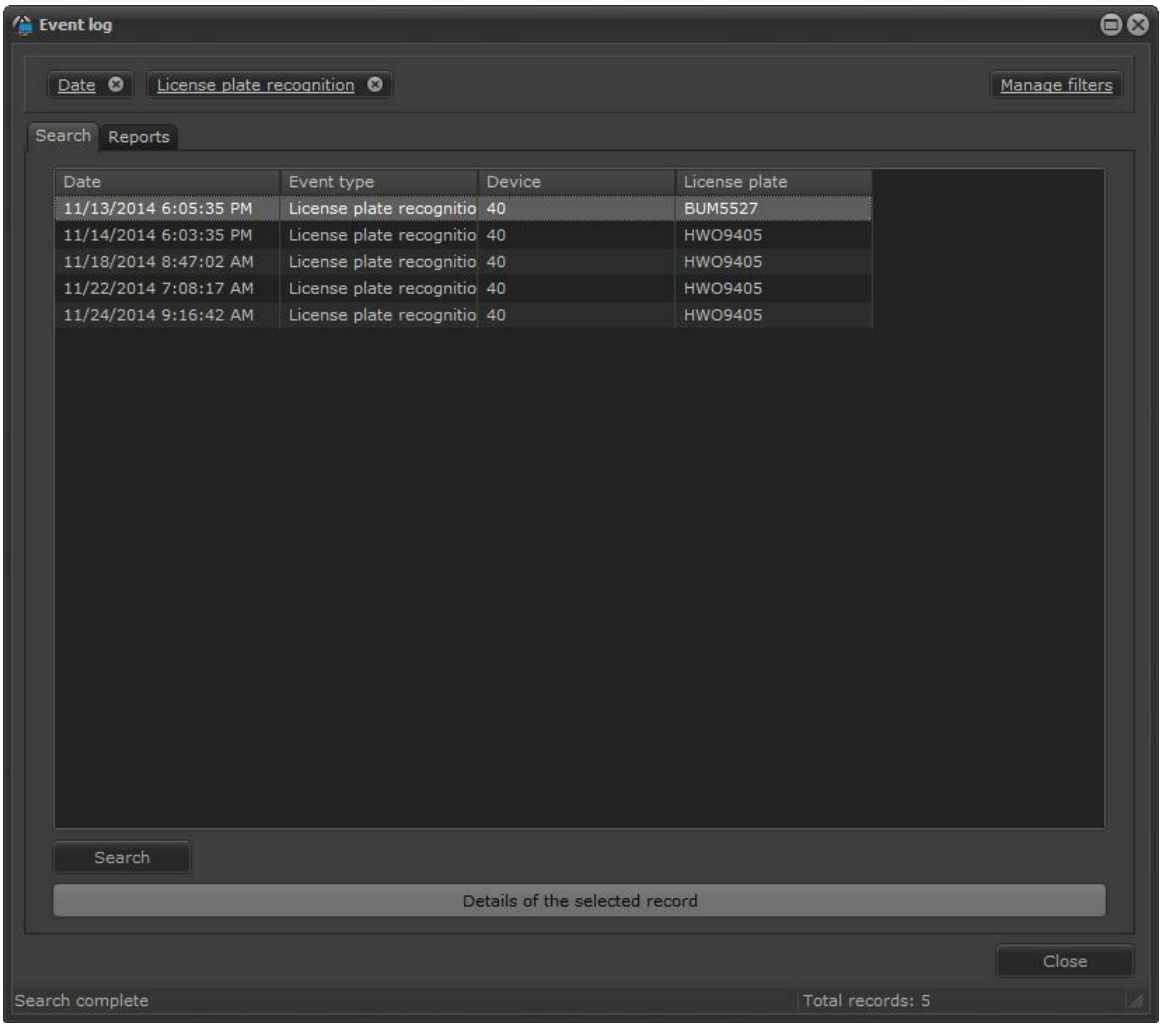
- **Cámara**: Categorizados por los tipos de reglas de analítico.
- **Listas de patentes**: Categorizado por las listas de patentes registradas.
- **Patentes**: Busca por patentes en una búsqueda por texto. Las patentes deben ser digitas una en cada línea.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

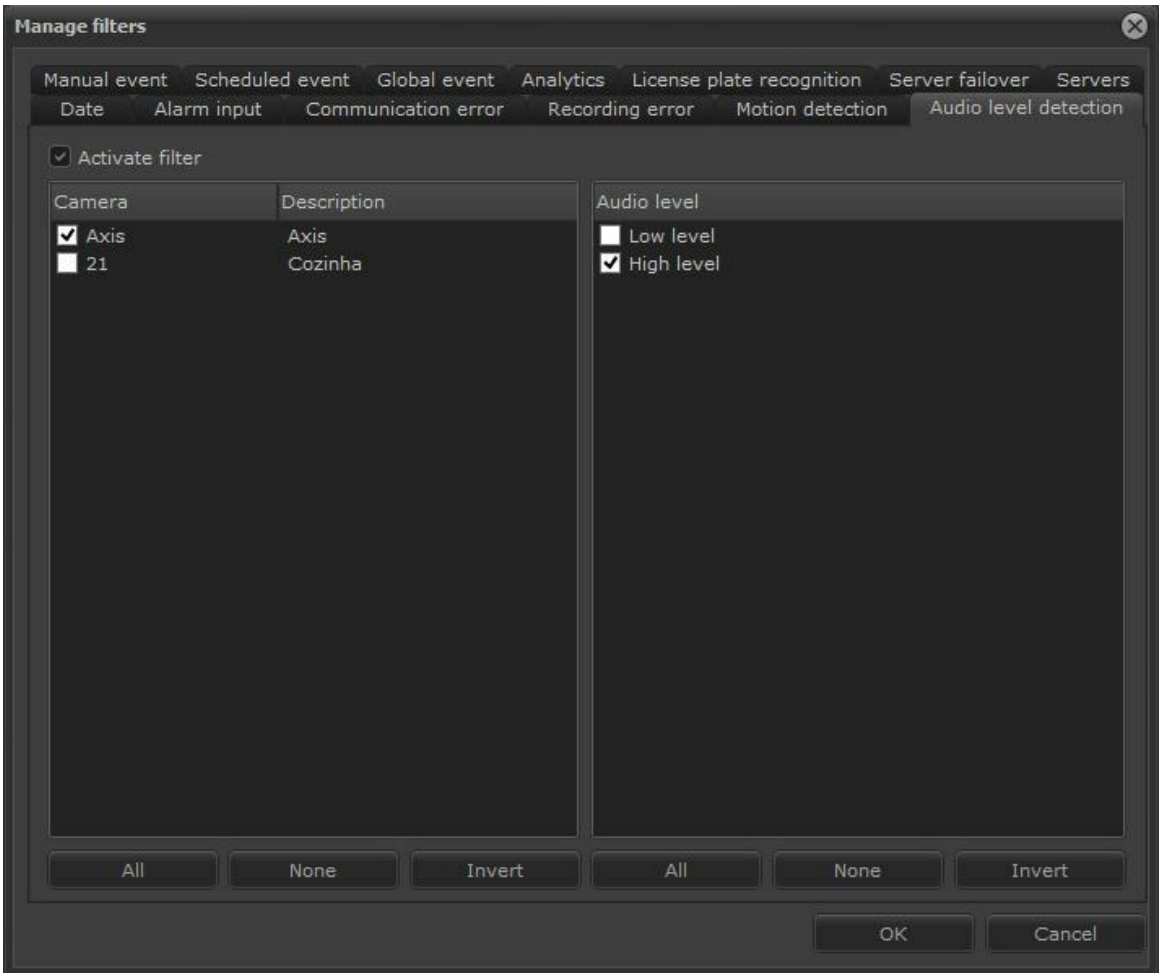


15.2.11 Filtro por detección de nivel de audio

El Filtro por detección de nivel de audio busca todos los eventos generados en dos categorías:

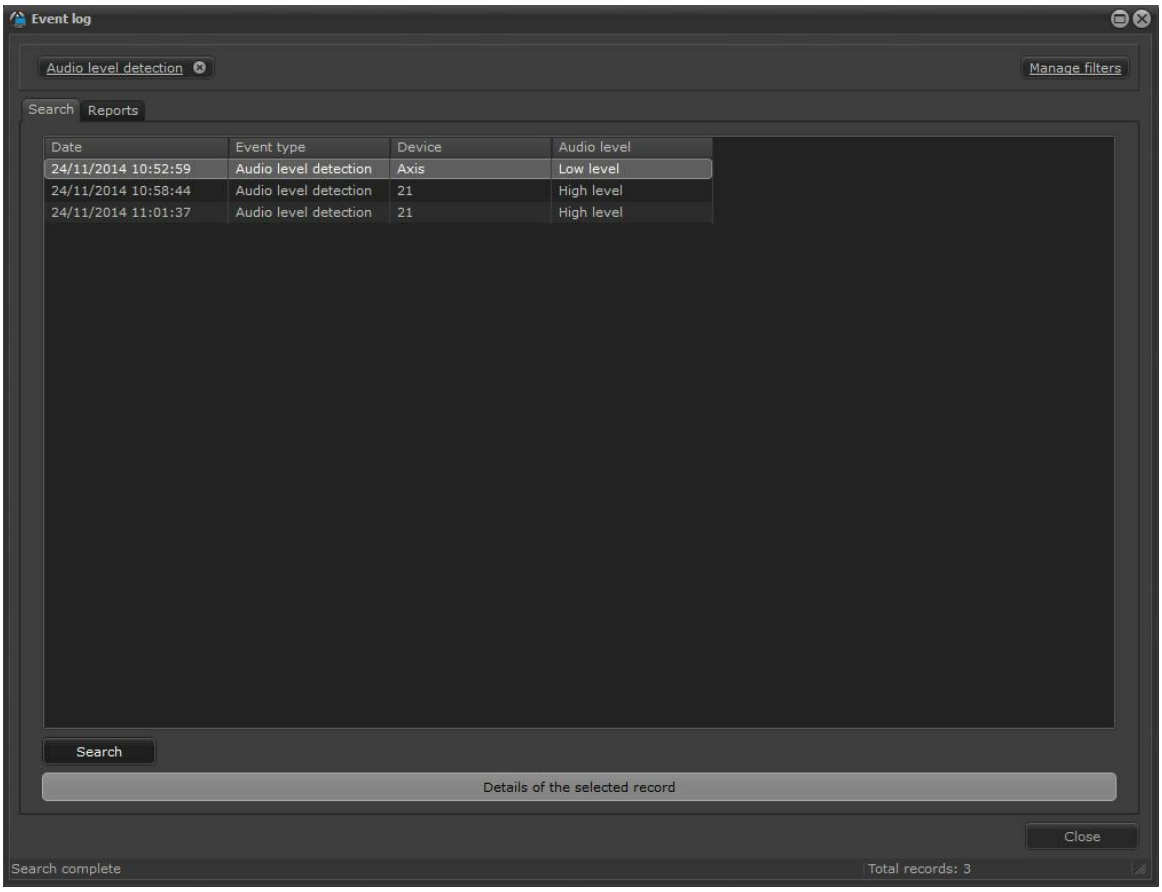
- **Nivel de audio**: Detección de niveles bajos y altos de audio.
- **Cámara**: Categorizado por el dispositivo.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:

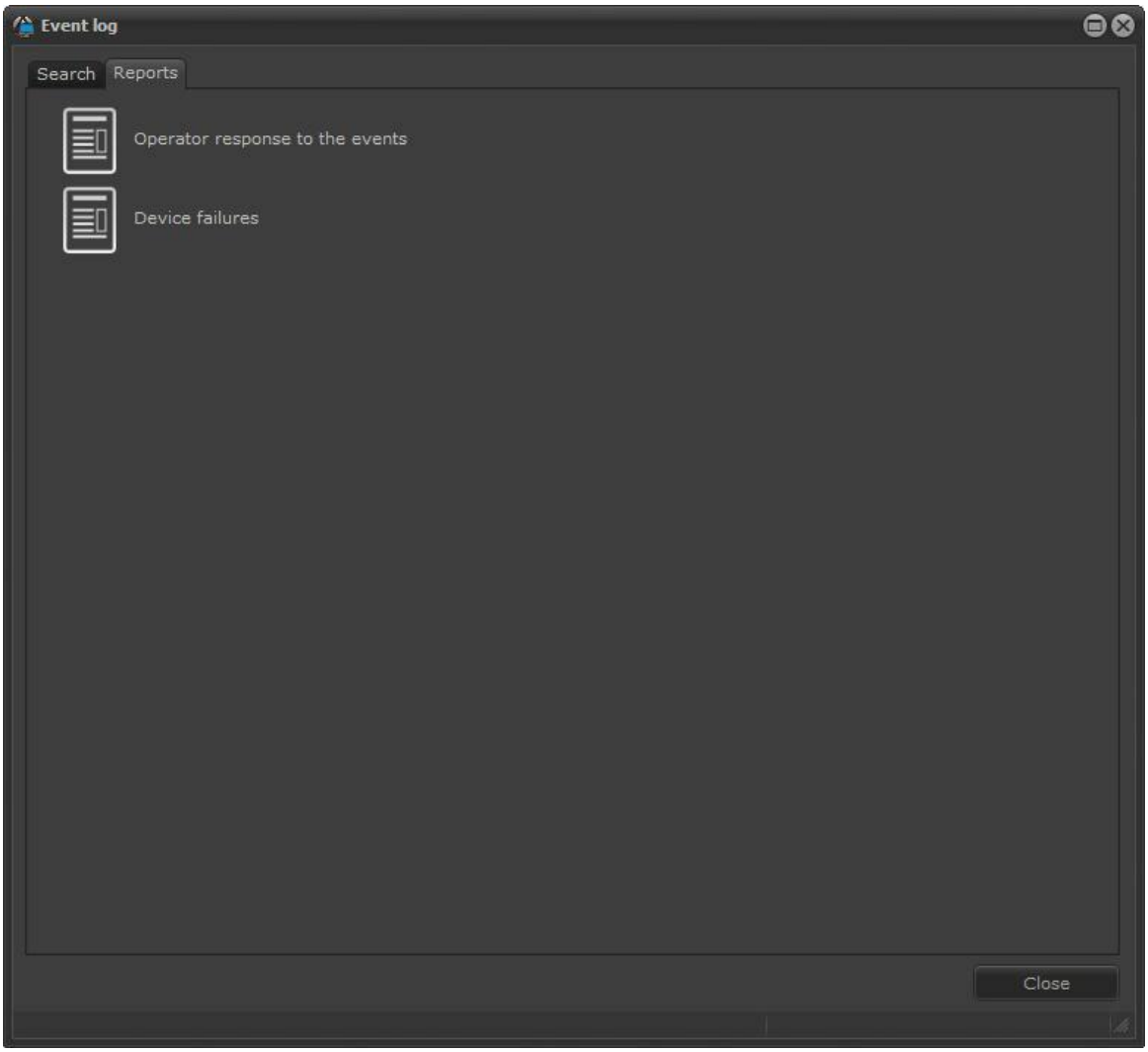
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



15.3 Informes

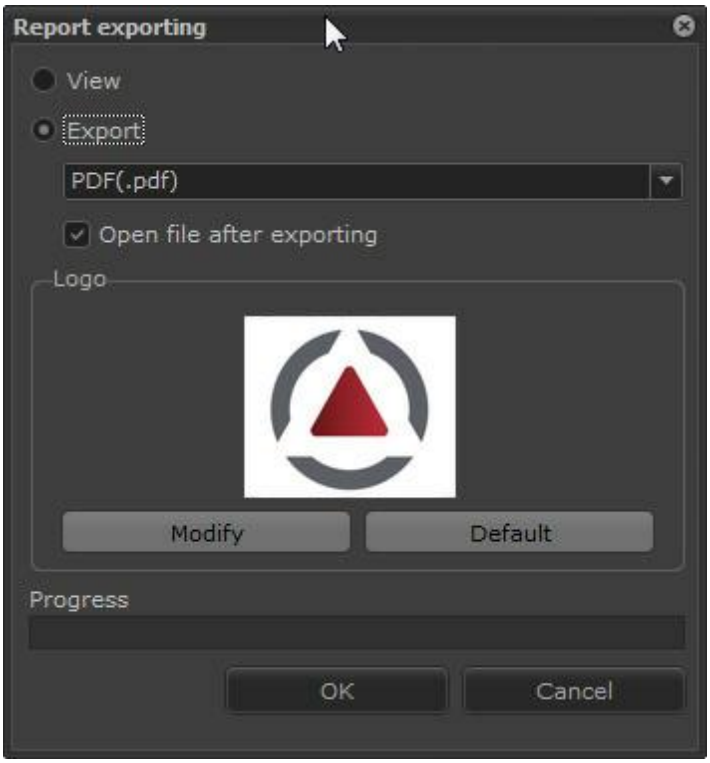
Es posible verificar dos tipos de informes en esta pantalla: **Repuesta de los operadores** a los eventos y a las Fallas de dispositivos.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Todos los informes se pueden exportar a los formatos: PDF, CSV, TXT, RTF, XLS y HTML.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



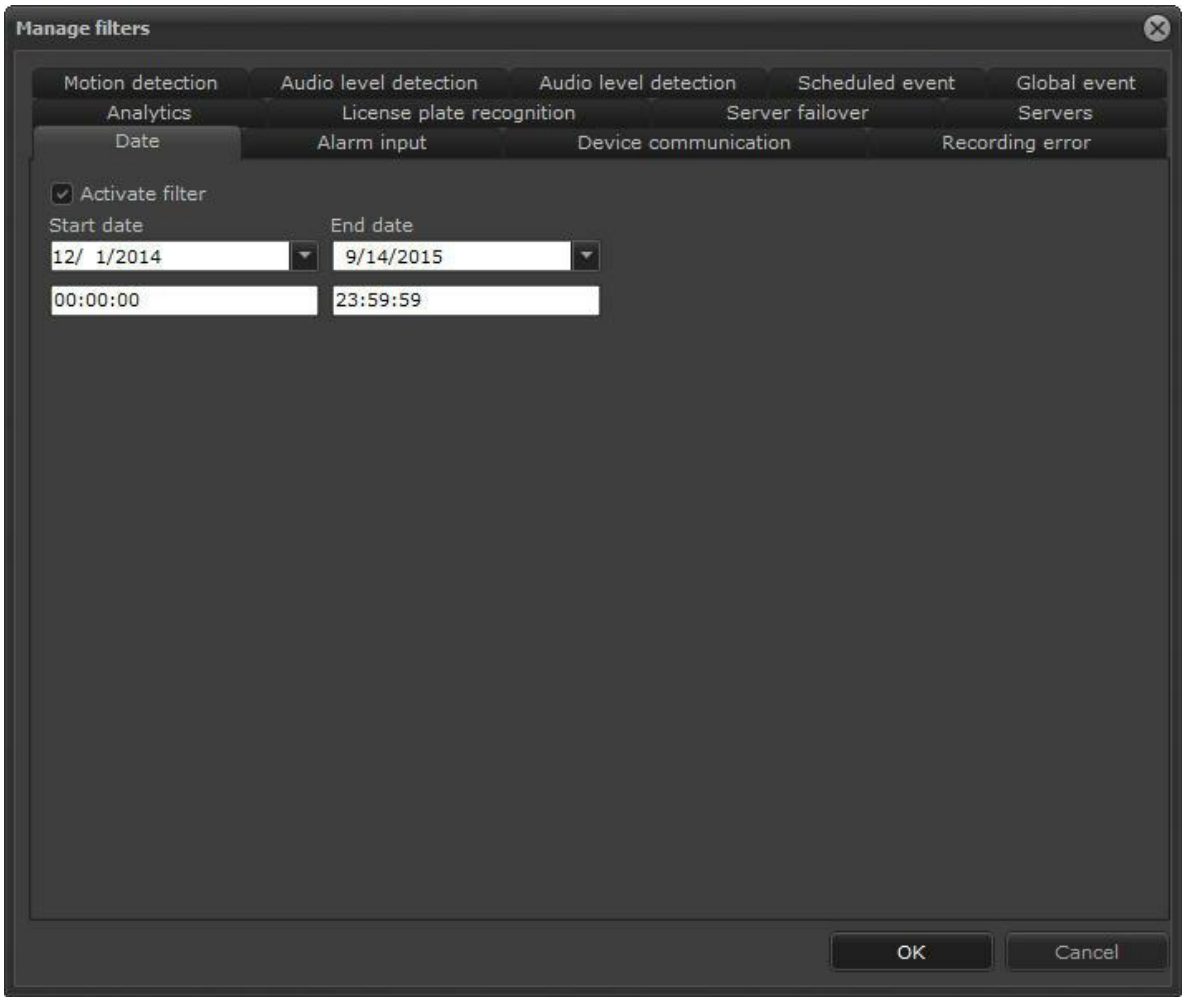
La pantalla permite que la logo sea modificada a fin de personalizar el informe. Basta pulsar en **Modificar** y elegir otro archivo de imagen.

15.3.1 Informe de respuestas a los eventos

El informe de **Respuestas a los eventos** trae las informaciones digitadas por los usuarios en los pop-ups de alarma. Para activar esa opción vea el manual del Cliente de Administración, capítulo **Cómo configurar las acciones de alarma.**

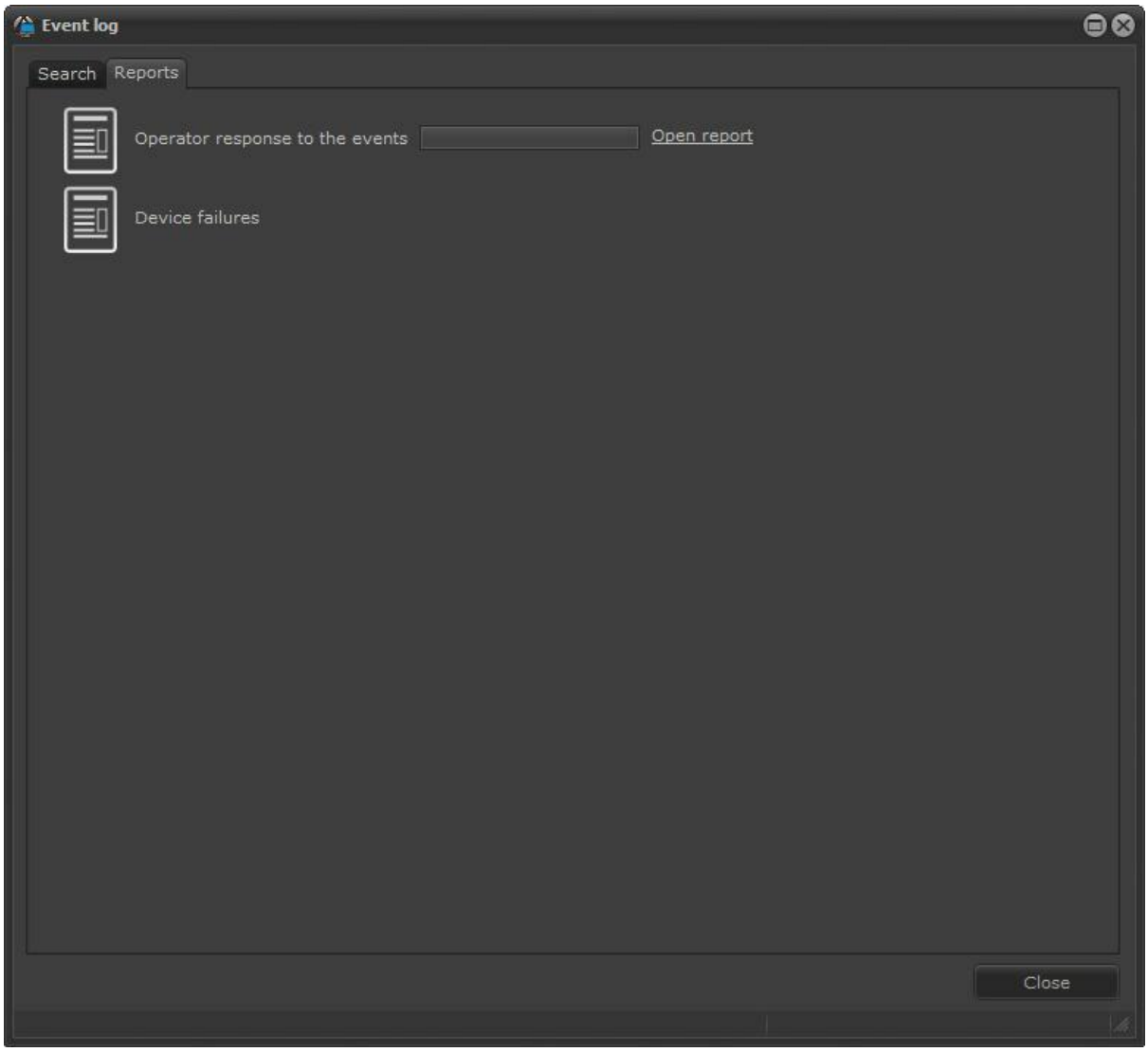
Para generar el informe, basta pulsar en la opción deseada. Tras pulsar la pantalla de filtros para la búsqueda se exhibirá:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



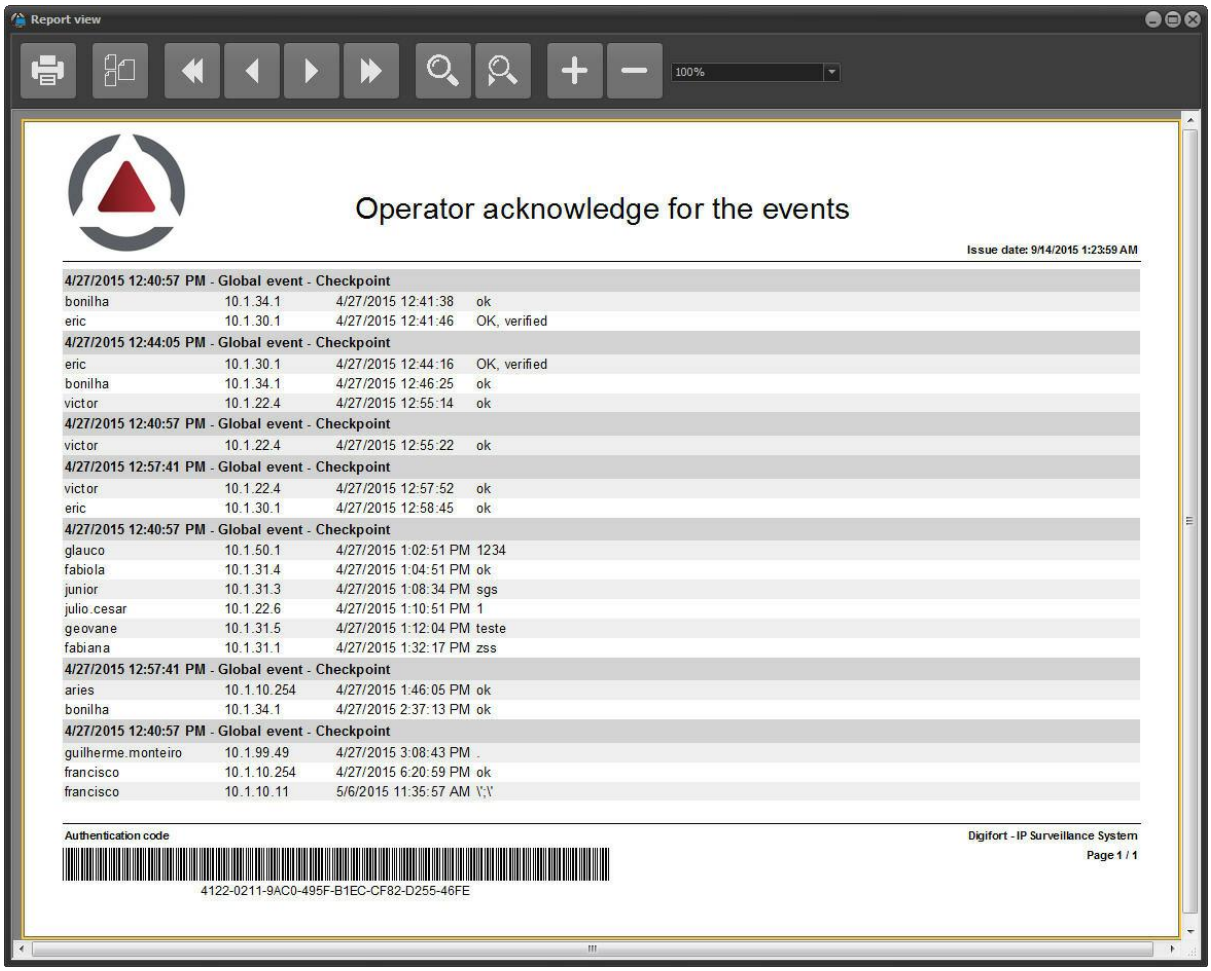
En esta pantalla es posible generar más de un informe al mismo tiempo, pues dependiendo de la cantidad de registros la operación puede tardar algún tiempo.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Cuando el informe esté listo para ser exhibido, se exhibirá la opción **Abrir Informe (open report)**. Basta pulsar para visualizar el informe:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

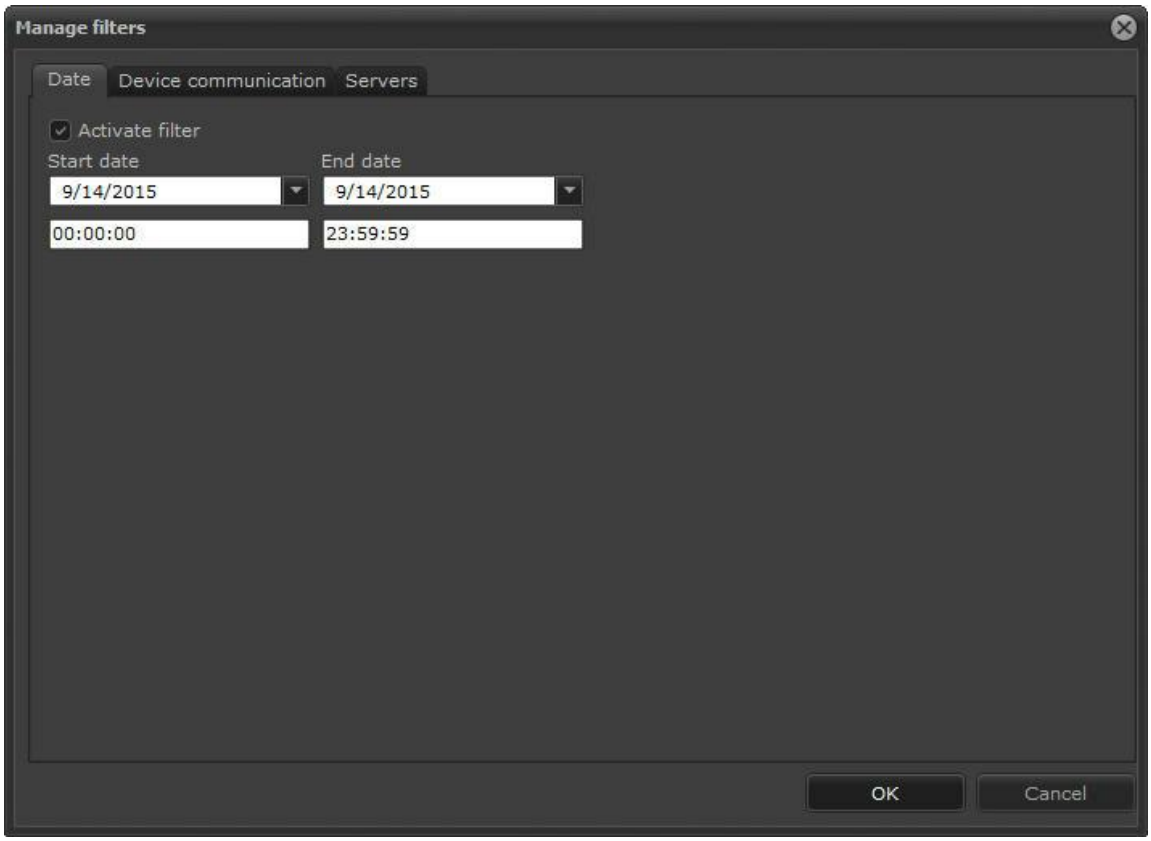


15.3.2 Informe de falla de dispositivos

El nuevo de falla de dispositivos listará todas las fallas y la recuperación de comunicación con los dispositivos del sistema, también suministrando el tiempo total de falla de cada dispositivo. Para activar ese recurso vea el manual del Cliente de Administración, **Servidor de Grabación -> Cómo accionar una cámara -> Eventos -> Comunicación.**

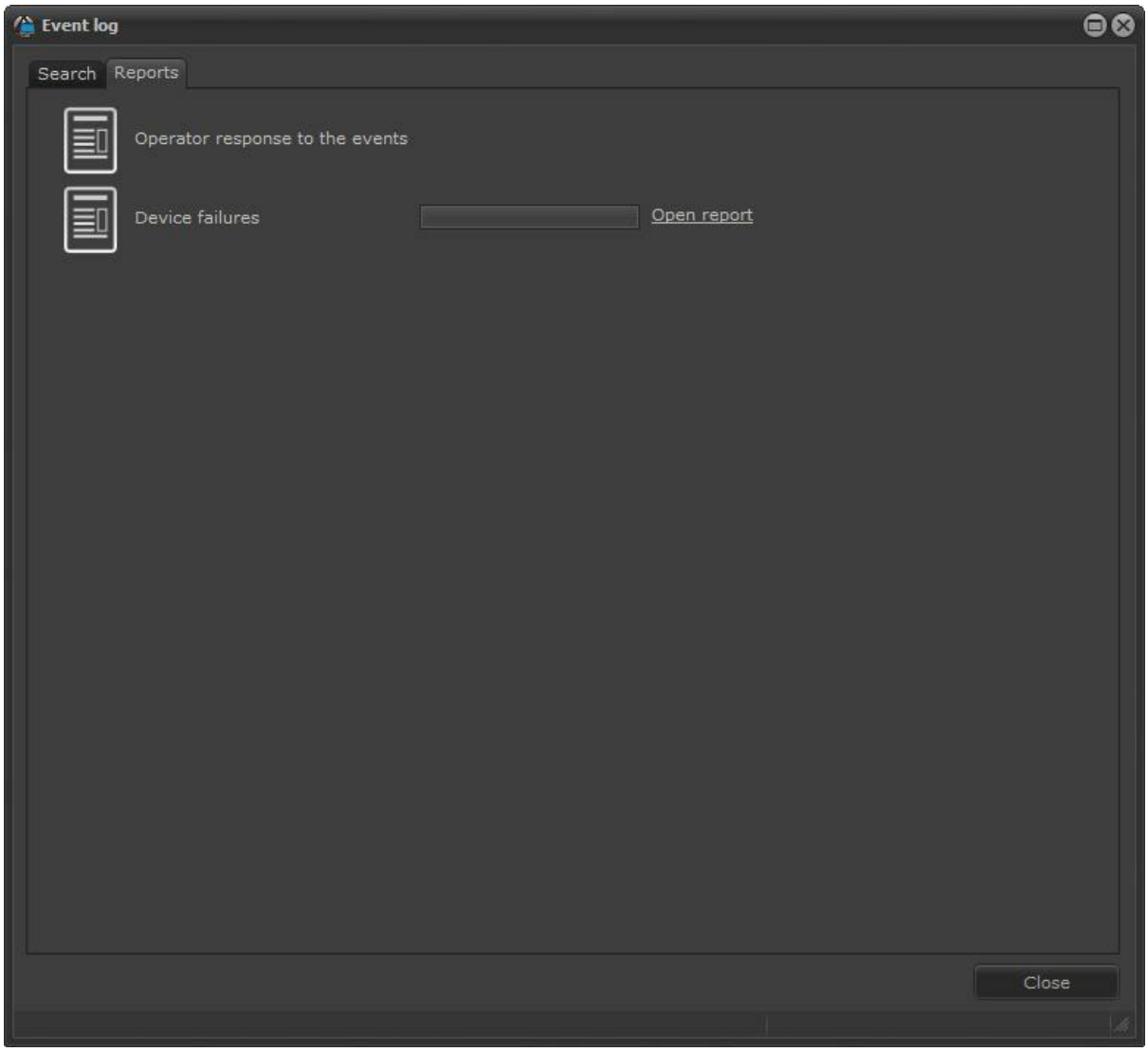
Para generar el informe, basta pulsar sobre la opción deseada. Tras pulsar la pantalla de filtros para la búsqueda, se exhibirá:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



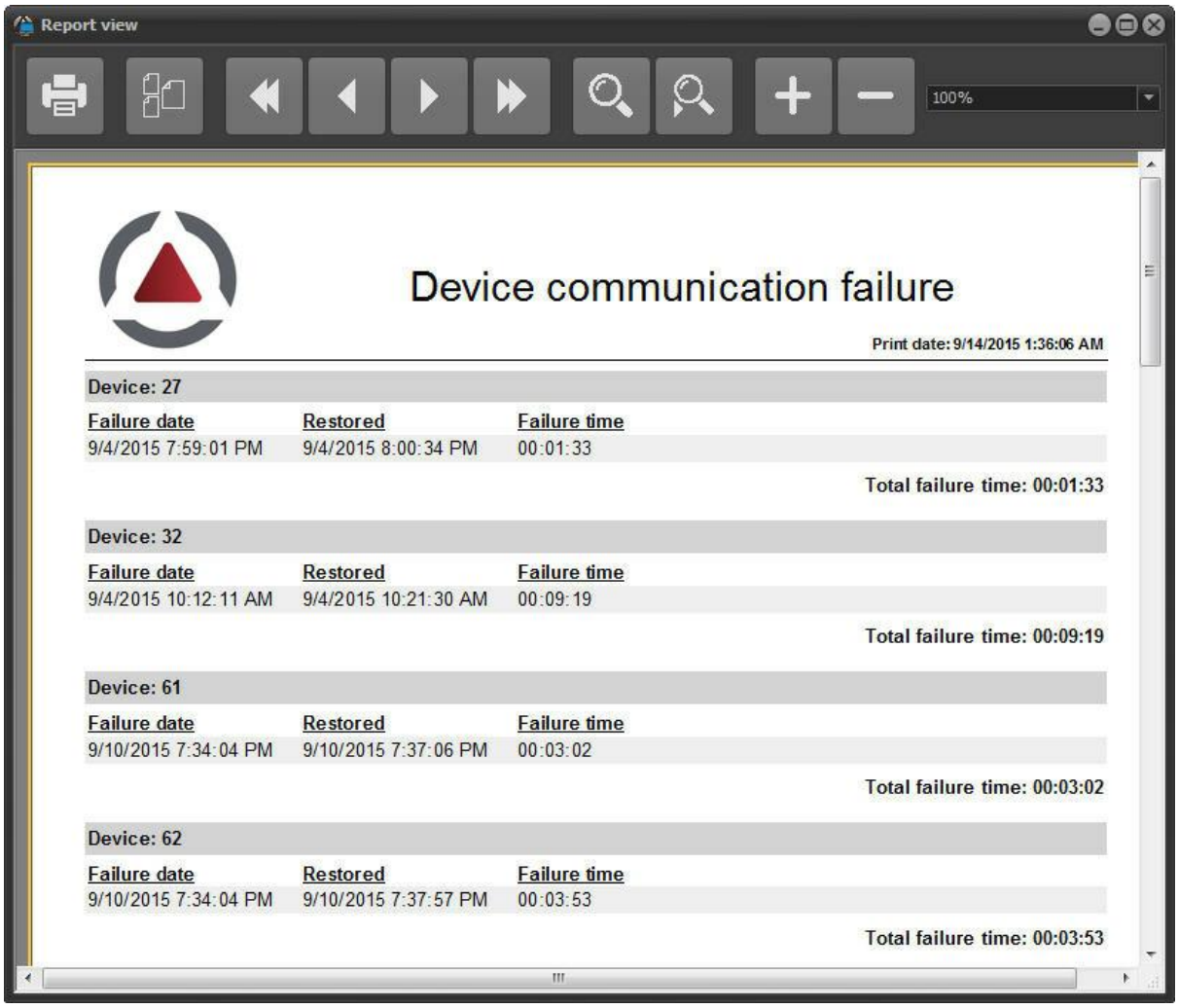
En esta pantalla es posible generar más de un informe al mismo tiempo, pues dependiendo de la cantidad de registros la operación puede tardar algún tiempo.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



Cuando el informe esté listo para ser exhibido, se exhibirá la opción **Abrir Informe (open report)** estará disponible como en la imagen. Basta pulsar para visualizar el informe:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

Capítulo XVI

16 Interface Web

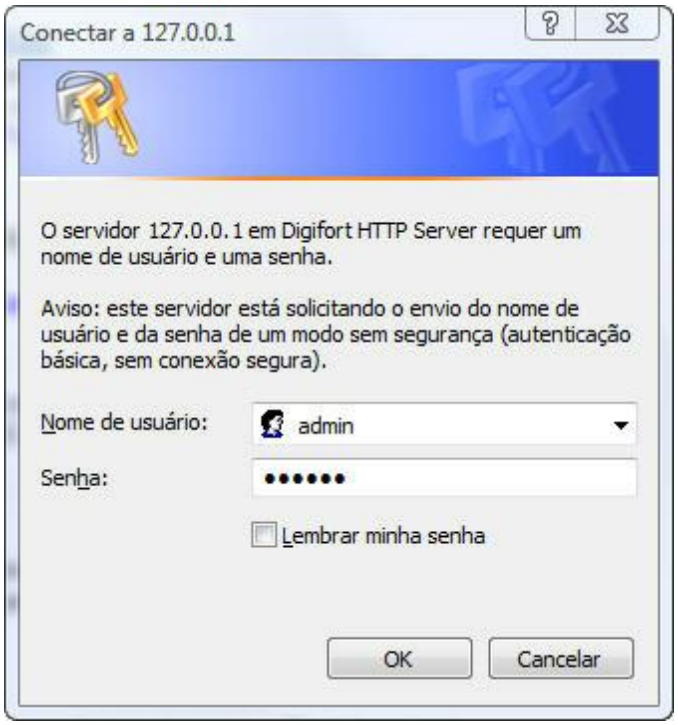
El Digifort dispone de un Servidor Web que posibilita el monitoreo de las cámaras de un servidor a través de un navegador de Internet.

El acceso al servidor por vía Web funciona de forma semejante al Cliente de Monitoreo, pero no dispone de algunas funcionalidades como la creación de mosaicos.

A través del acceso por vía Web es posible monitorear y reproducir vídeos de cualquier cámara que el usuario tenga derecho.

16.1 Como acessar o Servidor Web

Para acceder el Servidor Web del Digifort, abra su navegador de Internet y en el campo dirección digite la dirección IP o DNS del servidor que desea conectarse, abriendo la pantalla de autenticación, según ilustrado en la figura a continuación:



En esta pantalla digite su nombre de usuario y contraseña definidos por el administrador en el Cliente de Administración.
Si este es su primer acceso, se exhibirá la pantalla para la instalación de los plug-ins de monitoreo y reproducción de vídeo, según ilustrado en la figura a continuación:

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

En esta pantalla existen tres enlaces de instalación, instale el paquete más conveniente:

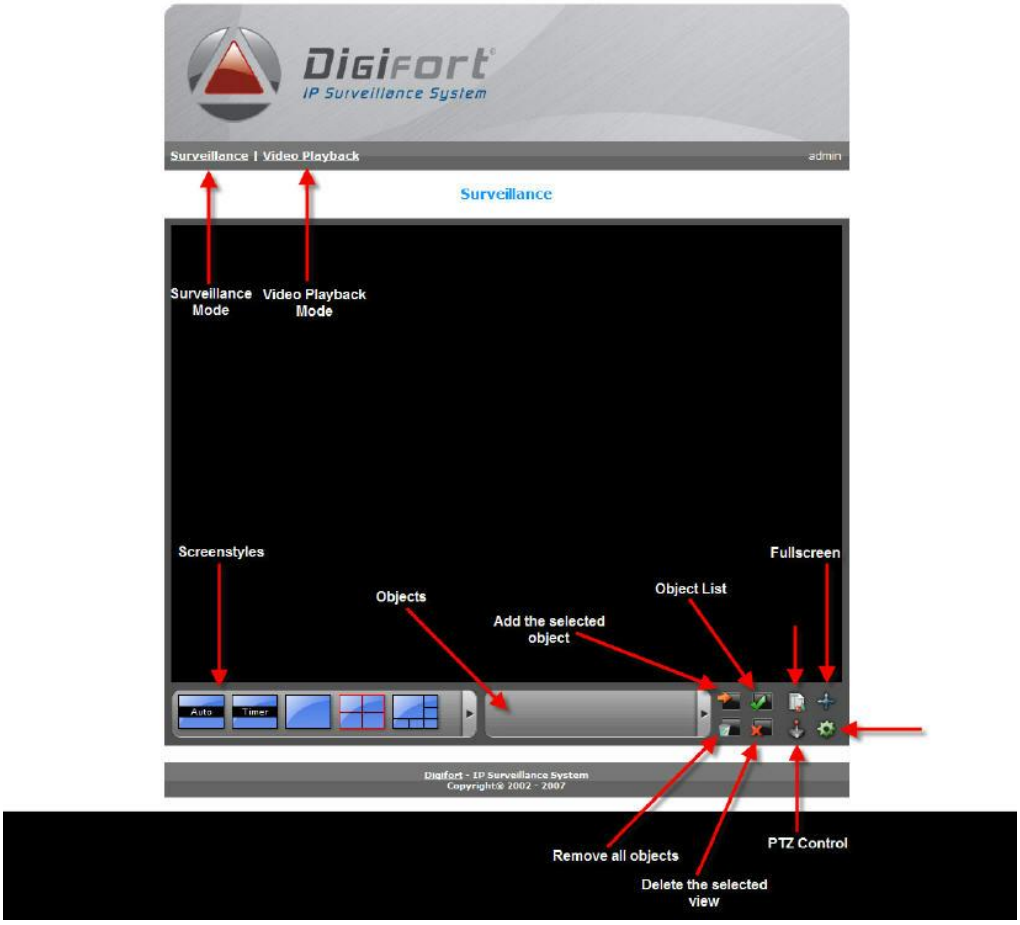
- **Pulse aquí para bajar la instalación completa de los plug-ins:** Instale los plug-ins de monitoreo y reproducción de vídeo.
- **Pulse aquí para bajar apenas la instalación del plug-in de monitoreo:** Instale solamente los plug-ins de monitoreo. No será posible reproducir vídeos grabados.
- **Pulse aquí para bajar apenas la instalación del plug-in de reproducción de vídeo:** Instale solamente los plug-ins de monitoreo. No será posible el monitoreo de cámaras en vivo.

Al seleccionar la opción de plug-in deseada, se abrirá una pantalla de su browser solicitando una confirmación que usted desea bajar el archivo especificado. Pulse sobre "EJECUTAR" para ejecutar la instalación directamente de su browser.

16.2 Monitorando através do acesso web

Tras la instalación de los plug-ins de monitoreo, según explicado en el tópico anterior, pulse sobre Monitoreo, ubicado en la banda gris, abajo del logotipo de Digifort.

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



La interfaz Web de monitoreo de Digifort provee las siguientes funcionalidades:

Estilos de Mosaicos: El Digifort Professional Enterprise dispone de ocho estilos de mosaico.

Pantalla de Selección de Objetos: Abre la pantalla con todos los objetos en el sistema.

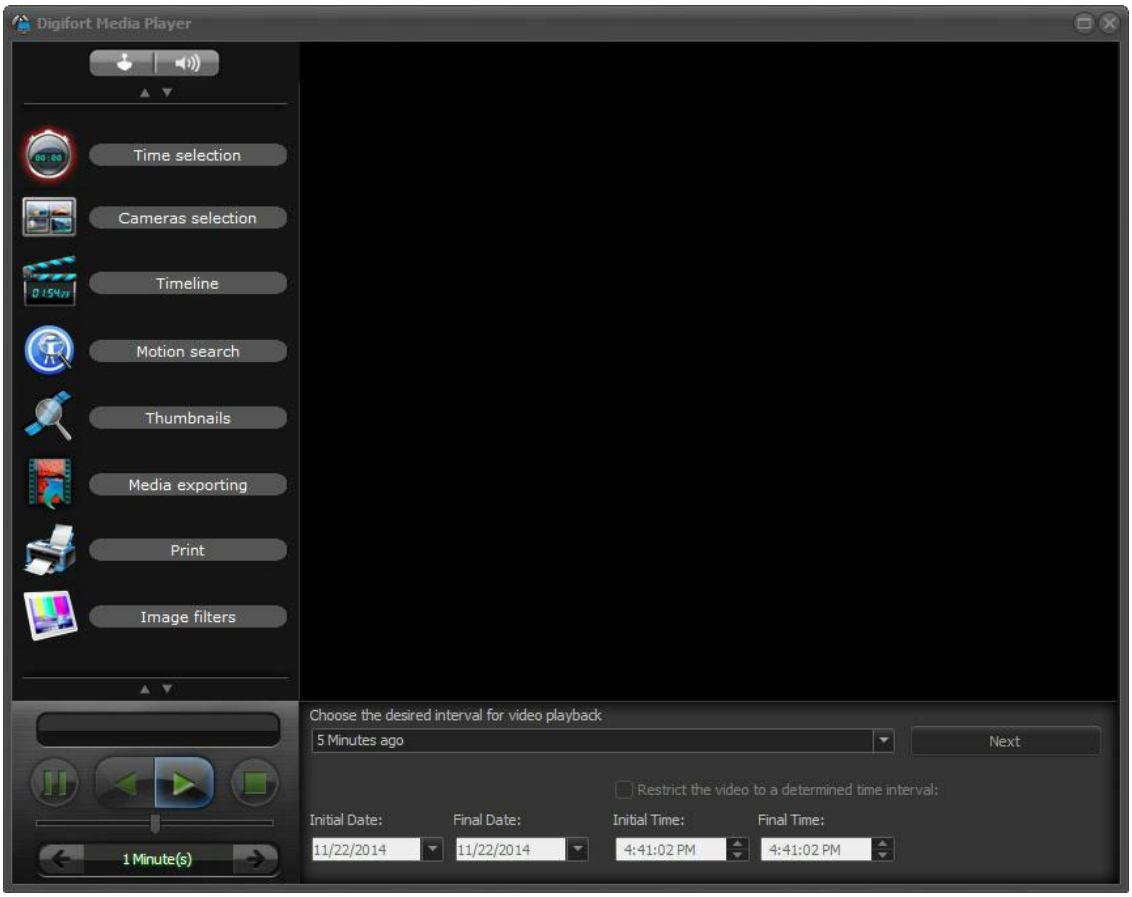
© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados

16.3 Reproduzindo vídeos através do acesso web

Tras la instalación de los plug-ins de reproducción de vídeo, según explicado en el tópico anterior, pulse sobre Reproducción de Vídeo, ubicado en la banda gris, abajo del logotipo del Digifort y enseguida en Iniciar para abrir la pantalla de reproducción de vídeo.

El Funcionamiento del reproductor de vídeo es idéntico al reproductor de vídeo del Cliente de Monitoreo, descrito en el capitulo Reproducción de Vídeo 113

© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados



© 2002 - 2018 por Digifort, Todos los derechos reservados