

Digifort Explorer Manual
Cliente de Monitoramiento
Versión 7.2.1.0
Rev. A

Índice

Capítulo I Bienvenido al Manual del Digifort Explorer	6
1 Screen Shots.....	6
2 A quien se destina este manual	6
3 Cómo utilizar este manual	6
4 Prerrequisitos.....	7
Capítulo II El Cliente de Monitoreo	9
1 Como ejecutar el Cliente de Monitoreo.....	9
Botón Configuraciones	10
Botón Reproductor de Media	11
Teclado Virtual	11
Log de Eventos	12
Botón Apaga	12
Botón Actualizar	12
Botón Pantalla Llena	12
Botón Minimizar para el System Tray	12
Controles	13
Opciones de control de PTZ.....	13
Botón Foco	13
Botón de PTZ Digital.....	13
Botón Iris	13
Limpiador de parabrisas	13
Botón Vigilancia PTZ.....	14
Audio	14
Escuchar	14
Hablar	14
Listar cámaras.....	17
Volumen	17
Opciones de Mosaicos	17
Lista de Objetos	17
Status de las cámaras.....	22
Capítulo III Configurar el Cliente de Monitoreo	24
1 Configuraciones Generales.....	24
Recordar el último mosaico seleccionado al abrir el sistema	25
Recordar el último mosaico seleccionado al cambiar layouts	25
Iniciar el cliente de monitoreo en la iniciación del sistema operativo	26
Esconder barras de herramientas en la iniciación.	26
Directorio estándar para exportaciones	26
Barra de controles	26
Pantalla	26
Lista de objetos	26
Exhibir cámaras desactivadas	26
Exhibir sólo los mosaicos del estilo seleccionado	27
2 Configuración de los servidores a ser monitoreados.....	27

Agregar, alterar y remover un servidor	29
3 Configuraciones del monitoreo en vivo.....	31
4 Configuraciones del Multi Monitor.....	35
5 Alarmas.....	37
6 Mesa controladora.....	41
7 Alterar la contraseña de usuario	43
Capítulo IV Trabajar con estilos de pantalla	46
1 Trabajando con lentes panamórficas.....	47
2 Como configurar los filtros de imagen.....	48
Capítulo V Alarmas	52
1 Mensaje	55
Capítulo VI Reproducción de Vídeo	57
1 Reproducir vídeos.....	57
Reproducción de audio	63
Grabación PTZ	64
2 Miniaturas.....	64
3 Reproducir vídeos exportados.....	66
4 Reproducción de vídeo rápida	68
5 Reproducción de video archivado.....	69
Capítulo VII PTZ	72
1 Movimiento por los controles de la pantalla.....	72
2 Movimiento a través del Pulsar y Centralizar.....	73
3 Movimiento a través del PTZ Digital.....	73
Capítulo VIII Logs de eventos	76
1 Detalles del registro.....	77
2 Filtros.....	78
Filtro por fecha	81
Filtro por errores de comunicación	81
Filtro por errores de grabaciones	83
3 Informes.....	84
Informe de falla de dispositivos	86
Capítulo IX Interface Web	91
1 Como acessar o Servidor Web	91
2 Monitorando através do acesso web	92
3 Reproduzindo vídeos através do acesso web.....	94

Capítulo



1 Bienvenido al Manual del Digifort Explorer



Este Manual del Usuario y Referencias Técnicas provee toda información necesaria para efectivamente implementar y usar todos los recursos básicos y avanzados encontrados en el Cliente de Monitoreo del Sistema Digifort. Explorer. Este manual está en constante actualización y no describe las funcionalidades de las versiones Betas del Digifort.

1.1 Screen Shots

Los screen shots contenidos en este manual pueden no ser idénticos a la interfaz que usted verá usando el Cliente de Monitoreo. Pueden aparecer algunas diferencias no perjudicando el uso de este manual. Esto se debe al hecho que frecuentes actualizaciones e inclusión de nuevos recursos son realizadas con el objeto de la continua mejoría del sistema.

1.2 A quien se destina este manual

Este manual se destina à administradores e operadores de estações de monitoramento.

1.3 Cómo utilizar este manual

Este manual está estructurado en capítulos, tópicos y sub-tópicos.

Importante:

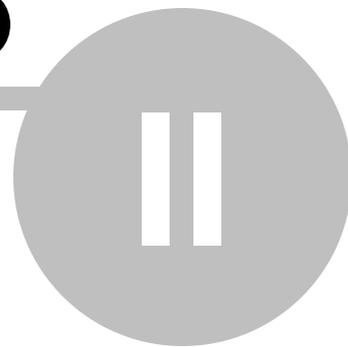
- En el caso que su versión no sea la Enterprise, algunos recursos presentados pueden presentar limitaciones. Para conocer las limitaciones de su versión consulte la tabla Matriz de Recursos en el sitio www.digifort.com
- Las capturas de pantallas de ese manual son originalmente tomadas de la versión Enterprise. Por ese motivo, aun en otras versiones algún recurso puede presentar una captura con diferencia de pantalla de la versión de su software. Estamos constantemente actualizando este manual y mejorando su contenido.

1.4 Prerrequisitos

Para la completa absorción del contenido de este manual son necesarios algunos prerrequisitos:

- Manipulación de computadoras y sus periféricos.
- Manipulación del sistema operativo Microsoft Windows.
- Conocimiento de la arquitectura cliente-servidor.
- Conocimiento de la arquitectura de redes de computadoras.

Capítulo



2 El Cliente de Monitoreo

El Cliente de Monitoreo es el módulo responsable por el monitoreo de las cámaras y recibimiento de alertas configurados por el administrador.

El Sistema Digifort permite el monitoreo simultáneo de varias cámaras en la misma pantalla a través de mosaicos, que se pueden crear de forma dinámica. Ofrece la capacidad de control de cámaras móviles con la función PTZ (Pan Tilt Zoom) y control de IO, permitiendo el disparo de alarmas, apertura de puertas electrónicas y recibimientos de alertas de sensores de movimiento.

También es posible realizar grabaciones de vídeo en HD local, creando una copia de las imágenes recibidas de las cámaras seleccionadas en la estación de monitoreo, permitiendo grabar este tramo de vídeo en un CD o DVD para posterior visualización en cualquier otra computadora.

Igual al Cliente de Administración, el Cliente de Monitoreo también tiene la capacidad de monitorear varios servidores simultáneamente. Con este recurso cámaras de diferentes cámaras se pueden monitorear solas o mezcladas en un mosaico de forma transparente al usuario. Utilizando un conjunto de herramientas especiales permite la detección de movimiento en vivo y el control automático de calidad de imagen.

El Cliente de Monitoreo aun permite la interoperabilidad entre las versiones Explorer, Standard y Professional, es decir, el Cliente de Monitoreo puede monitorear cámaras de servidores de otras versiones.

+ Atención

No es recomendable la ejecución del Cliente de Monitoreo en la misma computadora del Servidor Digifort, excepto para pequeñas instalaciones, pues el procesamiento utilizado por el Cliente de Monitoreo para la exhibición de las cámaras en la pantalla podrá perjudicar las grabaciones realizadas por el Servidor Digifort. Ello se debe al hecho que el Cliente de Monitoreo necesita decodificar las imágenes para exhibición en la pantalla, y dependiendo del número de cámaras en pantalla ese procesamiento puede ser alto.

2.1 Como ejecutar el Cliente de Monitoreo

Para acceder el Cliente de Monitoreo localice en su Área de Trabajo el icono Digifort 7.2.1.0 Monitoreo, o en Menú Iniciar->Programas->Digifort->Clientes->Monitoreo. Al ejecutarse deberá aparecer la siguiente pantalla:



Esta es la pantalla principal del Cliente de Monitoreo y le provee las siguientes herramientas:

2.1.1 Botón Configuraciones



Abre la pantalla de configuraciones del Cliente de Monitoreo.

2.1.2 Botón Reproductor de Media



Abre la pantalla de grabaciones, en ella usted podrá seleccionar cualquier cámara del sistema y visualizar los vídeos grabados filtrados por fecha y hora.

2.1.3 Teclado Virtual



Abre el teclado virtual del Digifort.



El Teclado virtual posibilita el uso del cliente de monitoreo sin la necesidad del teclado físico.

2.1.4 Log de Eventos



Abre a tela de pesquisa dos Logs de eventos.

Para aprender sobre este recurso veja o capítulo [Logs de eventos](#) ⁷⁶

2.1.5 Botón Apaga



Sale del sistema.

2.1.6 Botón Actualizar



Actualiza las configuraciones del Cliente de Monitoreo.

Siempre que se hace una alteración de configuración de usuario en el Cliente de Administración este botón deberá presionarse para que tenga efecto. Todas las demás configuraciones hechas en el Cliente de Administración son actualizadas automáticamente en el Cliente de Monitoreo.

2.1.7 Botón Pantalla Llena



Expande el espacio reservado para la visualización de la cámara de modo en llenar toda la pantalla. Para volver al modo normal, presione la tecla ESC de su teclado.

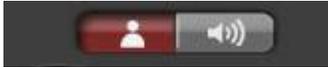
2.1.8 Botón Minimizar para el System Tray



Minimiza el sistema en la misma barra donde está el reloj del Windows (Bandeja).

2.1.9 Controles

Para introducir los controles de clic como se muestra a continuación:



2.1.9.1 Opciones de control de PTZ

El Cliente de monitoreo tiene en su pantalla principal los controles básicos de PTZ, según ilustrado a continuación:



El funcionamiento de los controles de PTZ se detallará en la sección [PTZ](#)⁷².

2.1.9.2 Botón Foco



Aumenta o disminuye el foco si la cámara lo soporta.

2.1.9.3 Botón de PTZ Digital



Activa o desactiva el PTZ Virtual en cámaras Domo.

2.1.9.4 Botón Iris



Aumenta o disminuye la apertura del iris si la cámara lo soporta.

2.1.9.5 Limpiador de parabrisas



Activa el limpiador de parabrisas en el caso que la cámara tenga soporte.

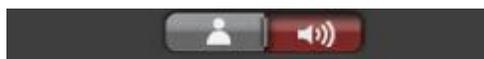
2.1.9.6 Botón Vigilancia PTZ



Pausa o inicia la vigilancia PTZ, para aprender a crear la vigilancia PTZ consulte el manual del Cliente de Administración.

2.1.10 Audio

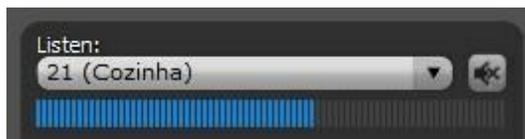
Para entrar en el audio haga clic en el botón que se muestra a continuación:



Digifort tiene la funcionalidad para escuchar el audio de una cámara y enviar un archivo de audio a los altavoces.

2.1.10.1 Escuchar

Es posible escuchar una cámara simplemente seleccionándola en la caja de selección como es mostrado en la imagen a continuación o pulsando arriba de su imagen en el mosaico.



- **Botón Mute:** Silencia el audio de la cámara
- **Barra de volumen:** Muestra el volumen en tiempo

2.1.10.2 Hablar

Algunas câmeras permitem que possa ser enviado áudio para seus alto-falantes, ou seja, o operador pode falar através da câmara.



Para falar basta selecionar a câmara na caixa de seleção e clicar no botão abaixo:



OBS: Para falar, o operador deve manter o botão acima pressionado.

- **Auto Seleccionar:** Selecciona automáticamente las funciones de audio para la cámara seleccionada

no mosaico.

É possível falar para várias câmeras ao mesmo tempo, ou seja, setorizar as áreas de áudio.

Para criar um grupo de câmeras para o envio do áudio basta clicar no botão com o sinal de + e a janela abaixo se abrirá:



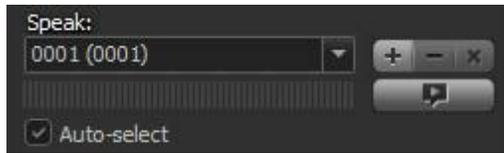
- **Nome:** Nome do grupo de câmeras
- **Descrição:** Descrição do grupo criado
- **Dispositivos:** Clique em Adicionar para inserir as câmeras no grupo

Para alterar um grupo criado, selecione-o e clique no botão: -

Para excluir um grupo criado, selecione-o e clique no botão: x

-----OLD_TEXT-----

Algunas cámaras permiten que pueda ser enviado audio para sus parlantes, es decir, el operador puede hablar a través de la cámara.



Para hablar basta seleccionar la cámara en la caja de selección y pulsar en el botón a continuación:



OBS: Para hablar, el operador debe mantener el botón arriba presionado.

Es posible hablar para varias cámaras al mismo tiempo, es decir, sectorizar las áreas de audio.

Para crear un grupo de cámaras para el envío del audio basta pulsar en el botón con la señal de **+** y la ventana abajo se abrirá:

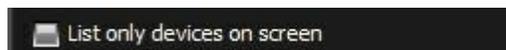


- **Nombre:** Nombre del grupo de cámaras

- **Descripción:** Descripción del grupo creado
- **Dispositivos:** Pulse en **agregar** para insertar las cámaras en el grupo

Para alterar un grupo creado, selecciónelo y pulse en el botón: -
Para excluir un grupo creado, selecciónelo y pulse en el botón: x

2.1.10.3 Listar cámaras



- **Listar solamente las cámaras de la pantalla:** Seleccione para que las cajas de selecciones solamente muestren las cámaras que están en los actuales mosaicos, en caso contrario, todas las cámaras estarán disponibles.

2.1.10.4 Volumen

Ajuste el volumen de su parlante y de micrófono desplazando las barras azules mostradas en la imagen a continuación:



2.1.11 Opciones de Mosaicos

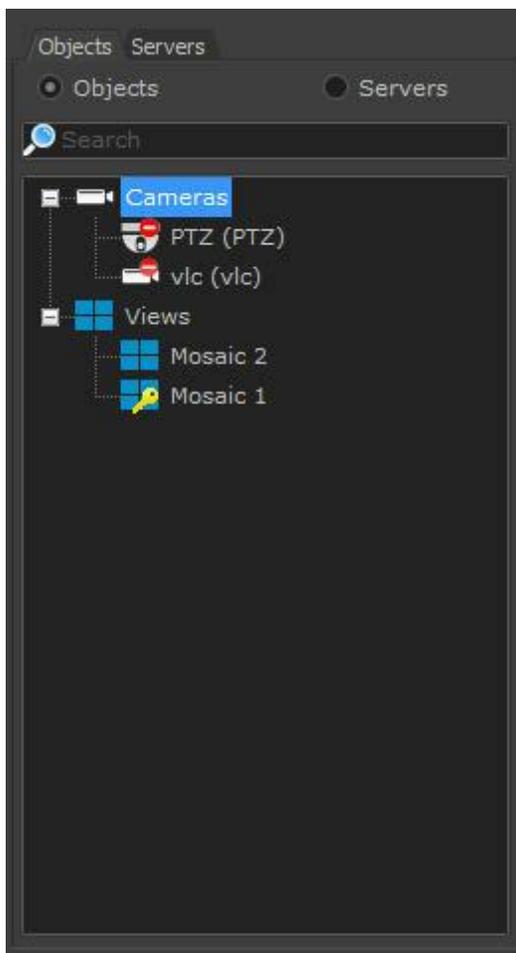
El Cliente de Monitoreo tiene ocho estilos de pantalla, y están ubicados en la parte inferior del sistema, como ilustrado en la figura a continuación:



El funcionamiento de los estilos de pantalla se detallará en la sección [Trabajando con Estilos de Pantalla](#)⁴⁶.

2.1.12 Lista de Objetos

La lista de objetos tiene todas las funcionalidades visuales del Digifort como demuestra la figura a continuación:



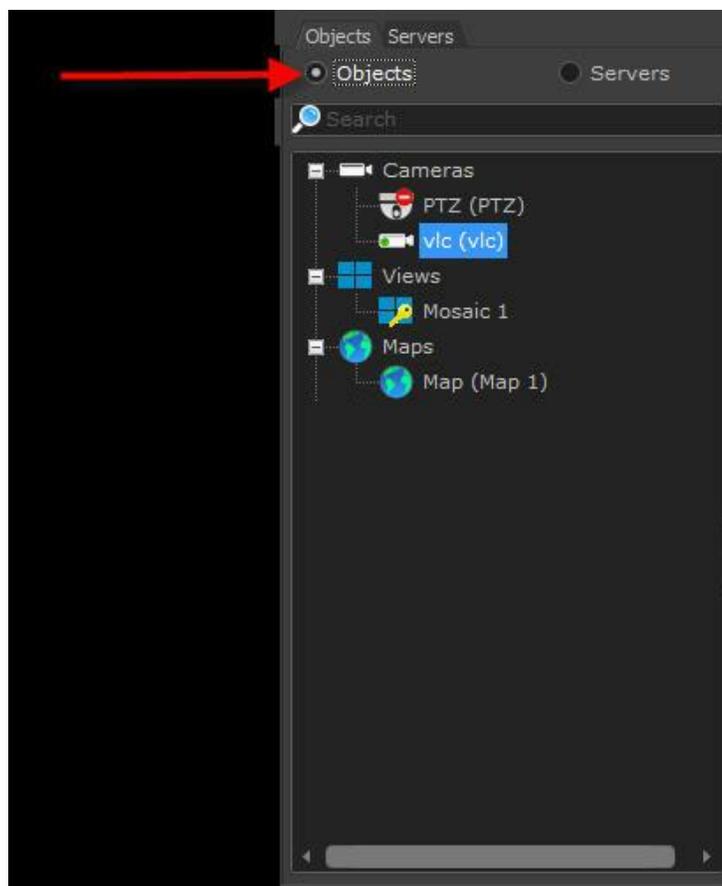
La imagen anterior muestra todos los objetos que usted encontrará en el Digifort:

- **Cámaras:** Muestra las cámaras registradas en el Cliente de Administración. Para ver la imagen de la cámara pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.
- **Mosaicos (Views):** Muestra todos los mosaicos grabados en el cliente de Monitoreo separados por categoría. (Ejemplo: Apenas mosaicos con 4 cámaras, con 6 cámaras, etc.). Para ver el mosaico basta hacer doble clic sobre su icono.
- **Mapas (Maps):** Muestra los mapas registrados en el cliente de Administración. Para ver el mapa pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.
- **Analíticos (Analytics):** Muestra los analíticos registrados en el cliente de Administración. Para ver el analítico pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.
- **LPR (Reconocimiento de patentes):** Muestra los objetos para reconocimiento de patentes registradas en el Cliente de Administración. Para ver el LPR pulse sobre su icono y arrastre hasta un mosaico.

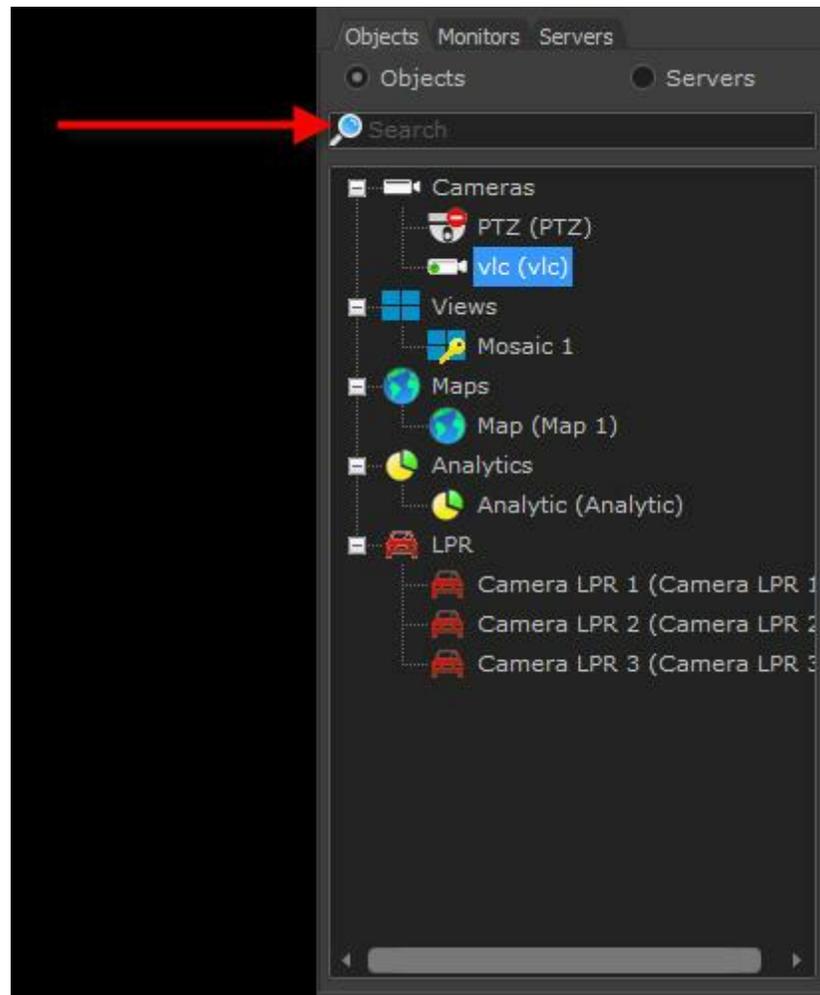
+ Nota

Los objetos aparecerán según los derechos de cada usuario.
Para entender como configurar el derecho de usuario ver el manual del Cliente de Administración.

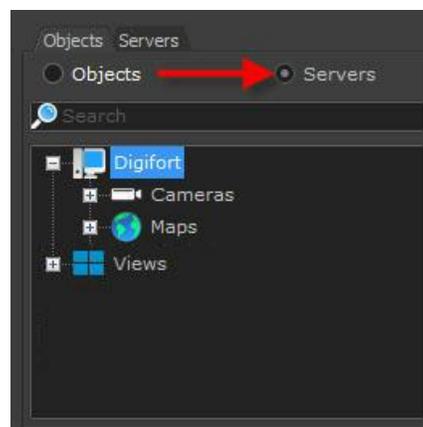
Tras el registro de los servidores (ver [Configurar los servidores a monitorear](#)^[27]), si el cliente de monitoreo es actualizado los objetos registrados en el servidor aparecerán en la lista al lado como muestra la figura a continuación:



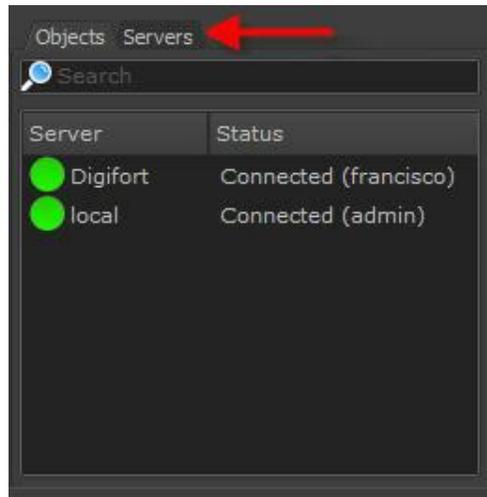
En la lista de objetos que puede usar una palabra de búsqueda para encontrar un objeto específico con rapidez. Para utilizar el campo de filtro sólo tienes que escribir en la siguiente figura:



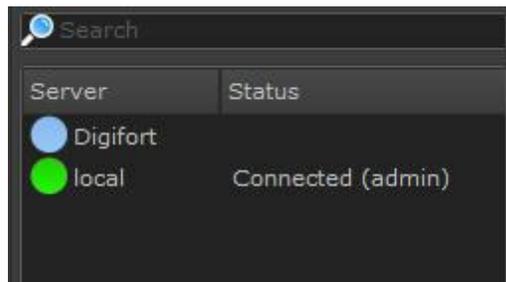
Otra opción de visualización es pulsar en la opción Servidores, donde es posible separar los objetos en sus respectivos servidores como muestra la figura a continuación:



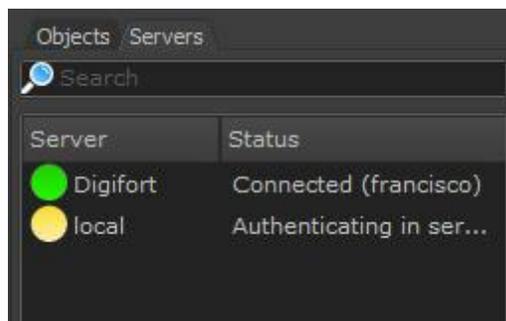
Para verificar el status, conectar o desconectar los servidores registrados, pulse en la opción Servidores como demuestra la figura a continuación:



Para desconectar un servidor, apenas haga un doble clic sobre él. En la figura a continuación el servidor "Digifort" fue desconectado.



Si ocurre algún error en la conexión con el servidor, el mensaje del error será mostrado en la columna Status. La figura a continuación demuestra el Servidor "Digifort" con un error de incompatibilidades de versiones del sistema.



2.1.12.1 Status de las cámaras



Este icono representa que la cámara en cuestión es una cámara Domo, es decir, con recursos de Pan o Tilt.



Este icono representa que la cámara en cuestión es una cámara Domo, es decir, con recursos de Pan o Tilt.



Estos iconos representan que la cámara en cuestión está desactivada en el Cliente de Administración.



Estos iconos representan que la cámara en cuestión está activada, pero no está grabando.



Estos iconos representan que la cámara en cuestión está activada y grabando.

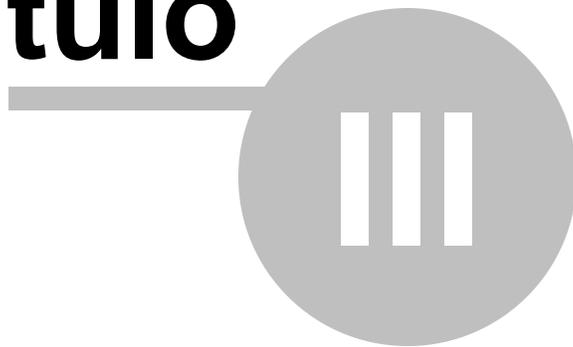


Estos iconos representan que la cámara en cuestión está activada, grabando y detectando movimiento. La detección de movimiento apenas será señalizada si la cámara estuviere grabando por movimiento o con alguna alarma de movimiento configurada. (Para aprender sobre la detección de movimiento ver el manual del Cliente de Administración).



Estos iconos representan que la cámara en cuestión está fuera de funcionamiento.

Capítulo



3 Configurar el Cliente de Monitoreo

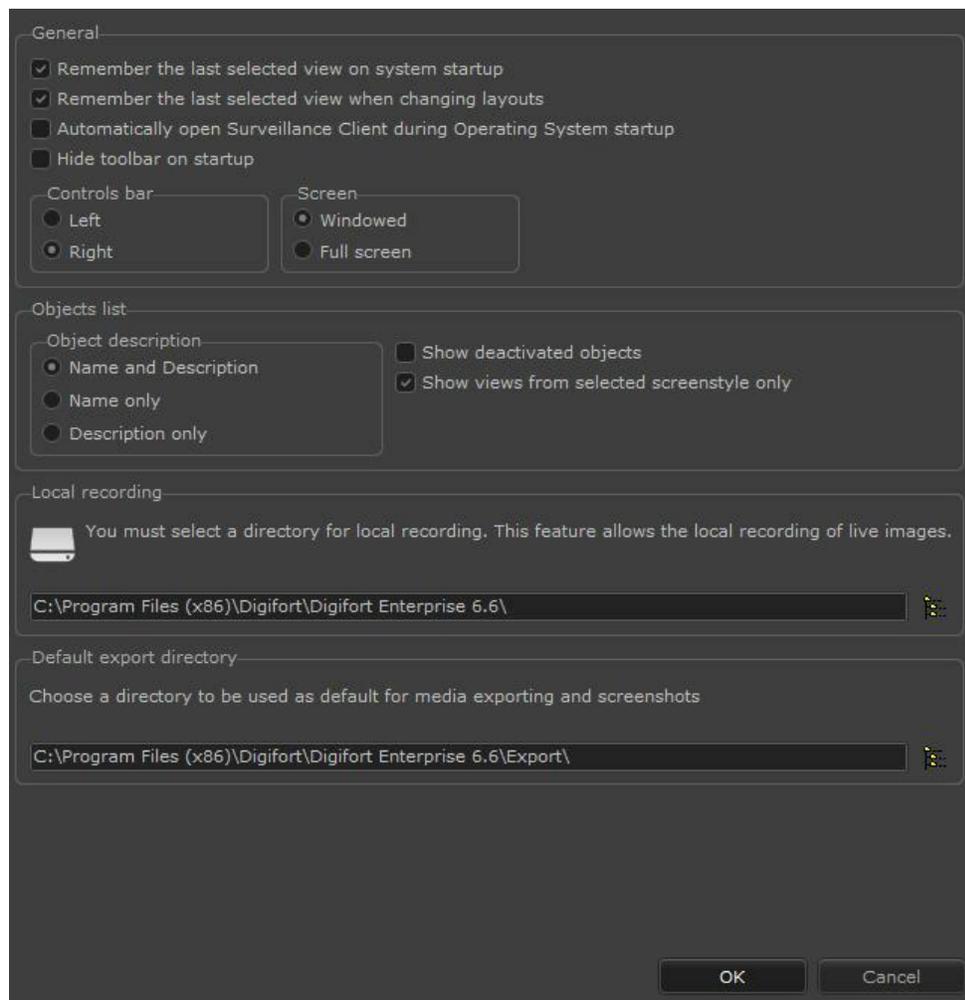
Esta área del sistema permite que usted configure y personalice el Cliente de Monitoreo. En las configuraciones se deben especificar los servidores que se monitorearán y los parámetros de entorno del Cliente de Monitoreo.

Para acceder el área de configuraciones pulse sobre el botón Configuraciones ubicado en la barra de herramientas al lado derecho del sistema.

Si usted agrega, altera o excluye cualquier servidor en las configuraciones del cliente, entonces usted deberá pulsar sobre el botón Actualizar para que el Cliente de Monitoreo se reconecte en los servidores utilizando las configuraciones deseadas. Cualquier otra alteración de configuraciones se aplicará cuando un nuevo mosaico o cámara sea seleccionado en la pantalla.

3.1 Configuraciones Generales

Al pulsar sobre el botón Configuraciones, según explicado anteriormente, se exhibirá la siguiente pantalla:



Esta es la pantalla de configuraciones generales del Cliente de Monitoreo, ella le provee las siguientes opciones:

3.1.1 Recordar el último mosaico seleccionado al abrir el sistema

Cuando usted selecciona un mosaico o cámara, el sistema automáticamente guarda su referencia para que más tarde caso el Cliente de Monitoreo sea reabierto reaparezca automáticamente en la pantalla la misma cámara o mosaico. Si esta opción no estuviere marcada, ninguna cámara o mosaico se cargará automáticamente para exhibición cuando se abra el Cliente de Monitoreo.

3.1.2 Recordar el último mosaico seleccionado al cambiar layouts

El Cliente de Monitoreo ahora provee la opción para cargar o no el último mosaico seleccionado al cambiar entre estilos de pantalla (Layouts). La opción estándar es de siempre cargar el último mosaico seleccionado, manteniendo así la compatibilidad con el comportamiento de las versiones anteriores.

3.1.3 Iniciar el cliente de monitoreo en la iniciación del sistema operativo

Inicia el Cliente de Monitoreo cuando el sistema operativo iniciar automatizando el proceso de monitoreo de las cámaras.

3.1.4 Esconder barras de herramientas en la iniciación.

Esconde las barras de control al iniciar el sistema.

3.1.5 Directorio estándar para exportaciones

Define un directorio estándar para guardar fotos de la pantalla y vídeos exportados.

3.1.6 Barra de controles

Esa opción permite el posicionamiento de la barra lateral a izquierda o derecha del monitor.

- **Izquierda:** Posiciona la barra a la izquierda de la pantalla
- **Derecha:** Posiciona la barra a la derecha de la pantalla.

3.1.7 Pantalla

Esa opción permite que el Digifort quede como las ventanas del Windows o pantalla llena (fullscreen).

- Ventana: Digifort se comportará como una ventana del Windows con las opciones de minimizar, maximizar y redimensionado.
- Pantalla Llena: El Digifort ocupará toda la pantalla.

3.1.8 Lista de objetos

Se puede elegir cómo la identificación de los objetos aparecerán en la lista de objetos, en el cliente de monitoreo [Lista de Objetos](#) ¹⁷

- **Nombre y Descripción (Name and Description):** Exhibe en la lista el nombre y la descripción de la cámara.
- **Solamente el nombre (Name only):** Exhibe en la lista sólo el nombre de la cámara.
- **Solamente la descripción (Description only):** Exhibe en la lista sólo la descripción de la cámara.

3.1.9 Exhibir cámaras desactivadas

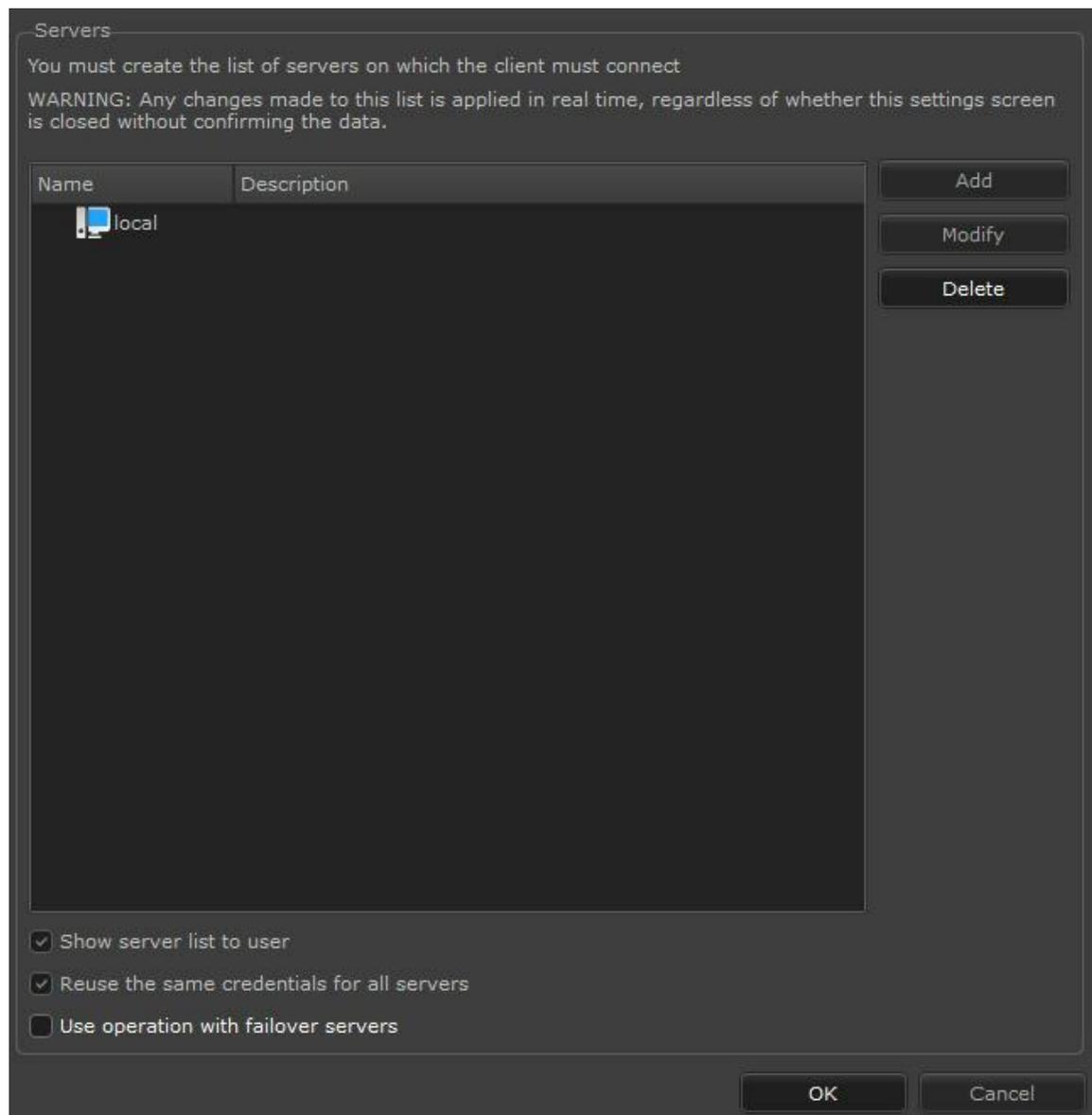
Muestra la lista de los objetos que están deshabilitadas en el cliente de administración.

3.1.10 Exhibir sólo los mosaicos del estilo seleccionado

Por estándar el sistema exhibirá sólo los mosaicos del layout seleccionado, pero al desactivar la opción "Exhibir mosaicos sólo del layout seleccionado", se exhibirán todos los mosaicos en el listado de objetos y al seleccionar un mosaico de un layout diferente, el sistema cambiará automáticamente el layout.

3.2 Configuración de los servidores a ser monitoreados

Para configurar los servidores a monitorear por el Cliente de Monitoreo pulse en el botón Configuraciones, conforme explicado anteriormente, pulse sobre la pestaña Servidores y se exhibirá la siguiente pantalla:



Esta es la ventana de configuraciones de los servidores. En ella, se pueden configurar los servidores que van a monitorear el Cliente de Monitoreo.

Teniendo en cuenta que la arquitectura del Sistema Digifortes cliente-servidor, se pueden añadir cuantos servidores se desee. Al estar los mismos en su red local, o internet, el Cliente de Monitoreo los monitoreará de forma única, como si fuera un único servidor.

Exhibir al usuariola lista de servidores: Habilita o Deshabilita la ventana de conexiones con los servidores disponibles en la pantalla principal del Cliente de Monitoreo.

Reutilizar el mismo login en todos los servidores: Usa el login efectuado por el usuario en todos los servidores registrados. Esta opción tiene como objetivo facilitar el login a múltiples servidores.

Usar operación con servidores Failover: Cuando se usa el Digifort con servidores de Failover, esta opción permite que las cámaras del mosaico se puedan cambiar automáticamente por las

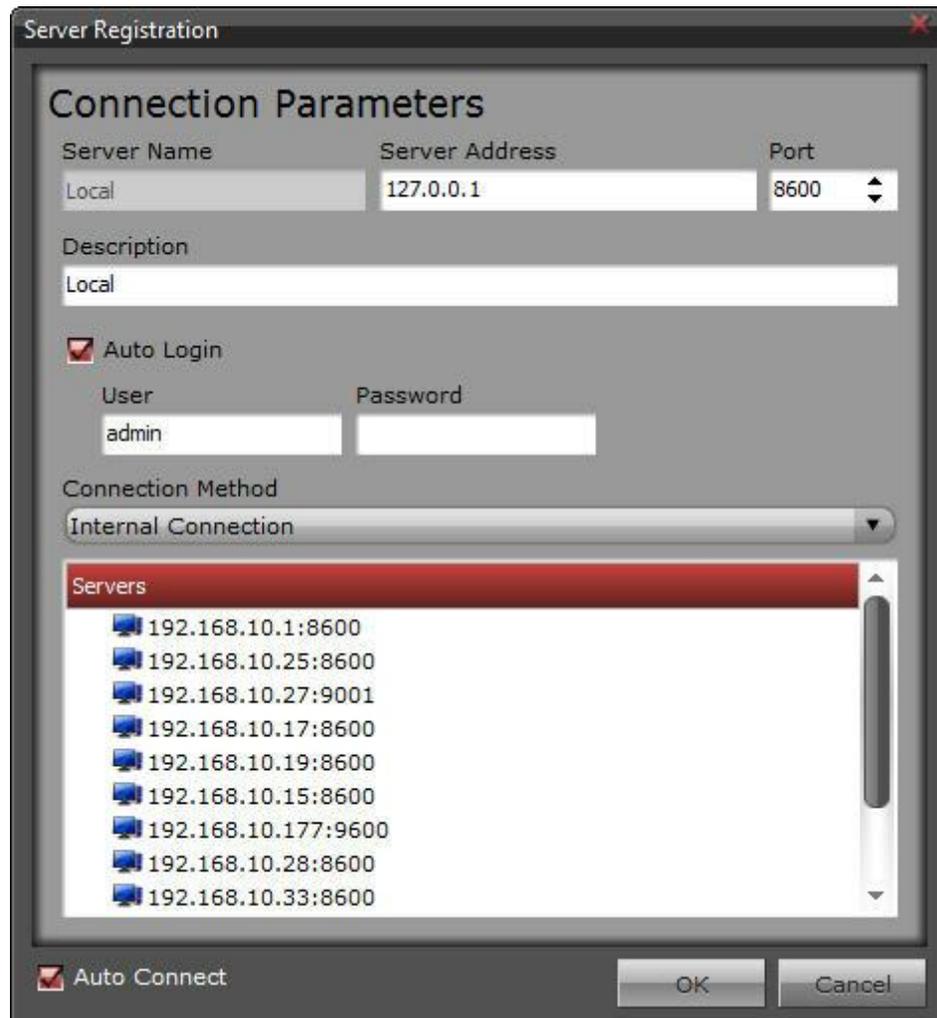
cámaras del servidor de Failover.

+ Atención

Al agregar, alterar o remover un servidor, el Cliente de Monitoreo debe ser actualizado pulsando en el botón Actualizar localizado en la pantalla principal.

3.2.1 Agregar, alterar y remover un servidor

Para agregar un servidor pulse sobre el botón Agregar, y para alterar un servidor seleccione el servidor deseado en la lista de servidores y pulse sobre el botón Alterar o si prefiere haga doble clic sobre el servidor. Para remover un servidor seleccione el servidor deseado y pulse en Remover. La figura abajo ilustra la pantalla de inserción o alteración de servidores.



- **Nombre del servidor:** De un nombre de identificación al servidor, tras grabado, este nombre no podrá ser alterado, pues será usado para identificación del servidor en el Cliente de Monitoreo.
- **IP del servidor:** Complete este campo con la dirección IP del servidor. Una dirección de DNS también se puede utilizar.
- **Puerto:** Digite el puerto de conexión con el servidor, el puerto estándar es 8600.
- **Descripción:** Digite una breve descripción para el servidor, usada apenas para ayudar en su identificación en el sistema por parte del operador.
- **Auto Login:** Esta opción habilita los campos usuario y contraseña para completar. Habilitando esta opción, siempre que el Cliente de Monitoreo sea ejecutado o actualizado, el hará la autenticación en el servidor utilizando el usuario y contraseña proveídos. En el caso que esta opción esté desmarcada, el usuario deberá entrar con su usuario y contraseña en la pantalla de login que aparecerá cuando el cliente se conecte al servidor.
- **Método de conexión:** Seleccione Conexión Interna en el caso que el servidor esté en su red local o Conexión Externa en el caso que él esté en internet. La opción Conexión Interna utiliza las configuraciones de IP Privada y la opción Conexión Externa utiliza las configuraciones de IP Pública. Esas configuraciones son hechas en el Cliente de Administración para cada cámara.
- **Método de recibir media:** En esta opción se debe elegir el método Onicast o Multicast para el envío de vídeo al cliente. Para saber más sobre el método de envío Multicast vea el manual del cliente de monitoreo.
- **Activo:** Desmarque esta opción si desea que el Cliente de Monitoreo no conecte en ese servidor. Desmarcando esta opción ninguna cámara de este servidor estará disponible para visualización.
- **Servidores:** Muestra todos los servidores Digifort encontrados en la red. Haga doble clic sobre un servidor de la lista y los campos IP del Servidor y Puerto se completarán automáticamente.
- **Auto Conectar:** Hace con que el Cliente de Monitoreo se conecte automáticamente al servidor cuando sea iniciado o actualizado.

Finalizando el relleno de los parámetros pulse en OK para grabar el servidor o Cancelar para cancelar su edición.

Importante

Si la contraseña del usuario informada en los campos de auto conexión es alterada por el administrador en el Cliente de Administración o alterada por el propio usuario a través del módulo de cambio de contraseña, los valores informados aquí se deberán actualizar.

+ Dica

Si el Servidor Digifort estuviere siendo ejecutado en la misma computadora del Cliente de Monitoreo, se podrá utilizar la IP de Loopback identificado por 127.0.0.1.

3.3 Configuraciones del monitoreo en vivo

Al pulsar en el botón Configuraciones, según explicado anteriormente, pulse sobre la guía Monitoreo En Vivo y se exhibirá la siguiente pantalla:



Esta configuración se divide en tres partes, configuración del monitoreo en vivo, informaciones de las cámaras y configuración de redimensionamiento de imágenes.

- **Exhibir barra de título de las cámaras (Show cameras title bars):** Muestra una barra negra donde las informaciones de la cámara serán posicionadas en el tope de la imagen.
- **Exhibir nombre en el título de las cámaras (Show name on camera titles):** Exhibe el nombre de la cámara en el tope de la imagen.
- **Exhibir descripción en el título de las cámaras (Show description on camera title):** Exhibe la descripción de la cámara en el tope de la imagen.
- **Show date on camera titles:** Display the current date at the top of the image.
- **Show time on camera titles:** Display the current time at the top of the image.
- **Fonts:** Option to change the font with which the descriptions of cameras will be displayed.

With all previous options active



With no previous option active



- **Exhibir mensaje de reconexión:** Cuando la comunicación con la cámara falle por algún motivo, si esta opción estuviere habilitada, el Cliente de Monitoreo mostrará un mensaje de reconexión. La figura 2.11 ilustra el funcionamiento de este recurso:



- **Exhibir controles de grabación:** Exhibe los controles de grabación permitiendo al operador grabar imágenes de las cámaras deseadas en la propia estación de monitoreo para una posterior visualización. Para aprender a realizar las grabaciones locales ver el capítulo Realizar Grabaciones Locales
- **Detener la transmisión de cámaras sobrepuestas en pantalla llena:** Las cámaras pueden quedar superpuestas cuando el usuario selecciona una cámara en pantalla llena (Por medio de doble clic). En este caso, todas las cámaras que están abajo (No siendo exhibidas) siguen transmitiendo y decodificando, pero al activar esta nueva opción, el stream de estas cámaras sobrepuestas será desactivado, ahorrando banda y recursos de la CPU.
- **Exhibir tasa de cuadros por segundo:** Exhibe en la imagen de la cámara la tasa de cuadros por segundo referente a la cámara.
- **Exhibir tasa de transferencia:** Exhibe en la imagen de la cámara el ancho de banda utilizada por la cámara.
- **Exhibir decoder de vídeo utilizado:** Exhibe en la imagen de la cámara el decoder utilizado para la decodificación y exhibición de la imagen en la pantalla.

- **Completar el área entera:** Hace con que las cámaras utilicen todo el espacio del área de visualización.
- **No redimensionar las imágenes:** Las imágenes provenientes de las cámaras se exhibirán en su tamaño real. Si la resolución de la imagen es menor que el espacio reservado para ella la imagen quedará pequeña, y si la imagen es mayor que el espacio reservado para ella algunas partes de ella se perderán. La figura a continuación ilustra el funcionamiento de este recurso.



- **Redimensionar para completar todo el espacio:** Las imágenes provenientes de las cámaras siempre serán redimensionadas para que ocupen todo el espacio reservado para ellas. La figura abajo ilustra el funcionamiento de esta función.



- **Redimensionar manteniendo la proporción de la imagen:** Redimensiona la imagen proveniente de las cámaras de modo que el ancho y altura son redimensionados proporcionalmente.

- **Utilizar redimensionado bilineal:** Cuando las imágenes de las cámaras son redimensionadas a un tamaño mayor que el natural, pueden ocurrir algunas distorsiones. Habilitando este recurso las imágenes pasarán por un filtro que minimiza esta distorsión, manteniendo la calidad de la imagen más cerca de la imagen real.

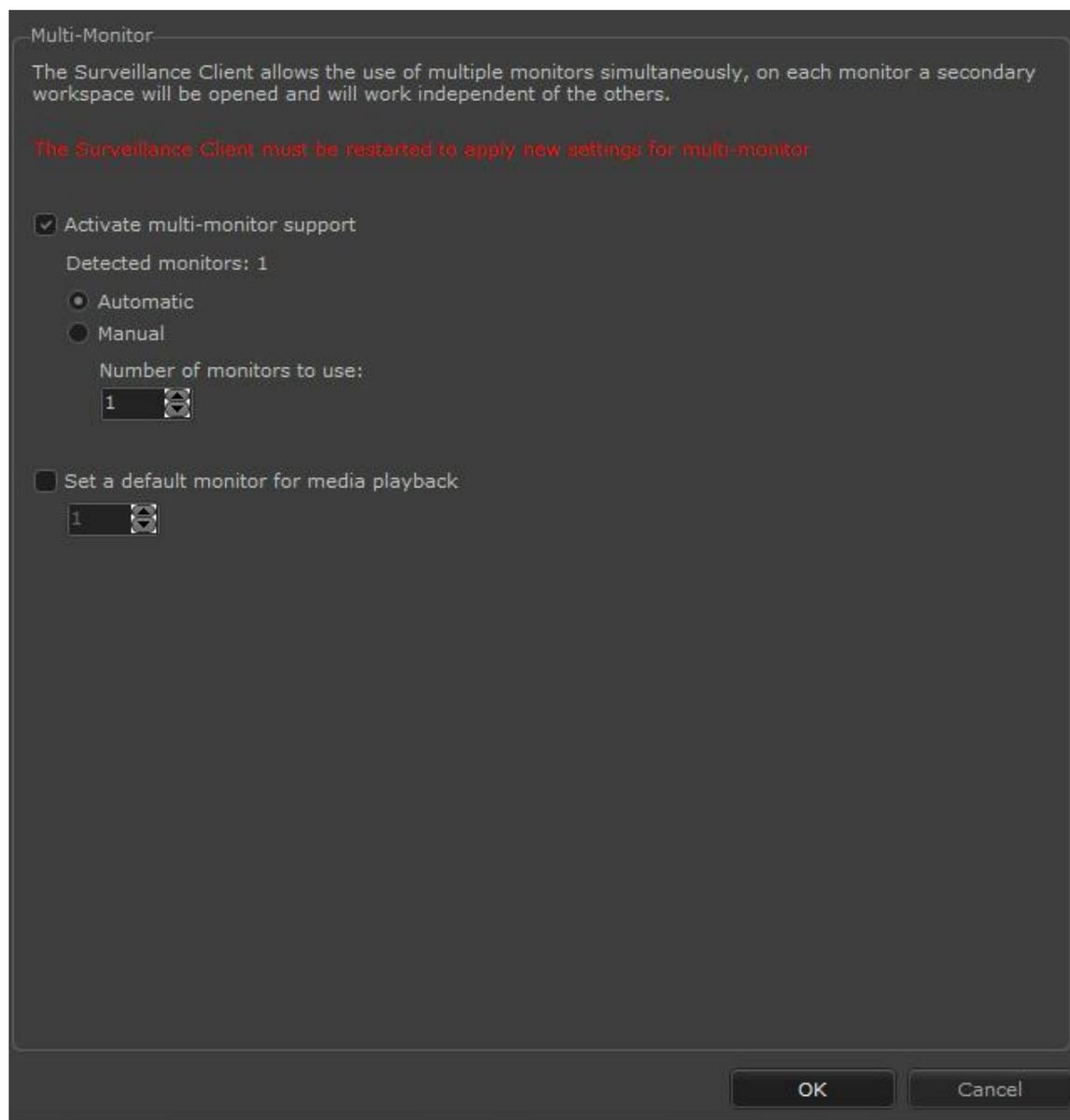
Importante

Al activar el redimensionado bilineal se exigirá de la estación de monitoreo un mayor poder de procesamiento, pues la corrección de distorsión de imágenes es realizada a través de algoritmos complejos.

3.4 Configuraciones del Multi Monitor

El Digifort dispone del recurso de utilizar diversos monitores interconectados en una única estación de monitoreo, creando una pantalla de monitoreo individual en cada monitor donde es posible, por ejemplo, exhibir un mosaico de monitoreo en uno de los monitores, y una única cámara en los otros. De esa manera, agregando diferentes tarjetas de vídeo el Digifort trabajará como un decodificador y multiplexor de imágenes para cuantas cámaras sean necesarias.

Para acceder este recurso pulse en Configuraciones, conforme explicado en el tópico anterior, y enseguida pulse en la guía Multi Monitor, según ilustrado en la figura a continuación:

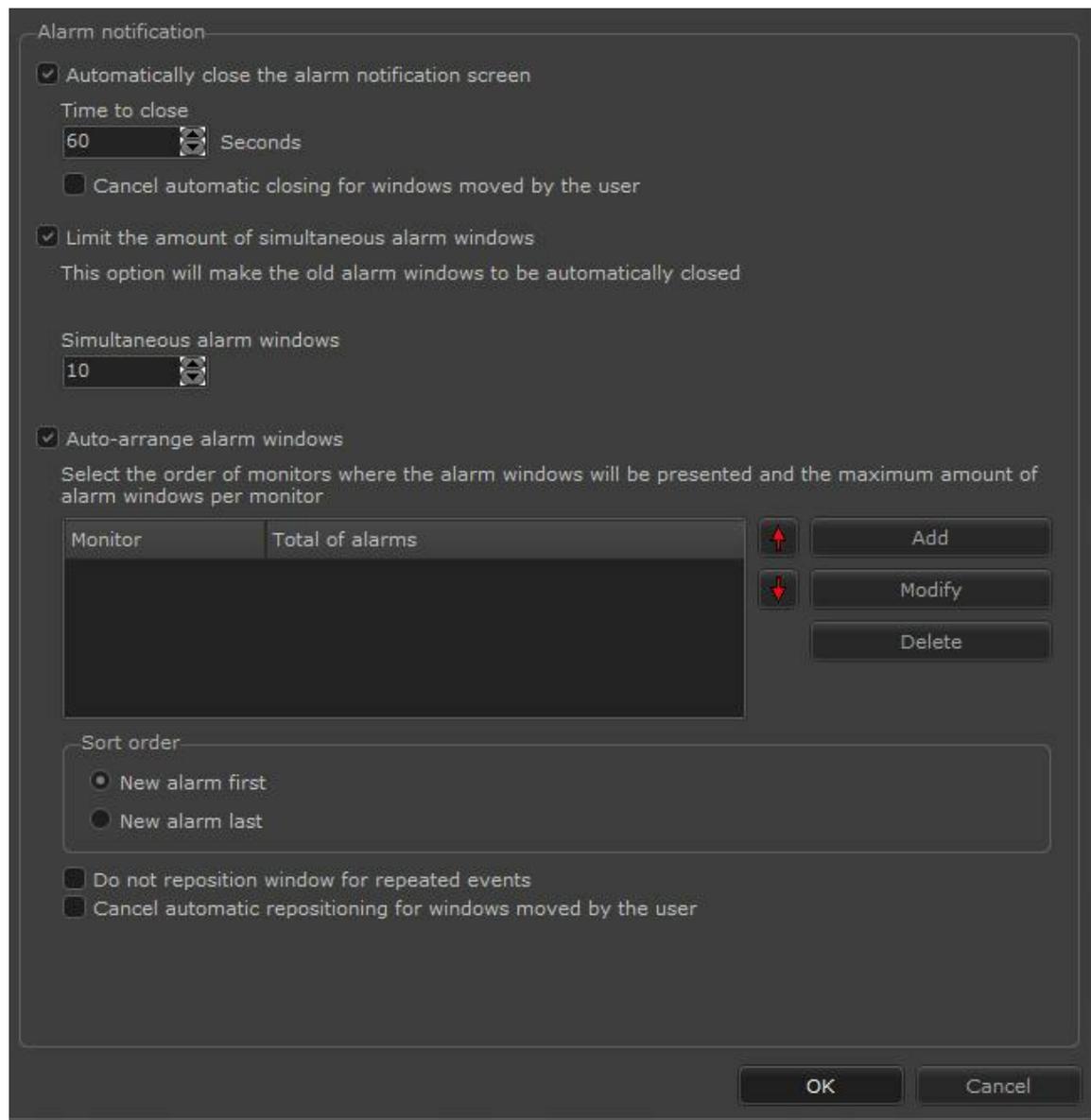


- **Activar el soporte para multi monitor:** Activa el soporte al multi monitor.
- **Monitores detectados:** Número de monitores detectados en su estación de trabajo.
- **Total de monitores a utilizar:** Seleccione la cantidad de monitores a utilizar.
- **Definir un monitor estándar para el Reproductor de Media:** Define en cual monitor el reproductor de media Digifort aparecerá al abrirse.

OBS: Para conocer las limitaciones de la versión Digifort consulte la gama de recursos en nuestro sitio: <http://www.digifort.com.br/feature-matrix>

3.5 Alarmas

La pantalla de alarmas permite diversas configuraciones relacionadas con los pop ups de alarmas que se disparan en el Cliente de Monitoreo.

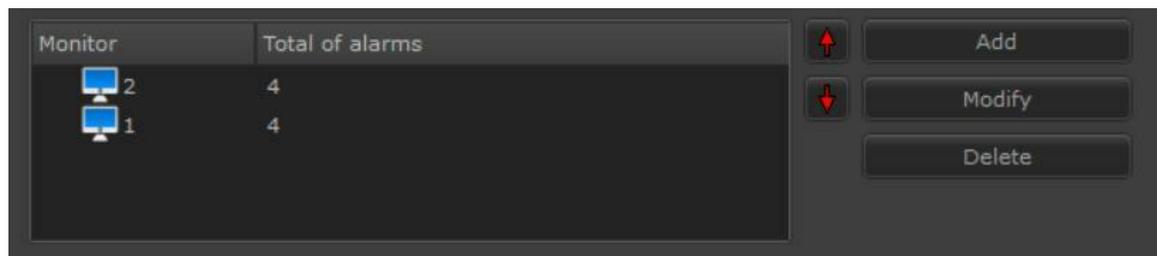


La siguiente pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

- **Cerrar la ventana de notificación de alarma automáticamente (Automatically close the alarm notification screen):** Esa opción hace con que la ventana de alarma se cierre automáticamente tras X segundos configurados. El sistema también permite la cancelación del cierre automático si la ventana de alarma es movida por el usuario.
- **Tiempo para cerrar (time to close):** Con la opción anterior activa es posible configurar el tiempo en que el pop-up de alarma se cerrará automáticamente.

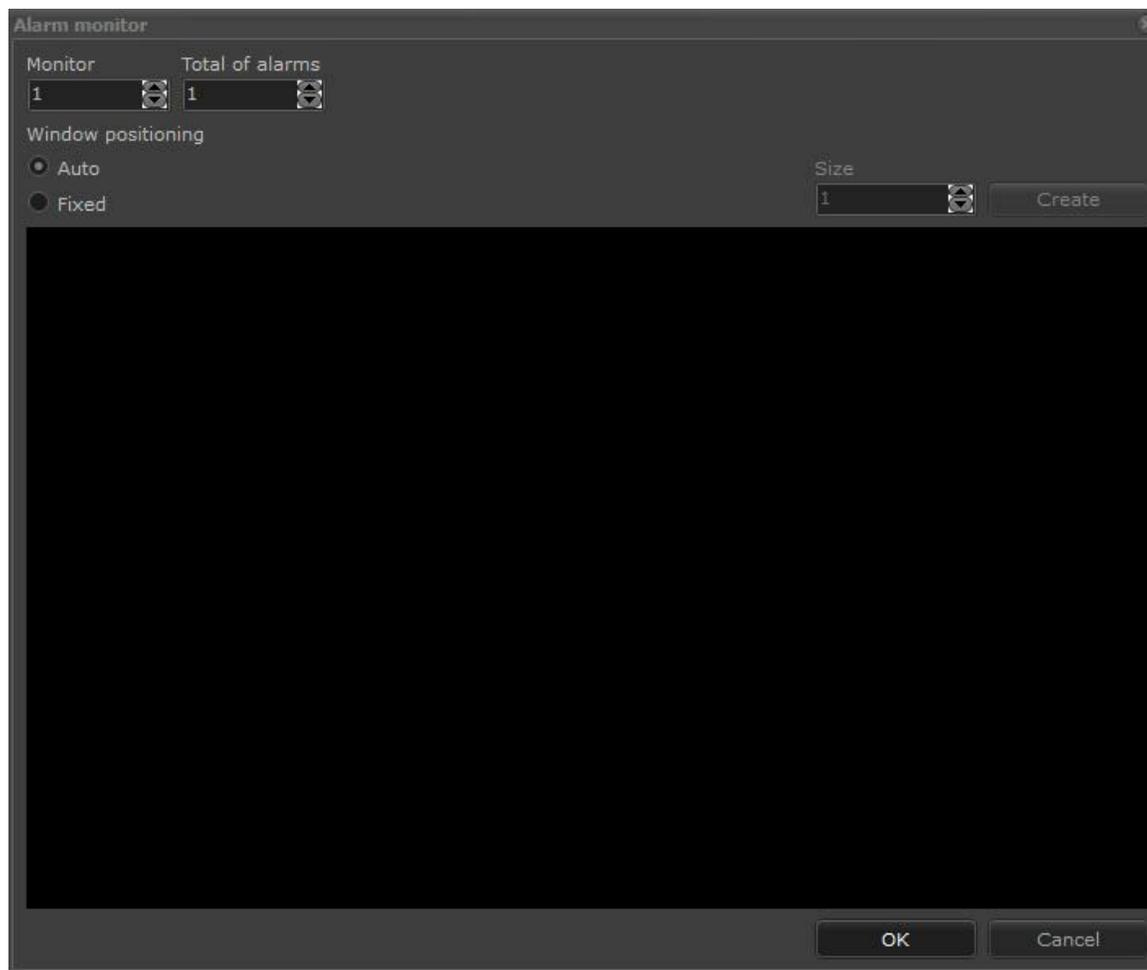
- **Cancelar cierre automático para ventanas movidas por el usuario (Cancel automatic closing for windows moved by the user):** En el caso que el cierre automático esté activado, esa opción no dejará el pop-up cerrarse automáticamente, en el caso que el usuario lo arrastre.
- **Limitar la cantidad de ventanas de alarmas simultáneas (Limit the amount of simultaneous alarm windows):** El sistema de alarma ahora permite limitar la cantidad de ventanas de alarmas abiertas simultáneamente. Cuando el límite de ventanas es logrado, el pop-up más antiguo se cerrará automáticamente.
- **Ventanas de alarmas simultáneas (Simultaneous alarm windows):** Configurar con el número de pop-ups de alarmas deseados que queden abiertos juntos.
- **Auto posicionar ventanas de alarma (Auto-arrange alarm windows):** Permite que el sistema haga el autoajuste de la posición de las ventanas de alarmas en los monitores. Cuando se abre un nuevo pop-up de alarma, el sistema reposicionará y ajustará automáticamente el tamaño de las ventanas abiertas en formato de layout automático.

En el listado suministrado en la pantalla es posible configurar el orden y la cantidad de pop-up que se mostrará en cada monitor:

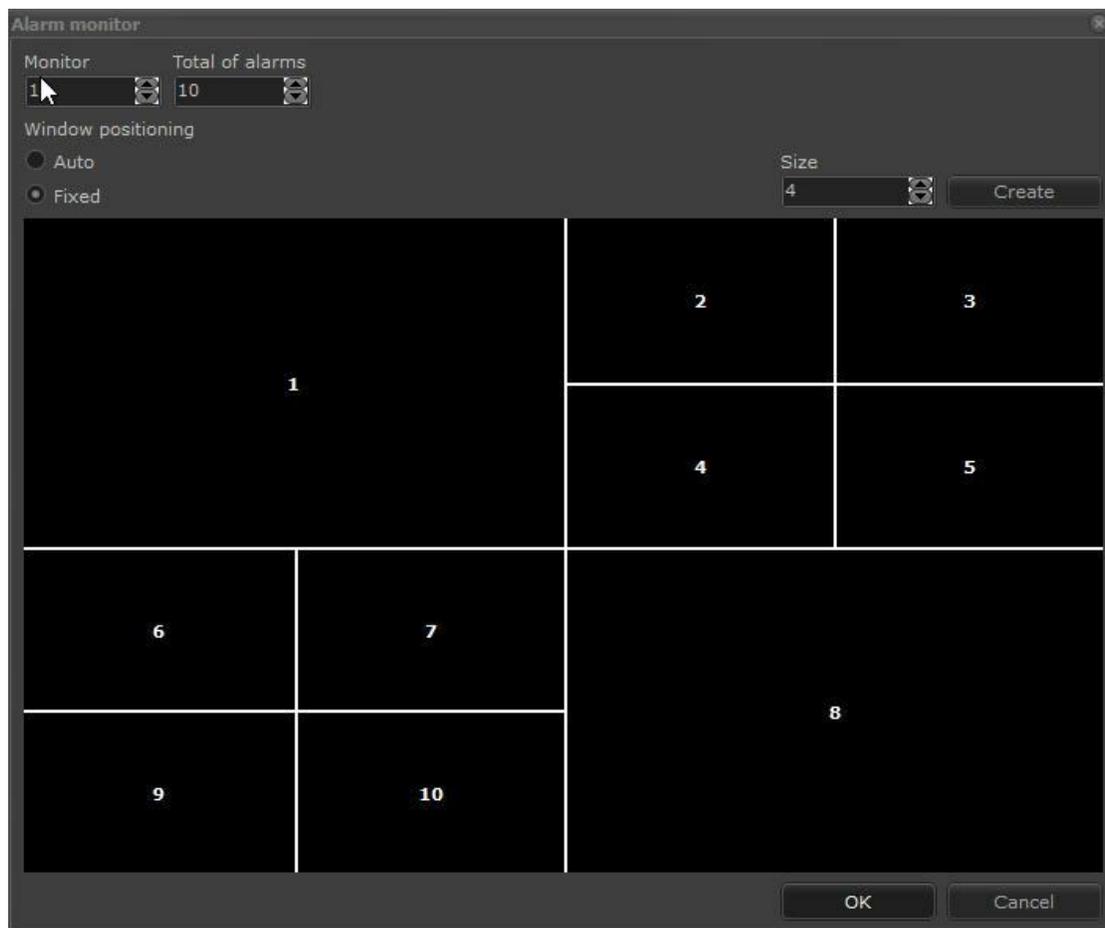


En la imagen anterior, se configuró el siguiente orden: los primeros 4 pop ups aparecerán en el monitor 2 y los otros 4 se mostrarán en el monitor 1. En este caso, si aparecen 9 pop ups, el más antiguo va a desaparecer, dejando los últimos 8.

Al añadir un monitor a la lista, se mostrará la siguiente pantalla:



- **Monitor:** Seleccione el número de monitor que recibirá las alarmas.
- **Total de alarmas:** Seleccione la cantidad máxima de alarmas que esta alarma podrá recibir
- **Posicionado de ventanas:**
 - Seleccione Automático para que el sistema arregle la posición de las alarmas automáticamente, de acuerdo con el **Total de alarmas** configurado.
 - Seleccione Fijo para configurar manualmente el layout deseado. Ejemplo para 10 alarmas:



El orden que pueden aparecer los pop-ups es:

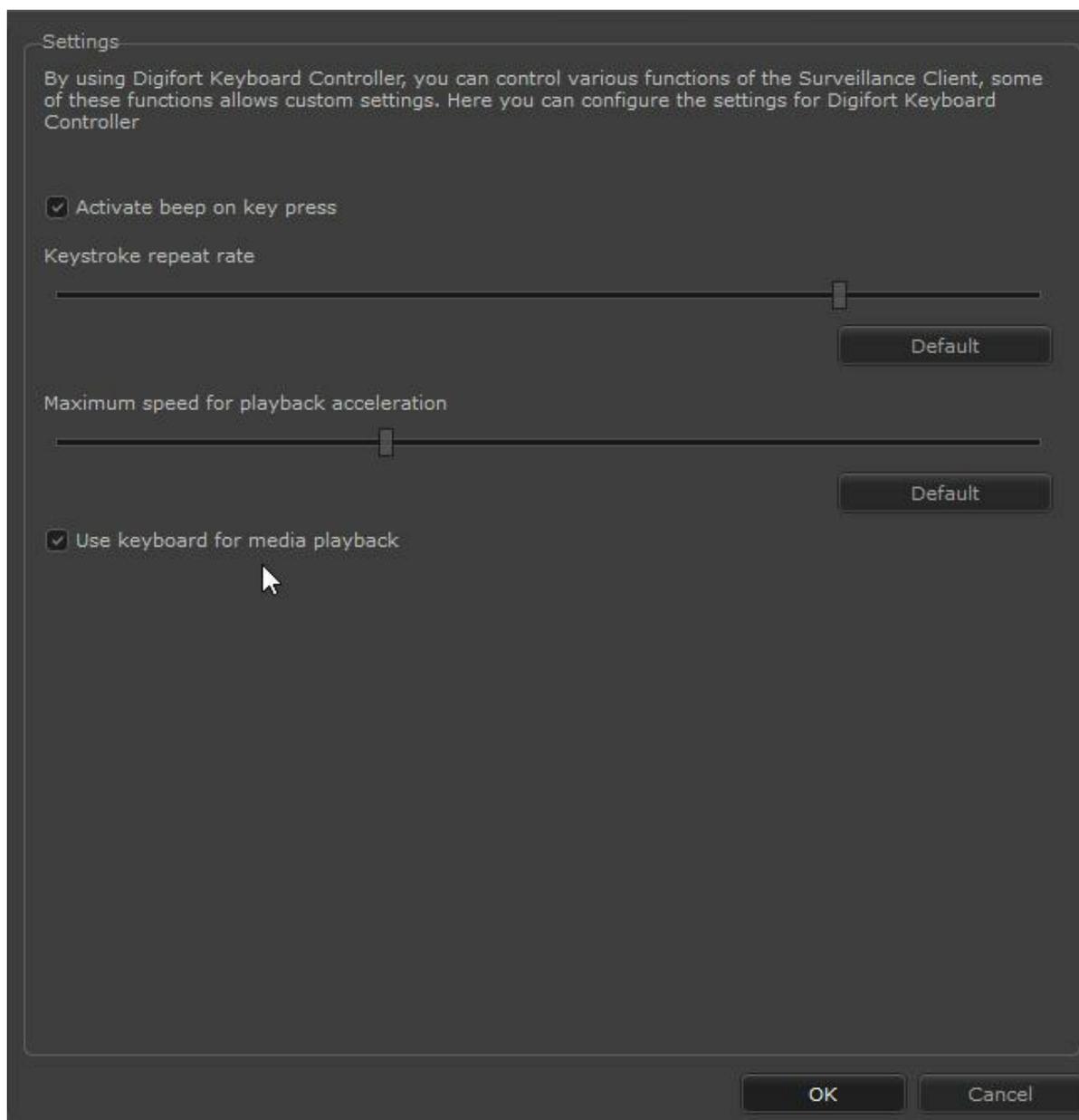
- **Nueva alarma en primero (New alarm first):** En el caso hipotético que tengamos en la pantalla las alarmas A1 y A2, una nueva alarma tomaría el lugar de A1. Tendríamos entonces: A1 (nueva alarma), A2 y A3.
- **Nueva alarma en último (New alarm last):** En el caso hipotético que tengamos en la pantalla las alarmas A1 y A2, una nueva alarma tomaría el lugar A3. Tendríamos entonces: A1, A2 y A3 (nueva alarma).
- **No reposicionar ventana para eventos repetidos (Do not reposition window for repeated events):** Si "Auto posicionar ventanas de alarma" está activo y la misma alarma se dispara dos veces, el pop-up que ya está abierto en la pantalla del mismo tipo no va a cambiar de posición.
- **Cancelar reposicionamiento automático para ventanas de alarmas movidas por el usuario (Cancel automatic repositioning for windows moved by the user):** Las ventanas que sean movidas por el usuario no serán más reposicionadas de manera automática por el sistema.

3.6 Mesa controladora

Digifort está integrado a la mesa controladora Digifort. Esta mesa le permite al usuario el total control del Cliente de Monitoreo sin necesidad de mouse y teclado. Vea, a seguir, una foto ilustrativa de la mesa controladora:



Por informaciones de cómo usar Mesa Controladora Digifort consulte su manual.



En la pantalla anterior, es posible ajustar las siguientes configuraciones:

- Activa y desactiva el bip sonoro al presionar una tecla de la Mesa Controladora;
- Ajusta la velocidad de repetición al mantener una tecla de la Mesa Controladora presionada;
- Define la velocidad máxima de aceleración del vídeo, al reproducirlo, girando el eje Z de la mesa controladora;
- **Usar la mesa en la reproducción de medios:** Permite desactivar el uso de la mesa controladora Digifort para reproducir medios. Cuando se abre el reproductor de medios, la mesa controladora continuará funcionando para las cámaras seleccionadas en vivo, enviándole controles de PTZ a esta cámara, en vez de comandar el reproductor de medios.

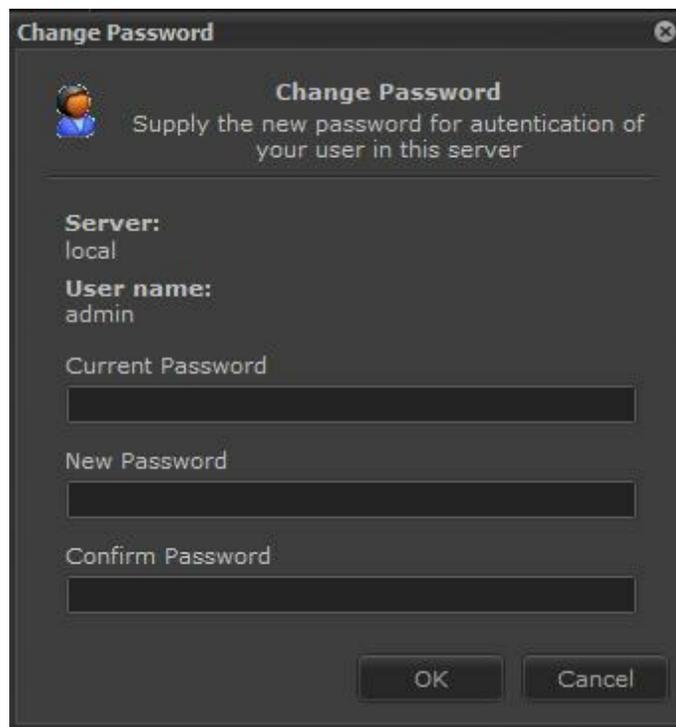
3.7 Alterar la contraseña de usuario

El Cliente de Monitoreo dispone de la funcionalidad de cambio de contraseña del usuario en los servidores conectados. Para ello presione la tecla F12 de su teclado, exhibiendo la pantalla de cambio de contraseña, según ilustrado en la figura a continuación.



En esta pantalla son listados todos los servidores en que usted está conectado y sus respectivos usuarios.

Para cambiar la contraseña de algún usuario, pulse dos veces sobre el servidor deseado, abriendo la pantalla a continuación:



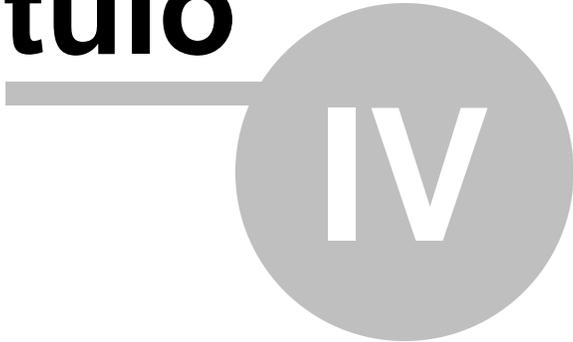
The image shows a 'Change Password' dialog box with a dark gray background. At the top, it has a title bar with the text 'Change Password' and a close button. Below the title bar, there is a small icon of a person and the text 'Change Password' followed by 'Supply the new password for authentication of your user in this server'. The dialog contains three text input fields: 'Current Password', 'New Password', and 'Confirm Password'. The 'Server:' field is set to 'local' and the 'User name:' field is set to 'admin'. At the bottom right, there are two buttons: 'OK' and 'Cancel'.

Digite su contraseña actual, la nueva contraseña y la confirmación de la nueva contraseña.

Si todos los datos estuvieren correctos la contraseña se alterará y deberá utilizarse en la próxima conexión.

Si el servidor con la contraseña alterada estuviere con la opción auto conexión habilitada, será necesaria la alteración de esta configuración, digitando la nueva contraseña.

Capítulo



IV

4 Trabalhar con estilos de pantalla

La versión Explorer del Digifort provee ocho estilos distintos de pantalla. Para cada estilo de pantalla se podrán crear ilimitados mosaicos.

Al crear un mosaico, será guardado en el perfil del usuario conectado al Cliente de Monitoreo, entonces, cada usuario podrá tener sus propios estilos personalizados de pantalla.



Mosaico automático: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos de dimensionamento automático, ou seja, podem ser inseridas neste mosaico quantas câmeras forem necessárias e assim o mosaico automaticamente redimensiona o tamanho do espaço reservado para cada câmera de modo que todas possam ser exibidas na tela simultaneamente.



Mosaico de timer: Este estilo de tela permite a criação um seqüenciamento de câmeras e mosaicos que serão exibidos na tela intercaladamente com um tempo de espera definido pelo usuário. Para aprender a utilizar este recurso veja a página 38.



Mosaico para uma câmera: Este estilo de tela permite a visualização de uma única câmera na tela.



Mosaico para quatro câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até quatro câmeras para serem exibidas simultaneamente.



Mosaico para oito câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até oito câmeras a serem exibidas simultaneamente.



Mosaico para dez câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até dez câmeras a serem exibidas simultaneamente.



Mosaico para treze câmeras: Este estilo de tela permite a criação de mosaicos para adição de até treze câmeras a serem exibidas simultaneamente.

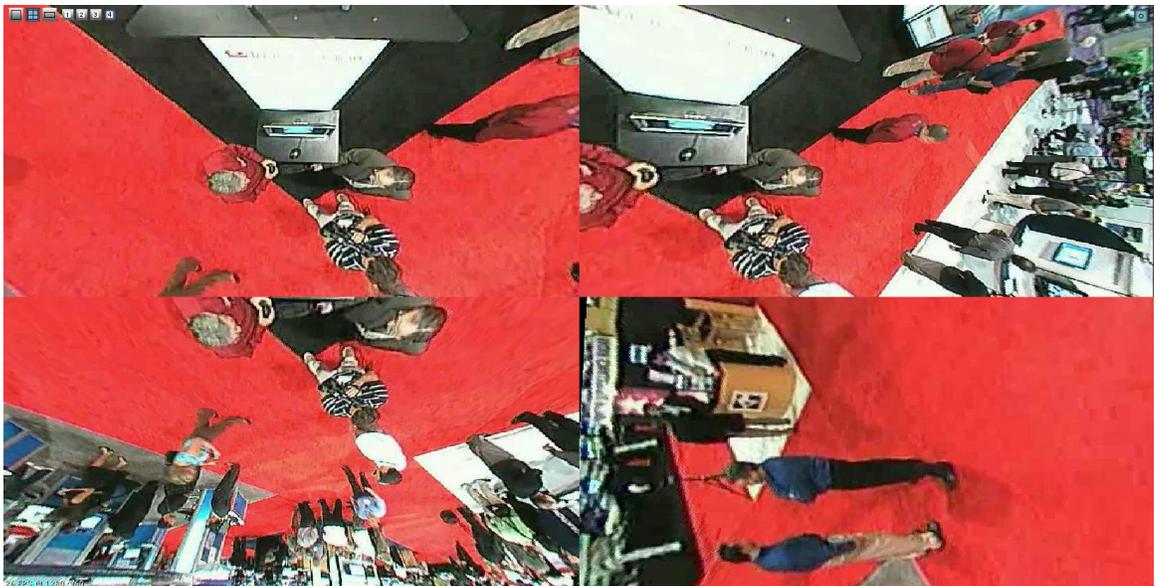
4.1 Trabajando con lentes panorámicas

Para entender lo que es Lente Panorámica vea el manual del cliente de Administración. Al colocar una cámara con lente panorámica en la pantalla, los siguientes botones estarán disponibles:

 PTZ Virtual: Permite navegar en la cámara con una imagen en dewarp.



 Divide la imagen en 4 cámaras sin distorsión como ilustrado a continuación:



Para operar el PTZ en una de las divisiones, basta pulsar en el número deseado representado por

los íconos:

Genera una imagen panorámica como ilustrado a continuación:



Activa o desactiva los controles.
Al deshabilitar todos los controles en el documento se muestra la imagen

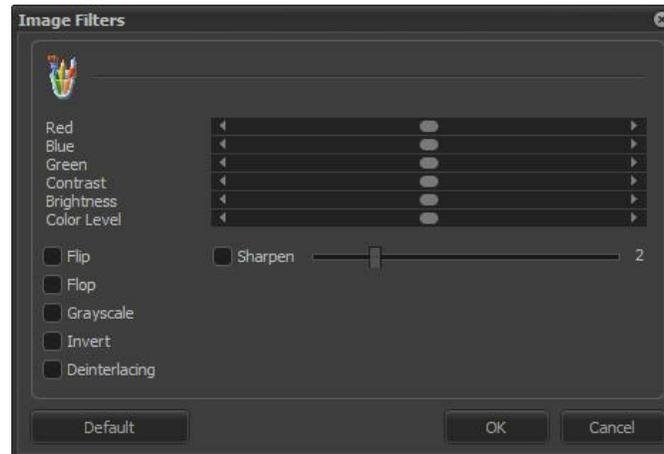


4.2 Como configurar los filtros de imagen

Los filtros de imagen son configuraciones aplicadas a la imagen de una cámara con el objeto de

realzar colores y detalles de una escena para el auxilio de su análisis.

Para acceder ese recurso, pulse con el botón derecho del ratón sobre la imagen de alguna cámara, exhibiendo así el menú de funciones especiales, y seleccione la opción Filtros de Imagen, según lo ilustrado en la siguiente figura:

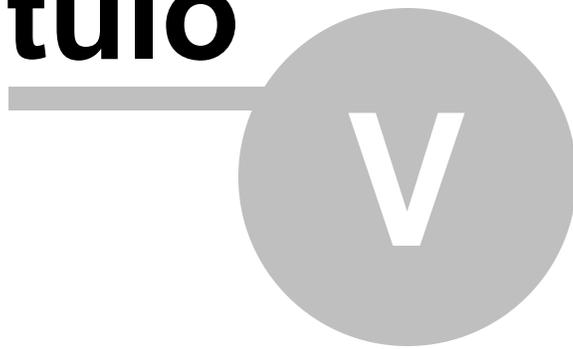


- **Rojo:** Ajusta el nivel de color rojo de la imagen.
- **Azul:** Ajusta el nivel de color azul de la imagen.
- **Verde:** Ajusta el nivel de color verde de la imagen.
- **Contraste:** Ajusta el nivel de contraste de la imagen.
- **Brillo:** Ajusta el nivel de brillo de la imagen.
- **Nivel de color:** Ajusta el nivel de color de la imagen.
- **Botón Cero:** Vuelve los valores antes mencionados a la posición inicial.
- **Botón Preview:** Abre el vídeo de la cámara con las configuraciones aplicadas.
- **Embos:** Deja la imagen en matices de gris realzando los relieves.
- **Flip:** Invierte la imagen horizontalmente. Recomendable cuando la cámara está instalada invertida.
- **Flop:** Invierte la imagen verticalmente. Recomendable cuando la cámara está instalada invertida.
- **Grayscale:** Deja la imagen en matices de gris.
- **Blur:** Aplica en la imagen el efecto de empañado. Ajuste en la barra desplazante al lado el nivel de intensidad del filtro.
- **Gaussian Blur:** Aplica en la imagen el efecto de empañado gaussiano. Ajuste en la barra desplazante al lado el nivel de intensidad del filtro.
- **Sharpen:** Aplica en la imagen el efecto de realce de bordes.
- **Desentrelaceado:** El filtro de Desentrelaceado suaviza las imágenes que por causa del movimiento quedan con una calidad inferior. En la figura a continuación tiene un ejemplo de desentrelaceado.



OBS: Para conocer las limitaciones de la versión Digifort consulte la gama de recursos en nuestro sitio: <http://www.digifort.com.br/feature-matrix>

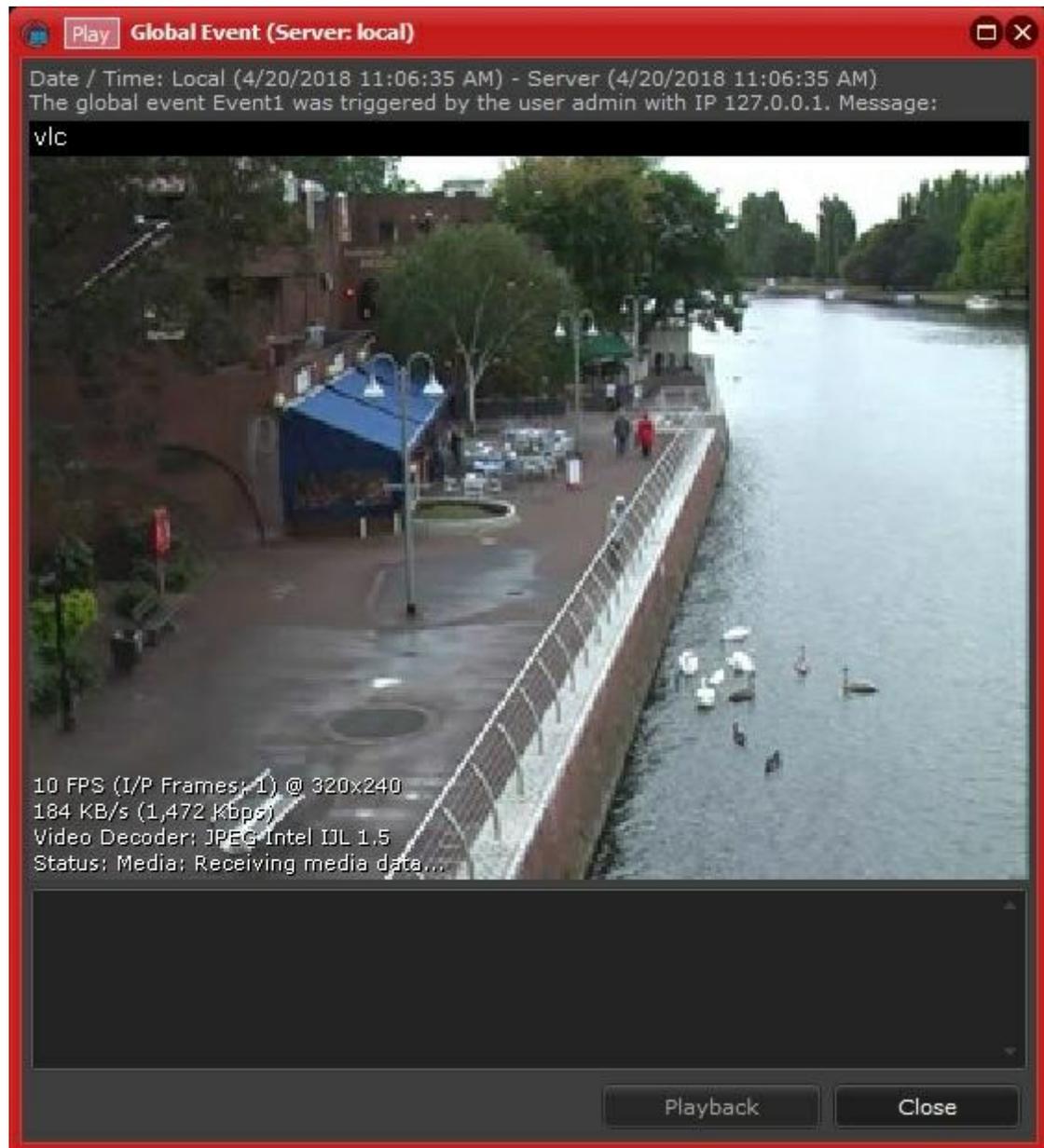
Capítulo



5 Alarmas

El Cliente de Monitoreo gestiona visualmente las cámaras en la pantalla y las alarmas que están configuradas en el cliente de Administración.

Cuando se disparan las alarmas se exhiben en forma de pop-ups como muestra la siguiente figura:



Esta pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

Play (Superior): Trae la grabación con hasta 1 hora anterior y posterior al horario del disparo del Evento;

Fecha / Hora (Date / Hour): Fecha y hora en la que un evento sucedió. Se exhibirá la hora del cliente y la hora del servidor.

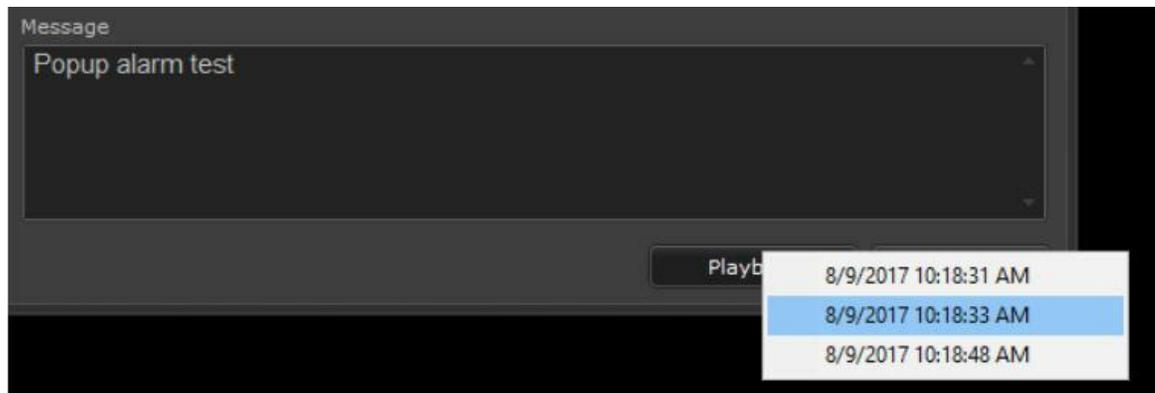
Descripción (Description): Descripción del evento.

Guardar la posición luego de cerrar la pantalla (Save position upon closing the screen): Guarda la posición en la pantalla en la cual se encuentra el pop-up para que el siguiente pop-up se abra en el mismo lugar.

Reproducción: Trae la grabación con hasta 1 hora anterior y posterior al horario del disparo del Evento;

Por estándar, las ventanas de las alarmas no se abrirán nuevamente si el mismo evento se repite mientras la ventana se encuentre abierta, sin embargo, cuando el evento esté configurado para solicitar confirmación por escrito del operador, se abrirá una nueva ventana de alarma forzando al operador a confirmar por escrito todos los eventos. El pop-up de alarma puede contener algunas otras funcionalidades las que se configuran en el cliente de Administración.

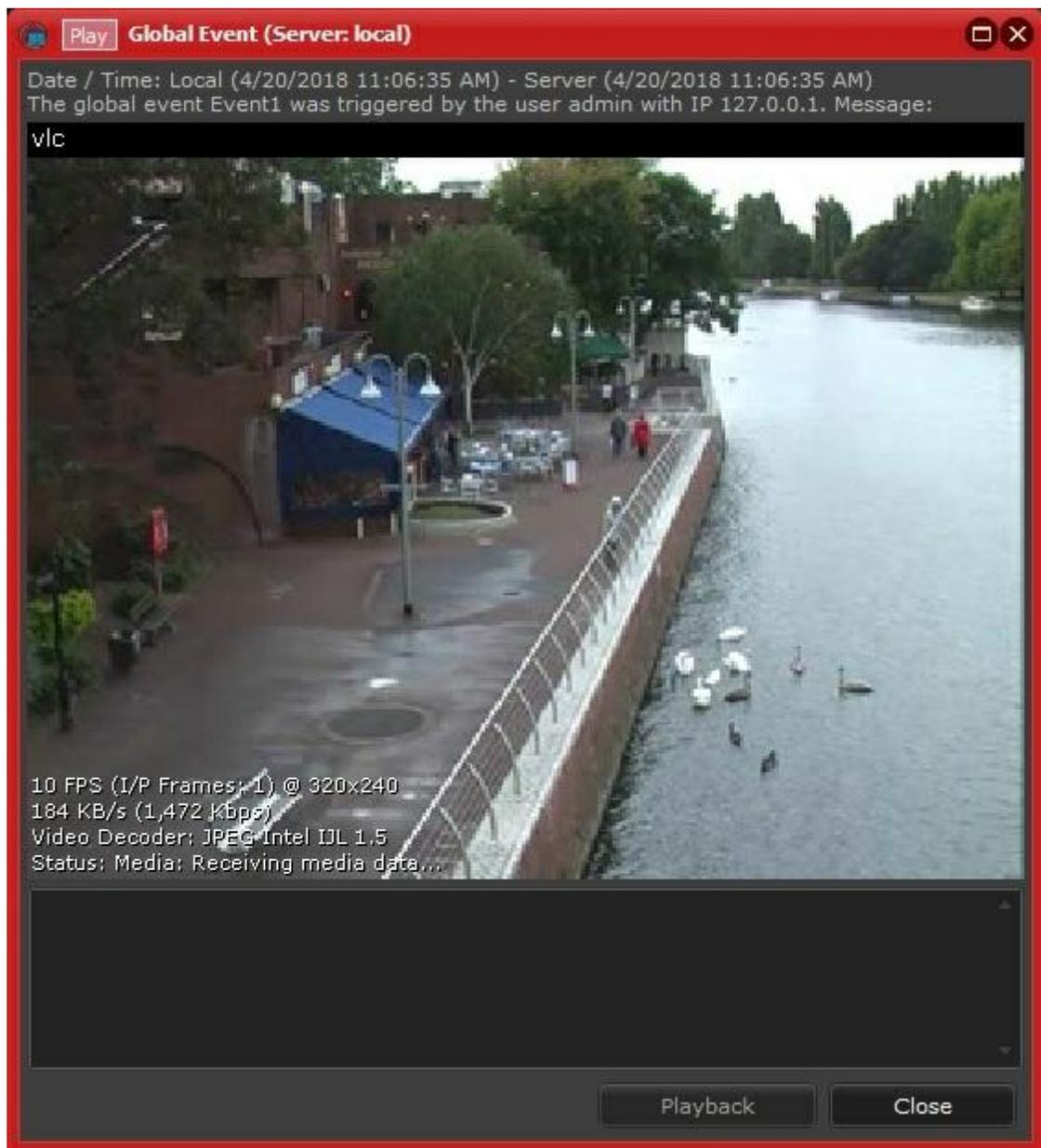
La ventana de la alarma almacena el horario de todas las alarmas repetidas sucedidas mientras la ventana esté abierta, lo que le permite al usuario escoger un horario específico cuando clicla en el botón **Reproducir** como muestra la siguiente imagen:



-----OLD_TEXT-----

El Cliente de Monitoreo además de administrar visualmente las cámaras en la pantalla, también administra las alarmas que son configuradas en el Cliente de Administración.

Cuando se disparan las alarmas se muestran en forma de pop-ups, como muestra la siguiente figura:



Esa pantalla tiene las siguientes funcionalidades:

Fecha / Hora (Date / Hour): Fecha y hora que ocurrió el evento. Se mostrará la hora del cliente y la hora del servidor.

Descripción (Description): Descripción del evento.

Guardar la posición tras cerrar la pantalla (Save position upon closing the screen): Guarda la posición en la pantalla en que se encuentra el pop-up para que el pop-up siguiente se abra en el mismo lugar.

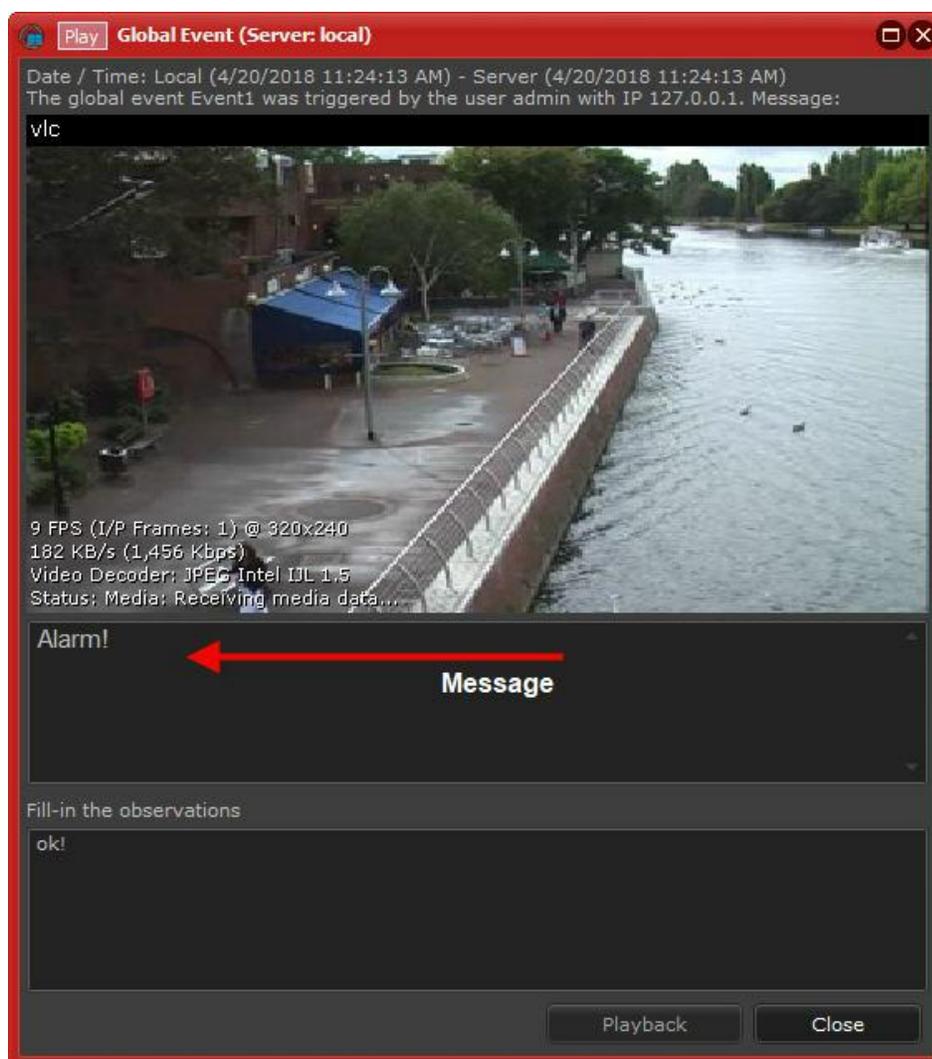
Reproducción: Trae la grabación con 4 minutos anterior y posterior al horario del **disparo** del Evento

Las ventanas de alarma por estándar no se abrirán nuevamente en el caso que ocurra nuevamente el mismo evento, mientras la ventana ya esté abierta, pero cuando el evento esté configurado para solicitar confirmación por escrito del operador, una nueva ventana de alarma se abrirá forzando de esa manera al operador a confirmar por escrito todos los eventos.

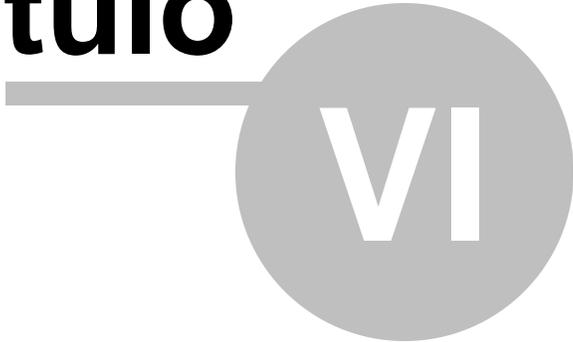
El pop-up de alarma también puede contener otras funcionalidades que son configuradas en el Cliente de Administración.

5.1 Mensaje

Un mensaje que fue configurado para complementar la descripción para la alarma que está ocurriendo como en la figura a continuación:



Capítulo



VI

6 Reproducción de Vídeo

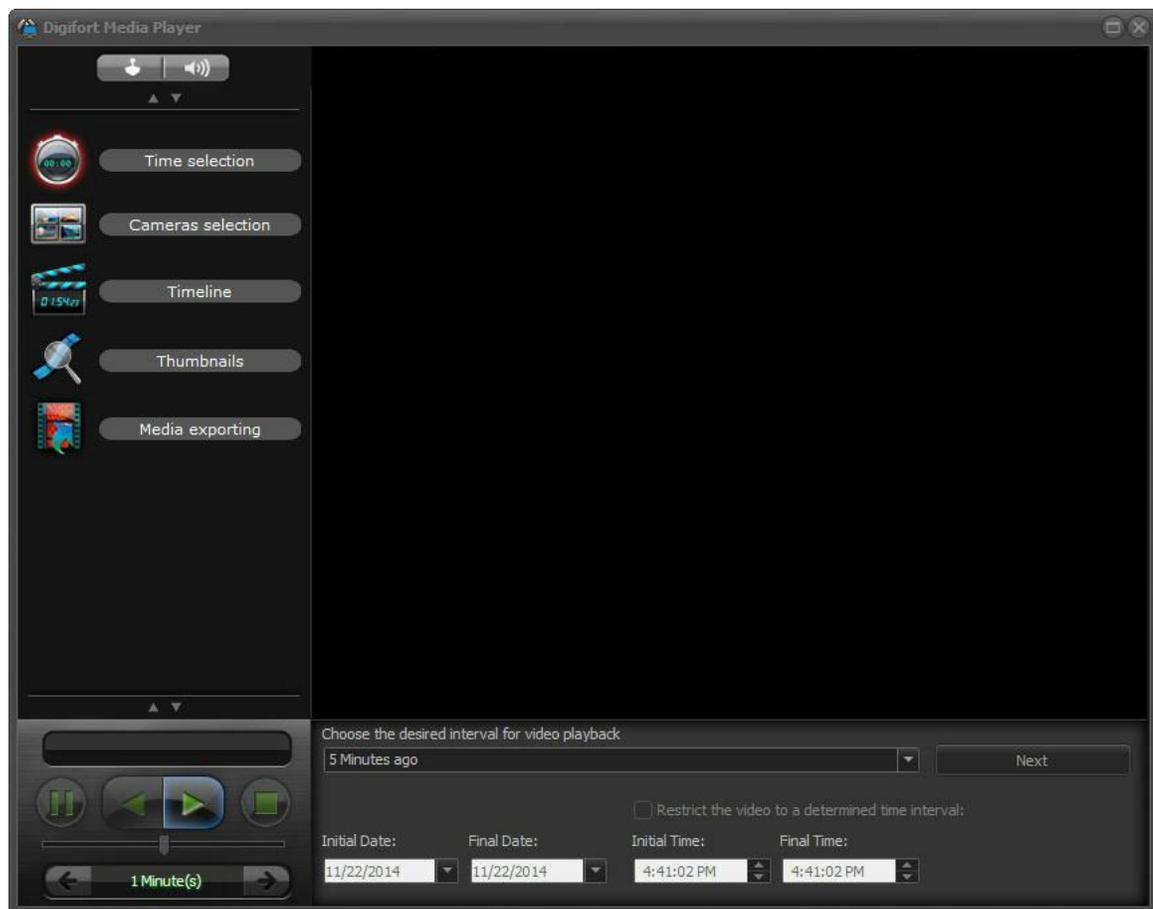
Este capítulo está dedicado a la reproducción de vídeos previamente grabados por el Servidor Digifort.

La recuperación de las imágenes grabadas en el servidor se hace con la selección de la cámara y búsqueda por fecha y hora. Es posible también crear un vídeo solamente donde hubo movimiento en el área de imagen seleccionada. Permite crear zooms de la escena en que está siendo visualizada y cada uno de ellos con independencia de movimiento en relación a la imagen principal. También ofrece una serie de filtros y herramientas para el tratamiento de la imagen y el control de RGB del vídeo, con el objeto de facilitar la localización de algún detalle que esté difícil de visualizar. La función de impresión imprime una imagen seleccionada, permitiendo una descripción del evento en un campo de comentario.

6.1 Reproducir vídeos

El Digifort suministra la opción de visualizar vídeos previamente grabados. Para eso pulse sobre el botón Reproductor de Media, la siguiente pantalla de reproducción de vídeo se abrirá según lo ilustrado en las figuras a continuación:

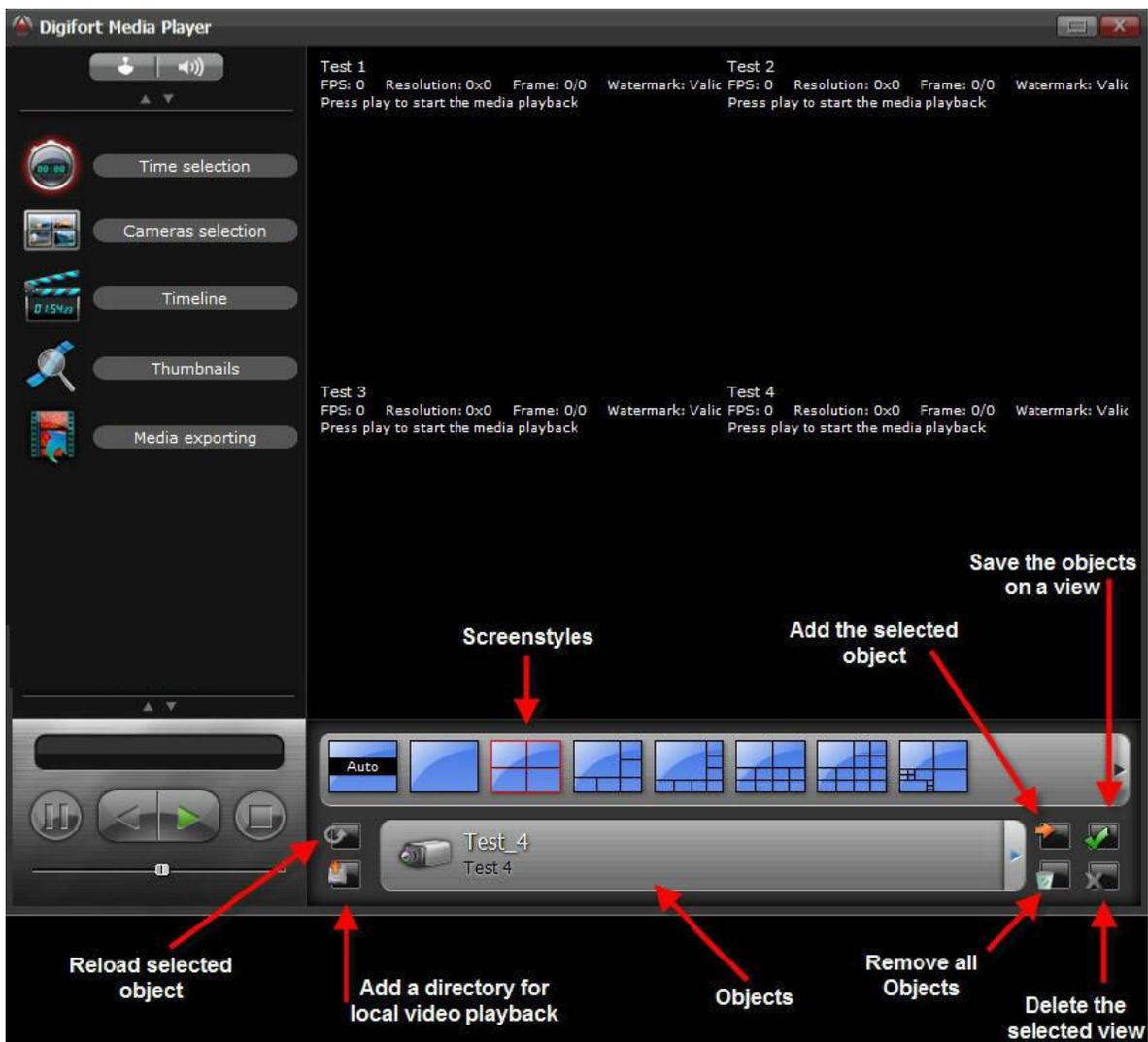




Para reproducir el vídeo de una o más cámaras, elija el período deseado. Para elegir su propio período seleccione el período Personalizado y complete los campos de fecha y hora ubicados a continuación.

Al término de los ajustes pulse en Siguiente, abriendo la pantalla de Configuración de cámaras conforme está ilustrado en la siguiente figura.

En el caso que desee visualizar un vídeo exportado seleccione la opción Reproducir grabaciones locales y seleccione el directorio donde se ubica el vídeo. Para aprender a realizar grabaciones locales vea el capítulo Realizando Grabaciones Locales



Con la pantalla de Configuración de Cámaras abierta, primeramente elija el mosaico para la visualización de la grabación.

El Digifort permite la visualización y exportación de varias cámaras simultáneas y sincronizadas, por eso la elección del mosaico es importante para la visualización de las cámaras necesarias. Para aprender a crear sus propios mosaicos consulte el manual del Digifort Cliente de Administración.

Después de la elección del mosaico, seleccione los objetos por agregar. La siguiente pantalla se abrirá:



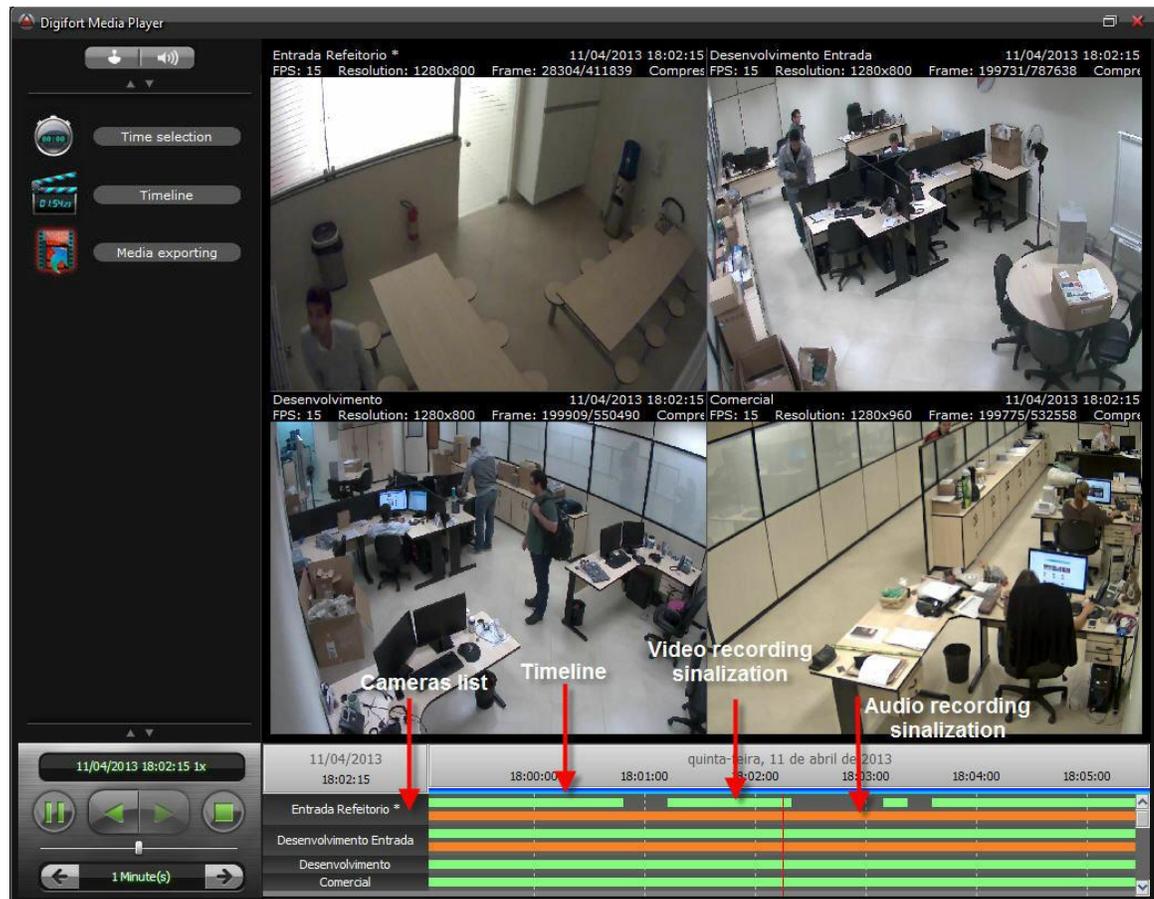
Esa pantalla ofrece las siguientes funcionalidades:

- **Organización por objetos:** Muestra todos los objetos en la lista.
- **Organización física:** Muestra todos los objetos separados por servidor.
- **Agregar objeto con doble pulse:** Permite que los objetos sean agregados dinámicamente a los mosaicos con el doble clic del ratón.
- **Lista de objetos:** Pulse sobre un objeto, si la opción de Agregar objetos con doble clic estuviere deshabilitada, enseguida pulse en Agregar el objeto seleccionado.



Cuando todas las cámaras deseadas estuvieren en la pantalla, pulse en Play.

La pantalla de Línea de tiempo se abrirá, según lo ilustrado en la siguiente figura:



En esa pantalla habrá el control del vídeo y la línea del tiempo.

El reproductor de vídeo provee las siguientes funcionalidades:

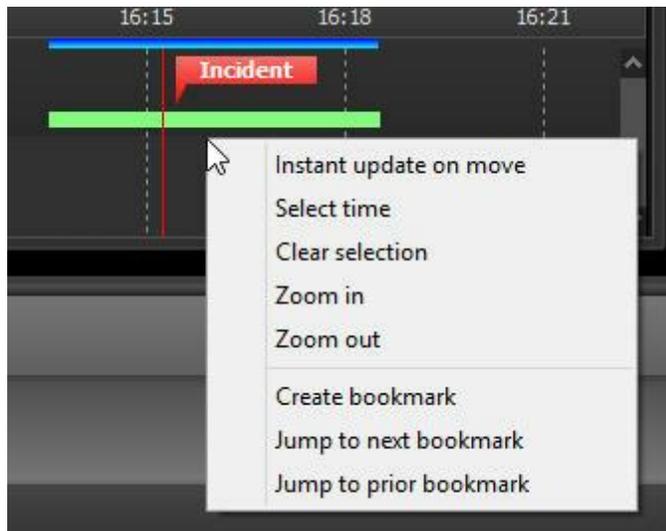
- **Informaciones sobre el vídeo:** Informaciones generales sobre el vídeo con informaciones como fecha, hora, resolución frames por segundo, compresión de vídeo y número de la imagen actual.
- **Línea del Tiempo:** En la línea del tiempo es donde es posible avanzar, retroceder y exportar el vídeo. Para aprender a exportar vídeos ver la página 58.
- **Demarcaciones de Grabación:** La línea del tiempo marca con rectángulos verdes donde hubo grabación en cada cámara. Es en ese período de tiempo que se debe seleccionar el vídeo para la exportaciónD
- **Demarcaciones Audio:** Los rectángulos de línea de tiempo para marcar donde las naranjas estaban grabando en cada cámara. El audio se reproduce junto con la cámara de vídeo

- **Selección del período deseado con el botón derecho:** Con el botón derecho es posible seleccionar el período de grabación deseado para la exportación. Apenas pulse y arrastre y una barra azul surgirá demarcando la línea del tiempo para la exportación.
- **Zoom en la línea del tiempo:** Para analizar o seleccionar un período de tiempo más detallado es posible espaciar más la línea del tiempo para mayor precisión. Utilice la tecla + para aumentar el espaciamiento y la tecla – para disminuir.
- **Marca de agua de autenticidad de la imagen:** Cuando la imagen que viene de la cámara es grabada en el disco, un código de seguridad es generado basado en esta imagen. Si por algún motivo la imagen es alterada, el código de autenticidad es quebrado mostrando un círculo cruzado como marca de agua.
- **Barra de herramientas:** La barra de herramientas provee las siguientes funcionalidades:

-  Reproduce el vídeo desde atrás hacia adelante.
-  Reproduce el vídeo desde adelante hacia atrás.
-  Pausa el vídeo.
-  Detiene el vídeo.
-  Muestra informaciones de fecha, horario y velocidad de reproducción.
-  Velocidad de reproducción del vídeo.
-  Avanza el vídeo cada minuto o cada segundo. Simplemente haga clic en las flechas para avanzar o retroceder.
- Para cambiar la hora, coloque el puntero del ratón sobre la descripción de la hora y haga clic y arrastre. De forma predeterminada, el componente estará a lo minutos para cambiar de segundo en alquiler en 1 minuto y luego suelte el clic y clic de nuevo arrastrando hacia la izquierda. Después de hacerlo, simplemente haga clic y arrastre sobre el período de tiempo para seleccionar segundos. Para volver a los minutos, poner en 1 minuto y luego suelte y vuelva a hacer clic y arrastrar hacia la derecha.

- **Zoom digital:** ¿Es posible la aplicación de la digital con zoom en las imágenes seleccionadas para ver la grabación. Sólo tiene que añadir la pantalla de reproducción de vídeo y cámaras de la derecha para seleccionar la zona deseada. En la esquina inferior derecha se muestra la ubicación de la zona seleccionada. Selección de la cámara es posible imprimir la imagen o guardarla en formato JPG.

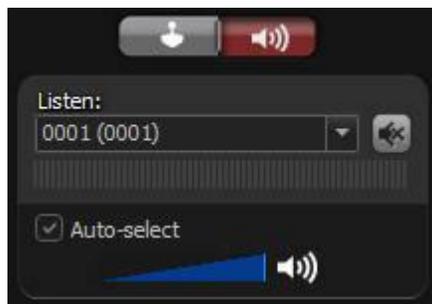
Algunas opciones están disponibles haciendo clic en el **botón de la derecha** en la línea de tiempo como se muestra en la siguiente imagen :



- **Actualización instantánea de la línea de tiempo:** Al mover la línea de tiempo del reproductor de vídeo, la imagen se actualizará 500ms después de que el usuario deje de hacerlo. Se ha añadido una nueva opción de actualización instantánea; con ella, la imagen se actualiza instantáneamente al mover la línea de tiempo, lo que permite ver rápidamente los eventos que ocurrieron en distintos momentos, arrastrando rápidamente la línea de tiempo (Para que este recurso funcione correctamente el cliente debe estar en una red local de alto desempeño).
- **Seleccionar un período de tiempo:** Seleccione un período de tiempo para exportación o efectuar la detección de movimiento. La demarcación del período seleccionado está indicada por la barra azul.
- **Limpiar la selección de tiempo:** Limpia selección de tiempo marcada por la barra azul.
- **Zoom in:** aumenta el espacio del tiempo marcado por la línea del tiempo.
- **Zoom out:** disminuye el espacio del tiempo marcado por la línea de tiempo.
- **Crear Bookmark:** Para aprender sobre Bookmarks vea el capítulo: : Bookmark. (Professional y Enterprise)
- **Saltar al Bookmark siguiente:** Permite avanzar la grabación hasta el Bookmark siguiente. Para aprender sobre Bookmarks vea el capítulo: Bookmark. (Professional y Enterprise)
- **Saltar al Bookmark anterior:** Permite retroceder la grabación hasta el Bookmark anterior. Para aprender sobre Bookmarks vea el capítulo Bookmark. (Professional y Enterprise)

6.1.1 Reproducción de audio

El Audio se graba junto con el vídeo de la cámara, si se encuentra habilitado. Para elegir la cámara que se desea oír, selecciónela en el mosaico de reproducción o haga clic en la opción de audio, como se muestra a continuación:



Desde este control, se puede seleccionar la cámara, activar la opción "mute" y ver el volumen de audio grabado.

- **Auto Seleccionar:** Selecciona automáticamente las funciones de audio de la cámara seleccionada en el mosaico.

6.1.2 Grabación PTZ

Usted puede usar los controles de PTZ en la grabación. Para abrir el control simplemente haga clic en la opción de palanca como se muestra a continuación:



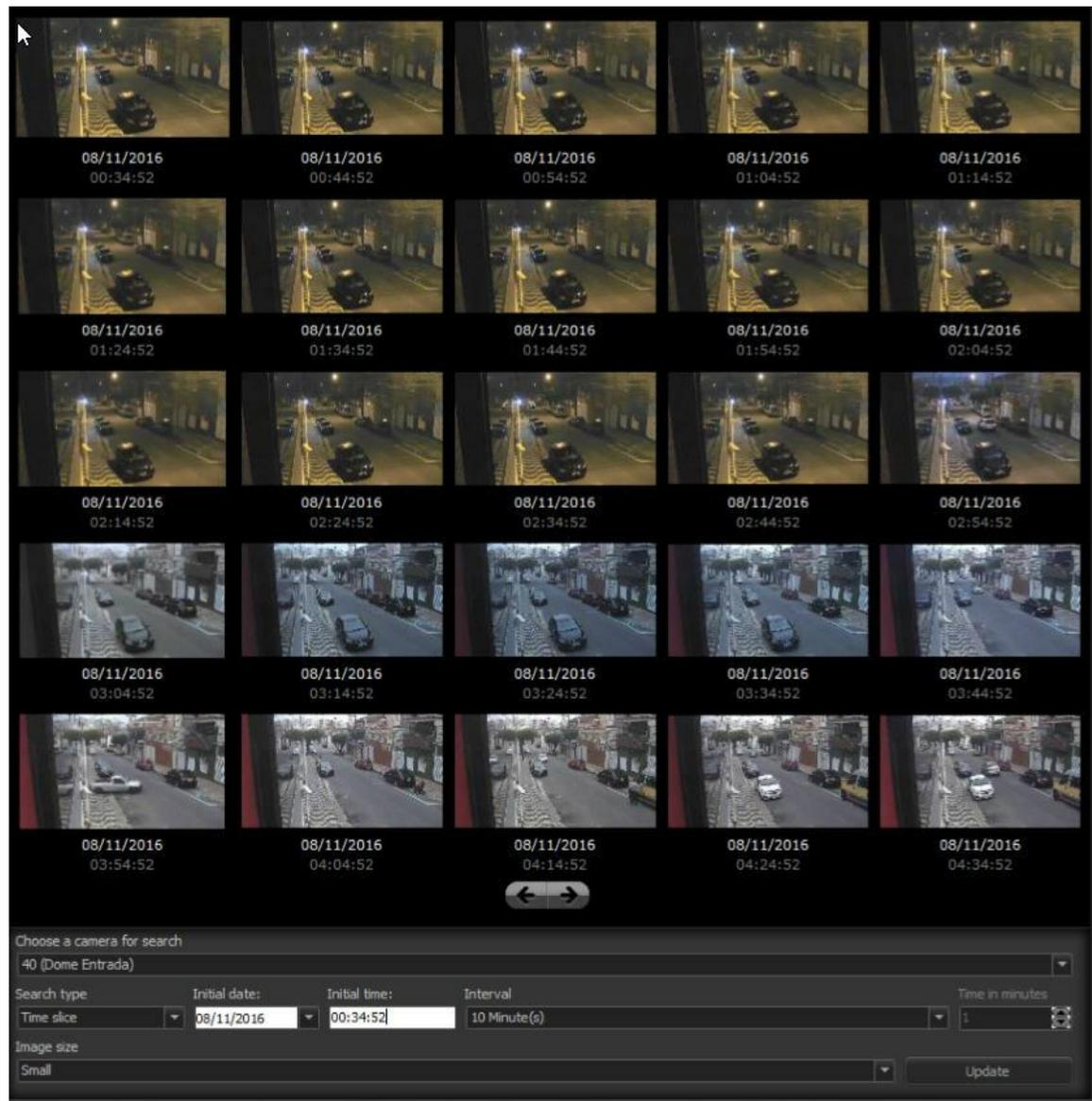
Cámara con lente estándar: El PTZ se utiliza en el modo de zoom digital.

Cámara con lentes Panamorph: Las opciones presentadas en el capítulo [Trabajo con Lentes Panamórficas](#)⁴⁷⁾ estarán disponibles en la pantalla.

6.2 Miniaturas

El Reproductor de Medios permite investigaciones por miniaturas. Este excelente recurso exhibirá una miniatura de diferentes horarios de la grabación, permitiendo la rápida localización de una escena deseada.

Es posible generar miniaturas basadas en lapsos de tiempo. El sistema las exhibirá en intervalos de tiempo fijos o por bookmark, en el que el sistema mostrará una miniatura para cada bookmark de la cámara. El sistema, incluso, permite elegir el intervalo de tiempo de forma personalizada y el tamaño/cantidad de miniaturas en la pantalla. Al hacer clic en una miniatura, el vídeo se sincroniza con el horario de la miniatura para poderse observar rápidamente el evento.



Esta pantalla tiene las siguientes configuraciones:

- **Elegir la cámara para la investigación:** Elegir la cámara en la que desea ver las miniaturas. La cámara ya debe estar abierta en la reproducción, y dentro del horario determinado anteriormente.
- **Tipo de búsqueda:**
 - **Tiempo:** Divide las miniaturas por intervalos definidos. En el ejemplo anterior, tenemos miniaturas cada 10 minutos.
 - **Bookmark:** Trae miniaturas de los bookmarks realizados por el usuario.
- **Fecha Inicial:** Seleccione la fecha inicial en que las miniaturas deben mostrarse.
- **Horario inicial:** Seleccione el horario inicial en que las miniaturas deben mostrarse.
- **Intervalo:** Seleccione el intervalo deseado entre cada miniatura.
- **Tiempo en minutos:** En caso de que en la opción intervalo se seleccione la opción

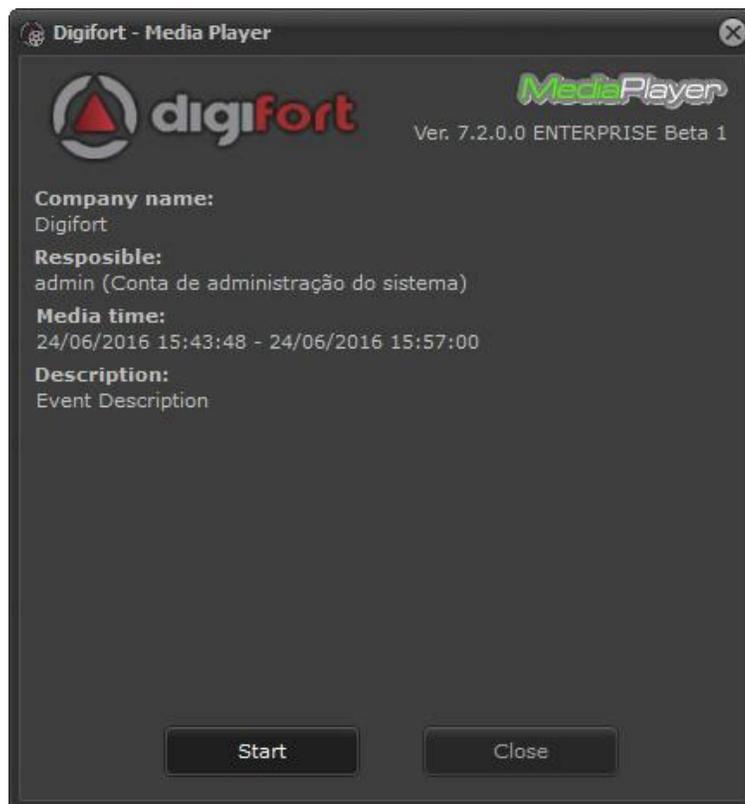
“personalizado”, se podrá seleccionar el intervalo deseado en minutos.

- **Tamaño de la imagen:** Seleccione el tamaño de exhibición de las miniaturas: Grandes, medias o pequeñas.
- **Actualizar:** Actualiza la pantalla con las nuevas grabaciones;
- El sistema, incluso, permite la investigación por miniaturas en vídeos exportados en formato original.

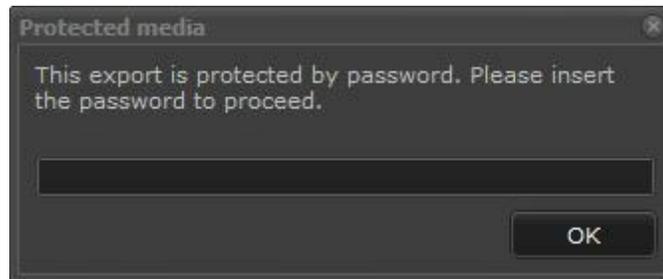
6.3 Reproducir vídeos exportados

Después de la exportación del vídeo en formato “Digifort”, ingrese al directorio de exportación y ubique el icono “Player.exe”.

Este es el player de reproducción de vídeo exportados:

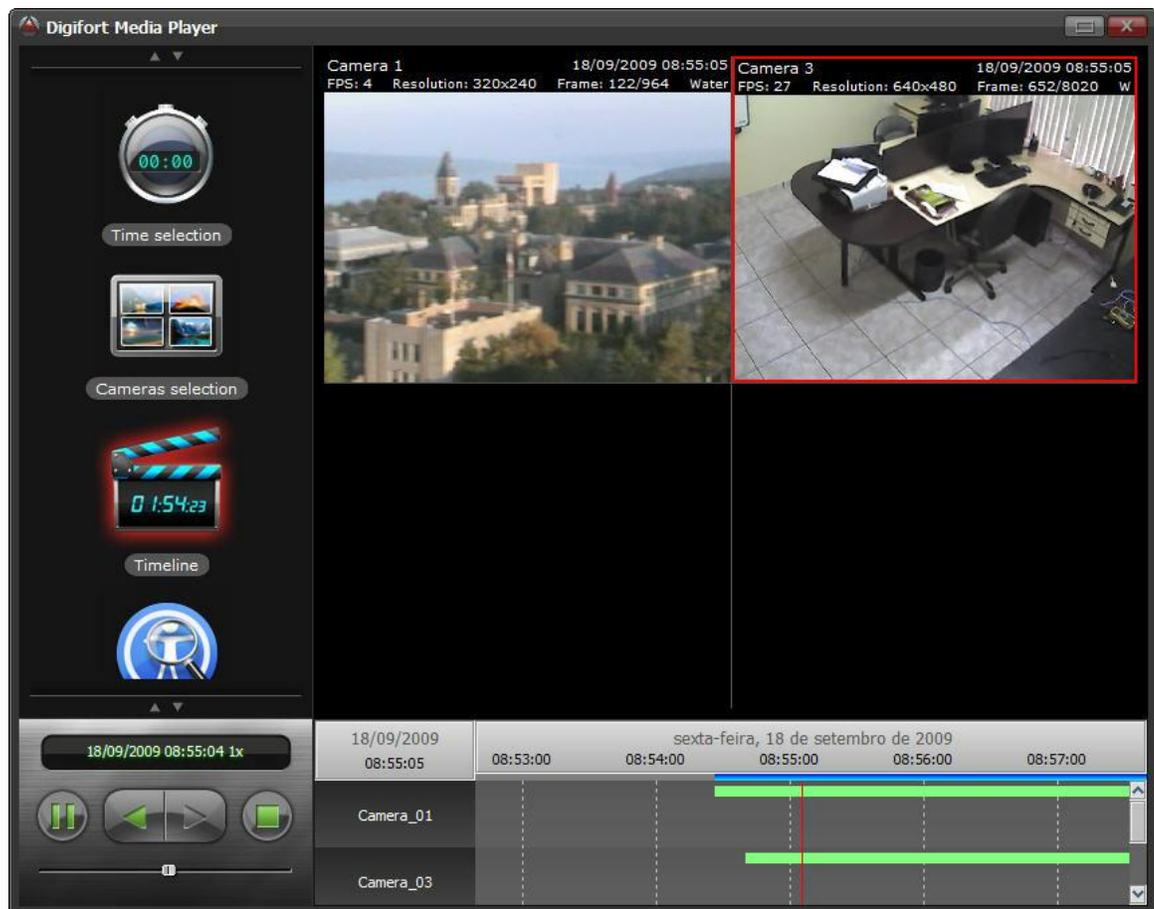


En el caso que el vídeo haya sido exportado con contraseña, al abrirlo usted verá esta pantalla:



Cuando la exportación fue creada, algunas informaciones como el responsable por la exportación y su descripción fueron pedidas, esas descripciones se podrán visualizar en esa primera pantalla como presenta la figura

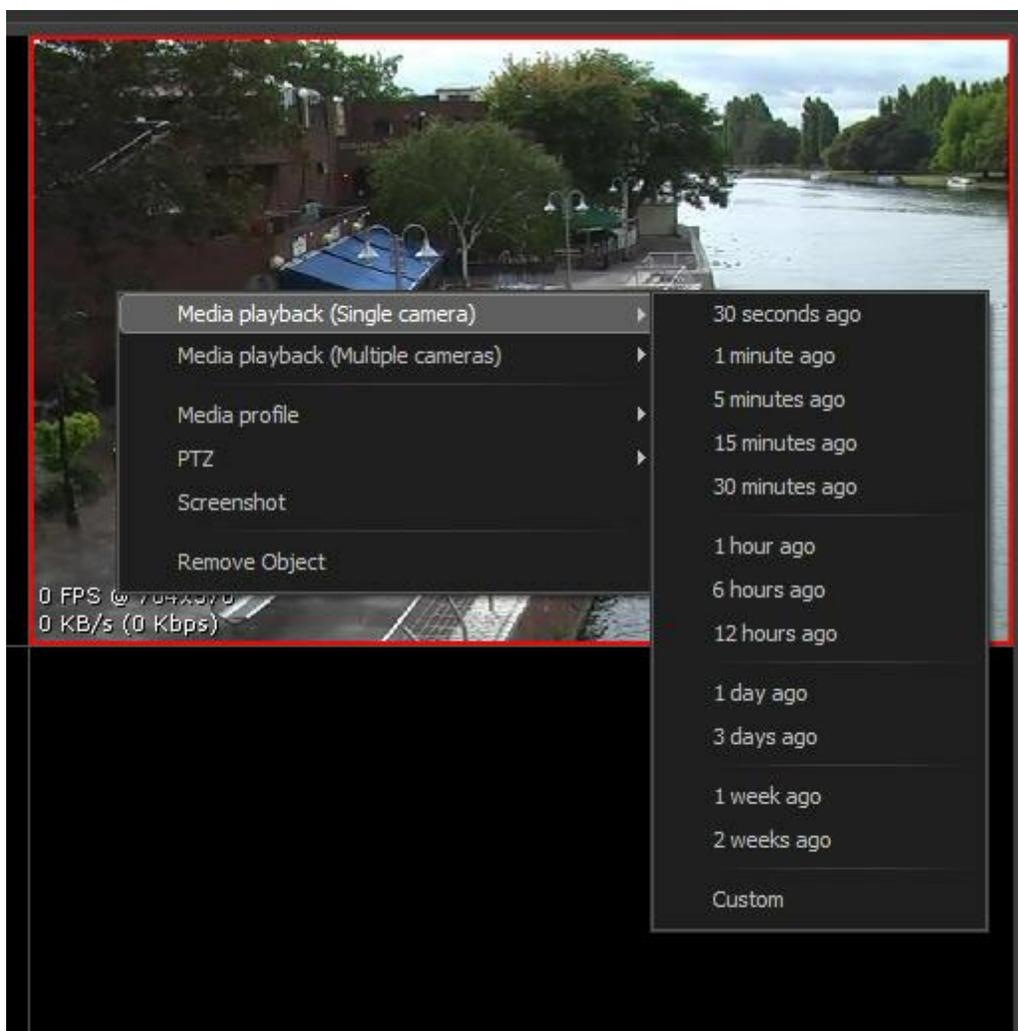
Apenas pulse en Iniciar y el reproductor de vídeo se ejecutará con todas las funcionalidades presentadas en el capítulo [Reproducir vídeos](#)⁵⁷, según ilustrado en la siguiente figura:



6.4 Reproducción de vídeo rápida

Pensando en la usabilidad, el Digifort permite que haya una rápida reproducción de los vídeos grabados.

En la pantalla principal del cliente de Monitoreo pulse con el botón derecho sobre la imagen de una cámara como muestra la imagen a continuación:



Dos opciones de reproducción estarán disponibles:

- **Reproducción de media (Cámara única):** Esa opción reproduce el vídeo de las cámaras que están en el mosaico. Tras seleccionada la opción la pantalla de la línea del tiempo será mostrada como en el capítulo [Reproducir vídeos](#)⁵⁷;
- **Reproducción de media (Múltiples cámaras):** Esa opción reproduce el vídeo de la cámara que está seleccionada. Tras seleccionada la opción la pantalla de la línea del tiempo se mostrará como en el capítulo [Reproducir vídeos](#)⁵⁷;

La opción de reproducción rápida también se encuentra disponible para objetos de Analíticos y LPR, cuando están disponibles.

Nota

La opción para la rápida reproducción de vídeo también se puede acceder pulsando con el botón derecho sobre un objeto en la lista (cámaras o mosaicos).

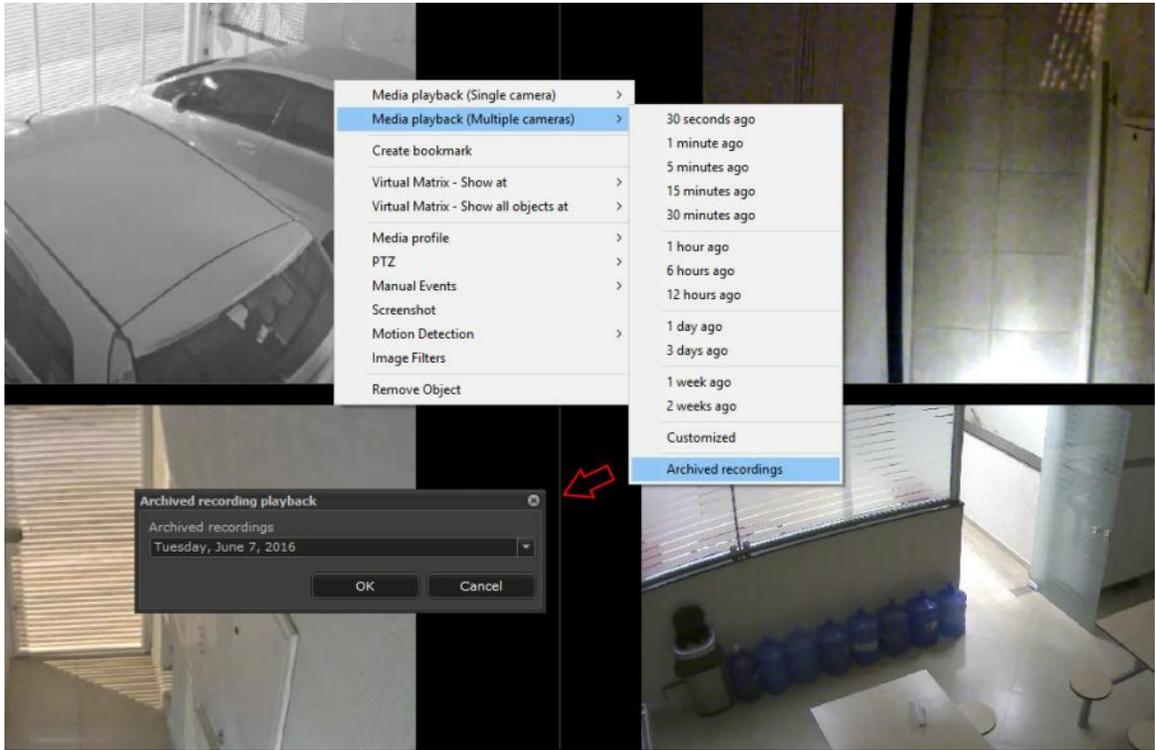
6.5 Reproducción de video archivado

Los videos archivados se consideran como un "almacenado frío" y forman parte del sistema de archivo, que se puede configurar para copiar todas las grabaciones del día en una carpeta del archivo.

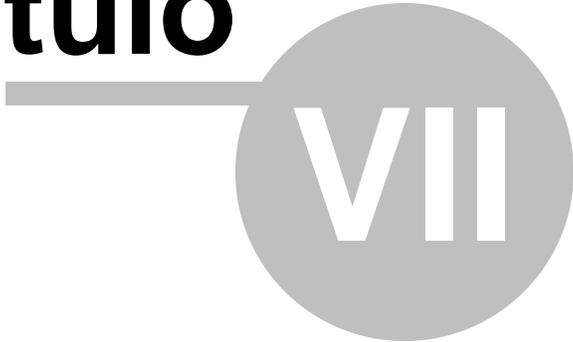
Para aprender cómo activar el recurso de archivo de imágenes, vea el manual del **Ciente de Administración**.

Debido al formato de las grabaciones archivadas, se puede reproducir solo 1 día de archivo por sesión de reproducción, seleccionando el día disponible en el archivo mediante el selector de **grabaciones archivadas**.

Para ver la imagen archivada de una cámara, haga clic **con el botón derecho** en la cámara que desea y después en **Grabaciones Archivadas**. En seguida, seleccione el día que desea:



Capítulo



VII

7 PTZ

A través del Cliente de Monitoreo es posible controlar cámaras móviles a través del recurso PTZ.

El Digifort provee cuatro tipos de control de movimiento de una cámara, el movimiento por los controles básicos y avanzados de la pantalla, por joystick de mesa, por joystick visual y por el pulsar y centralizar.

Para mover una cámara, primeramente es necesario seleccionarla, para ello haga doble clic sobre la imagen de la cámara deseada, creando una banda roja en su parte superior.

El funcionamiento de las cuatro formas de movimiento de una cámara se explicará en los tópicos siguientes.

7.1 Movimiento por los controles de la pantalla

El Digifort provee todas las herramientas necesarias para el movimiento de la cámara a través de los controles de la pantalla, para acceder ese recurso localice los controles de PTZ en la pantalla principal del Cliente de Monitoreo, según ilustrado en la figura 5.1. Estos controles solamente estarán disponibles si una cámara con soporte PTZ estuviere seleccionada.



Setas para cima, baixo, esquerda e direita: Move a câmera selecionada para a direção clicada.



Botón central: Activa el recurso de movimiento por el pulsar y centralizar.



Más zoom y menos zoom: Activa el recurso de movimiento por el pulsar y centralizar.



Barra de sensibilidad: Esta barra define la velocidad que la cámara se moverá al realizar una función de PTZ.

7.2 Movimiento a través del Pulsar y Centralizar

Este recurso posibilita que el usuario pulse sobre el punto de la imagen en que desea centralizar la imagen.

Al pulsar en la imagen la cámara se moverá posicionándose de forma en centralizar el punto pulsado.

Para acceder este recurso, seleccione la cámara deseada pulsando dos veces sobre su imagen, y enseguida pulse sobre el botón central en el control de PTZ de pantalla, según explicado en el tópico anterior.

7.3 Movimiento a través del PTZ Digital

El PTZ Digital fue creado para que haya una navegación más dinámica en cámaras fijas. El PTZ Digital permite que una cámara fija simule recursos como Pan, Tilt y Zoom.

En cámaras fijas es posible verificar que el recurso está activo por el icono señalado en la figura a continuación:



Para comenzar a utilizar el PTZ digital en una cámara fija primero inicie con un zoom en un área deseada. El Zoom se puede hacer por el wheel del ratón o por los botones de zoom del control de PTZ.

Al Iniciar el zoom un cuadrado con la imagen total de la cámara aparecerá y mostrará con un cuadrado rojo el área de la imagen donde el zoom está aplicado. Ver la figura a continuación:



Después del zoom iniciado todas las opciones de Pan y Tilt estarán habilitadas. El PTZ Digital también permite el uso del Joystick Virtual. Otra manera de mover el Zoom Digital es pulsando y arrastrando el cuadrado rojo (área del zoom) mostrado en la figura anterior.

Capítulo

VIII

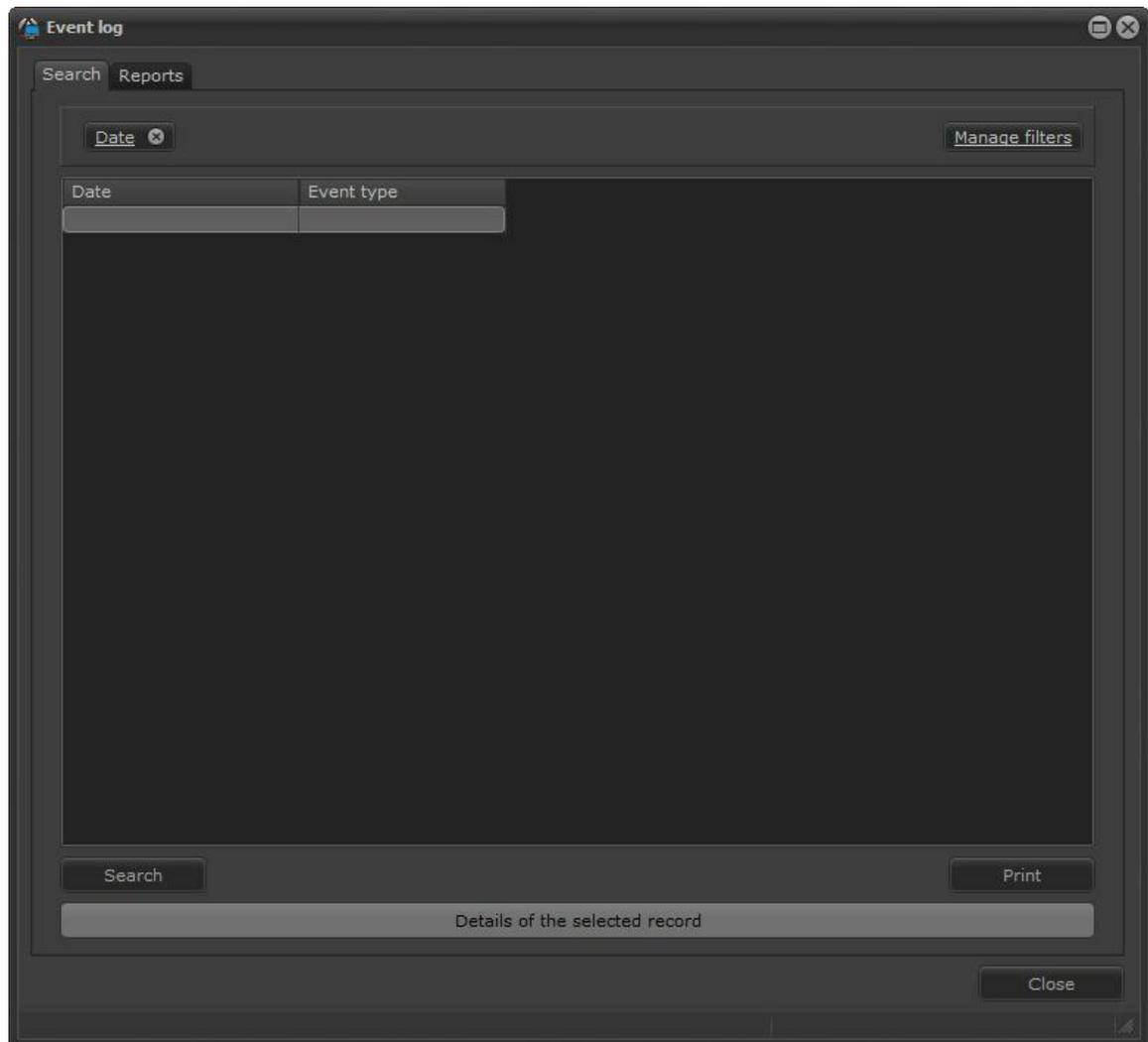
8 Logs de eventos

El log de eventos del Digifort permite que cualquier evento del sistema pueda ser rápidamente encontrado, visualizado y utilizado como dato para la recuperación de una grabación.

Para abrir la pantalla de eventos pulse sobre el botón Log de eventos (Event log) como muestra la figura a continuación:



La siguiente pantalla será exhibida:



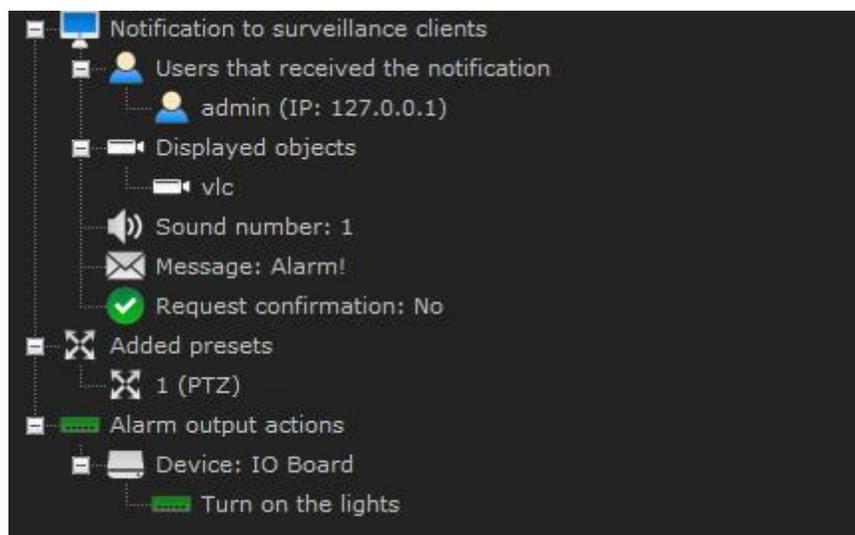
8.1 Detalles del registro

Todo log registrado tiene la opción para visualizar los detalles del evento.

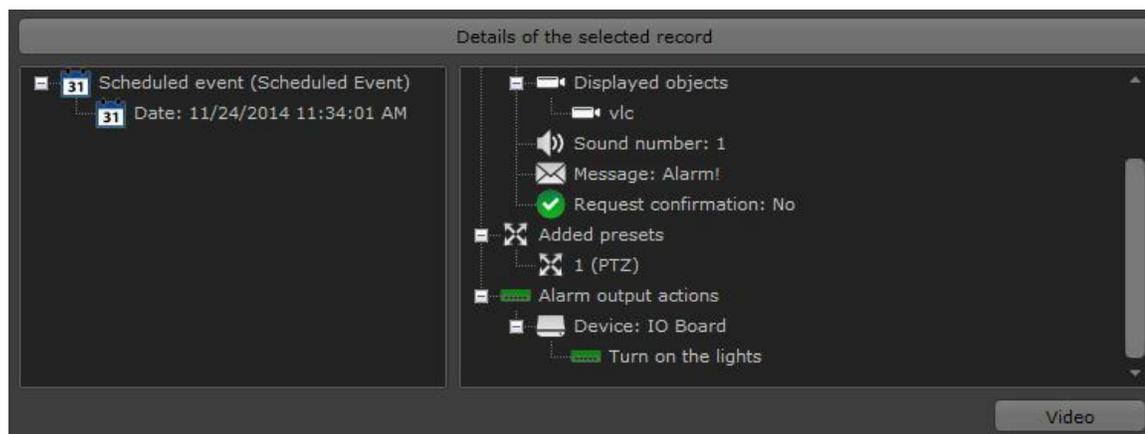
Esos detalles permiten la visualización de informaciones importantes.

En el cuadrado izquierdo de los detalles, siempre serán mostradas informaciones con relación al evento en sí, por ejemplo: En los eventos que involucren cámaras aparecerá el nombre de la cámara y otras informaciones relativas como fecha y horario del evento.

El cuadrado en la derecha mostrará informaciones con relación a las acciones de alarmas generadas a partir del evento. Como por ejemplo: correos electrónicos enviados, cámaras que fueron mostradas en la pantalla en pop-up, mensajes enviados, respuesta de los operados a una alarma, etc. La siguiente figura ilustra una secuencia de eventos:



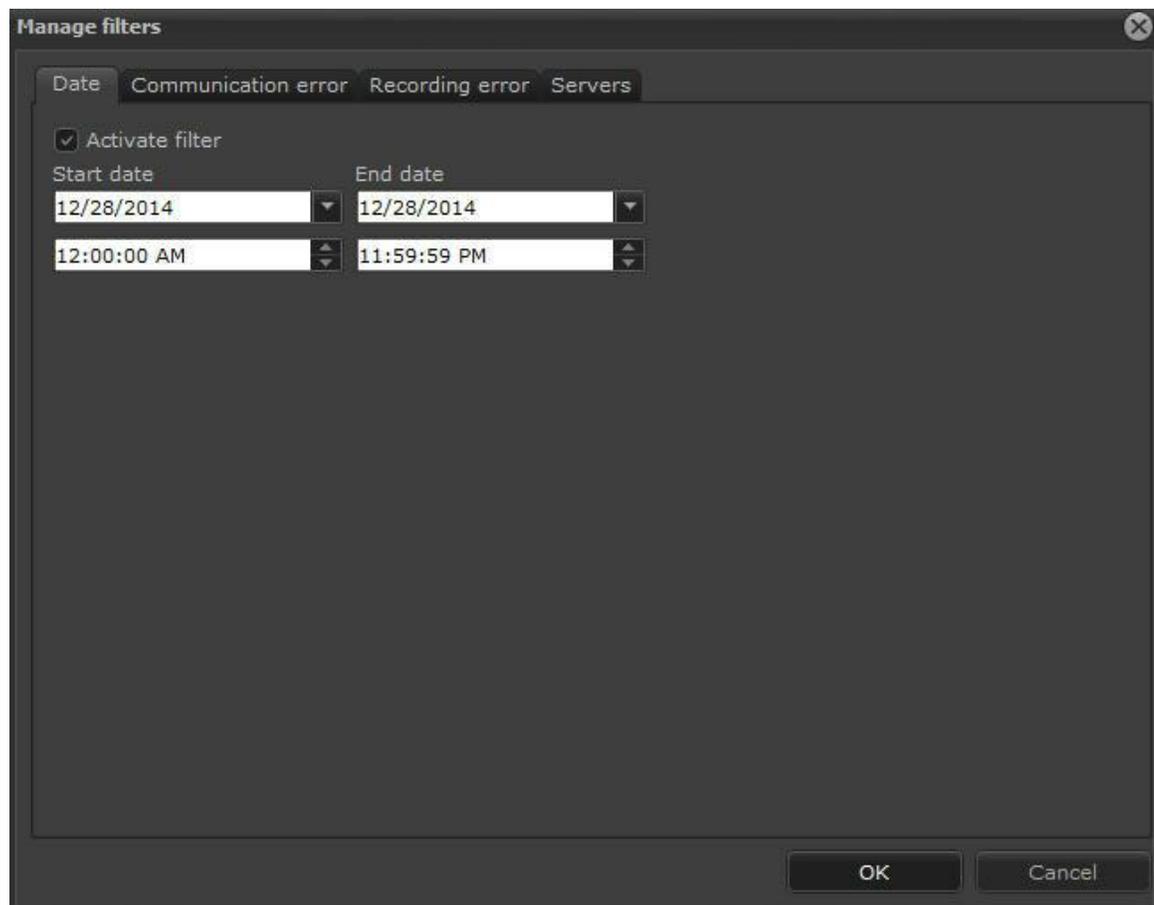
En la esquina inferior derecha aun podrá ser accionado el botón **vídeo**. Al pulsar, él abrirá el reproductor de media con el vídeo del horario en que ocurrió el evento y con las cámaras asociadas en las acciones de alarmas del evento. Para aprender sobre acciones de alarma consulte el manual del cliente de Administración Digifort.



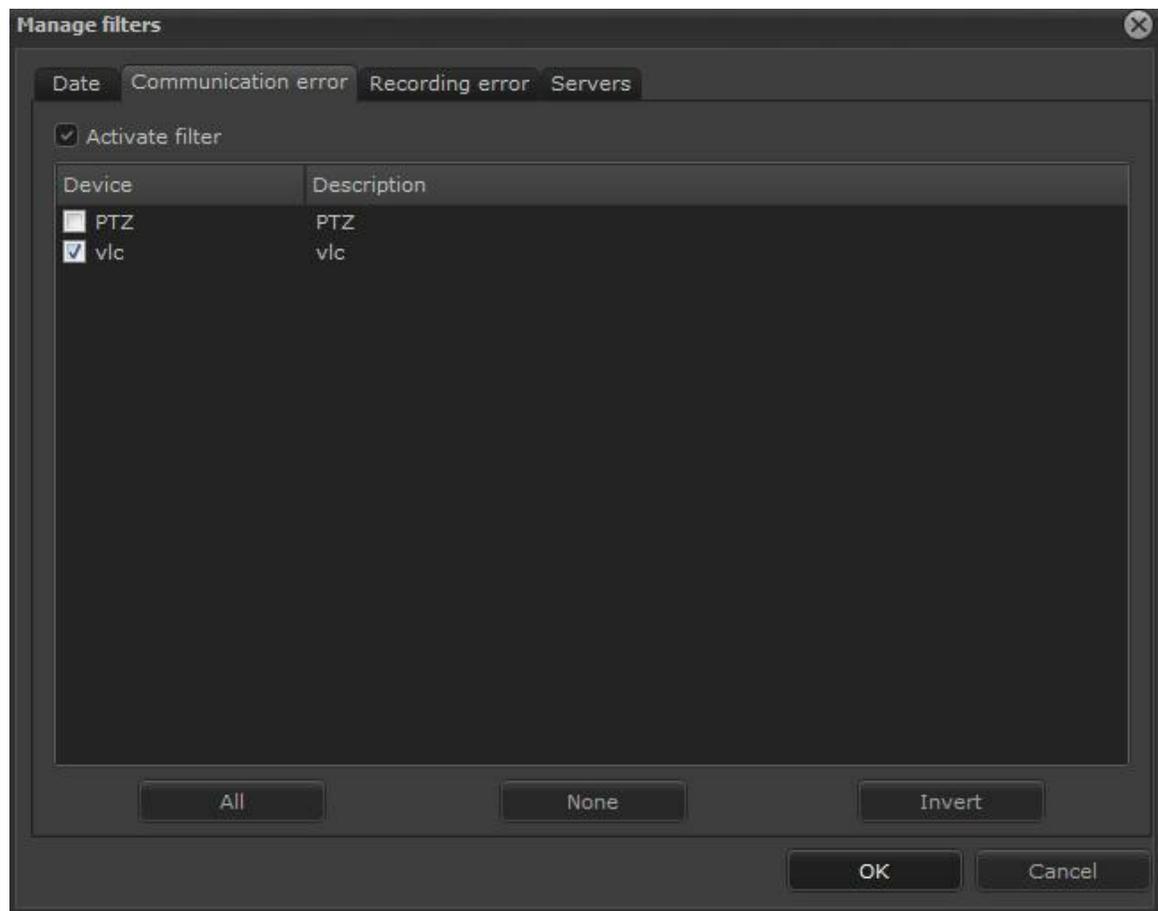
8.2 Filtros

Los logs de eventos permiten que sean utilizados filtros para una rápida y mejor búsqueda de eventos.

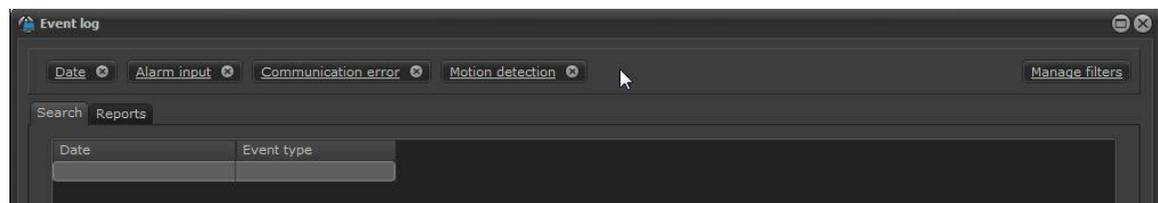
Los filtros pueden ser administrados a partir del botón "Administrar Filtros", ubicado en la esquina superior izquierda. Al pulsar en este botón será exhibida la siguiente pantalla:



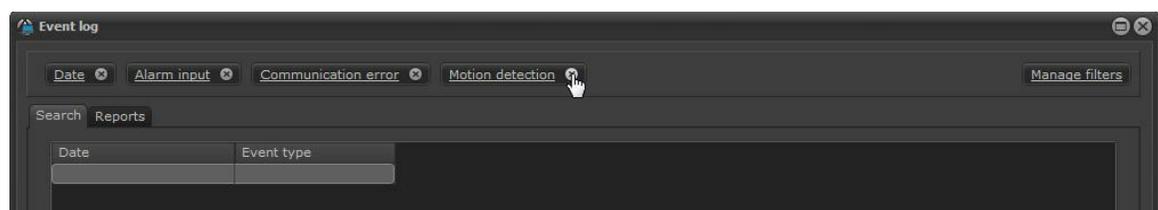
Seleccione la caja "**Activar Filtro**" para que sea agregado a la pantalla Log de Eventos. Por ejemplo: para activar el filtro de Error de Comunicación pulse en "**activar filtro**" y "**ok**" como demuestra la siguiente imagen:



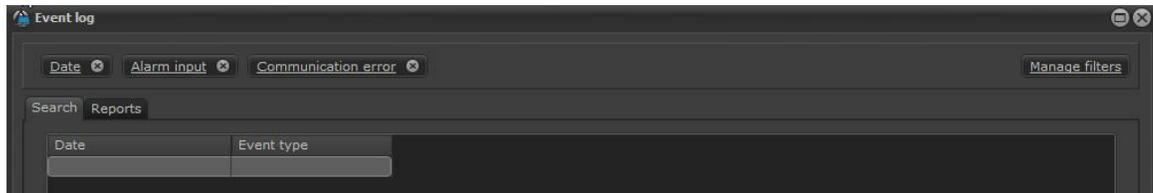
Note que los filtros son agregados en la barra superior de la pantalla, donde usted puede agregarlos o eliminarlos conforme sea su necesidad.



Para eliminar un filtro basta pulsar en el botón cerrar:

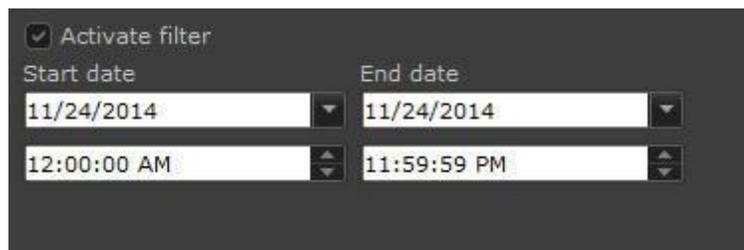


El filtro pulsado desaparecerá de la barra de filtros:



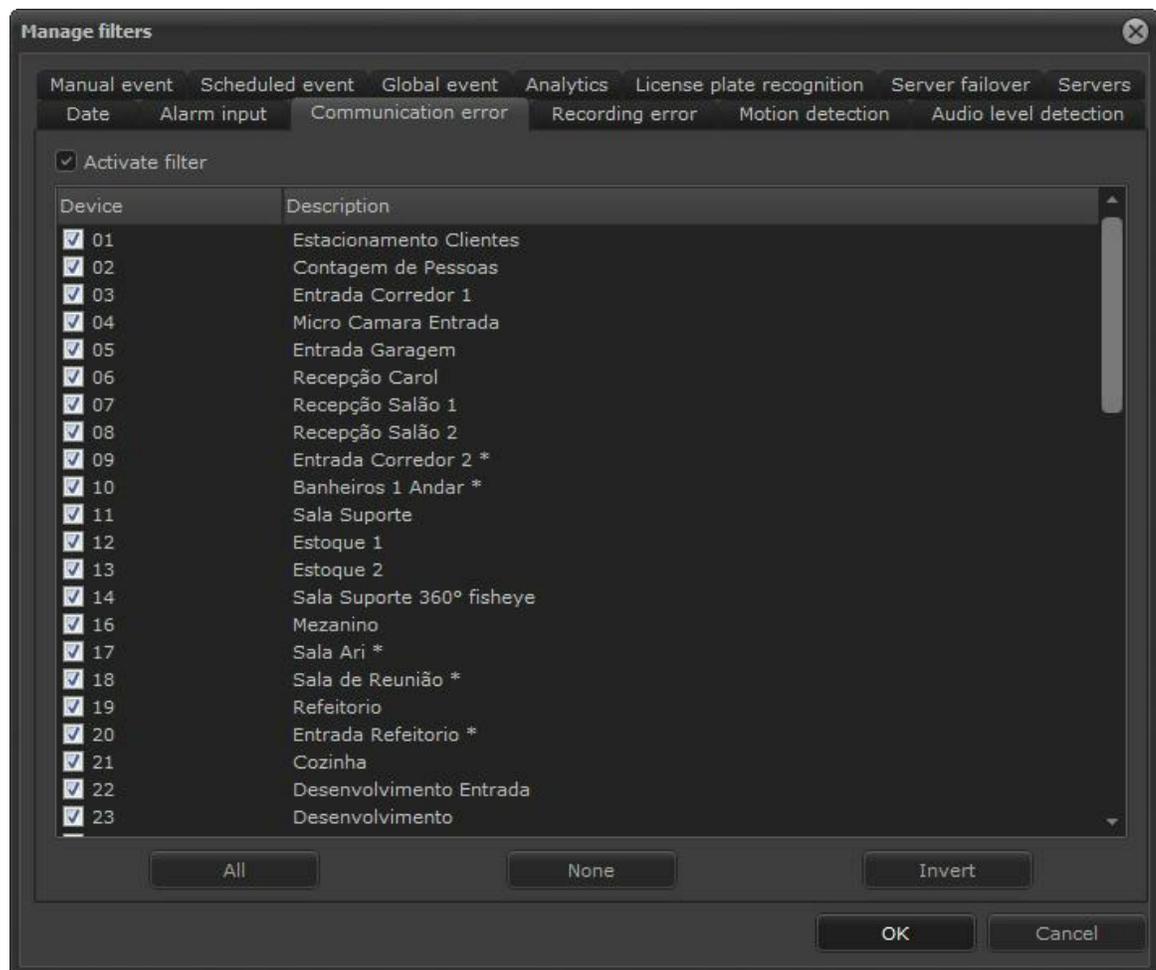
8.2.1 Filtro por fecha

El filtro por fecha permite que los registros sean buscados solamente por la fecha seleccionada.

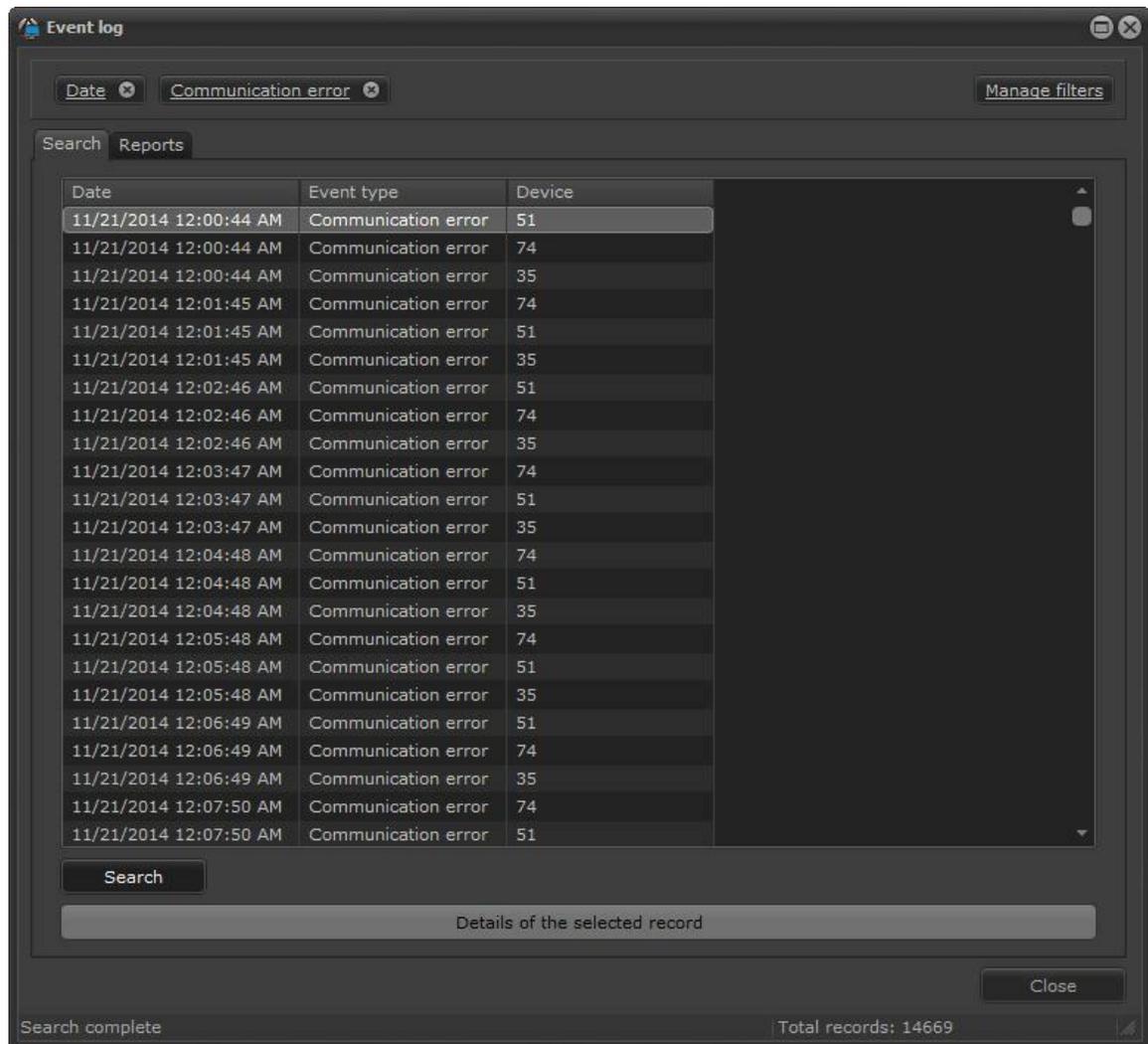
A screenshot of a configuration dialog for the date filter. It features a checked checkbox labeled "Activate filter". Below this, there are two columns of date and time selection fields. The left column is labeled "Start date" and contains a date field with "11/24/2014" and a time field with "12:00:00 AM". The right column is labeled "End date" and contains a date field with "11/24/2014" and a time field with "11:59:59 PM". Each field has a small dropdown arrow on its right side.

8.2.2 Filtro por errores de comunicación

El Filtro por errores de comunicación de alarma busca todas las fallas de comunicación generadas por equipos registrados en el Digifort.



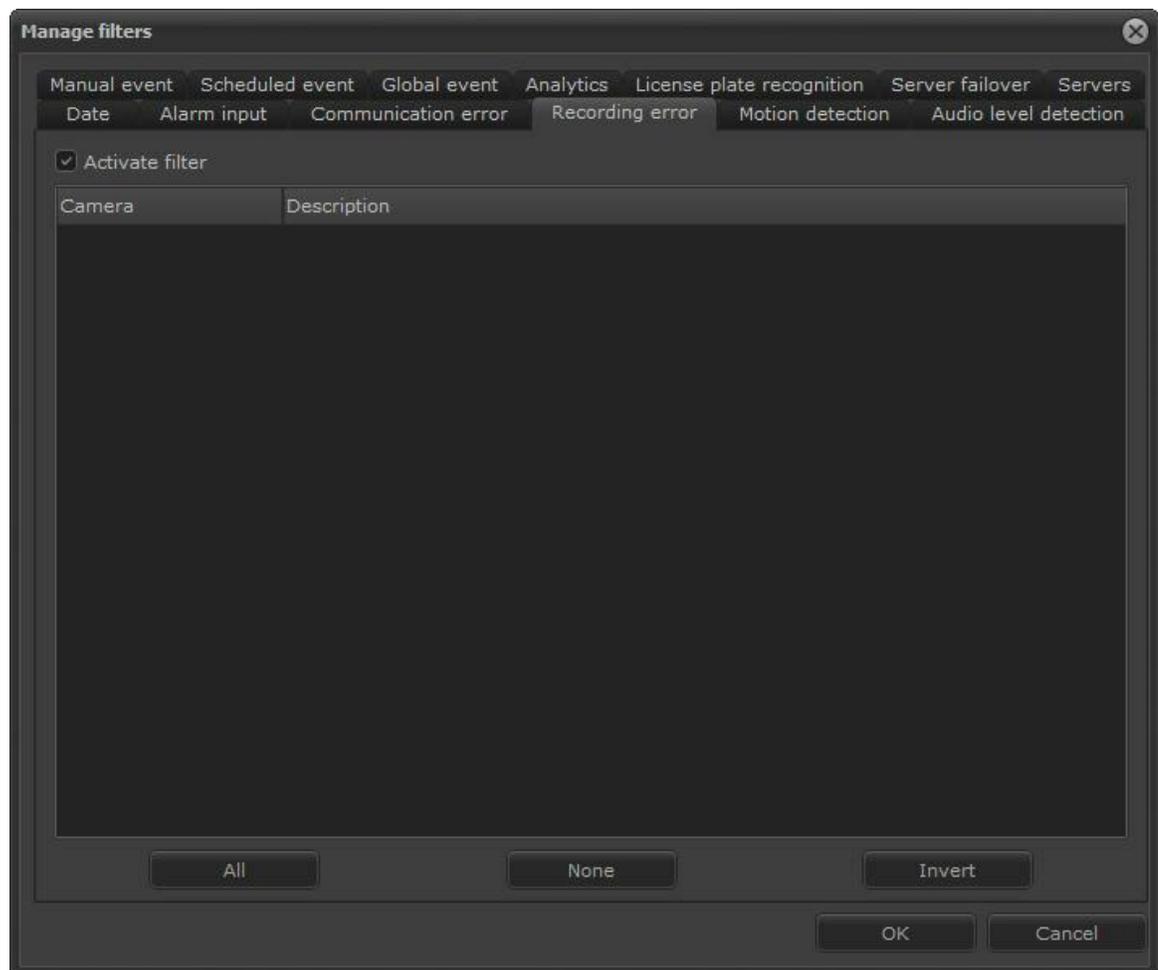
La siguiente imagen muestra un ejemplo de búsqueda:



En la esquina izquierda en la pestaña **Equipos (Device)** es necesario seleccionar uno o más dispositivos y pulsar en **Buscar (Search)** para exhibir los log.

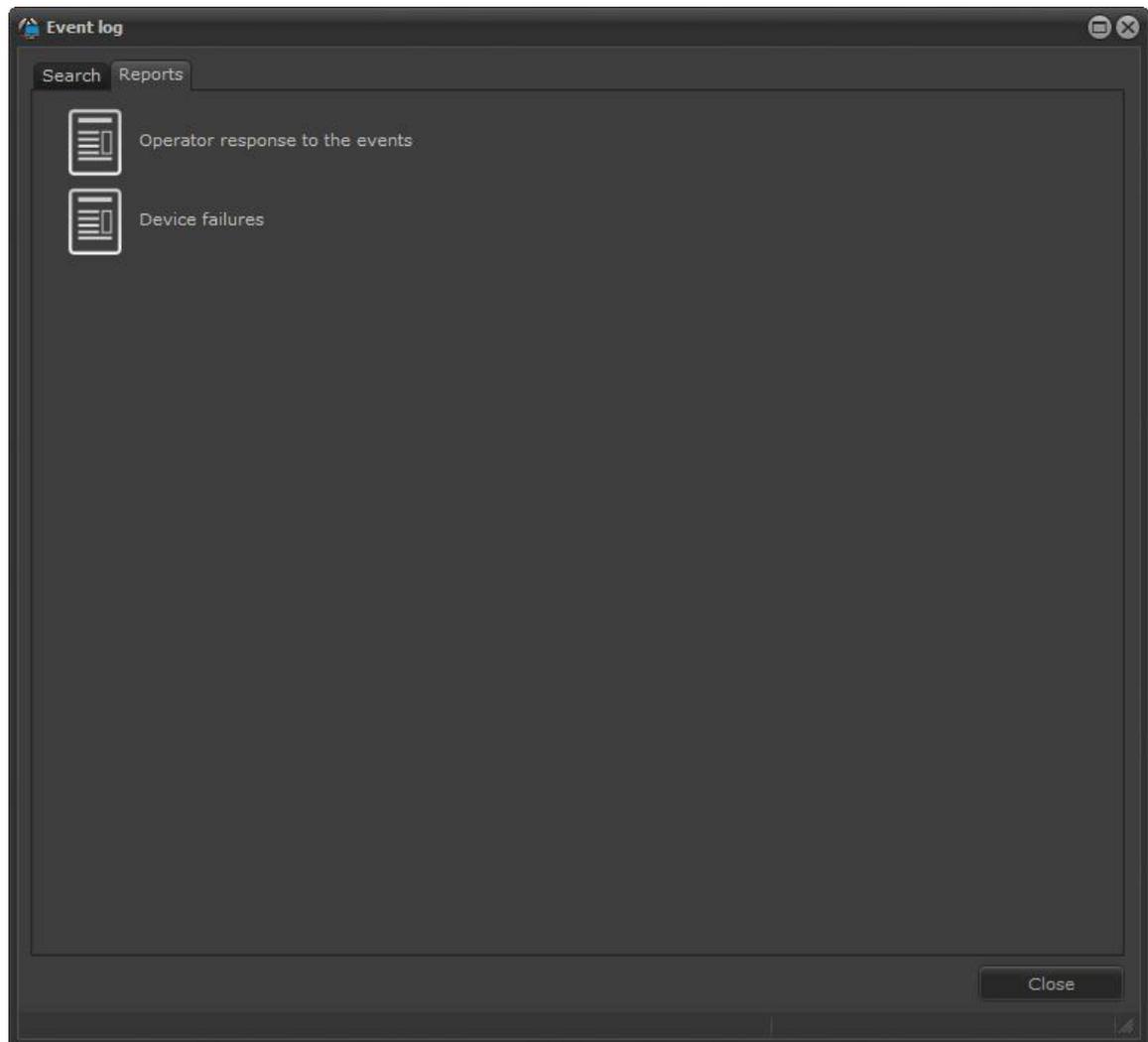
8.2.3 Filtro por errores de grabaciones

El Filtro por errores de grabación busca todas las fallas de grabaciones generadas por cámaras registradas en el Digifort.

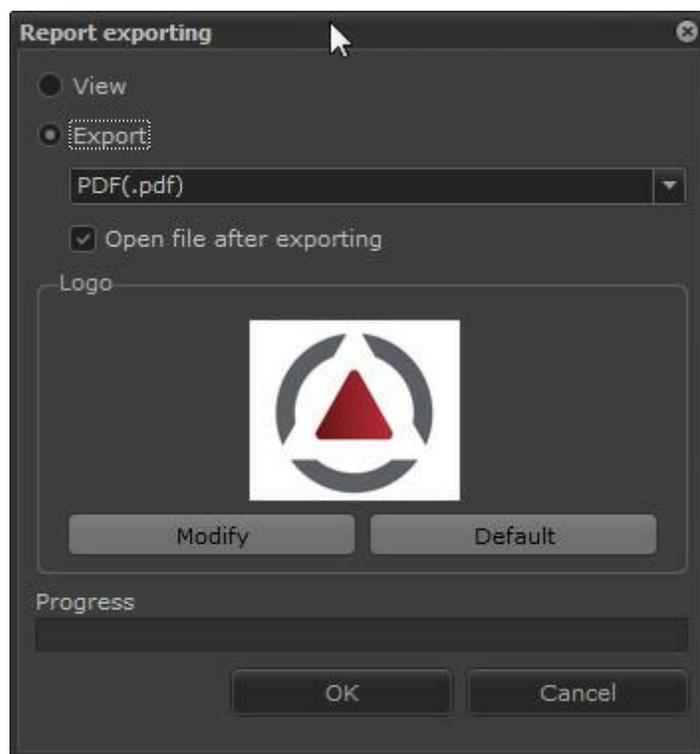


8.3 Informes

Es posible verificar dos tipos de informes en esta pantalla: **Repuesta de los operadores** a los eventos y a las Fallas de dispositivos.



Todos los informes se pueden exportar a los formatos: PDF, CSV, TXT, RTF, XLS y HTML.



La pantalla permite que la logo sea modificada a fin de personalizar el informe. Basta pulsar en **Modificar** y elegir otro archivo de imagen.

8.3.1 Informe de falla de dispositivos

El nuevo de falla de dispositivos listará todas las fallas y la recuperación de comunicación con los dispositivos del sistema, también suministrando el tiempo total de falla de cada dispositivo. Para activar ese recurso vea el manual del Cliente de Administración, **Servidor de Grabación -> Cómo accionar una cámara -> Eventos -> Comunicación**.

Para generar el informe, basta pulsar sobre la opción deseada. Tras pulsar la pantalla de filtros para la búsqueda, se exhibirá:

Manage filters

Date Device communication Servers

Activate filter

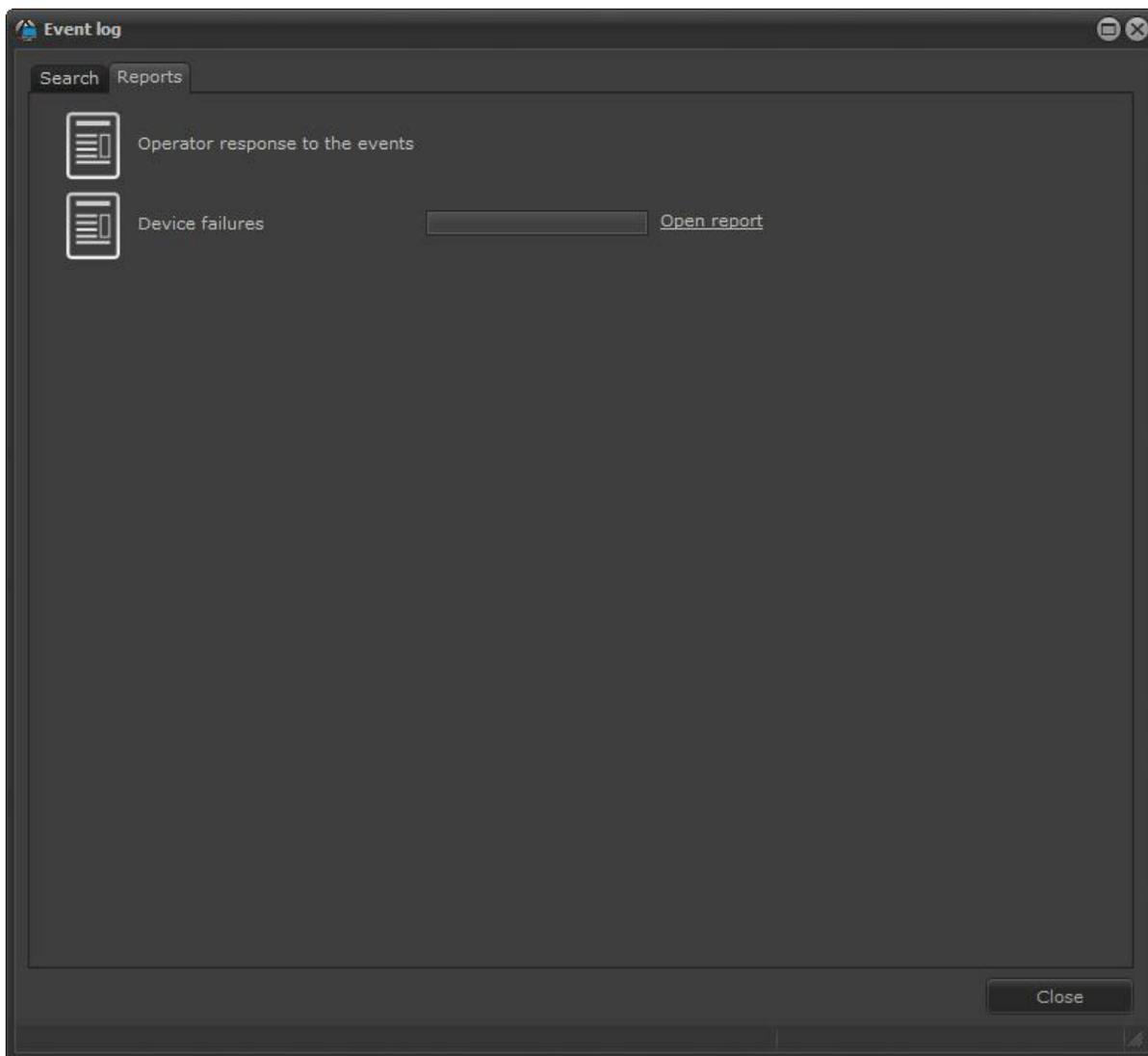
Start date End date

9/14/2015 9/14/2015

00:00:00 23:59:59

OK Cancel

En esta pantalla es posible generar más de un informe al mismo tiempo, pues dependiendo de la cantidad de registros la operación puede tardar algún tiempo.



Cuando el informe esté listo para ser exhibido, se exhibirá la opción **Abrir Informe (open report)** estará disponible como en la imagen. Basta pulsar para visualizar el informe:

Report view

Print icon, Copy icon, Navigation arrows, Search icons, Zoom in (+), Zoom out (-), 100%



Device communication failure

Print date: 9/14/2015 1:36:06 AM

Device: 27

Failure date	Restored	Failure time
9/4/2015 7:59:01 PM	9/4/2015 8:00:34 PM	00:01:33

Total failure time: 00:01:33

Device: 32

Failure date	Restored	Failure time
9/4/2015 10:12:11 AM	9/4/2015 10:21:30 AM	00:09:19

Total failure time: 00:09:19

Device: 61

Failure date	Restored	Failure time
9/10/2015 7:34:04 PM	9/10/2015 7:37:06 PM	00:03:02

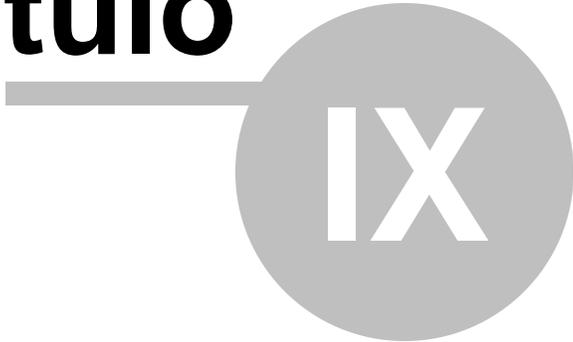
Total failure time: 00:03:02

Device: 62

Failure date	Restored	Failure time
9/10/2015 7:34:04 PM	9/10/2015 7:37:57 PM	00:03:53

Total failure time: 00:03:53

Capítulo



IX

9 Interface Web

El Digifort dispone de un Servidor Web que posibilita el monitoreo de las cámaras de un servidor a través de un navegador de Internet.

El acceso al servidor por vía Web funciona de forma semejante al Cliente de Monitoreo, pero no dispone de algunas funcionalidades como la creación de mosaicos.

A través del acceso por vía Web es posible monitorear y reproducir vídeos de cualquier cámara que el usuario tenga derecho.

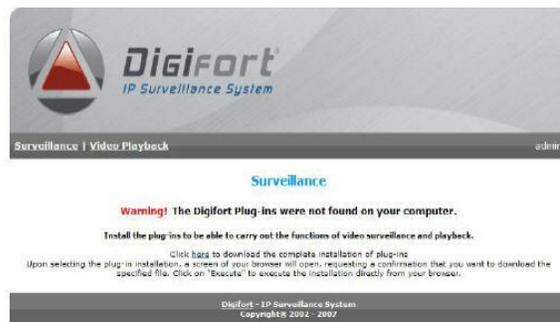
9.1 Como acessar o Servidor Web

Para acceder el Servidor Web del Digifort, abra su navegador de Internet y en el campo dirección digite la dirección IP o DNS del servidor que desea conectarse, abriendo la pantalla de autenticación, según ilustrado en la figura a continuación:



En esta pantalla digite su nombre de usuario y contraseña definidos por el administrador en el Cliente de Administración.

Si este es su primer acceso, se exhibirá la pantalla para la instalación de los plug-ins de monitoreo y reproducción de vídeo, según ilustrado en la figura a continuación:



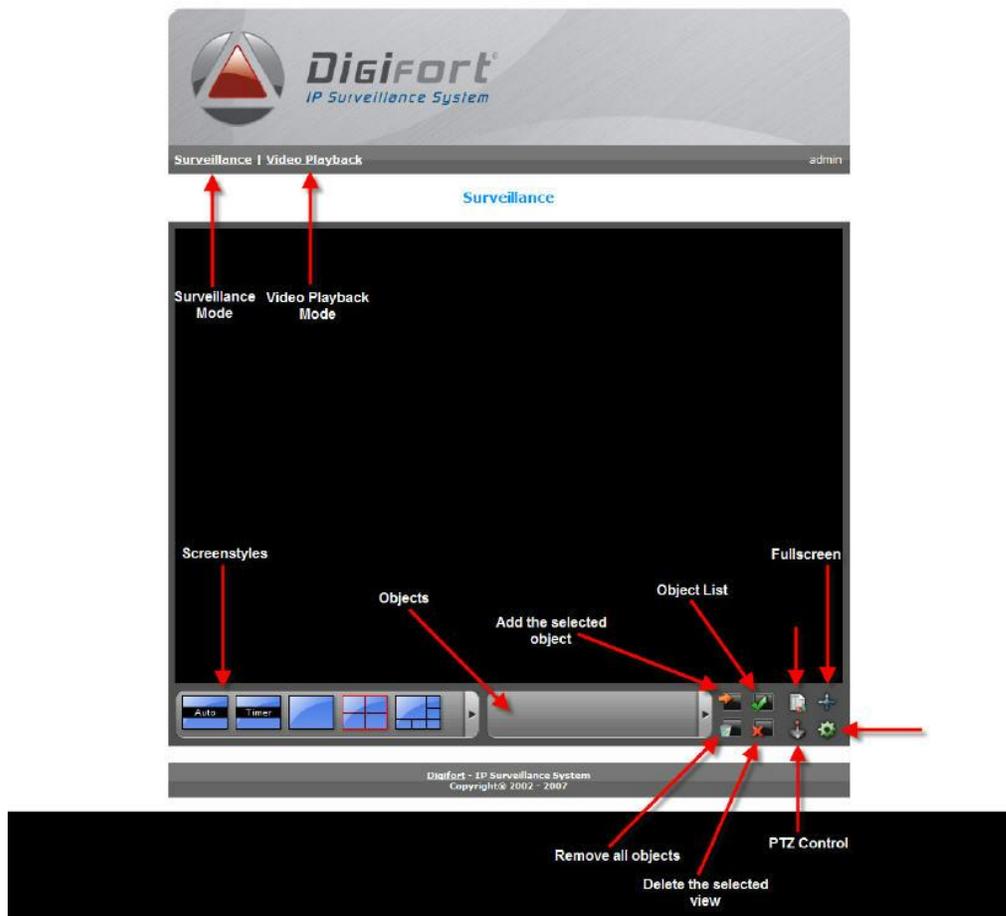
En esta pantalla existen tres enlaces de instalación, instale el paquete más conveniente:

- **Pulse aquí para bajar la instalación completa de los plug-ins:** Instale los plug-ins de monitoreo y reproducción de vídeo.
- **Pulse aquí para bajar apenas la instalación del plug-in de monitoreo:** Instale solamente los plug-ins de monitoreo. No será posible reproducir vídeos grabados.
- **Pulse aquí para bajar apenas la instalación del plug-in de reproducción de vídeo:** Instale solamente los plug-ins de monitoreo. No será posible el monitoreo de cámaras en vivo.

Al seleccionar la opción de plug-in deseada, se abrirá una pantalla de su browser solicitando una confirmación que usted desea bajar el archivo especificado. Pulse sobre "EJECUTAR" para ejecutar la instalación directamente de su browser.

9.2 Monitorando através do acesso web

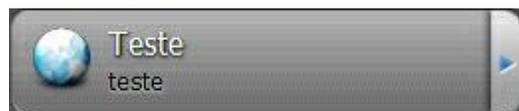
Tras la instalación de los plug-ins de monitoreo, según explicado en el tópico anterior, pulse sobre Monitoreo, ubicado en la banda gris, abajo del logotipo de Digifort.



La interfaz Web de monitoreo de Digifort provee las siguientes funcionalidades:



Estilos de Mosaicos: El Digifort Explorer Enterprise dispone de ocho estilos de mosaico.



Pantalla de Selección de Objetos: Abre la pantalla con todos los objetos en el sistema.

9.3 Reproduzindo vídeos através do acesso web

Tras la instalación de los plug-ins de reproducción de vídeo, según explicado en el tópico anterior, pulse sobre Reproducción de Vídeo, ubicado en la banda gris, abajo del logotipo del Digifort y enseguida en Iniciar para abrir la pantalla de reproducción de vídeo.



El Funcionamiento del reproductor de vídeo es idéntico al reproductor de vídeo del Cliente de Monitoreo, descrito en el capítulo [Reproducción de Vídeo](#) ⁽⁵⁷⁾

